

इतिहासकार मुहणोत नैणसी
तथा
उसके इतिहास-ग्रन्थ

॥ नव मात्र विरख ॥
॥ राजस्थानी ग्रन्थागार ॥

प्रकाशक व पुस्तक विप्रेता

सोजती गेट ने बाहर, पहनी मजिन, जोधपुर

The publication of the thesis was financially supported by the Indian Council of Historical Research and the responsibility for the facts stated opinions expressed or conclusions reached is entirely that of the author and the Indian Council of Historical Research accepts no responsibility for them

संस्करण १९८५

© डा मनोहर सिंह राणावत

मूल्य साठ रुपये

प्रकाशक

मुख्यवीरसिंह गहलोत द्वारा राजस्थान माहिअ मन्त्रि

सोजती दरवाजा जोधपुर

प्रस्तावना

भारत के विभिन्न भौगोलिक या राजनैतिक तथा ऐतिहासिक प्रदेशों में राजस्थान का अपना एक विशिष्ट स्थान रहा है। ईसा की १४वीं शताब्दी के प्रारम्भ से ही वहाँ अनेकानेक राजवंशों का उत्थान हुआ और उन्होंने कालान्तर में वहाँ अपने राज्य अथवा अधिकार क्षेत्र स्थापित किये। ये ही राजवंश आगे चलकर राजपूत कहे जाने लगे जिससे इस क्षेत्र ने कुछ ही युगों में 'राजनैतिक' महत्त्व प्राप्त कर लिया। १५वीं सदी में राठोड़-शक्ति की स्थापना और विस्तार से भरप्रदेश को नयी एकता मिली। अकबर और उसके उत्तराधिकारी मुगल बादशाहों के काल में राजस्थान के अधिकांश राजपूत राजा और उनके वंशज मुगल साम्राज्य के महत्वपूर्ण आधार-स्तम्भ बन गये। तब उन शताब्दियों में राजस्थान का इतिहास केवल प्रादेशिक इतिहास ही न रहकर सम्पूर्ण भारतीय इतिहास का महत्वपूर्ण अविभाज्य अंग बन गया। अतः उस विषय से सम्बन्धित समकालीन या पश्चात्कालीन आधार-ग्रन्थ और महत्वपूर्ण जानकारीयों के सग्रह भी तत्कालीन भारतीय इतिहास के लिए महत्वपूर्ण आधार-सामग्री सग्रह हैं। इसके परिणामस्वरूप भारतीय इतिहासकारों व संशोधकों का ध्यान भी उनकी ओर विशेषरूपेण आकर्षित होना स्वाभाविक ही है। मुहणोत नैणसी राजस्थान का प्रथम और महत्वपूर्ण इतिहासकार था और उसे 'राजपूताना (राजस्थान) का अबुल फजल' भी कहा गया है।

मुहणोत नैणसी भारवाड के शासक राय रायपाल (१४वीं शताब्दी) के छोटे पुत्र मोहन का वंशज था। जैन बग्या से विवाह होने पर मोहन ने जैन धर्म अंगीकार कर लिया था। तदनन्तर उसके वंशज जैन धर्मावलम्बी ओसवाल जाति में सम्मिलित हो गये थे और उम कुल के मूल पुरुष के वारण ही उनको मुहणोत कहा गया। मुहणोत नैणसी के पूर्वज भी भारवाड राज्य की सेवा करते रहे। वे का पिता जयमल भी राजा गजमिह के दामनपाल में १२५५ में परगना स्वयं नैणसी को भी २३ वर्ष की अवस्था में १२५५ में परगना अवसर प्राप्त हो गया था। प्रशासकीय पदों पर सेवारत

इतिहासकार मुहणोत नैणंसी
श्रीर
उसके इतिहास-ग्रन्थ

डॉ० मनोहरसिंह राणावत
महापर निदेशक
श्री नटनागर घोष सस्यग
सीतामऊ (मानवा) ,

राजस्थानी-ग्रन्थालय
गोजती गेट के बाहर, जोधपुर

एक मात्र वितरक
राजस्थानी ग्रन्थालय

प्रकाशक व पुस्तक विक्रेता
सोजती गेट के बाहर, पहली मजिल, जोधपुर
1971-72 ई. १०८६

The publication of the thesis was financially supported by the Indian Council of Historical Research, and the responsibility for the facts stated, opinions expressed or conclusions reached, is entirely that of the author and the Indian Council of Historical Research accepts no responsibility for them

संस्करण : १९८५

© डॉ. मनोहर सिंह राणावत

मूल्य : साठ रुपये

प्रकाशक :

मुखवीरसिंह महलोत द्वारा राजस्थान भाहित्य मन्दिर
सोजती दरवाजा, जोधपुर

मुद्रक : कमल प्रेस, गांधीनगर द्वारा
प्रगति प्रेस, शाहदरा, दिल्ली-११००३२

प्रस्तावना

भारत के विभिन्न भौगोलिक या राजनैतिक तथा ऐतिहासिक प्रदेशों में राजस्थान का अपना एक विशिष्ट स्थान रहा है। ईसा की १४वीं शताब्दी के प्रारम्भ से ही वहाँ अनेकानेक राजवंशों का उत्थान हुआ और उन्होंने कालान्तर में वहीं अपने राज्य अथवा अधिकार क्षेत्र स्थापित किये। ये ही राजवंश आगे चलकर राजपूत कहे जाने लगे जिसमें इस क्षेत्र में कुछ ही युगों में राजनैतिक महत्त्व प्राप्त कर लिया। १५वीं सदी में राठौड़-शक्ति की स्थापना और विस्तार से मरुप्रदेश को नयी एकता मिली। जबकि और उसके उत्तराधिकारी मुगल बादशाहों के काल में राजस्थान के अधिकांश राजपूत राजा और उनके वंशज मुगल साम्राज्य के महत्वपूर्ण आधार-स्तम्भ बन गये। तब उन शताब्दियों में राजस्थान का इतिहास केवल प्रादेशिक इतिहास ही न रहकर सम्पूर्ण भारतीय इतिहास का महत्वपूर्ण अविभाज्य अंग बन गया। अतः उस विषय से सम्बन्धित समकालीन या पश्चात्कालीन आधार-ग्रन्थ और महत्वपूर्ण जानकारीयों के सग्रह भी तत्कालीन भारतीय इतिहास के लिए महत्वपूर्ण आधार-सामग्री सग्रह हैं। इसके परिणामस्वरूप भारतीय इतिहासकारों व संशोधकों का ध्यान भी उनकी ओर विशेषरूपेण आकर्षित होना स्वाभाविक ही है। मुहणोत नैणसी राजस्थान का प्रथम और महत्वपूर्ण इतिहासकार था और उसे 'राजपूताना (राजस्थान) का अबुल फजल' भी कहा गया है।

मुहणोत नैणसी मारवाड़ के शासक राव रायपाल (१४वीं शताब्दी) के छोटे पुत्र मोहन का वंशज था। जैन धर्म से विवाह होने पर मोहन ने जैन धर्म अंगीकार कर लिया था। तदनन्तर उसके वंशज जैन धर्मावलम्बी ओसवाल जाति में सम्मिलित हो गये थे और उस कुल के मूल पुरुष के कारण ही उनको मुहणोत कहा जाने लगा। मुहणोत नैणसी के पूर्वज भी मारवाड़ राज्य की सेवा करते रहे। नैणसी का पिता जयमल भी राजा गजसिंह के शासनकाल में अनेक उच्च पदों पर रहा था। स्वयं नैणसी को भी २७ वर्ष की अवस्था में ही मारवाड़ राज्य की सेवा करने का अवसर प्राप्त हो गया था। लगभग १६ वर्ष तक मारवाड़ राज्य के विभिन्न प्रशासकीय पदों पर सेवारत रहा और अन्त में मारवाड़ के सर्वोच्च

गौरीशंकर हीराचन्द ओभा ने रामनारायण दूगड द्वारा हिन्दी में अनुवादित 'मुहणोत नैणसी की रयात' की प्रस्तावना में, 'मुहता नैणसी की ग्यात' के सम्पादक बदरीप्रसाद साकरिया ने उस ग्रन्थ के चौथे भाग में और डा० कालिकाशरण कानूनगो ने अपनी पुस्तक 'स्टडीज इन राजपूत हिस्ट्री' में मुहणोत नैणसी की संक्षिप्त जीवनी दी है। परन्तु ये सब ही अनिसंक्षिप्त तथा यत्र-तत्र त्रुटिपूर्ण हैं। अतएव प्रस्तुत शोध-ग्रन्थ में नैणसी के जीवन और कार्यों का विस्तृत और प्रामाणिक विवरण दिया जा रहा है। उसके प्रशासकीय कार्यों पर प्रथम बार ही यहाँ प्रकाश डाला गया है। साथ ही उसके मृत्यु के कारणों आदि का भी निश्चयात्मक विवरण दिया गया है। इसके लिए सद्यः खोज निकाले गये अनेकों समकालीन और प्राथमिक महत्त्व के ग्रन्थों का प्रथम बार उपयोग किया गया है।

मुहणोत नैणसी की बौद्धिक क्षमता, उसकी इतिहास-विषयक विद्वता, अपने ग्रन्थों की रचना में उसका मुख्य उद्देश्य, तदर्थ उसने आयोजन, उसका इतिहास-दर्शन, उसकी मुख्य अभिरूचि, मानव और उसकी समस्याओं के प्रति उसका दृष्टिकोण, इतिहास के प्रति उसकी अभिव्यक्ति आदि पहलुओं पर अब तक किसी ने भी लिखने का प्रयास नहीं किया है। प्रस्तुत शोध ग्रन्थ में इतिहासकार के रूप में नैणसी का प्रथम बार ही विवेचन और विश्लेषण प्रस्तुत किया जा रहा है।

मुहणोत नैणसी के दोना ग्रन्थ 'मारवाड रा परगना की विगत' कुछ अपूर्ण है और 'मुहता (मुहणोत) नैणसी की ग्यात' अपूर्ण ही नहीं सर्वथा अव्यवस्थित भी है। अतः यह प्रश्न उठना स्वाभाविक ही है कि दोनों ग्रन्थों की सम्भावित परियोजना और प्रस्तावित लक्ष्य क्या थे? साथ ही उनकी प्रामाणिकता का पता लगाने के लिए उनमें उल्लेखित तथा अनिर्दिष्ट आधार-स्रोतों की जानकारी भी आवश्यक है। उन दोनों ग्रन्थों के हतु अत्यावश्यक सामग्री सफलतापूर्वक और उनका रचनाकाल, उसके इन दोनों ग्रन्थों के पुनरुद्धार तथा प्राप्त प्रतियों के बारे में भी अब तक इतिहासकार मौन ही रहे हैं। प्रस्तुत शोध ग्रन्थ में इन सब बातों पर संविस्तार विवेचन और प्रामाणिक विवरण प्रस्तुत किया जा रहा है।

नैणसी कृत ग्यात० और विगत०, दोनों ही ग्रन्थों में वर्णित मारवाड के इतिहास के विभिन्न पहलुओं पर भी प्रकाश डालते हुए यह स्पष्ट कर दिया गया है कि मारवाड के इतिहास के सन्दर्भ में कैसे ये दोनों ग्रन्थ एक दूसरे के पूरक ही हैं। साथ ही दोनों ग्रन्थों में वर्णित क्रमबद्ध मारवाड के इतिहास और अन्य समकालीन तथा प्राथमिक महत्त्व की आधार सामग्रियों के परिप्रेक्ष्य में नैणसी द्वारा प्रस्तुत विवरणों आदि की प्रामाणिकता की भी जाँच की गयी है। इसके अतिरिक्त ग्यात० में मारवाड के अतिरिक्त अन्य राज्या और राजपूत जातियों के जो इतिहास दिये हैं उनकी भी विस्तृत जानकारी प्रस्तुत करने के साथ ही उसमें प्रस्तुत विवरणों की प्रामाणिकता का परीक्षण तत्सम्बन्धी अन्य विश्वसनीय

आधार-सामग्री के आधार पर किया गया है।

नैणसी के ग्रन्थों में वर्णित ऐतिहासिक भूगोल और मानव भूगोल का अब तक कोई अध्ययन नहीं किया गया है। प्रस्तुत शोध-ग्रन्थ में नैणसी के ग्रन्थों में वर्णित विभिन्न राज्यों और मारवाड़ के परगनों सम्बन्धी भौगोलिक जानकारी तथा राजनैतिक सीमाओं के निर्देश सम्बन्धी चर्चा भी की गयी है। साथ ही नैणसी के ग्रन्थों से ज्ञात सम्बन्धित क्षेत्रों का मानव भूगोल का विवरण दिया गया है। नैणसी रचित ग्रन्थों सम्बन्धी इन पहलुओं पर इस शोध-ग्रन्थ में प्रथम बार ही प्रकाश डाला जा रहा है।

मध्यकालीन राजपूती राजतन्त्र विरोधतया तत्कालीन सामन्ती सगठन और मुगलकालीन पट्टादारी व्यवस्था पर लिखते समय अवश्य ही कुछ लेखकों ने नैणसी के ग्रन्थों का यत्र-तत्र उपयोग किया है, कुछ ने तो उनमें दिये गये विवरणों और आँकड़ों को लेकर अपने कुछ निष्कर्ष भी निकाले हैं। परन्तु वे उनमें प्रस्तुत समूचे विवरण का पूरा-पूरा उपयोग नहीं कर पाये हैं। नैणसी के कथनों के सही मन्तव्य को समझने में कुछ भ्रान्तियों का आभास मिलता है। साथ ही मध्यकालीन राजपूती राजतन्त्र में राजपू की विभिन्न शाँपो का विशेष महत्त्व था। परन्तु इस ओर भी सही रूप में सन्निहित ध्यान नहीं दिया गया है। प्रस्तुत शोध-ग्रन्थ में नैणसी के ग्रन्थों में प्राप्य विवरणों के आधार पर राजपूतों की विभिन्न शाँपो तथा उनके पारस्परिक सम्बन्धों पर प्रकाश डालने का प्रयत्न किया गया है। इसी प्रकार १७वीं शताब्दी में उत्तराधिकार विषयक राजपूत सहिता, राजपूतों की सैनिक-व्यवस्था, उनकी बुद्ध-प्रणाली और राजपूत समाज के अभिशाप उनमें व्याप्त उत्कट वैर परम्परा से सम्बन्धित विवरण प्रस्तुत किये गये। इनमें से अधिकांश विषयों के बारे में इस शोध-ग्रन्थ में प्रथम बार विवेचन किया जा रहा है।

इसी प्रकार कुछ लेखकों ने मारवाड़ के प्रशासकीय सगठन और उसकी आर्थिक व्यवस्था के वृत्तान्त लिखने में भी नैणसी के ग्रन्थों का उपयोग किया है। परन्तु वे नैणसी के ग्रन्थों का सही तौर से गहराई तक अध्ययन नहीं कर पाये अथवा उसके विवरणों को ठीक-ठाक समझकर उनका उपयुक्त उपयोग नहीं कर पाये, जिससे प्रशासकीय सगठन विषयक उनका विवरण अति संक्षिप्त रह गया और साथ ही शासनतन्त्र और आर्थिक व्यवस्था के सम्दर्भ में तब प्रयुक्त होने वाली विशिष्ट शब्दावली की भ्रान्तिपूर्ण व्याख्या अथवा परिभाषा दी गयी है। प्रस्तुत शोध-ग्रन्थ में नैणसी के ही ग्रन्थों के आधार पर मारवाड़ के प्रशासकीय सगठन पर विस्तार से प्रकाश डाला गया है, साथ ही पूर्व के लेखकों की भ्रान्तियों अथवा अशुद्धियों को नैणसी के ही ग्रन्थों अथवा समकालीन अन्य प्रामाणिक ग्रन्थों के आधार पर सुधारने का प्रयास प्रस्तुत शोध-ग्रन्थ में किया गया है। यो

प्रशासकीय संगठन और आर्थिक व्यवस्था पर भी सफल विस्तार से आवश्यक प्रकाश डाला गया है ।

मध्यकालीन राजपूत समाज की अनेक विशेषताएँ रही हैं जिनका प्रतिबिम्ब नैणसी के ग्रन्थों में मिलता है । नैणसी के ही ग्रन्थों के आधार पर राजपूतों के जीवन-दर्शन, विवाह सम्बन्धी राजपूती अवधारणाएँ, सती प्रथा और साथ ही हिन्दुओं की धार्मिक आस्थाओं व अन्धविश्वासों तथा आमोद-प्रमोद के तत्कालीन साधनों आदि पर भी प्रस्तुत शोध-ग्रन्थ में प्रथम बार ही प्रकाश डाला गया है ।

प्रस्तुत शोध-ग्रन्थ में न केवल मुहणोत नैणसी के व्यक्तित्व और कृतित्व की विवेचना की गयी है, वरन् उनके ग्रन्थों का समालोचनात्मक अध्ययन भी किया गया है । पुनः उनके ग्रन्थों के ही आधार पर मारवाड़ राज्य के प्रशासकीय संगठन और उसकी आर्थिक व्यवस्था, राजपूती राजनयन, सामाजिक इतिहास आदि मध्यकालीन राजस्थान के जनजीवन के विभिन्न पहलुओं पर सर्वथा नवीन प्रकाश डालने का पूरा प्रयत्न किया गया है । मेरे शोध निर्देशक महाराज कुमार डॉ० रघुवीरसिंह की निरन्तर प्रेरणा और विवेचनात्मक सत्रिय सफल निदेशन के फलस्वरूप ही इस शोध-ग्रन्थ को इसके वर्तमान सर्वव्यापी रूप में प्रस्तुत करना सम्भव हो पाया है । १९७१ ई० में जब महाराज कुमार डॉ० रघुवीरसिंह ने अपने शोध-ग्रन्थ के लिये मुझे यह विषय सुझाया था तब कई दिनों तक मैं इसी असमजस में रहा कि इस विषय पर शोध करूँ अथवा नहीं । क्योंकि इस पर शोध करने के लिए राजस्थान के इतिहास के सब ही विभिन्न पहलुओं का व्यापक गहरा ज्ञान होता अनिवार्य जान पड़ा । परन्तु अन्त में राजस्थान इतिहास-लेखन के इस अति महत्त्वपूर्ण तथापि अब तक उपेक्षित विषय पर शोध करना अपना कर्तव्य समझकर ही इस पर अपना कार्य प्रारम्भ कर दिया और मेरे गुरु महाराज कुमार डॉ० रघुवीरसिंह के सतत् प्रोत्साहन और निदेशात्मक सहयोग से ही उसे पूरा करने में सफल हुआ हूँ । परन्तु तदर्थ उनके प्रति अपनी कृतज्ञता ज्ञापित करने की औपचारिकता के द्वारा उनके अनुग्रह और गुरुआई के गौरव और गरिमा की चर्चा उचित नहीं जान पड़ती है, क्योंकि जो कुछ भी मैं अब हूँ या इस क्षेत्र में कर सका हूँ, वह सब उन्हीं की देन तथा उनके आशीर्वाद का ही मुफल है । अपने सहकर्मियों डॉ० निवदत्तदान बारहठ, श्री सुरेशचन्द्र पत्रिया और वयोवृद्ध विद्वान् श्री सोभाग्यसिंह खेखावत का भी आभारी हूँ, जिन्होंने समय-समय पर अपने प्रत्यक्ष-अप्रत्यक्ष सहयोग के द्वारा इस महत् कार्य में मुझे बहुत-कुछ सहायता दी है ।

संकेत-परिचय

- १ अक्बरनामा० — 'अक्बरनामा', अबुल फजल कृत, बेवरीज कृत अंग्रेजी अनुवाद, भाग १-३ ।
- २ अनूप० — 'वैटेलॉग ऑफ द राजस्थानी मेन्सूस्त्रिप्स इन द अनूप ससुत लायनेरी', बीकानेर, १९४७ ई० ।
- ३ अभिलेख० — 'मारवाड के अभिलेख', डॉ० मांगीलाल व्यास कृत ।
- ४ अहि-या० — 'अहिन्या स्मारिका', १९७७ ई०, खासगी ट्रस्ट, इन्दौर ।
- ५ आसोपा० — 'मारवाड का संक्षिप्त इतिहास', प० राम-करण आसोपा कृत ।
- ६ आईन० (अ० अ०) — 'आईन इ-अक्बरी', अबुल फजल कृत, इनाकमन और जेरेट कृत अंग्रेजी अनुवाद, भाग १-३ (द्वितीय संस्करण) ।
- ७ आ० ना० — मुहम्मद काजिम कृत 'आलमगीरनामा' ।
८. उदेभाण०
(ग्रन्थ सप्त्या १००) — 'उदेभाण चापावत री म्यात', कविराजा सग्रह ग्रन्थ मख्या १००, 'श्री रघुबीर लाम-बेरी', 'श्री नटनागर शोध संस्थान, सीता-मऊ', म सग्रहीत ।
९. ओम्हा उदयपुर० — 'उदयपुर राज्य का इतिहास', डॉ० गौरी-शंकर हीराचन्द ओम्हा कृत, भाग १ ।
- १० ओम्हा जोधपुर० — 'जोधपुर राज्य का इतिहास', डॉ० गौरी-शंकर हीराचन्द ओम्हा कृत, भाग १ ।
- ११ ओम्हा झुंगरपुर० — 'झुंगरपुर राज्य का इतिहास', डॉ० गौरी-शंकर हीराचन्द ओम्हा ।
- १२ ओम्हा निबन्ध० — 'ओम्हा निबन्ध सग्रह', डॉ० गौरीशंकर हीराचन्द ओम्हा कृत, भाग १ ।

१३. ओभा बीवानेर० — 'बीकानेर राज्य का इतिहास', डॉ० गोरी-
शंकर हीराचन्द ओभा कृत, भाग १।
- १४ ओभा सिरौही० — 'सिरौही राज्य का इतिहास', डॉ० गोरी-
शंकर हीराचन्द ओभा कृत।
- १५ ओसवाल० — 'ओसवाल जाति का इतिहास', सुखसम्पत-
राय भण्डारी, चन्द्रराज भण्डारी, कृष्णलाल
गुप्त, अमरलाल सोनी, बलराम रतनावत
कृत।
- १६ कूपावत० — 'कूपावत राठोडो का इतिहास', राव शिव-
नारायण सिंह कृत।
- १७ कविप्रिया० — 'कविप्रिया', श्री केशवदाम कृत, टीकाकार
— सरदार कबीरचर, लखनऊ, १८८६ ई०।
- १८ कविराजा सग्रह — 'जोधपुर के कविराजा बांकीदास के वंशज
श्री तेजदान में प्राप्त सग्रह जो अब 'श्री
रघुबीर लायब्रेरी', 'श्री नटनागर शोध-
संस्थान, सीतामऊ', मालवा, में सग्रहीत है,
का नाम 'कविराजा बांकीदाम मुरारदान
सग्रह' रखा गया है।
- १९ ख्यात० — 'मुहणोत नैनसी की ख्यात'।
- २० ख्यात० (प्रतिष्ठान) — 'मुहता नैनसी की ख्यात', स० बदरीप्रसाद
साकरिया, भाग १-४, राजस्थान प्राच्य
विद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर।
- २१ ख्यात वशावली० — 'राठोडी की ख्यात व वशावली', कविराजा
(ग्रन्थ मर्या ७४) सग्रह ग्रन्थ मर्या ७४ (हस्तलिखित) 'श्री
रघुबीर लायब्रेरी', 'श्री नटनागर शोध-
संस्थान, सीतामऊ', में सग्रहीत।
- २२ ख्यात० (वणशूर) — 'जोधपुर राज्य की ख्यात — वणशूर महा-
दान सग्रह, (हस्तलिखित) 'श्री रघुबीर
लायब्रेरी', 'श्री नटनागर शोध-संस्थान,
सीतामऊ', में सग्रहीत।
- २३ गजगुण० — 'गजगुण रूपक बन्ध', भेसोदाम गाढण कृत,
स० सीताराम लालम।
- २४ गजेटियर (ओरछा) — 'ओरछा स्टेट गजेटियर', १९०७ ई०।

- २५ गजेटियर बीकानेर० — 'गजेटियर ऑफ द बीकानेर स्टेट' वेस्टिन पाउलेट कृत ।
- २६ चूरु मण्डल० — 'चूरु मण्डल का शोधपूर्ण इतिहास', श्री गोविन्द अग्रवाल कृत ।
- २७ चोलुक्य० — 'चोलुक्याज ऑफ गुजरात', अशोक मजूमदार कृत ।
- २८ जर्नेल बगाल० — 'जर्नेल ऑफ एशियाटिक सोसायटी ऑफ बगाल,' कलकत्ता, (न्यू सिरोज), भाग १२, १६१६ ई० ।
२९. जयपुर वशावली० — 'जयपुर के कछवाहों की वशावली', (हस्त-लिखित) 'श्री रघुवीर लायन्नेरी', 'श्री नटनागर शोध-संस्थान, सीतामऊ', में संग्रहीत ।
- ३० जम्बून० — 'महाराजा जसवर्तसिंह और उसका काल', डॉ० निर्मलचन्द्र राय कृत ।
३१. जहांगीर० — 'जहांगीर का आत्मचरित' (जहांगीरनामा), हिन्दी अनुवादक—श्री ब्रजरत्नदास ।
- ३२ जातियाँ० — 'राजस्थान की जातियाँ', प्रस्तुतकर्ता—श्री बजरंगलाल लोहिया ।
- ३३ जालोर विगत० (छोटी) — 'जालोर परगना री विगत', (छोटी बही), (हस्तलिखित) 'श्री रघुवीर लायन्नेरी', 'श्री नटनागर शोध-संस्थान, सीतामऊ', में संग्रहीत ।
- ३४ जालोर विगत० (बड़ी) — 'जालोर परगना री विगत', (बड़ी बही), (हस्तलिखित) 'श्री रघुवीर लायन्नेरी', 'श्री नटनागर शोध-संस्थान, सीतामऊ', में संग्रहीत ।
- ३५ जैन सत्य० — 'जैन सत्य प्रकाश', वर्ष ५, अंक १२, श्री हजारीमल बाँठिया का लेख ।
३६. जोधपुर स्थान० — 'जोधपुर राज्य की स्थात', भाग १ (हस्त-लिखित) 'श्री रघुवीर लायन्नेरी', 'श्री नटनागर शोध-संस्थान, सीतामऊ', में संग्रहीत ।
- ३७ तबकान० — 'तबकान-उ-अकबरी' निजामुद्दीन अहमद कृत, अंग्रेजी अनुवाद बी० डे० कृत, भाग २ ।

- ३८ तैस्सीतोरी जोधपुर० — 'डिस्ट्रिक्टिव कैंटेसॉग ऑफ बांडिक एण्ड हिस्टारिकल मेन्यूस्क्रिप्ट्स', डॉ० एल० पी० तैस्सीतोरी कृत, भाग १, खण्ड १, (जोधपुर स्टेट), १९१७ ई० ।
- ३९ तैस्सीतोरी बीकानेर० — 'डिस्ट्रिक्टिव कैंटेसॉग ऑफ बांडिक एण्ड हिस्टारिकल मेन्यूस्क्रिप्ट्स', डॉ० एल० पी० तैस्सीतोरी कृत, भाग २, खण्ड १ (बीकानेर स्टेट), १९१८ ई० ।
- ४० दयाल० — 'दयाल री ख्यात', भाग १ (हस्तलिखित) 'श्री रघुबीर लायब्रेरी', 'नटनागर शोध-संस्थान, सीतामऊ', मे सग्रहीत ।
- ४१ दिग्दर्शन० — 'श्री यतीन्द्रविहार दिग्दर्शन', श्री यतीन्द्र विजय रचित, भाग १, १९२६ ई० ।
- ४२ दुर्गादास — 'दुर्गादास राठोड', डॉ० रघुबीरसिंह कृत ।
- ४३ दूगड० — 'गुहणोत नैणसी की ख्यात', श्री रामनारायण दूगड कृत हिन्दी अनुवाद, भाग १-२, नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी ।
- ४४ परम्परा० — 'परम्परा', भाग ३६-४०, राजस्थानी शोध-संस्थान, चौपासनी, जोधपुर ।
- ४५ पृथ्वीराज० — 'पृथ्वीराजरासो—इतिहास और काव्य', डॉ० राजमल बोरा कृत ।
- ४६ प्रबन्ध चिन्तामणि — 'प्रबन्ध चिन्तामणि', श्री मेरतुङ्गदाचार्य विरचित, सम्पादक—जिनविजय मुनि, भाग १ ।
- ४७ पादशाह० — 'पादशाहनामा', अब्दुलहामिद लाहोरी कृत, भाग १-२, (बिब० इण्डिका) ।
- ४८ पॉलिटी० — 'राजपूत पॉलिटी', डॉ० जी० डी० शर्मा कृत, १९७७ ई० ।
- ४९ पोथी० (ग्रन्थ स० १११) — 'शुरी मोतीचन्दजी री पोथी', (राठोडों री ख्यात), कविराजा सग्रह, ग्रन्थ मर्या १११ (हस्तलिखित) 'श्री रघुबीर लायब्रेरी', 'श्री नटनागर शोध-संस्थान, सीतामऊ', मे सग्रहीत ।
- ५० फुटकर ख्यात० — 'फुटकर ख्यात', (हस्तलिखित), कविराजा

संग्रह, ग्रन्थ सख्या ६, 'श्री रघुवीर लाय-
ब्रेरी', 'श्री नटनागर शोध-सस्थान, सीता-
मऊ', मे संग्रहीत ।

५१. फेमिली

—'बीफ फेमिली हिस्ट्री ऑफ मुहणोत्स'
(टंकित प्रतिलिपि, श्री बदरीप्रसाद
भाकरिया के सौजन्य से प्राप्त ।)

५२. बदायूनी०

—'मुन्खबुत-नवारीख', अब्दुल खादिर इब्न
मुल्क शाह (अमबदायूनी) कृत, डब्ल्यू०
एच० लो कृन, अग्रेजी अनुवाद, भाग २ ।

५३. बही०

—'जोधपुर हुक्मन री बही', (मारवाड अण्डर
जसवन्तसिंह), सम्पादक—सतीशचन्द्र,
रघुवीरसिंह, जी० डी० शर्मा ।

५४. बांकी०

—'बांकीदास री खान', सम्पादक—नरोत्तम
शर्मा ।

५५. बाल०

—'राठोडाँ री बशावली', (टंकित प्रति),
बालमुकुन्द खीची, जोधपुर, से प्राप्त, 'श्री
रघुवीर लायब्रेरी', 'श्री नटनागर शोध-
सस्थान, सीतामऊ', मे संग्रहीत ।

५६. बाहादर०

—'कवि बाहादर और उसकी रचनाएँ',
सम्पादक—भूरसिंह राठोड ।

५७. बुन्देलखण्ड०

—'बुन्देलखण्ड का संक्षिप्त इतिहास', गोरेलाल
तिवारी कृत, नागरी प्रचारिणी सभा,
वाराणसी ।

५८. भण्डारियाँ री पोथी

—'भण्डारियाँ री पोथी', (हस्तलिखित)
कविराजा संग्रह, ग्रन्थ सख्या ७८, 'श्री
रघुवीर लायब्रेरी' 'श्री नटनागर शोध-
सस्थान, सीतामऊ', मे संग्रहीत ।

५९. भीममेन तारीख०

—'तारीख-ए-दिलकश, भीममेन कृन, अग्रेजी
अनुवादक—सर यदुनाथ सरकार आदि,
सम्पादक—बी० जी० खोगेकर, १९७२ ।

६०. महाराणा प्रताप

—'महाराणा प्रताप', डॉ० रघुवीरसिंह कृन ।

६१. मा० उ०

—'मज्जासिस्त उमरा', शाहनवाज खाँ कृन,
हिन्दी अनुवादक—ब्रजराजनदाम, भाग १
(१९८८ वि०) ।

- ६२ माहेस्वरी० — राजस्थानी भाषा और साहित्य', डॉ० हीरालाल माहेस्वरी कृत, बलकृता, १९६० ई० ।
- ६३ मीरात इ अहमदी (अ०अ०) — 'मीरात-इ-अहमदी', अली मुहम्मद खान कृत, अंग्रेजी अनुवादक—एम० एफ० लोखण्डवाला, १९६५ ई० ।
- ६४ मीरात-इ-सिकन्दरी — 'मीरात-इ-सिकन्दरी', मजु कृत, अंग्रेजी अनुवादक—फजलुल्लाह लुत्फुल्लाह फरीदी ।
- ६५ मुदियाड० — 'मुदियाड री रयात', (हस्तलिखित प्रति-लिपि), 'श्री रघुवीर लायब्रेरी', 'श्री नटनागर शोध-सस्थान, सीतामऊ', मे सग्रहीत ।
- ६६ राजपूत० — 'सेवचसँ ऑन राजपूत हिस्ट्री', डॉ० दशरथ शर्मा कृत ।
- ६७ राजपूताना गजेटियर — 'राजपूताना गजेटियर', भाग ३-ए, इलाहाबाद, १९०९ ई० ।
- ६८ राठोडाँ री रयात (ग्रन्थ संग्रह १११) — 'राठोडाँ री रयात', (हस्तलिखित), कविराजा संग्रह, ग्रन्थ सख्या १११, 'श्री रघुवीर लायब्रेरी', 'श्री नटनागर शोध-सस्थान, सीतामऊ', मे सग्रहीत ।
६९. राठोडाँ री रयात (ग्रन्थ सख्या ७२) — 'राठोडाँ री रयात', (हस्तलिखित), कविराजा संग्रह, ग्रन्थ सख्या ७२, 'श्री रघुवीर लायब्रेरी', 'श्री नटनागर शोध-सस्थान, सीतामऊ', मे सग्रहीत ।
- ७० राठोडाँ री बशावली (ग्रन्थ सख्या ३९) — 'राठोडाँ री बशावली', (हस्तलिखित), कविराजा संग्रह, ग्रन्थ सख्या ३९, 'श्री रघुवीर लायब्रेरी', 'श्री नटनागर शोध-सस्थान, सीतामऊ', मे सग्रहीत ।
- ७१ राजस्थान० — 'प्रोसिडिंग्स् ऑफ राजस्थान हिस्ट्री काँग्रेस' ।
- ७२ राजस्थान (आ० म०) — 'एनाल्स एण्ड एण्टिक्विटीज ऑफ राजस्थान', बर्नल जेम्स टाड कृत, भाग १-३ (आक्सफोर्ड संस्करण) ।
- ७३ ६० ॥) — आधा रपया ।
- ७४ रेऊ मारवाड० — 'मारवाड का इतिहास', प० विश्वेश्वरनाथ रेऊ कृत, भाग १ ।

७५. लालस० — 'राजस्थानी सबद कोश', डॉ० सीताराम लालस द्वारा सम्पादित ।
७६. सैण्ड रेवेन्यू० — 'लैण्ड रेवेन्यू अण्डर द मुगल्स', डॉ० नोमान अहमद सिद्दीकी कृत ।
७७. वशावली० — 'बुन्देलो की वशावली', (टंकित प्रति) 'श्री रघुवीर लायब्रेरी', 'श्री नटनागर शोध-संस्थान, सीतामऊ', में संग्रहीत ।
७८. वरदा० — 'वरदा' राजस्थान साहित्य समिति बीमारू, राजस्थान ।
७९. विगत० — 'मारवाड रापरगना री विगत', सम्पादक— डॉ० नारायणसिंह भाटी, भाग १-३ ।
८०. वीर विनोद — 'वीर विनोद', कविराजा श्यामलदास कृत, भाग १-२ ।
८१. शाहजहाँ० — 'शाहजहाँनामा', सम्पादक— डॉ० रघुवीर-सिंह और मनोहरसिंह राणावत, १९७५ ई० ।
८२. सरकार० — 'मुगल एडमिनिस्ट्रेशन', सर यदुनाथ सरकार कृत (चौथा संस्करण, १९५२ ई०) ।
८३. साधना मारवाड़० — 'मारवाड का शौर्य युग', डॉ० साधना रस्तोगी कृत ।
८४. साहित्य संस्थान — 'हिन्दी-राजस्थानी हस्तलिखित ग्रन्थों की सूची', (ए कैंटेलॉग ऑफ हिन्दी-राजस्थानी मेन्सुस्क्रिप्ट्स क्लेकटेड इन द आर० बी० साहित्य संस्थान, रिसर्च लायब्रेरी, उदयपुर) साहित्य संस्थान, राजस्थान विद्यापीठ, उदयपुर ।
८५. हिन्दुस्तानी० — 'हिन्दुस्तानी', हिन्दुस्तानी एकेडेमी की तिमाही पत्रिका (जुलाई-सितम्बर, १९४१), इलाहाबाद ।
८६. क्षत्रिय० — 'क्षत्रिय जाति की सूची', संकलनकर्ता— ठाकुर बहादुरसिंह, बीदासर, १९७४ वि० ।
८७. अम्बष्ठ सरवानी — 'तारीख-ई-शेरशाही', अम्बास खाँ सरवानी कृत, ब्रह्मदेव प्रसाद अम्बष्ठ कृत अंग्रेजी अनुवाद, १९७४ ई० ।

विषय-सूची

प्रस्तावना	V-IX
संकेत-परिचय	X-XVI
अध्याय १--मारवाड और उसका पूर्वकालीन इतिहास	१-१५
१ प्राचीन तथा पूर्व मध्यकाल में मरुदेश अथवा मारवाड	
२ मरुदेश में राठोड घराने का प्रवेश और उनके आधिपत्य का क्षेत्रीय प्रभाव	
३ क्षेत्रीय राजनैतिक इकाई के रूप में मारवाड राज्य का उद्भव और विकास	
४ मारवाड में राठोड राजघराने के इतिहास-विषयक प्रारम्भिक आधार-मामूरी	
५ अटुल फुल का इतिहास-लेखन तथा मारवाड के इतिहास-लेखन पर उसका प्रभाव	
अध्याय २ — मुहणोत नैणसी : उसका व्यक्तित्व तथा उसका काल	१६-६६
१ मुहणोत वंश और मारवाड राज्य	
२ नैणसी के प्रारम्भिक पूर्वज	
३ नैणसी का प्रारम्भिक जीवन	
४ मारवाड राज्य के सैनिक अधिकारी के रूप में मुहणोत नैणसी	
५ मारवाड राज्य के सामरिक अधिकारी के रूप में मुहणोत नैणसी	
६ उसके जीवन का दुःस्वप्न बन्दी गृह में उसका आत्मघात	
अध्याय ३— नैणसी का इतिहास-लेखन और तदर्थ उसके आयोजन	४७-६१
१ नैणसी की बौद्धिक क्षमता, शैक्षणिक प्रशिक्षण और इतिहास-विषयक विद्वत्ता	
२ अपने इतिहास ग्रन्थों की रचना में नैणसी का मुख्य उद्देश्य, उसके आयोजनों का तौर-नरीका तथा उसकी सम्भावित रूप रेखा	
३ नैणसी का इतिहास-दर्शन और इतिहास-विषयक उसकी अवधारणा	

- ४ उसकी मुख्य अभिरुचि
- ५ मानव और उसकी समस्याओं आदि के प्रति नैजसी का दृष्टिकोण
- ६ उसका कालक्रम विज्ञान कासावधि तथा इतिहास के प्रति उसकी अभिव्यक्ति
- ७ भौगोलिक स्थानीय और जातिवृत्त सम्बन्धी विवेचना में उसकी विशेष सजगता
- ८ इतिहास लेखन सम्बन्धी उसके उपक्रम का वस्तुम्वरूप और विविध आधार स्रोत तथा उनके उपयोग की रीति

अध्याय ४—नैजसी कृत भारवाड का परगना की विगत

६२ = १

- १ उसकी सामान्य परियोजना तथा उसका वास्तविक उद्देश्य
- २ विगत० की आधार सामग्री, स्रजन की कासावधि और उसका रचनाकाल
- ३ विगत० की प्रमुख विशेषताएँ— आईन इ-अकबरी से उनकी विभिन्नताएँ
- ४ विगत० की प्राप्य प्रतिलिपियाँ और उनका प्रकाशन
- ५ विगत० की बहुविध विषयवस्तु उसकी ऐतिहासिक प्रामाणिकता तथा इस ग्रन्थ का सर्वांगीण प्राथमिक महत्त्व

अध्याय ५—मुहणोत नैजसी की ख्यात

८२ ६६

- १ ख्यात० की सम्भावित परियोजना और उसका प्रस्तावित लक्ष्य
- २ उत्तिभसित तथा अनिदिष्ट उसके आधार स्रोत
- ३ उसके स्रजन अथवा रचना का काल
- ४ ख्यात० का अपूर्ण और अव्यवस्थित स्वरूप उसकी लेखन प्रक्रिया का आकस्मिक अन्त
- ५ ख्यात० का पुनरुद्धार तथा उसका मुख्यवस्थित पुनर्गठन
- ६ प्राप्य प्रतिलिपियाँ तथा उसके प्रकाशित संस्करण

अध्याय ६—नैजसी और भारवाड का इतिहास

६७ १२३

- १ प्रत्येक ग्रन्थ में भारवाड के इतिहास का अपना विनिष्ट विभिन्न पहलू
- २ भारवाड क्षेत्र का पूर्वकालीन इतिहास वहाँ राठोड राज्य की स्थापना

- ३ मारवाड के राठोड और उनके पड़ोसी राज्य
- ४ मारवाड के राठोड और मुघल सम्राट, मारवाड राज्य की निरन्तर बदलती सीमाएँ
- ५ मारवाड के राठोड राजघराने की स्वाधीन प्रशासनाएँ

अध्याय ७—नैणसी और अन्य राजपूत राज्यों अथवा
खाँपों के इतिहास

१२४-१४२

- १ मेवाड के गुहिलोत और उनके पड़ोसी अन्य गुहिलोत राज्य
- २ बूंदी और मिरोही के चौहान राजवंश अन्य चौहान खाँपें
- ३ इतर अग्निवशी राजपूत राजघराने
- ४ कछवाहे और उनकी विभिन्न खाँपें
- ५ जैमलमेर के भाटी और उनके पड़ोसी क्षेत्र
- ६ अपर राजपूत वंश अथवा राजघराने

अध्याय ८—नैणसी के प्रयोगों में ऐतिहासिक भूगोल

१४३-१६८

१ परगना की विभक्त

(क) परगने और उनके अन्तर्विभाग उनका प्राकृतिक भूगोल

(ख) नगर, कस्बे और ग्राम उनके स्थान और वहाँ की जीवन परिस्थितियाँ

(ग) मानव भूगोल और आर्थिक विवरण

२ नैणसी की व्याप्त उनका सीमित क्षेत्र

(क) सम्प्रन्धित राज्य क्षेत्रों की विस्तृत जानकारी

(ख) विभिन्न राज्या आदि की राजनैतिक सीमाओं सम्बन्धी निर्देश

(ग) प्राकृतिक रूप-रेखाएँ और आर्थिक परिस्थितियाँ

(घ) मानव भूगोल, राजनैतिक और आर्थिक कारणों से उनके बदलते प्रतिमान

अध्याय ९—नैणसी और राजपूती राजतन्त्र

१६९-१८६

१ विभिन्न राजपूत राजवंश और उनकी खाँपें, उनके पारस्परिक सम्बन्ध

२ सामकत्व सम्बन्धी राजपूती मान्यताएँ तथा उत्तराधिकार-विषयक राजपूत महिमा

३ राजपूत राज्या का सामन्ती संगठन और उसमें राजपूता में इतर जातियों का स्थान

- ४ राजपूतों की सैनिक-व्यवस्था और उनकी युद्ध प्रणाली
- ५ राजपूतों की जातियों अथवा खाँपा में पारस्परिक विद्वेष, और राजघरानों अथवा कुटुम्बों में 'वैर' की परम्परा, उनके दुष्परिणाम और हानिकारक प्रभाव
- ६ राजपूत राज्य तथा मुसलमानी सत्ताएँ उनके आपसी राजनैतिक तथा सामाजिक सम्बन्ध

अध्याय १०—नैणसी के ग्रन्थों में वर्णित मारवाड़ का

प्रशासकीय संगठन और आर्थिक व्यवस्था

१८७-२१३

- १ मारवाड़ का प्रशासकीय संगठन
- २ मारवाड़ की राजस्व व्यवस्था
- ३ अन्य राजकीय कर तथा राज्य की आमदनी के अतिरिक्त स्रोत

अध्याय ११—नैणसी के ग्रन्थों में प्रतिबिम्बित मध्यकालीन

राजपूत समाज

२१४-२३१

- १ राजपूतों का जीवन दर्शन
- २ राजपूत समाज की उत्पत्तनीय विशेषताएँ
- ३ धार्मिक मान्यताएँ अलौकिक में श्रद्धा तथा सार्वजनिक अन्धविश्वास
- ४ हिन्दुओं के जातीय उत्सव और सार्वजनिक आमोद-प्रमोद के साधन

अध्याय १२—उपसंहार

२३२-२४३

- १ नैणसी के ग्रन्थों का समालोचनात्मक मूल्यांकन
 - (अ) इतिहास-ग्रन्थों के रूप में
 - (ब) प्राथमिक महत्त्व की समकालीन आधार सामग्री-संग्रहों के रूप में
- २ राजस्थान के पश्चात्कालीन इतिहास लेखन पर नैणसी के ग्रन्थों का सम्भावित प्रभाव
- ३ नैणसी के ग्रन्थों के पुनर्मुद्रण तथा प्रकाशन का राजस्थान के आधुनिक इतिहास-लेखन में महत्त्व और उस पर उनका प्रभाव

आधार-ग्रन्थ विवरण

२४४-२५८

- १ नवीन राजस्थानी हस्तलिखित आचार-ग्रन्थ-निर्देश
- २ आधार-ग्रन्थ सूची

अध्याय : १

मारवाड़ और उसका पूर्वकालीन इतिहास

१. प्राचीन तथा पूर्व मध्यकाल में मरुदेश अथवा मारवाड़

मारवाड़ के प्रचलित नाम के पूर्व अनेक नाम प्रचलित थे। प्राचीन संस्कृत साहित्य में 'मरु' और 'धन्व' नाम का उल्लेख मिलता है, जिसका तात्पर्य मरु-स्थली और रेगिस्तान है।^१ मरुमण्डल तथा मारव,^२ मरुस्थल या मरुधन्व,^३ मरु-स्थली,^४ मरुमेदिनी,^५ मरुजान्तर,^६ मरुधर,^७ और मरुदेश^८ आदि नाम प्रचलित रहे हैं। इन सबका अर्थ रेगिस्तान या निर्मल देश है। इस प्रकार प्राचीन कालीन मरुधर, मरुभूमि अथवा निर्मल देश मध्यकाल में मारवाड़ नाम से प्रसिद्ध हो गया।

पूर्व मध्यकालीन भारत में पहिले कभी इस मरु भूमि में कोई स्वतन्त्र या अर्ध-स्वतन्त्र राज्य रहा या नहीं, और कभी कोई राज्य रहा हो तो उसकी क्या सीमाएँ थी, आदि के सम्बन्ध में कभी कोई जानकारी प्राप्त नहीं है जिससे इस मरु-भूमि प्रदेश की सीमाओं आदि के सम्बन्ध में साधिकार सप्रमाण कुछ भी कहा

१. शोभा निबन्ध०, १, पृ० २६ (अमरकोश, काण्ड २, भूमिवर्ग, श्लोक ५), धीमदभागवत्, प्रथम स्कन्ध, अध्याय १०, शोभा जोधपुर०, १, पृ० १।
२. प्रबन्ध चिन्तामणि, पृ० २७५।
३. महाभारत, उद्योग पर्व, उन्नीसवाँ अध्याय, वन पर्व, दो सौ एक अध्याय; मनुस्मृति कृत भौतिकतक, श्लोक ४६।
४. हिन्दोपदेश, मित्रसार्ज, श्लोक ११, छिम्पूड़ी का शिलालेख जर्नल बंगाल०, जिल्द ५९, भाग १, पृ० ८०।
५. जर्नल बंगाल०, जिल्द ५९, भाग १, पृ० ८०।
६. वाल्मीकि रामायण, मूळ काण्ड, सर्ग २२।
७. कवि ऊमरदान कृत ऊमरकाव्य, पृ० ३२२।
८. जयसिंह मूरि रचित नाटक 'हमीर-मद मर्दन', (पृ० ११) के अनुसार मरुदेश की सीमा आबू राज्य तक थी।

जा गये। आगे चलकर मारवाड़ अथवा जोधपुर राज्य की स्थापना और उसके विस्तार के बाद 'नव बोटो मारवाड़' की बात बड़ी जाने लगी, जिसके अनेकानेक अर्थ और सीमाएँ बताये जाते रहे हैं।

परन्तु निरन्तर बदलती राजनैतिक सीमाओं की उपेक्षा करने हुए उस मरक्षेत्र का मोटे तौर पर इस प्रकार सीमांकन दिया जा सकता है, जिसमें मारवाड़ का राजपरगना अपने अधिपति-क्षेत्र को विस्तृत करना गया। उसके पश्चिम में सिंध का दरवाजर क्षेत्र और जैपुर के भाटियों का राज्य पड़ता था। उत्तर में तब दण्डिया में गुजरात के वागड़ और जांगलू क्षेत्र पड़ते थे, जिन पर बासागर में आधिपत्य कर बीजा जोषावन ने एवं सर्वथा विभिन्न बीजानेर राज्य की स्थापना की थी। ढोडवाणा के पूर्व में होनी हुई मरक्षेत्र की पूर्वी सीमा सांभर भील तब पहुँचनी थी। दक्षिण में फैले हुए अठावली पहाड़ थेंडी न उत्तर में ही मरक्षेत्र की दक्षिणी सीमा सीमित रही और परबनसर, पामी, जालौर, भीनमाल और नांघोर में दक्षिण में होनी हुई वह पहाड़ में कच्छ के रण तब पहुँचनी थी। उत्तर मुगल शास में मराठासीन मारवाड़ अथवा जोधपुर राज्य ने लगभग इस समूची मर-भूमि पर अपना आधिपत्य स्थापित कर लिया था।

२. मर-क्षेत्र में राठोड़ घराने का प्रवेश और

उनके आधिपत्य का क्षेत्रीय प्रभाव

राठोड़ वंश की पूर्व परम्परा के सम्बन्ध में सुर्भी में मतमतांतर चलते रहे हैं। आधुनिक शोधों के फलस्वरूप अब यह तो सुनिश्चित हो गया है कि राठोड़ राजवंश कन्नौज (वाराणसी) के गाहड़वाल राजपराने से सर्वथा विभिन्न था और जयचन्द की राठोड़ कहने की परम्परा लगभग ईसा की १५वीं शती में मारवाड़ में ही प्रारम्भ हुई थी। दक्षिणी राजस्थान में हस्तनुषी (हथून्डी) में भी राठोड़ों के शिलालेख मिले हैं, परन्तु उत्तर पूर्वी राजस्थान में खुरू जिले के रतनगढ़ क्षेत्र के हुडेर-सिद्धान ग्राम में कुछ वर्ष पूर्व प्राप्त एक देवली पर अंकित लेख में सोमवार, मार्ग ३१, १२५३ ई० (वैशाख शुद्ध १, १३०६ वि०) की राठोड़ नरहरदास की पत्नी षोहड़ (भाटी) बिमना के सती होने का उल्लेख है।^१ इसमें शात होता है कि अपने पूर्वी मूल क्षेत्र से चलकर राठोड़ राजस्थान में तब आने लगे थे।

परन्तु मारवाड़ क्षेत्र में सर्वप्रथम उल्लेख सीहा मेतरामोत का ही मिलता है। पाली के निवट धीठू नामक स्थान से प्राप्त देवली-लेख से स्पष्ट पता चलता है कि सीहा पाली क्षेत्र में ही सोमवार, अक्टूबर ६, १२७३ ई० (बार्निक् यदि १२,

१३३० वि०) के दिन वीरगति को प्राप्त हुआ था।^१ गम्भवत मेरो के साथ हुए युद्ध में ही वह सेन रहा होगा। सीहा की मृत्यु के बाद भी ब्राह्मणों की सुरक्षार्थ उसके पुत्र आस्थान, सोनग और अज अपने कुटुम्बों, सैनिक साथियों आदि के साथ पाली में ही ठहरे रहे। तब ब्राह्मणों ने उनके और उनके साथियों के जीवन-यापन के लिए समुचित आर्थिक व्यवस्था कर दी। आस्थान ने मेरो की शोध ही मार भगाया और पाली में दानि व्यवस्था की। इससे आस्थान का प्रभाव पाली के आस-पास के गाँवों में भी बढ़ गया और पास-पड़ोस के गाँवों के चौधरियों ने भी उनकी सुरक्षा करने का आस्थान से आग्रह किया और अपनी हम सुरक्षा के बदले में नकद और अनाज देना तय किया।^२ इससे आस्थान की आय में वृद्धि हो गयी और अपनी सेना में लगभग ५०० घुड़सवार रखकर उसने अपनी सैनिक शक्ति में वृद्धि की।^३

आस्थान की सैनिक शक्ति बढ़ जाने और आस-पास के क्षेत्र पर उसका प्रभाव स्थापित हो जाने के बाद उसकी इच्छा बलवती हुई कि क्यों न अपने स्वतन्त्र शासन की स्थापना की जाय। उस समय खेड पर राजा प्रतापती गुहिन का शासन था। आस्थान ने सर्वप्रथम उसकी पुत्री के साथ विवाह किया। तदनन्तर गुहिन राजा प्रतापती के डायी वशीय प्रधान को अपने पक्ष में कर उसके ही सहयोग में घोने से गुहिलों का दमन कर खेड क्षेत्र पर अधिकार जमा लिया।^४

१ प्रोफा जोधपुर०, १, पृ० ११७, रेऊ मारवाड०, १, पृ० ४०। प्राय सभी कथाओं और विगन० में छोड़ी धूत भिन्नता के साथ सीहा का कन्नौज से द्वारका की तीर्थ यात्रा पर जाना, द्वारका से नीटले हुए मार्ग में साछा कुमाणों के विरुद्ध पाटण के शासक सोलकी मूलराज की सहायता करते हुए साछा पूनाणी को मारकर मूलराज को विजय दिलवाना, तथा बाद में उसकी बहिन (कुमारी) राजा से विवाह कर कन्नौज लौट जाने का वर्णन मिलता है। विगत०, १, पृ० ५८, व्याप्त० (प्रतिष्ठा), १, पृ० १९६-७५, जोधपुर कथात०, १, पृ० १०-१५, उद्देमाग० (ग्रन्थ स० १००), पृ० ६ क-१० ख, राठोडी रो व्याप्त (ग्रन्थ स० १११), पृ० ३८७ ख-३८८ ख, घोषी० (ग्रन्थ स० १११), पृ० ४०६ क, कथात० (वज्रपुर), पृ० १२ ख १३ क। परन्तु बीटू (पाली से १४ मील उ०पू०) में प्राप्त लेख से निश्चितरूपेण यह स्पष्ट है कि सीहा की मृत्यु पाली क्षेत्र में ही हुई। अतः वह कन्नौज तो कदापि नहीं लौटा था। सम्भव है कि द्वारका से लौटते हुए सीहा पाली में ठहरा हो और तब मेरों से युद्ध करता हुआ वह मारा गया। परन्तु तब तक गुजरात के मूल चौलुक्य राजवंश का अन्त हो चुका था और उस समय उत्तरकालीन बायेल्य राज-घराने का धर्मनदेव मुजरात पर शासन कर रहा था। चौलुक्य०, पृ० १८०-८१।

२ विगत०, १, पृ० ६-११, जोधपुर कथात०, १, पृ० १५-१६, कथात० (वज्रपुर), पृ० १३ क ख।

३ विगत०, १, पृ० १२।

४ विगत०, १, पृ० १२-१४, जोधपुर कथात०, १, पृ० १६-१७, उद्देमाग० (ग्रन्थ स० १००), पृ० १० ख, व्याप्त० (वज्रपुर), पृ० १३ क, राठोडी रो व्याप्त (ग्रन्थ स०

इस प्रकार छेह के १४० गाँवों पर आस्थान का अधिकार हो गया। तदनन्तर आस्थान ने कोदाले के १४० गाँवों पर और इनके अतिरिक्त अन्य और १४० गाँवों पर अधिकार कर लिया, जिन पर ईमा की १७वीं शती के मध्य में देवराजों, गोगादेओतो और चाहूदेओतो का अधिकार था। यो कुल ४२० गाँवों पर आधिपत्य जमाकर राठोड राजघराने ने उस सारे क्षेत्र में अपना प्रभाव स्थापित कर लिया।^१ आस्थान का उत्तराधिकारी घूहट हुआ, जिमकी मृत्यु १३०६ ई० (१३६६ वि०) में हुई थी।^२ आस्थान ने बाद दूसरी पीढ़ी में रायपाल हुआ था। उसने बाहूमेर पर अधिकार कर वहाँ के ५६० गाँवों का राठोड घराने के आधिपत्य-क्षेत्र में सम्मिलित कर लिया।^३ रायपाल के बाद तमश, कान्हडराव, जालूण, छाडा, तीडा, ससला और कान्हडदे महेवा के अधिकारी हुए।^४ माला (मल्लीनाथ) सलखावत जालोर के खान (सम्भवत किसी क्षेत्रीय मुसलमान अधिकारी) की महायत्ना से कान्हडदे को मरवा कर स्वयं खेड-महेवा की गद्दी पर बैठा। उस समय तम महेवा और बाहूमेर भी उसके अधिकार में आ गये थे।^५ माला ने सीवाणा पर भी अधिकार कर उसे अपने भाई जैनमाल को दे दिया।^६ मल्लीनाथ प्रभावशाली प्रामाण्य हुआ था। इसी कारण उसका बाद उसका यह आधिपत्य-क्षेत्र 'मालानी' कहा जाने लगा।^७

३ क्षेत्रीय राजनैतिक इकाई के रूप में मारवाड राज्य का उद्भव और विकास

महेवा-बाहूमेर पर मल्लीनाथ का अधिकार था और अपने छोटे भाई वीरम को जीवन-यापन के लिए मल्लीनाथ ने पाँच-सात गाँव दे दिये थे। परन्तु उसमें

१११), पृ० ३८८ ख, पृ० १११) पृ० ४०६ ख, नगर (वीरमपुर) में प्राप्त महारावल जगमाल के प्रगल्भार, ऊपर की २३, १६३० ई० (चैत्र बरि ७, १६८६ वि०) के अभिलेख के अनुसार सीहा के पुत्र और आस्थान के भाई सोनग ने खेड विजय किया था। शत यह सम्भव है कि आस्थान ने आदेश से सोनग ने खेड पर प्रगल्भार कर उस पर अधिकार किया हो। अभिलेख०, पृ० ३६-३७, रेऊ मारवाड०, १, पृ० ४७ पा० टि०।

- १ विगत०, १, पृ० १४, २, पृ० २६६, ख्यात० (वणशूर), पृ० १३ ख।
- २ इडियन ऐंतिक्वेरी, ४०, पृ० ३०१, घोडा जोधपुर०, १ पृ० १६७।
- ३ विगत०, १, पृ० १५, ख्यात० (वणशूर), पृ० १४ ख, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २०।
- ४ विगत०, १, पृ० १३, उदेमान० (ग्रन्थ स० १००), पृ० ११ क ११ ख, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २१-२४।
- ५ विगत०, १, पृ० १६, ख्यात० (वणशूर), पृ० १५ क, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २४ २५।
- ६ विगत०, १, पृ० १६।
- ७ राजपूताना मजेटियर, भाग ३ ख, पृ० ५४।

वीरम का सन्तोष नहीं हुआ और उसने महेवा क्षेत्र के बाहर लूट ससोट कर अपनी शक्ति बढ़ा ली। अतः मल्लीनाथ के मन में वीरम के प्रति ईर्ष्या होने लगी, जिसके फलस्वरूप अन्त में वीरम को महेवा छोड़कर जागलू क्षेत्र में जोड़यो के क्षेत्र में जाना पड़ा।^१ परन्तु उनके अधिकार-क्षेत्र पर अपना अधिकार करने के प्रयत्नो में जाड़यो के साथ हुए युद्ध में वीरम वीरमति को प्राप्त हो गया।^१

वीरम के मरने के बाद उसके पुत्र चूड़ा का प्रारम्भिक जीवन अभावग्रस्त स्थिति में ही व्यतीत हुआ।^१ वह भाला के यहाँ नौकरी करन लगा।^१ परन्तु चूड़ा भी अपने पिता की ही भाँति महत्वाकांक्षी था। अतः शीघ्र ही भाला (मल्लीनाथ) के प्रधान भोपा को अपने पक्ष में कर उसने अपना स्थानान्तरण सालोडी चौकी पर करवा लिया। तदनन्तर वही से चूड़ा धीरे-धीरे अपनी शक्ति बढ़ाने लगा।^१

इधर उन्ही दिनों डेढ़ा पड़िहारो ने मडोर पर अधिकार कर लिया था। तब मडोर के एक ओर नागार, दूसरी ओर दिल्ली, और तीसरी ओर मेवाड़ की शक्तियाँ थी। इन शक्तियों से मडोर को बचा सकने में स्वयं को असमर्थ समझकर पड़िहारो ने नवाबित चूड़ा के साथ अपनी लड़की का विवाह कर मडोर उसको दे दिया।^१ इस प्रकार वीरम सत्सखावत के पुत्र चूड़ा के मडोर पर अधिकार करने के साथ ही क्षेत्रीय राजनैतिक इकाई के रूप में मारवाड़ राज्य का उद्भव और विकास प्रारम्भ हुआ।

मडोर पर चूड़ा का अधिकार होने के साथ ही वहाँ राठोड़ राज्य का श्रीगणेश हो गया। चूड़ा ने अपने अधिकार क्षेत्र में शान्ति और व्यवस्था स्थापित की। वह मडोर क्षेत्र से ही पूर्ण सन्तुष्ट नहीं था। अतः वह शीघ्र ही अपने राज्य के विस्तार के प्रयत्न में लग गया। चूड़ा ने तब नागौर और डोडवाणा पर भी

- १ विगत०, १, पृ० १६ २०, उद्देशाण० (ग्रन्थ सं० १००), प० ११ ख, ख्यात० (वणनूर), प० १५ ख १६ क।
- २ विगत०, १, पृ० २०, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २७ २८, राठोडाँरी ख्यात (ग्रन्थ सं० १११), प० ३८६ ख ३६० क, ख्यात० (वणनूर), प० १६ ख, बाकी०, दात सं० ५०, पृ० ६।
- ३ विगत०, १, पृ० २० २१, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २८-२९, ख्यात० (वणनूर), प० १६ घ।
- ४ विगत०, १, पृ० २१, उद्देशाण० (ग्रन्थ सं० १००), प० ११ ख, ख्यात० (वणनूर), प० १६ ख, जोधपुर ख्यात०, १ पृ० २९, विगत० में दी गयी भाँति की सूचियों में सालोडी नाम ■ बाँव का कोई उल्लेख नहीं है।
- ५ विगत०, १, पृ० २१-२२, उद्देशाण० (ग्रन्थ सं० १००), प० १६ ख-१७ क, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २९।
- ६ विगत०, १, पृ० २३ २४, उद्देशाण० (ग्रन्थ सं० १००), प० ११ ख, १७ क, १७ ख, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० ३०, ख्यात० (वणनूर), प० १७ क।

अधिकार कर लिया था। राज्य-विस्तार के प्रयत्न में ही चूडा का भाटियो के साथ भी युद्ध हुआ, जिसमें भाटियो ने मुलतान के सलीम खाँ की सहायता प्राप्त की थी। सन् १४२३ ई० में हुए इसी युद्ध में चूडा मारा गया।^१

चूडा के बाद प्रमत्त राव बान्हा, राव सत्ता और राव रणमन ने मझोर पर धामन किया।^२ चित्तौड़ में रणमल की हत्या के बाद उसके पुत्र जोधा को यहाँ से भागना पड़ा और राणा कुम्भा ने राठौड़ों के आधीन मझोर आदि पूरे क्षेत्र पर अधिकार कर लिया। मझोर पर पुन अधिकार करने के लिए जोधा बारह वर्ष तक निरन्तर अपनी सैन्य शक्ति बढ़ाता रहा और अन्त में मेवाड़ के अधिशारियो का पराजित कर उसने १४५३ ई० में मझोर पर अधिकार कर लिया।^३

मझोर पर अधिकार करने के बाद चौबडी, कोसाणा आदि पर नियुक्त राणा के धापो पर आक्रमण कर जोधा ने सोजत और मेडता क्षेत्रों पर भी अधिकार कर लिया।^४ कुछ समय बाद जैतारण पर भी उसका अधिकार हो गया।^५

इस प्रकार राव जोधा ने राठौड़ राज्य की पुनर्स्थापना ही नहीं की अपितु मझार, मेडता, सोजत, जैतारण और जागलू पर अधिकार कर अपना राज्य क्षेत्र का बहुत विस्तार किया।^६ और मारवाड़ राज्य की स्थायित्व दिया। मारवाड़ राज्य के इस विस्तार में जोधा के अनेको छोटे भाई-बेटों ने उसका पूरा-पूरा साथ दिया था। अतः जिन जिन क्षेत्रों में विरोध रूपेण सक्रिय रहकर, जहाँ उन्होंने राठौड़ आधिपत्य स्थापित किया था, वे क्षेत्र जोधा ने उन्हीं के अधिकार में रहने दिये,^७ जिसमें समूचे मारवाड़ राज्य में अनेको अर्ध-स्वतन्त्र राठौड़ राज्यों की तब स्थापना हो गयी, जिसका परिणाम आगे चलकर हानिकारक ही हुआ। तब इस प्रकार स्थापित राठौड़ इकाइयों में बीकानेर राज्य इतना शक्तिशाली हो गया था कि शीघ्र ही वह एक स्वतन्त्र स्थायी राज्य बन गया।

राव जोधा के मरने के बाद क्रमशः राव मातल, राव मूजा, राव गागा और

१ उद्देमाण० (ग्रन्थ स० १००), प० १२ क-१२ ख, जोधपुर खान०, १ पृ० ३१ ३२, ख्यात० (वणशूर), प० १७ ख १८ क।

२ विगत०, ५, पृ० २५-२७।

३ विगत०, १, पृ० २६, ३४, उद्देमाण० (ग्रन्थ स० १००), प० १३ ख, १५ क, १८ क, १८ ख, जोधपुर खान०, १, पृ० ३८, बाँकी०, बात स० ६६, ७०, पृ० ७, ख्यात० (वणशूर), प० १६ क-ख २१ ख-२२ ख।

४ विगत०, पृ० ३४ ३५, उद्देमाण० (ग्रन्थ स० १००), प० १८ क, बाँकी०, बात स० ७२, पृ० ७, ख्यात० (वणशूर), प० २२ ख २३ क।

५ विगत०, १, पृ० ३६, ख्यात० (वणशूर), प० २३ क।

६ विगत०, १, पृ० ३८, ख्यात० (वणशूर), प० २२ ख २३ क, २३ ख।

७ विगत०, १, पृ० ३८-४०, ख्यात० (वणशूर), प० २४ क, २४ ख।

राव मालदेव जोधपुर की गद्दी पर बैठे । राव मूजा ने जंतराण पर अधिकार कर वह क्षेत्र अपने पुत्र ऊदा को दे दिया था । मूजा से पूर्व तथा तत्काल बाद के राठोड शासकों के शासनकाल में राज्य-विस्तार नहीं हुआ ।^१

राव मालदेव जब गद्दी पर बैठा तब उसके सीधे अधिकार में केवल जोधपुर और सोजत ही थे ।^२ मालदेव राज्य-विस्तार की नीति में विश्वास करता था । अतः उसने अजमेर, साँचोर, सीवाणा, डोडवाणा, जालोर, फलोधी, पोहकरण, जहाजपुर, बदनोर, भाद्राजण और बीकानेर आदि पर अधिकार कर लिया ।^३ परन्तु उसकी इस एकाधिपत्य नीति के कारण उसका जो उत्कट विरोध हुआ, उस कारण कई एक क्षेत्रों पर उसका अधिकार स्थायी नहीं हो पाया । उसे आन्तरिक विद्रोहों के साथ ही बोरशाह के आक्रमण का भी सामना करना पड़ा ।^४ परन्तु बोरशाह की मृत्यु के बाद तत्परस्ता के साथ शीघ्र ही मालदेव ने स्थिति संभालकर बहुत कुछ पर पुनः अधिकार कर लिया । सन् १५५६ ई० में दिल्ली पर अकबर का आधिपत्य होने के साथ ही उत्तरी भारत में मुगल साम्राज्य की पुनर्स्थापना हो गयी । तब मुगल सेनाएँ अजमेर क्षेत्र में जा पहुँची और आम-पास के परगनों पर मुगल अधिकार स्थापित करने लगी । तथापि मालदेव के अन्त समय में उसके अधिकार में जोधपुर, सोजत, पोहकरण, सीवाणा और जालोर परगने रह गये थे ।^५ अपने क्षामकाल में मारवाड़ राज्य की सुरक्षार्थ मालदेव ने अनेक दुर्गों की मरम्मत करवाई और कुछ नवीन दुर्गों का निर्माण भी करवाया था ।^६

मालदेव के समय में मारवाड़ राज्य अपने विकास और विस्तार की चरम सीमा पर पहुँच गया था । मालदेव के मरने के साथ ही मारवाड़ राज्य के इतिहास में एक अवनतिपूर्ण दुःखद अध्याय प्रारम्भ हो गया । मालदेव के बाद उसका तीसरा पुत्र और मनोनीत उत्तराधिकारी राय चन्द्रसेन गद्दी पर बैठा और

१ विगत०, १, पृ० ४० ४३, क्यात० (वणमूर), प० २५ ख २७ ख, जोधपुर क्यात०, १, पृ० ४७ ४८, ५८ ६६ ।

२ विगत०, १, पृ० ४३, क्यात० (वणमूर), प० २८ क ।

३ विगत०, १, पृ० ४३ ४५, जोधपुर क्यात०, १, पृ० ७८, उदेमाण० (ग्रन्थ स० १००), प० २१ क, २३ क, २३ ख, क्यात० (वणमूर), प० २८ क २८ ख, पोधी० (ग्रन्थ स० १११), प० ४०७ क ४०७ ख, राठोडा री क्यात० (ग्रन्थ स० १११), प० ३७६ ख ३८० क, बाकी०, बातस० १२०, १२३, १२४, १२५, १३६, १४७, १५२, पृ० १२ १५ ।

४ क्यात० (वणमूर), प० २५ ख २७ क, जोधपुर क्यात०, १, पृ० ६८ ७३, बाकी०, बातस० १२७, १२८, १३६, पृ० १२, १३ ।

५ विगत०, १, पृ० ६७ ।

६ विगत०, १, पृ० ४५, उदेमाण० (ग्रन्थ स० १००), प० २३ ख, क्यात० (वणमूर), प० २६ क, जोधपुर क्यात०, १, पृ० ७८-७९ ।

उनके साथ ही जोधपुर राज्य में आन्तरिक विरोध और विद्रोह बढ़ने लगे, जिससे मारवाड़ में अशांति फैल गयी। चन्द्रसेन के भाई राम, उदयसिंह और रायमल ने चन्द्रसेन के विरुद्ध विद्रोह कर दिया।^१ इससे दिल्ली में पुनर्स्थापित मुगल साम्राज्य ने पूरा तम उठाया।

यद्यपि मालदेव के जीवन-काल में ही मुगल मेनाओं ने १५५८ ई० में जैना-रण और १५६२ ई० में मेहता पर अपना अधिकार स्थापित कर लिया था^२ परन्तु अब चन्द्रसेन के विरोधी भी सहायता की याचना करते हुए मुगल मघाट या उनके क्षेत्रीय अधिकारियों के पास पहुँचने लगे। राम ने चन्द्रसेन के विरुद्ध मुगल मेना की सहायता प्राप्त की, जिसके फलस्वरूप दिसम्बर ३, १५६५ ई० को अकबर की सेना का जोधपुर पर अधिकार हो गया और चन्द्रसेन की मदद के लिए जोधपुर छोड़कर घना जाना पड़ा।^३ जोधपुर प्राप्ति के लिए निरन्तर प्रयत्न करते रहने पर भी चन्द्रसेन की कोई सफलता नहीं मिली। उदयसिंह ने सन् १५७१ ई० में ही ग्राही मनमग्न स्वीकार कर लिया था। अतः विद्रोही विस्थापित राव चन्द्रसेन की मृत्यु के बाद अकबर ने सन् १५८३ ई० में जोधपुर परगना उदयसिंह को देकर उक्त 'राजा' की पदवी दी।^४ इस प्रकार जोधपुर राज्य की पुनर्स्थापना हुई। परन्तु पुनर्स्थापित यह जोधपुर राज्य स्वतन्त्र राज्य न होकर मुगल साम्राज्य का आधित अर्ध-स्वतन्त्र राज्य बन गया, जो तदनन्तर कोई ६५ वर्ष तक निरन्तर विस्तृत और दामिनीशाली ही होता गया।

४. मारवाड़ में राठोड़ राजघराने के इतिहास-विषयक प्रारम्भिक आधार-सामग्री

राव सीहा के साथ ही मारवाड़ में राठोड़ राजघराने का प्रवेश हुआ। इस घराने के इतिहास में सम्बन्धित सर्वप्रथम सीहा का देवली (स्मारक) का लेन मिलता है। तदनन्तर घूहड़, जोधा, मूजा, गोसा, मालदेव और चन्द्रसेन आदि मारवाड़ के विभिन्न शासकों के समय के अभिलेख उपलब्ध हैं,^५ जो मारवाड़ के

१ उद्भाग० (प्र० स० १००), प० २५ ख २६ ख, २७ ख, बाँकी०, बात स० १६६, २०२, २०३, पृ० २०-२१, क्पात० (बनगूर), प० ३२ क-ख, जोधपुर क्पात०, १, पृ० ८५।

२ अकबरनामा०, २, पृ० १०२-३, २४८, तबकात०, २, पृ० २४८; विगत०, १, पृ० ४६५, ६५, क्पात० (बनगूर), प० २६ क, ३० क-ख, जोधपुर क्पात०, १, पृ० ७६-७७, ७७-७८।

३ उद्भाग० (प्र० स० १००), प० २६ क-ख, क्पात० (बनगूर), प० ३२ ख ३३ क, ३४ क।

४ जोधपुर क्पात०, १, पृ० ६७, क्पात० (बनगूर), प० ३७ क।

५ अभिलेख०, पृ० ३४, ६३, ६६ ७०, ७१, ७३, ७४, ७५, ७६, ७७, ७८, ८२, ८३, ८४।

इन राठोड शासकों के शासनकाल के निर्धारण-विषयक प्रारम्भिक सामग्री के रूप में उपयोगी हैं। परन्तु इन प्राप्य अभिलेखों से मारवाड़ के राठोडों की अति सक्षिप्त जानकारी ही मिलती है। इनके अतिरिक्त राठोड शासकों द्वारा तब दिये गये ताम्रपत्र भी ऐतिहासिक जानकारी के लिए महत्वपूर्ण हैं, परन्तु उन प्रारम्भिक शासकों के ताम्रपत्र अब तक उपलब्ध नहीं हो सके हैं। नैणसी ने विगत० में सामण गाँवों के विवरण में महवा के राव मल्लीनाथ और जगमाल तथा मंडोर के राव चूडा, राव सत्ता, राव रणमल, राव जोधा, राव सातल, राव मूजा, राव गागा, राव मालदेव और चन्द्रसेन द्वारा सासण में दिये गये गाँवों का उल्लेख अवश्य किया है।^१ अनुमान यही होता है कि यह विवरण लिखते समय नैणसी ने सामण गाँवों सम्बन्धी तब प्राप्य ताम्रपत्रों आदि अभिलेखों का उपयोग किया होगा, जो अब प्राप्य नहीं हैं। मारवाड़ के इन पूर्ववर्ती पिछले शासकों द्वारा दिये गये जागीर पट्टों का उल्लेख मिलता है। मालदेव द्वारा दिये गये एक पट्टे की प्रतिलिपि नैणसी ने विगत० में सकलित की है।^२ ऐसे कुछ जागीर पट्टों की १८वीं शती की प्रतिलिपियाँ राजस्थान राज्य अभिलेखागार में सुलभ पट्टा-वहियों में सप्रहीत हैं। परन्तु उनसे उन विशिष्ट जागीरों के प्रदान किये जाने के अतिरिक्त मारवाड़ राज्य के इतिहास सम्बन्धी और कोई उपयोगी ऐतिहासिक जानकारी नहीं मिलती है।

१६वीं शताब्दी तक के मारवाड़ के राठोडों के इतिहास-विषयक समकालीन कोई ख्यात अथवा नमबद्ध ऐतिहासिक विवरण उपलब्ध नहीं है। रावल मल्लीनाथ (महेवा) के वीरतापूर्ण कार्यों और जीवन पर यत्किंचित भी प्रकाश डालने वाला जो काव्यग्रन्थ 'वीरमायण' उपलब्ध है उसके सम्बन्ध में यही मान्यता है कि वह १६वीं शती के अन्तिम वर्षों में ही लिपिबद्ध किया गया था।^३ स्पष्टतया यह काव्य बहुत समय तक कठ पर ही श्रुतिनिष्ठ काव्य के रूप में चलता रहा, जिससे उसका आदिरूप कालान्तर में बहुत-कुछ बदला होगा, यह तो सुनिश्चित ही है।^४ इसके अतिरिक्त गाढण पसायत ने राव रणमल और राव जोधा के वीर हृत्यों की प्रशंसा में स्फुट काव्य की रचना की थी।^५ गाढण पसायत की प्रमुख रचनाएँ 'राव रणमल रो रूपक' और 'गुण जोधायण' हैं। प्रथम रचना में राव रणमल की कीर्ति और महाराणा कुम्भा द्वारा उसकी हत्या का वर्णन है और दूसरी डॉ० हीरालाल माहेश्वरी के अनुसार 'राव जोधा की प्रशंसा में लिखा गया वीर रत्न का छोटा-सा

१ विगत०, १, पृ० ३६१-६६, २३६-४३।

२ विगत०, २, पृ० ६१-६२।

३ बाहादर०, पृ० २१-२६।

४ बाहादर०, पृ० २६।

५ माहेश्वरी०, पृ० ८७।

वाक्य है।^१ डॉ० हीरालाल माहेश्वरी ने अनुमान के आधार पर दोनों रचनाओं का रचनाकाल १४२३ से १४७४ ई० के बीच माना है,^२ परन्तु अनूप सत्सुत लायब्रेरी, बीकानेर में उपलब्ध हस्तलिखित प्रति^३ १७वीं शताब्दी के मध्य में ही लिखी गयी होगी।^४ अतः स्पष्टतया यह कहा जा सकता है कि ये रचनाएँ भी प्रथम बार बय लिपिबद्ध की गयी होगी यह कहना सम्भव नहीं है। बारहठ आसा कृष्ण गुण चौरासी रूपक ग्रन्थ की रचना मालदेव के समय में हुई थी।^५ इसमें कुँवर चन्द्रसेन के गुणों का वर्णन किया गया है। डॉ० हीरालाल माहेश्वरी ने इसे छन्द साहित्य की महत्त्वपूर्ण कृति माना है।^६ इनके अतिरिक्त कई और स्फुट कवित्त, छन्द आदि हैं, जिनमें शायकों के बारे में उल्लेख अवश्य मिलते हैं। परन्तु ये सब स्फुट रचनाएँ हैं, जिनमें किन्हीं ऐतिहासिक घटनाओं आदि का व्यवस्थित विवरण नहीं है, इसलिए उनको प्रामाणिक ऐतिहासिक आधार नहीं बनाया जा सकता है।

मालदेव के समय में भटयाणी रानी उमादे के साथ ज्योतिषी चडू पुष्करणा मारवाड़ दरबार में पहुँचा था, जिसे कुछ युगों बाद मोटा राजा उदयसिंह ने 'मोड़ी बड़ी' गाँव जागीर में दिया था।^७ उसने चडू पचाग ही नहीं चलाया अपितु उसने मारवाड़ के राजघराने के साथ ही अनेक सुविख्यात पुरुषों की जन्म-कुड़लियाँ भी एकत्र करने की प्रथा प्रारम्भ की थी। सम्भवतः मालदेव या उसके बाद की मुख्य ऐतिहासिक घटनाओं के तिथि-माह-संवत्सों का व्यौरा भी ये ज्योतिषी तब से रखने लगे थे, जिनका उपयोग नैणसी ने भी किया है।^८

परन्तु कालान्तर में लिखी जाने वाली रियातों में उपयोग की गयी इस पूर्व-कालीन इतिहास की आवश्यक जानकारी अथवा कई विशिष्ट घटनाओं के सबतों-माह तिथियों आदि का व्यौरा कहाँ जिसन संग्रहीत किया और मुगल आधिपत्य काल (१५६३-१५८३ ई०) में उन्हें कैसे सुरक्षित रखा—इसका सही पूरा अनुमान लगा सकना अब सम्भव नहीं रह गया है। ऐसे कुछ सम्भाव्य स्रोतों की ओर नैणसी ने यत्र-तत्र संकेत अवश्य किया है, जिनका विवेचन आगे यथास्थान किया गया है, परन्तु वे सब बहुत ही संक्षिप्त और सीमित हैं, तथापि इस प्रकार

१ माहेश्वरी०, पृ० ८८ ८९।

२ माहेश्वरी०, पृ० ८८।

३ अनूप०, ग्रन्थ सं० १३६।

४ तैत्तिरीयोरी बीकानेर० (भाग २, खंड १), पृ० ५।

५ विगत०, १, पृ० ५३, माहेश्वरी०, पृ० १२३।

६ माहेश्वरी०, पृ० १२३।

७ गहलोत०, पृ० १३३-३४, विगत०, १, पृ० २३७।

८ विगत०, १, पृ० ६८।

प्राप्त जानकारी या व्योरो का महत्व किसी प्रकार कम नहीं होता है, क्योंकि १७वीं शती में लिखी गयी रयातो आदि रचनाओं के लेखकों ने उसका भरपूर सदुपयोग किया था, तथा उन्हीं के आधार पर तब मारवाड आदि क्षेत्रों का प्रामाणिक इतिहास लेखन सम्भव हो सका था।

५. अबुल फजल का इतिहास-लेखन तथा मारवाड के इतिहास-लेखन पर उसका प्रभाव

मारवाड में राठोड राज्यों की स्थापना से लेकर अकबर के शासनकाल तक के मारवाड राज्य का तब तक कभी कोई क्रमबद्ध इतिहास-ग्रन्थ नहीं लिखा गया था। जैसा कि पूर्व में लिखा जा चुका है कि १६वीं शताब्दी के अन्तिम दशकों में ही जोधपुर के शासक रावल मल्लोनाथ, राव रणमल और राव जोधा से सम्बन्धित, स्फुट प्रशस्ति काव्य लिखे गये थे, और राव चन्द्रसेन की प्रशंसा में प्रथम काव्य-ग्रन्थ लिखे जाने का उल्लेख मिलता है। इसमें चन्द्रसेन के चरित्र में पाये जाने वाले गुणों का ही वर्णन है। तदनन्तर ईसा की १७वीं शती के प्रारम्भ में अपने आश्रयदाता मारवाड के राजा गजसिंह की गुणगारिमा के ध्वजण हेतु कवि बेशवदास माडण ने इतिहास-काव्य 'गजगुण रूपक बन्ध' की रचना १६२६ ई० में की थी।^१ यही प्रथम ऐतिहासिक काव्य है जो मारवाड के तत्कालीन शासक गजसिंह के जीवन के पूर्वार्द्ध पर पूरा प्रकाश डालता है। परन्तु १७वीं शताब्दी के मध्य से पहिले मारवाड के इतिहास से सम्बन्धित कोई क्रमबद्ध ग्यान अथवा ऐतिहासिक काव्य-ग्रन्थ की रचना किये जाने का कोई उल्लेख या जानकारी भी नहीं मिलती है।

इस काव्य के प्रारम्भ में कवि ने सीधा से लेकर गजसिंह के पूर्व तक के सभी राठोड शासकों की बेबल क्रमबद्ध नामावली दे दी है। तदनन्तर राजा गजसिंह के जन्म से लेकर इस काव्य की समाप्ति तक की ऐतिहासिक घटनाओं का विस्तृत विवरण इसमें दिया गया है। परन्तु गजसिंह के प्रारम्भिक जीवन काल का वर्णन करते हुए उसी सन्दर्भ में उसके पिता सूरसिंह की गतिविधियों तथा मारवाड राज्य सम्बन्धी अन्य महत्वपूर्ण बातों का भी यथास्थान उल्लेख किया है। इस प्रकार १७वीं शती के प्रारम्भ से मारवाड में इतिहास-ग्रन्थ की लेखन में नयी परम्परा का प्रारम्भ हुआ था।

राजस्थान में महाराणा कुम्भा के समय में अनेक लम्बे-लम्बे शिलालेख अंकित किये गये थे, जिनसे मेवाड के पूर्ववर्ती इतिहास पर प्रकाश अवश्य पड़ता है, परन्तु उसके शासनकाल में भी मेवाड के सुप्रसिद्ध ऐतिहासिक राजघराने या स्वयं

महाराणा कुम्भा की जीवनी को लेकर लिखे गये किसी भी समकालीन या पश्चात्कालीन इतिहास-ग्रन्थ का कहीं कोई उल्लेख नहीं मिलता है। आश्चर्य का विषय यह है कि महाराणा सागा जैसे प्रतापी शासक पर भी ऐतिहासिक काव्य-ग्रन्थ की रचना करने का किसी ने नहीं सोचा।

ईसा की १३वीं शती में भारत में मुसलमान सल्तनत की स्थापना के समय में ही फारसी में ऐतिहासिक ग्रन्थों की रचना की परम्परा दिल्ली में प्रारम्भ हुई, कालान्तर में जिसका अनुसरण सुदूरस्थ पश्चात्कालीन क्षेत्रीय सल्तनतों की राज-धानियों अथवा विद्या-केन्द्रों में भी होने लगा। राजस्थान के मेवाड़ राज्य स लगी हुई गुजरात और मालवा की मुसलमानी सल्तनतों में ईसा की १५वीं शती में फारसी में कई इतिहास-ग्रन्थ लिखे गये थे, परन्तु तब भी यह परम्परा मेवाड़ या मारवाड़ में प्रारम्भ हुई नहीं जान पड़ती है। क्योंकि विद्यामूलक या सांस्कृतिक घरातल पर तब मुसलमानी सल्तनतों के साथ कभी कोई आदान-प्रदान की बात नहीं हुई।

ईसा की १६वीं शती के उत्तरार्द्ध में राजस्थान के क्षेत्रीय राज्यों पर मुगल आधिपत्य हो जाने के बाद वहाँ के शासक, उनके प्रमुख सरदार, अधिकारी या चारण कवि आदि शाही दरबार और मुसलमानी राज्यों की विभिन्न गतिविधियों से परिचित हो नहीं होने लगे अपितु कालान्तर में उनसे प्रभावित होकर वे उनका अनुसरण भी करने लगे। ऐतिहासिक काव्य-ग्रन्थ लेखन की परंपरा भी यों तदनन्तर ही राजस्थान के इन क्षेत्रीय राज्यों में पुनः प्रारंभ होकर कालान्तर में प्रस्फुटित हुई।

मोटा राजा उदयसिंह को १५८३ ई०^१ में शाही मनसब में जोधपुर परगने की प्राप्ति के साथ ही मारवाड़ में पुनः शान्ति स्थापित हो गयी थी और इस प्रकार पुनर्स्थापित मारवाड़ राज्य का मुगल साम्राज्य से निकट सम्पर्क स्थापित हो गया। सन् १५८७ ई० में अपनी बन्धा मानीबाई का विवाह उदयसिंह ने अजमेर के पुत्र सलीम (जहाँगीर) के साथ किया था।^२ राठोड़ राज्य का मुगल साम्राज्य से तब राजनैतिक के साथ ही सामाजिक और सांस्कृतिक सम्बन्ध भी स्थापित हो गया। फलस्वरूप मुगल साम्राज्य का राठोड़ राज्य पर प्रभाव पड़ना स्वाभाविक ही था। राजा गजसिंह के शासनकाल में 'शत्रुगुण रूपक बन्ध' नामक प्रथम ऐतिहासिक काव्य की रचना द्वारा मारवाड़ में एक नयी परम्परा तब प्रारम्भ हुई थी।^३ परन्तु १७वीं शती में तदनन्तर उसकी परम्परा में और किसी ऐतिहासिक काव्य-ग्रन्थ की रचना नहीं हुई। १८वीं शती के प्रारम्भ में अजीतसिंह के शासनकाल में ही आगे चलकर वह विशेष रूप से प्रस्फुटित हुई।

१ जोधपुर ख्यात०, १, पृ० ६७।

२ जोधपुर ख्यात०, १, पृ० ६८-६९।

३ जोधपुर ख्यात०, १, पृ० १४०।

अकबर के साम्राज्य काल के अन्तिम वर्षों में अबुल फजल ने 'अकबरनामा' की रचना सम्पूर्ण की थी।^१ अपन इस विशद सर्वव्यापी इतिहास-ग्रन्थ की रचना के समय अपने उपयोग के लिए अबुल फजल ने विभिन्न राजपूत राजाओं आदि का उनके राजघरानों, राज्यों आदि से सम्बन्धित अत्यावश्यक प्रामाणिक ऐतिहासिक जानकारी एकत्रित कर उनके पास भेजन के निर्देश दिये थे।^२ अतः यह अनुमान होता है कि अबुल फजल को अपने राजघराने तथा राज्य सम्बन्धी ऐतिहासिक जानकारी उपलब्ध कराने के लिए मारवाड़ के तत्कालीन शासक उदयसिंह ने भी अपने प्रमुख अधिकारियों को आदेश दिये होंगे, जिससे तब राज्य के चारण-भाटों आदि से ऐतिहासिक जानकारी एकत्र की गयी होगी।

प्रायः यही माना जाता रहा है कि राजस्थान के अधिकांश राजघरानों की ही तरह मारवाड़ के राजघराने की पूरी वंशावली आदि ऐतिहासिक विवरण सम्भवतः इसी समय प्रथम बार विधिवत लेखबद्ध किये गये होंगे। तब तक य सारी वंशावलियाँ और अन्य विशिष्ट बातें सम्भवतः राजघरानों से सम्बद्ध राव, भाटों आदि के कठ पर ही चरती रही होगी। वैसे तो मुर्वावलियों आदि को लेखबद्ध कर उनको सुरक्षित रखने की परम्परा जैन धर्मियों में अनेक सदियों से चली आ रही थी। जैन धर्मि कुलगुरु मारवाड़ के राठोड घराने से भी सम्बद्ध रहे हैं, जा उक्त राठोड घराने की पोथियाँ लिखते रहें हैं। कुलगुरु का यह घराना सर्वप्रथम जब मारवाड़ के राठोड राजघराना से सम्बद्ध हुआ, इसकी कोई प्रामाणिक जानकारी सुलभ नहीं है, तथापि अनुमान यही होता है कि जोधा के समय में ता अवश्य ही वह सम्बद्ध हो गया होगा। परन्तु उनकी पोथियों में प्राप्य विवरण अनि सक्षिप्त ही मिलते हैं।

पूर्व मध्यकालीन मारवाड़ में भी शासकीय कागज पत्रों या लिखित आदेशों या विवरणों का प्रायः अभाव ही रहा होगा। तथापि जो कुछ भी बची रहे होंगे, वे मुगलों के बीस वर्षीय आधिपत्य-काल में निश्चितरूपेण पूर्णतया नष्ट हो चुके थे। मोटा राजा के आधीन जोधपुर राज्य की पुनर्स्थापना के बाद जब राज्य-प्रबन्ध में मुगल साम्राज्य के ही तौर-तरीकों का अनुसरण किया जाने लगा, तब तो अवश्य ही मारवाड़ के राजकीय कार्यालयों में लिखित कार्यवाही की परम्परा स्थापित हो गयी होगी, जिससे आगे चलकर नैनमी ने पूरा लाभ उठाया था। नैनमी ने अपनी रियासत और विगत० में १६२० ई० की बहिया' का उल्लेख किया है, जो स्पष्टतया मोटा राजा के राज्याह्व होने के बाद लिखी गयी बहियाँ होंगी, जिनमें तत्कालीन प्रशासनिक विवरण ही विशेष रूप से लिखा हुआ होगा।

१ धार्मिक, १, पृ० १११।

२ धार्मिक, ३, पृ० ४७२।

३ विगत०, १, पृ० ४८३।

यह सम्भव है कि तब तक सग्रहीत पूर्ववर्ती काल का ऐतिहासिक वृत्त भी उनमें लिखा गया हो।

अकबर के समय में साम्राज्य की ही नहीं भारतीय इतिहास की जानकारी भी एकत्र कर उसके लेखन को जो महत्व दिया जा रहा था और राजकीय तौर पर दाही धराने तथा साम्राज्य के इतिहास-लेखन का जो कार्य तब हो रहा था, उससे इस पुनर्स्थापित मारवाड़ में तो अवश्य ही वहाँ के राठोड़ राजधराने के साथ ही क्षेत्रीय इतिहास के प्रति विशेष रचि जाग्रत हुई होगी। दिल्ली के पूर्ववर्ती मुलतानी के इतिहास तो पहिले भी लिखे जाते रहें थे, परन्तु तत्कालीन मुगल सम्राट द्वारा लिखवाये गये राजकीय इतिहास-ग्रन्थ को सर्वोपरि महत्व दिया जाना स्वाभाविक ही था। अतः फारसी जानने वालों ने ही नहीं अपितु उनके द्वारा फारसी-ग्रन्थों में सुलभ ज्ञान की जानकारी प्राप्त कर उससे प्रेरणा प्राप्त करने वाले सुविज्ञो, इतिहास-प्रेमियों आदि के लिए भी अबुल फजल कृत 'अकबर-नामा' तथा विशेष रूप से उसका अन्तिम भाग 'आईन-इ-अकबरी' सहज ही मार्ग-निर्देशक कृतियाँ बन गयीं। साम्राज्य की इस महत्त्वपूर्ण प्रवृत्ति और अबुल फजल की इस विशिष्ट कृति से प्रभावित होकर मारवाड़ के पूर्ववर्ती इतिहास सम्बन्धी विवरणों को संकलित कर उन्हें कालक्रमानुसार व्यवस्थित करने का आयोजन तब मारवाड़ में तो अवश्य ही किया जाने लगा होगा।

परन्तु तब १७वीं शती में मारवाड़ में लिखी गयी ख्याती अथवा लिखे गये इतिहास-वृत्त इने-मिने ही आज अपने मूल रूप में सुलभ हैं। साम्राज्य के शासकीय इतिहास-ग्रन्थ लिखवाने की परम्परा मुगल साम्राज्य में तब चल पड़ी थी, अतः उसी का अनुसरण करते हुए तब मारवाड़ में भी यदि राज्य द्वारा कोई ख्याती लिखवायी गयी होगी, तो वे सब मारवाड़ पर तीस बर्षीय मुगल आधिपत्य काल (१६७८-१७०८ ई०) में सर्वथा नष्ट हो गयी होगी। मारवाड़ से सम्बद्ध किन्हीं अधिकारियों, पंडितों, चारणों आदि के निजी सग्रह में यदि वही तब लिखी गयी ख्याती का कोई पूर्व रूप अभी सुलभ रहा होगा तो वह उसी तत्कालीन रूप में प्राप्य नहीं रहा, क्योंकि उन सबका उपयोग कर कालान्तर में जब पश्चात्काल की घटनाओं को लेकर तथा तब तक के अन्य सब ही विवरण उनमें सम्मिलित करते हुए, जब उन्हें अधिक विशद रूप में पुनः लिख लिया होगा तब तो उन पूर्ववर्ती ख्याती का कोई महत्व नहीं रह गया था एवं उन्हें सुरक्षित रखने की कौन उत्सुक या प्रयत्नशील होता? अब प्राप्य 'जोधपुर राज्य की ख्यात,' 'मुदि-याड की ख्यात,' आदि में ऐसी ही पूर्ववर्ती ख्याती का पश्चात्कालीन विस्तारित स्वरूप मिलता है।

राजनैतिक घटनावली और पश्चात्कालीन सशोधन-परिवर्द्धन के आयोजनों के होते हुए भी योगायोग से १७वीं शती में लिखे गये कुछ ग्रन्थ आज भी मूल

रूप में प्राप्य हैं।^१ 'राव उदेभाण चापावत री रयात' की तो सन् १६७०-७५ ई० तक लिखी गयी मूल प्रति ही सुलभ हो गयी है। परन्तु व्यापक महत्वपूर्ण इतिहास-ग्रन्थ के रूप में उससे भी वही अधिक उल्लेखनीय मुहणोत नैणसी के इतिहास-ग्रन्थ हैं जिनकी आज सुलभ प्रतियाँ पश्चात्कालीन प्रतिलिपियाँ होते हुए भी अपने मूल रूप में ही प्राप्य हैं। अतः अबुल फजल के सन्दर्भ में १७वीं शती में रचित इन्हीं दो इतिहास-ग्रन्थों का विवेचन किया जा सकता है।

पूर्ववर्ती अग्रकारपूर्ण ऐतिहासिक काल के विवरण को प्रस्तुत करने के लिए 'आईन-इ-अकबरी' में अबुल फजल ने प्राप्य वशावतियों के साथ ही तब प्रचलित काव्य-कथानकों का भी सहारा लिया था। अबुल फजल ने उसके ऐतिहासिक महत्व को मान्य कर उसका जो उल्लेख किया था, उसी से प्रेरित होकर तब श्रुति-कठ-काव्य 'पृथ्वीराज रामो' को लेखबद्ध किया गया।^२ उसी प्रकार ऐतिहासिक घटनाओं को लेकर तब राजस्थान में सर्वत्र प्रचलित ऐतिहासिक बातों की ओर भी ध्यान दिया जाने लगा। यो मारवाड़ के ही प्रमुख शासकों सम्बन्धी बातों के संक्षिप्त उल्लेख 'राव उदेभाण चापावत री रयात' के प्रारम्भिक ऐतिहासिक 'इतिवृत्त' में दिये हैं। परन्तु नैणसी ने मारवाड़ के साथ ही राजस्थान के भी अनेक शासकों आदि सम्बन्धी बातों का सघन संग्रह कर अपनी रयात में उनका समुचित उपयोग किया है।

अपने ग्रन्थों में विभिन्न घटनाओं का विवरण देते हुए अबुल फजल ने उनके माह, सवतो के साथ ही यथामाध्य उनकी तिथि-सारीखें और यदा-कदा वार भी दे दिये हैं। अपनी विगत० में दिये गये ऐतिहासिक घटनाओं के उल्लेख में भी नैणसी ने उमी तरह यथामाध्य वार, तिथि, माह और सवतो आदि का उल्लेख किया है।

ऐसा प्रतीत होना है कि विगत० की सारी रूपरेखा बनाने में 'आईन-इ-अकबरी' में दिये गये विभिन्न सूत्रों के विवरण का ढाँचा अपनाया ही नहीं गया था अपितु उसे और भी विशेष व्योरेवार लिखते समय उसमें नैणसी ने अनेकों अतिरिक्त बातों को भी सम्मिलित कर लिया, जो अबुल फजल के लिए कदापि सम्भव न था, क्योंकि जहाँ अबुल फजल एक-एक सूत्र का विस्तृत वृत्त प्रस्तुत कर रहा था, वही नैणसी वैसे ही सूत्रों की निम्नतम इकाई 'परगने' की ही जानकारी दे रहा था। इसलिए ही नैणसी के लिए यह सम्भव हो सका था कि परगने के हर एक गाँव की व्योरेवार जानकारी प्रस्तुत कर सका।

१ संतोतोरी ओघपुर० (भाग १, खंड १), पृष्ठ स० १८, २०, पृ० १६-६३, ६६-६६, कवि-राजा संपद ग्रन्थ स० २१६, २१७।

२ पृथ्वीराज० (सपाहरणात्मक प्रस्तावना), पृ० १७१८।

अध्याय : २

मुहणोत नैणसी :

उसका व्यक्तित्व तथा उसका काल

१ मुहणोत वंश और मारवाड़ राज्य

मुहणोत वंश की उत्पत्ति—सर्वमान्य प्रवादों के अनुसार मारवाड़ के शासक राव रायपाल राठोड (१३०६ ई०?) के जमानुषिवागी पुत्र बन्हापाल के भाई माहन (मुहण) से मुहणोत गोत्र का प्रारम्भ हुआ था। मोहन के हिन्दू पुत्र, भीम के वंशज आज भी मोहनिया राठोड कहलाते हैं।^१ कालान्तर में मोहन ने जैन धर्म ग्रहण कर लिया था, अतः उनके जैन धर्मावलम्बी वंशज मुहणोत कहलाये और उनकी गणना ओसवालो में की जाने लगी।^२ लेकिन मोहन ने ब्रह्म और किन परिस्थितियों में जैन धर्म ग्रहण किया, इस सम्बन्ध में कोई प्रसङ्ग नहीं है।

भाटो की ह्यातो के अनुसार एक दिन मोहन जब आखेट पर गया था, तब उसके हाथों एक गर्भवती हिरणी का ब्रह्म हुआ। उसकी मृत्यु पीडा देखकर मोहन का हृदय पसीम गया और मन अशान्त हो गया। ऐसी मन स्थिति में जब मोहन गाँव खेड के एक कुँए पर खड़ा था तब जैन यति शिवसेन अकस्मात् वहाँ आ पहुँचे। उनके आग्रह पर मोहन ने शिवसेन को पानी पिलाया और तदनन्तर उन्हें मृत हिरणी को जीवन दान देने की प्रार्थना की। जैन यति शिवसेन ने तदनुसार उसे जीवन-दान दे दिया। तब तो मोहन ने शिवसेन को अपना गुरु मान लिया और १३५१ वि० (१२६४ ई०) में जैन धर्म अंगीकार कर लिया। इस कारण

१ घासोपा०, पृ० ७७, सत्रिय०, पृ० २२।

२ दयाल०, १, पृ० ८०, रेऊ, मारवाड०, १, पृ० ४६ पा० टि० २, घोशा जोधपुर०, १, पृ० १६६ पा० टि०, नैमिली०, पृ० १, जैन सत्य०, पृ० ४३७, ओसवाल०, १, पृ० ४६, हिन्दुस्तानी०, पृ० २६७।

मोहन के वंशज मुहणोत कहलाये ।^१ किन्तु स्पष्टतया इसमें दिया गया सबत सही नहीं है, क्योंकि राव रायपाल १३०६ ई० के लगभग ही मारवाड़ का शासक बना था, और मोहन द्वारा जैन धर्म ग्रहण करने की घटना इसके बाद ही घटित हुई होगी । अतएव ख्यातो का यह कथन कल्पित ही जान पड़ता है ।

‘महाजन वंश-मुक्तावली’ के अनुसार अपने पिता राव रायपाल के समय में ही मोहनसिंह का अपने भाइयों से आपसी मनमुटाव होने के कारण वह जैसलमेर चला गया था । जैसलमेर के रावल ने उसको आश्रय दिया । श्री जिनमणिक्यसूरि के पट्टधर श्री जिनचन्द्र सूरि तब जैसलमेर में निवास कर रहे थे । उनके त्याग, वैराग्य और ज्ञानपूर्ण व्याख्यानो से प्रभावित होकर मोहन उनका शिष्य बन गया ।^२ ओम्भा भी मुहणोत गोत्र का प्रारम्भ-स्थान जैसलमेर ही मानता है ।^३ लेकिन ‘महाजन वंश-मुक्तावली’ में मोहन के जैसलमेर जाने का जो कारण दिया है, उसका समर्थन अन्य ऐतिहासिक आधार-ग्रन्थों में प्राप्य विवरण से नहीं होता है । तत्कालीन राजनैतिक परिस्थितियों आदि को देखते हुए भी यह कारण विशेष विश्वसनीय नहीं प्रतीत होता है । अतः मोहन के तब एकाएक जैसलमेर पहुँचने के जो कारण अन्यत्र दिये गये हैं, उन पर भी विचार करना आवश्यक जान पड़ता है ।

सन् १८६१ ई० की जनगणना सम्बन्धी ‘जोधपुर श्री दरबार रिपोर्ट’^४ में दिये गये मारवाड़ की जातियों के विवरण में मुहणोतो की उत्पत्ति के सम्बन्ध में लिखा है कि मोहनसिंह एक बार जैसलमेर गया और वहाँ के प्रधान की कन्या पर आसक्त हो गया, जो श्रीमाल वैश्य जाति की थी । उक्त प्रधान के तद्विषयक शिषायन करने पर जैसलमेर के रावल ने मोहनसिंह को उलाहना ही नहीं दिया अपितु उसकी समझा बुझाकर उसका दूसरा विवाह कांतिक बदि १३, स० १३५१ वि०^५ (१३६१ वि०^६)^७ को उस कन्या से करवा दिया । तदनन्तर मोहनसिंह जैनी हो गया और उस कन्या से सम्पत्त नामक जो पुत्र हुआ, वह तथा उसके वंशज मुहणोत आसवाल कहलाये । धर्म परिवर्तन का जो कारण यहाँ बताया गया है, वह भावनापूर्ण अवश्य है, परन्तु तत्सम्बन्धी कुछ अन्य बातों पर भी विचार करना होगा । उक्त विवरण के अनुसार मोहन की प्रथम पत्नी भाटी कन्या थी, एवं जैसलमेर के राव का यों स्वयं हस्तक्षेप पर मोहनसिंह के दूसरे विवाह तथा उसके

१ मोमवाल०, पृ० ४६, हिंदुस्तानी०, पृ० २६७ ।

२ हिंदुस्तानी०, पृ० २६७ ।

३ द्रुपड०, १, वंश-परिचय, पृ० १ ।

४ जानियाँ०, पृ० १३२, गृहसीत०, पृ० ६६ १०० ।

५ मोमवाल, सन्तुवर १८, १२६७ ई० ।

६ सूर्यवार, सन्तुवर २६, १३३४ ई० ।

धर्म परिवर्तन के लिए पहल करना तत्कालीन देश-जाल की परिस्थितियों के परि-
प्रेक्ष्य में मान्य करना कठिन ही जान पड़ता है।

जोधपुर राज्य की रियासत^१ के अनुमार मारवाड़ और जैसलमेर के बीच पूर्व
समय से ही वैर चला आ रहा था। मारवाड़ के शासक (राव रायपाल) ने
भाटी मागा^२ अथवा उसके पुत्र भाटी चन्द^३ को चारण बना दिया था। इसी का
बदला लेने के लिए जैसलमेर का शासक राव रायपाल के पुत्र मोहन को पकड़ कर ले
गया और अपने यहाँ के जैन कामदारों के यहाँ उसका विवाह कर दिया। इस जैन
धर्मावलम्बी परती से उत्पन्न मोहन के जैन धर्मावलम्बी वंशज मोहणोत (अथवा
मुहणोत) ओसवाल कहलाये। रयातो के इस कथन का समर्थन राजस्थान की
अधिकतर अन्य प्रामाणिक रयातें भी करती हैं। अतः यह मान्य किया जा सकता
है।

२ नैणसी के प्रारम्भिक पूर्वज

मोहन से लेकर ईसा की १६वीं शती के उत्तरार्द्ध में विद्यमान मुहणोत सूजा
तक की कोई क्रमबद्ध वंशावली और उनके ऐतिहासिक विवरण के लिए कुछ भी
प्रामाणिक सामग्री उपलब्ध नहीं है। अतः इस काल में उसने वंशजों के सही
अनुक्रम आदि के बारे में सुनिश्चित रूप से कुछ भी कह सकना सम्भव नहीं है।

मुहणोत घराने के प्राप्य विवरणों के अनुसार इस कालांतर में मुहणोत
सपटसेन और मुहणोत छेत्तसिंह के मारवाड़ राज्य की शासकीय सेवा में होने के

१ जोधपुर रियासत, १, पृ० २०-२१।

२ विगत० (१, पृ० १५) के अनुसार भी मागा बुध (भाटी) को रोहड़िया चारण बनाया
गया था। यह कुल का ठाकुर था।

३ उद्देशाण० (ग्रन्थ सं० १००, पृ० ११ क) तथा कुछ अन्य के अनुसार मागा भाटी
के पुत्र भाटी चन्द को ही रोहड़िया चारण बनाया गया था, जिसे रयाल० (१ पृ० ६०)
के अनुसार रायपाल ने युद्ध में हराया था। इसी घातक का निम्नलिखित प्राचीन विगत
पद्य भी (भाटीपा०, पृ० ७६ पा० टि०) प्रकृत है

“अहिरेलख रायपाल चन्द भाटी निय चारण,
तरे बीस सुर्य साठ मुकाल की सासण।
दे घण सागण दत्त राह अखियात उबारे,
रोहड़ ने राठवड वधेकी एकण थारे।
भणि बीस माल सिधुर मरघ,
बडा घणी उजबल बट,
ताहर वचक सामे गया,
बुधहता म्हे चारहठ ॥”

विगत० के अनुसार चन्द बहुत बडा विद्वान था।

उल्लेख मिलते हैं। परन्तु किस शासक-विशेष के समय में वे क्रमशः सेवारत थे, इस बारे में मर्तव्य नहीं है।^१ मुहणोत मेहराज अवश्य ही राव जोधा का राज्य-वर्मचारी था।^२ परन्तु उसका कोई समकालीन उल्लेख अथवा अन्य कोई वर्णन नहीं मिलता है, और न बाद की प्रामाणिक स्यातो में ही उसकी कही कोई चर्चा है। अचला के पिता के रूप में मुहणोत सूजा का उल्लेख मिलता है।

मुहणोत अचला सूजावत और उसका पुत्र जेसा—नैणसी का प्रपितामह मुहणोत अचला सूजावत जोधपुर के राव चन्द्रसेन की सेवा में निरन्तर बना रहा। जोधपुर पर मुगल आधिपत्य हो जाने के कारण राव चन्द्रसेन की जब जोधपुर छोड़कर पहाड़ों और जंगलों में बहुत ही कष्टमय जीवन व्यतीत करना पड़ा, उस समय भी स्वामी-भक्त सेवक मुहणोत अचला सूजावत ने अपने स्वामी का साथ नहीं छोड़ा। मुगल सेना के दबाव के कारण जब राव चन्द्रसेन मारवाड़ छोड़कर डूंगरपुर, बीमवाड़ा और मेवाड़ में भटकता फिरा, तब अपने स्वामी के साथ स्वयं भी कष्टप्रद जीवन बिताते हुए अचला सर्वत्र चन्द्रसेन के साथ निरन्तर रहा। सोजत के सरदारों के आमन्त्रण पर जब चन्द्रसेन वहाँ लौटा, और तब सोजत पराने के सवराठ गाँव में स्थित मुगलों के धाने पर उसने आक्रमण कर रविवार, जुलाई १६, १५७६ ई० को उस पर अधिकार कर लिया, उस समय हुई सवराठ गाँव की इस लड़ाई में यह स्वामी-भक्त सेवक मुहणोत अचला वीरगति को प्राप्त हुआ।^३

चन्द्रसेन के देहान्त के बाद अचला के वंशजों तथा उसके अन्य मुहणोत समर्थकों का चन्द्रसेन के बड़े भाई मोटा राजा उदयसिंह ने प्रश्रय दिया। अतः सन् १५८३ ई० में जोधपुर पर मोटा राजा का आधिपत्य हो जाने पर वे सब ही वापस जोधपुर लौट आये।^४

इस मुहणोत घराने से सम्बद्ध शिलालेखों^५ और स्यातो में अचला के पुत्र और नैणसी के पितामह, जेसा का नाम अवश्य मिलता है, किन्तु इसके विषय में कोई

- १ पैमिनी० (पृ० १) के अनुसार राव बूढ़ा के समय में सपटसेन था। किन्तु हिन्दुस्तानी० (पृ० २१६) और मोतवान० (पृ० ४६, ४७) के अनुसार राव बन्हापाल के समय में सपटसेन, और बूढ़ा के समय में उदयसिंह मारवाड़ राज्य की शासकीय सेवा में थे।
- २ पैमिनी०, पृ० १, हिन्दुस्तानी०, पृ० २६८, मोतवान०, पृ० ४७।
- ३ उदेमान० (अन्य स० १००), पृ० २६ ख, जोधपुर स्यात०, १, पृ० ११६, विगत०, १, पृ० ७३।
- ४ उदेमान० (अन्य स० १००), पृ० २६ ख।
- ५ जापोर दुप में प्रथम चंद्र बरि ३, १६८१ वि० का शिलालेख, धापाड़ बरि ४, १६८३ वि० का शिलालेख और मुरशार, प्रथम चंद्र बरि ३, १६८१ वि० का शिलालेख (दिग्दर्शन०, पृ० १८३, १८४, १८५)।

अतिरिक्त जानकारी उपलब्ध नहीं है।

मुहणोत जयमल जैसावत—मुहणोत नैणसी के पिता जयमल जैसावत २२ जन्मबुधवार, जनवरी ३१, १५८२ ई० को हुआ था।^१ वह युवावस्था में ही राजा मूरसिंह की राज्य-सेवा में नियुक्ति पा चुका था। गुजरात के उपद्रवकारियों का दमन करने के लिए सन् १६०६ ई० के मध्य में जहाँगीर बादशाह के आदेशानुसार जब राजा मूरसिंह वहाँ गया था, तब उसे गुजरात के कुछ परगने जागीर में मिले, जिनमें वहाँ की पट्टन सरकार का बडनगर परगना भी था। अतः तब राजा मूरसिंह ने मुहणोत जयमल को वहाँ का हाकिम बनाया।^२ १६१५ ई० तक मुहणोत जयमल इस परगने का प्रबन्ध करता रहा। तदनन्तर यह बडनगर परगना २०,००० रुपये में ठेके (मुक़ाता) पर मुहना रामा को दे दिया गया, जिससे वह मुहणोत जयमल के अधिकार में नहीं रहा।^३ इसी वर्ष बादशाह जहाँगीर ने राजा मूरसिंह को फलोधी परगना जागीर में प्रदान कर दिया था। अब तब मुहणोत जयमल को वहाँ का हाकिम बना दिया गया।^४ वहाँ पर उसने अच्छा बन्दोबस्त किया।

घाटजादा खुर्रम ने फरवरी, १६२१ ई० में अपने अधिकार वाला जालोर परगना राजा गजसिंह को दे दिया था। तब इस परगने का शासन प्रबन्ध गजसिंह ने मुहणोत जयमल को सौंप दिया था। मितम्बर १३, १६२१ ई० को गजसिंह के मनसब में हजारों जात-हज़ार सवार की वृद्धि हुई थी, तब उसी के फलस्वरूप यह परगना औपचारिक रूप से भी गजसिंह के नाम लिख दिया गया होगा।^५ अगस्त, १६२२ ई० में साँचोर परगना महाराजा गजसिंह को प्राप्त हो गया था और १६८१ वि० (१६२४-२५ ई०) में मुहणोत जयमल जैसावत वहाँ का हाकिम था। इसी समय पाँच हज़ार काश्मियों^६ के दल ने साँचोर पर आक्रमण कर दिया, तब मुहणोत जयमल के सेवकों ने लड़ाई की और काश्मियों को पराजित कर भगा दिया। इस युद्ध के बाद शहर कोट की आवश्यकता को जानकर, जहाँ-जहाँ साँचोर का कोट गिर गया था, उसको जयमल ने पुनः बनवाया और साँचोर

१ हिन्दुस्तानी०, पृ० २६६।

२ क्षीरान इम्रहमी (भैरवी), पृ० १६३ जोधपुर ख़ात०, १, पृ० १२५, विगत०, १-पृ० ६८, ६४।

३ विगत०, १, पृ० ६४।

४ विगत०, २, पृ० ७, जोधपुर ख़ात० (१, पृ० १४३) में फलोधी पर मूरसिंह का अधिकार सन् १६१३ ई० में होना लिखा, जो ठीक नहीं है।

५ विगत०, १, पृ० १०६-७, जालोर विगत० (बही), पृ० ६७ स पृ० १११, पृ० ४११ क, जहाँगीर०, पृ० ६१०, ७२७।

६ सम्भवतः बच्छासत के उपद्रवकारी।

वे सम्पूर्ण कोट की मरम्मत करवा दी ।^१

जयमल एक अच्छा प्रशासक ही नहीं बरन् वीर योद्धा भी था । अतः १६२६ ई० में महाबन खाँ का धीछा करने को मारवाड़ की जो सेना भेजी गयी थी कुछ समय तक उसका भी सेनापतित्व जयमल ने किया था ।^२ बाद में सन् १६२६ ई० में उसने सुराचन्द, पोहकरण, राठवरा और महेवा के विद्रोही सरदारों को दह देकर उनमें पेशकश ली ।^३

उसकी कार्यकुशलता और कार्यक्षमता से प्रभावित होकर राजा गजसिंह ने १६२६ ई० में सिधवी सिरमल (सहसमल) के स्थान पर मुहणोत जयमल को मारवाड़ राज्य के देन दीवान पद पर नियुक्त किया ।^४ इसके कुछ ही समय बाद सोमवार, दिसम्बर १४, १६२६ ई० को राजकुमार अमरसिंह की २,००० जात १,३०० सवार का मनसब मिला, जिसकी जागीर के हिसाब का विवरण देश-दीवान होने के नाते मुहणोत जयमल के पास शुक्रवार, मार्च २६, १६३० ई० का सोजत में प्राप्त हुआ था ।^५ इस पद पर उसने लगभग ५ वर्ष कार्य किया । १६३३ ई० (स० १६६० वि०) में मुहणोत जयमल के स्थान पर सिधवी सुखमल को देश-दीवान बनाया गया ।^६

मुहणात जयमल भूतिपूजक जैन श्वेताम्बर पन्थ का अति धर्मपरायण दानवीर व्यक्ति था । उसने अपने जीवन-काल में मारवाड़, मेवाड़, गुजरात आदि क्षेत्रों के अनेक स्थानों में जैन मन्दिर बनवाकर उनमें जैन देवों की प्रतिमाओं की प्रतिष्ठा प्रायः तपगच्छ के मुखियात आचार्य महाराज श्री विजयदेव सूरि अध्यापन के सिष्यों द्वारा ही करवायी थी । राजा गजसिंह के समय में जब वह जालोर परगने का हाकिम था, तब जालोर के किनारे उसने दो मन्दिर बनवाये थे । प्रथम मन्दिर में गुरुवार, फरवरी १७, १६२५ ई० को महावीर की मूर्ति की प्रतिष्ठा करवायी ।^७ इसी मन्दिर के एक अन्य कमरे में गुरुवार, मई २४, १६२७ ई० को

१ विगत०, १, पृ० १०७, दयाल० (प्रतिष्ठा), १, पृ० २२७ ।

२ विगत०, १, पृ० ११०, ओजपुर दयाल०, १, पृ० १६० ।

३ हिन्दुस्तानी०, पृ० २६६-७०, प्रेमिली०, पृ० २ ।

४ ओजपुर दयाल०, १, पृ० १०७, बाल०, १, पृ० स० ७२, पोथी० (प्र प स० १११), पृ० ४११ ख ।

५ पादशाह० १ प्र, पृ० २६१, ओजपुर दयाल०, १, पृ० १७७, १३२, बुधवार, मगमिर मुक्त ११, १९८६ वि० (बुधवार, नवम्बर १४, १६३२ ई०) का फलोधी का शिलालेख, जगत बंगाल०, १७, (१६१६ ई०), पृ० ६७ ।

६ पोथी० (प्र प स० १११), पृ० ४११ ख ।

७ गुरुवार, प्रथम चैत्र वदि ५, स० १६८१ वि० (फरवरी १७, १६२५ ई०) का जालोर का शिलालेख (दिग्दर्शन०, पृ० १८२-८४) ।

धर्मनाथ की प्रतिमा की स्थापना करवायी।^१ द्वितीय चौमुख का मन्दिर है, उसमें गुरुवार, फरवरी १७, १६२५ ई० को जयमल ने आदिनाथ की मूर्ति प्रस्थापित करायी थी।^२ इसी प्रकार साँचोर में जैन मन्दिर बनवाकर फरवरी १७, १६२५ ई० को भगवान की मूर्ति की प्रतिष्ठा करवायी।^३ १६२५ ई० में शत्रुजय (पाली-साणा) में एक जैन मन्दिर बनवाया।^४ नाडोल नगर में शुक्रवार, मई २१, १६३० ई० को राय विहार मन्दिर में पद्मप्रभ और शान्तिनाथ की मूर्तियों की प्रतिष्ठा करायी।^५ फलोधी में भी १६३२ ई० में उसने शान्तिनाथ के मन्दिर का जोर्णोद्धार करवाया था।^६ स० १६२६ ई० में उसने सपरिवार शत्रुजय, गिरनार, आवू आदि तीर्थों की यात्रा की और तदर्थ सध भी निकाले।^७

१६३०-३१ ई० (१६८७ वि०) में जालोर में अकाल पड़ा, परन्तु उसके कारण राजस्व आदि करों की वसूली में मुहणोत जयमल ने कोई रियायत नहीं की। सन्ती के साथ चौथाई भाग लगान वसूल किया। महेबा पर तब रावल भारमल और महेबा महेशदास का अधिकार था, परन्तु महेबा की पेशकश की पूरी रकम वसूल नहीं हो रही थी जिससे सन् १६३२ ई० (१६८९ वि०) में मुहणोत जयमल ने अपने आदमी भेजकर महेशदास के गाँव गावहरो (गादसरो) को

१. गुरुवार, घाणाड़ बदि ४, स० १६८३ वि० (मई २४, १६२७ ई०) का जालोर में धर्मनाथ की मूर्ति पर शिलालेख (हिन्दुस्तानी०, पृ० १८४)।
२. गुरुवार, प्रथम चैत बदि ३, स० १६८१ वि० (फरवरी १७, १६२५ ई०) का जालोर में आदिनाथ की प्रतिमा पर लेख (हिन्दुस्तानी०, पृ० १६५)।
३. क्यात० (प्रतिष्ठा), १, पृ० २२७।
४. हिन्दुस्तानी०, पृ० २७३।
५. गुरुवार, प्रथम घाणाड़ बदि ५, स० १६८९ वि० (मई २१, १६३० ई०) के नाडोल में पद्मप्रभ और शान्तिनाथ प्रतिमाओं के लेख (हिन्दुस्तानी०, पृ० २७३-७४)।
६. गुरुवार, मगसिर बुदि १३, १६८९ वि० (नवम्बर १४, १६३२ ई०) का फलोधी का शिलालेख, (अर्जुन बगाल०, १२ (१६१६ ई०), पृ० ६७)।
७. हिन्दुस्तानी०, पृ० २७०, शोसवाल०, १, पृ० ४६।
८. यह सन्त उदेभान० (ग्रन्थ स० १००, पृ० ४७ ख-४८ क) में भीषार पर दिया गया है। ओघपुर क्यात० (१, पृ० २२०), और पोथी० (ग्रन्थ १११, पृ० ४१२ क) में घटना का स० १७०० वि० और बाल० (१, पृ० ७८) में स० १७०२ वि० दिये हैं, जो ठीक नहीं है, क्योंकि जालोर परगना १६३८ ई० से मारवाड के शासकों के आधीन नहीं था और नितम्बर १, १६४२ ई० (कार्तिक बदि ८, १६९६ वि०) में तो जालोर परगना राठोड महेशदास दसपठोत की दिया जा चुका था। (जालोर विगत० (छोटी), पृ० ४ ख ५ क, शाहजहाँ, पृ० १७७)।
९. ओघपुर क्यात० (१, पृ० २२०), बाल० (१, पृ० ७८) और पोथी० (ग्रन्थ स० १११, पृ० ४१२) में महेबा महेशदास के गाँव 'राहवरा (वरगना जालोर)' के लूटे जाने के उल्लेख हैं, परन्तु ऐसा ज्ञान होता है कि उनमें गाँव का नाम 'राहवरा' लिखने में भूल हो

लुटवाया। उस पर महेचा महेशदास बिद्रोही होकर लूट-मार करने लगा, तब उसका दमन करने के लिए मारवाड की जो सेना भेजी गयी उसके सेनानायक के रूप में मुहणोत नैणसी का उल्लेख^१ मिलता है। उसने महेचा महेशदास के मुख्य स्थान कोट-मवान आदि ढहा दिये।

सम्भवतः फरो की वसूली में की गयी मुहणोत जयमल की इस सत्नी के कारण ही सन् १६३३ ई० में उसे पदच्युत कर दिया गया। और उसके स्थान पर सिधवी सुलतान को देश-दीवान बना दिया गया।^२ मुहणोत जयमल का अग्निम शिखलेख फलोधी में शान्तिनाथ के मन्दिर में बुधवार, नवम्बर १४, १६३२ ई० का मिलता है, जिसमें उसको 'मन्त्रीश्वर' लिखा है। देश-दीवान पद से हटाये जाने के बाद मुहणोत जयमल का कोई विवरण उपलब्ध नहीं है। अतः १६३३ ई० के बाद उसकी क्या गतिविधि रही थी और उसकी मृत्यु कब हुई— इस बारे में निश्चयात्मक रूपेण कुछ भी कह सकना सम्भव नहीं है। परन्तु तब तक अपनी सदियों पुरानी परम्परा को निभाते हुए उसका ज्येष्ठ पुत्र और भावी इतिहासकार नैणसी मारवाड राज्य की शासकीय सेवा में रत हो गया था। राजकीय सेवक के रूप में उसका सर्वप्रथम उल्लेख १६३७ ई० का मिलता है।^३

३ नैणसी का प्रारम्भिक जीवन

नैणसी के पिता जयमल ने दो विवाह किये थे। प्रथम पत्नी वैद मेहता लाल-चन्द की पुत्री सरूपदे थी। उससे नैणसी, सुन्दरदास, आमकरण, और नरसिंहदास नामक चार पुत्र हुए। द्वितीय पत्नी मुहागदे सिधवी बिडर्दविह की लड़की थी, जिसने जयमान नामक एकमात्र पुत्र को जन्म दिया था।^४

जयमल के ज्येष्ठ पुत्र नैणसी का जन्म बुधवार, नवम्बर ८, १६१० ई० (स० १६६७ वि० मार्गशीर्ष सुदि ४) को हुआ था।^५ नैणसी का प्रथम विवाह महारी नारायणदास की पुत्री से हुआ था और द्वितीय मेहता भीमराज की लड़की से।^६ नैणसी का एक और विवाह-सम्बन्ध बाह्यमेर के कामदार बंसा की

गयी है क्योंकि राठौरा बंसी भी महेचा महेशदास या उसके पुत्रों के अधिकार में नहीं रहा। जानोर विगत० (छोटो), प० ६७ ख ३८ ब, ४२ ब।

१ जोधपुर क्यात०, १, पृ० २२०। पोबी (ग्रन्थ स० १११, प० ४१२ क) में मुहणोत सुन्दरदास का भी नाम जोड़ दिया गया है।

२ जानोर विगत० (बड़ी), प० ६७ ख, जोधपुर क्यात०, पृ० १७७।

३ दिगल०, १, पृ० ११६।

४ भीमराज०, पृ० ४८, (प्रथम खंड खंड २, वि० १६८१) सुन्दर, डरबरी १७, १६२२ ई० का जानोर का लेख।

५ नैणसी की जन्मकहानी की प्रतिनिधि बरौरीप्रसाद नाकरिया से प्राप्त हुई।

६ भीमराज०, पृ० ४६।

घेटी से भी होना तय हुआ। उस समय तब नैणसी परगना हाकिम पद पर पहुँच गया था। अतः त्रिवाह करने के लिए स्वयं बाह्रडमेर न जाकर उसने अपने प्रतिनिधि के रूप में कुछ व्यक्तियों के साथ अपना मङ्ग ही भेज दिया। परन्तु उसने वामदार वमा न हम अपना अपमान समझा और अपनी पुत्री का त्रिवाह अन्यत्र कर दिया। इस बात पर नैणसी विषट्त गया और उसने बाह्रडमेर के कई श्रेष्ठों में लूटमार की और वहाँ के मुख्य दरवाजे के खिचावों का उटवा लावा और उन्हें जालार के मुख्य दरवाजे पर सगवा दिया।^१

नैणसी की प्रारम्भिक शिक्षा-दीक्षा के बारे में कोई जानकारी उपलब्ध नहीं है। परन्तु यह जोधपुर राज्य के सर्वोच्च पदाधिकारी का पुत्र था और जैन धर्मावलम्बी था। अतः तब ही जोधपुर के बाकी मारी आवश्यक शिक्षा-दीक्षा उम्र अवस्था ही दी गयी होगी। वह युवावस्था में राज्य-सेवा में प्रवृत्त हो गया था। अपने जीवन काल में कई परगनों का हाकिम रहकर अन्त में वह देश-दीवान के पद पर पहुँच गया था। इस सबब स्पष्ट अनुमान लगाया जा सकता है कि उसे सैनिक, प्रशासनिक आदि हर प्रकार की उच्च शिक्षा और समुचित प्रशिक्षण अवश्य ही दिये गये थे। आगे सेवा में रहते हुए अध्ययन और अनुभव से ही उमन बहुत कुछ सीखा था।

नैणसी की योग्यता की परख कर ही राजा गजनिह ने २७ वर्ष की वय में ही उसे अपनी राज्य-सेवा में ल लिया था।

४ मारवाड़ राज्य के सैनिक अधिकारी के रूप में मुहणोत नैणसी

अपने योग्य पिता की इच्छानुसार पुत्र नैणसी भी निरन्तर योग्यता का परिचय देता रहा। जो मुगल साम्राज्य के अन्तर्गत जोधपुर राज्य-क्षेत्र में पहिले की अपेक्षा वही अधिक शान्ति और सुख्यवस्था थी, तथापि कई एक सुदूरस्थ क्षेत्रों में या जहाँ के निवासी सम्भवतः थोड़े-बहुत उच्छुल्ल होते थे वहाँ यदा-कदा विरोध और उपद्रव उठ खड़े होते थे अथवा आस पास या दूर के उपद्रवी आक्रमण कर वहाँ यत्र तत्र लूटमार करते थे, जिनको दबाना भी स्थानीय अधिकारी का कर्तव्य होना था। कई बार राजा उस हथु किसी विविष्ट अधिकारी की आवश्यक सैन्य दल देकर उस क्षेत्र में उपद्रवियों या आक्रमणकारियों का दमन कर वहाँ शान्ति तथा व्यवस्था स्थापित करने का काम सौंप देता था।

फलोधी परगना जोधपुर राज्य के पश्चिमी सीमान्त का क्षेत्र था, अतः वहाँ की भौगोलिक तथा प्राकृतिक परिस्थितियों से आभ उठाकर उसके दक्षिण-पश्चिम में स्थित सिंध और उससे आगे बलूचिस्तान आदि क्षेत्रों में उपद्रवी या लुटेरे

सहज ही वहाँ पहुँचकर अपना स्वार्थ-साधन करते रहते थे। राजा गजसिंह के शासनकाल के अन्तिम वर्षों में मुहता जगन्नाथ फलोधी का हाकिम था। उसके समय में फलोधी क्षेत्र में बलोचियों की लूटमार बहुत बढ़ गयी थी। मार्च, १६३४ ई० समय में बलाच मुगल खाँ और समायल खाँ ने फलोधी के दो गाँवों में लूटमार की। सितम्बर, १६३६ ई० में बलोच हैदरअली, मदा और फतेहअली आदि पुनः लूटमार कर वहाँ से धन दौलत व पशु ले गये। मुहता जगन्नाथ उक्त बलोचियों का दमन करने में असमर्थ रहा। उसके कई व्यक्ति भी मारे गये।^१ पुनः गुरुवार, अक्टूबर ५, १७३७ ई० को बलाच मुजफ्फर खाँ फलोधी के गाँव नेनऊ पर चढ़ आया। उसमें हुई भुठभेड़ में कई राजपूत सरदार मारे गये और मुजफ्फर खाँ धन दौलत व पशु लूटकर सुरक्षित लौट गया।^२

फलोधी पर आक्रमण कर लूटमार के बाद ये बलोची हर बार सुरक्षित चले जात थे और हाकिम जगन्नाथ उनका दमन नहीं कर पा रहा था। मुहता जगन्नाथ की अयोग्यता स्पष्ट रूप से सामने आ चुकी थी। अतः हाकिम जगन्नाथ को वहाँ से स्थानान्तरित कर उसका स्थान पर अन्य योग्य व्यक्ति को भेजने के अतिरिक्त राजा गजसिंह के लिए कोई चारा नहीं था। अतः तब गुम्बार, अक्टूबर १२, १६३७ ई० में मुहता नैणसी को फलोधी का हाकिम नियुक्त कर बलोचियों के दमन और वहाँ शांति स्थापना करने का कार्य उस सौंपा गया। नैणसी के लिए यह महत्वपूर्ण मौका था, क्योंकि इसके परिणाम पर ही उसका भविष्य निर्भर था। अक्टूबर २०, १६३७ ई० को नैणसी फलोधी पहुँचा।^३ बलोच मुगल खाँ न सर्वत्र आतंक फैला रहा था। नवनियुक्त हाकिम नैणसी को इसका अन्त करना था। सोमवार, दिसम्बर ११, १६३७ ई० को मुगल खाँ गाँव बाप के राव माहनदास पर चढ़ आया। राव मोहनदास उसका सामना करने में असमर्थ था। अतः उसने महर-कोट के द्वार बन्द करवा दिये और दो ऊँट सवारों को नैणसी के पास फलोधी भेजा। उन ऊँट सवारों के द्वारा मुगल खाँ के आक्रमण की सूचना पाते ही अपने पास के इने-गिने १० व्यक्तियों को लेकर नैणसी तुरन्त ही राव की सहाय्यार्थ खाना हो गया। खाना होने के पूर्व उसने और सैनिकों को भी आगे सम्मिलित होने के निर्देश दिये थे, जिससे धीरखा पहुँचते पहुँचते और २० सैनिक उसमें आ मिले। तब रणभेरी बजवा दी। बलोच मुगल खाँ ने समझा कि महायत्थार्थ और भी सेना आ रही है, जिसका मुकाबला करना सम्भव नहीं होगा, अतः वह वहाँ से भाग निकला।^४

१ विप्लव, १, पृ० ११८-१६, २, पृ० ८।

२ विप्लव, १, पृ० ११६; २, पृ० ८।

३ विप्लव, १, पृ० ११६।

४ विप्लव, १, पृ० १२०।

वाप पहुँचकर नैणसी ने राव मोहनदाम से मुगल खाने के बारे में पूछा। उनके भाग निकलने की खबर पाकर उमन आदेश दिया कि अविलम्ब उसका पीछा किया जाय। परन्तु तब राव मोहनदाम ने कहा कि इस समय हमारे पास सैनिक बहुत कम हैं। अतः सभी सैनिक एकत्रित होने पर ही आगे बढ़ना चाहिए। उसकी राय को उचित समझकर तब उस दिन बलोच मुगल खाने का पीछा नहीं किया गया। दूसरे दिन दिसम्बर १२, १६३७ ई० को प्रातः प्रस्थान के समय ही अपशकुन हो जाने के कारण उस दिन भी बलोच मुगल खाने का पीछा नहीं किया जा सका। इसी बीच राव मोहनदाम के गुप्तचरों ने आकर खबर दी कि मुगल खाने बीकुम्पुर में ठहरा हुआ है और उसकी सैनिक शक्ति अधिक है। यह समाचार सुनकर राव मोहनदास भयभीत हो गया और उसने नैणसी के सम्मुख वापस लौट जाने का प्रस्ताव रखा। बलोची का दमन कर फलोधी में शांति स्थापना का उत्तरदायित्व नैणसी पर था। अतः वह उस प्रस्ताव को कैसे स्वीकार कर सकता था? ऐसी स्थिति में बाध्य होकर राव को भी नैणसी को सहयोग देना पड़ा। उसी रात को जैमलमेर के रावन मनोहरदास का सन्देश भी मिला कि इधर से बीकुम्पुर पर वह स्वयं आक्रमण करेगा और उधर से नैणसी भी उस पर चढ़ाई कर दे। तब तो राव मोहनदास और नैणसी ने बीकुम्पुर पर चढ़ाई कर दी।^१

बलोच मुगल खाने को नैणसी और रावल मनोहरदास के इस संयुक्त आक्रमण का पता लग गया था। अतः उनके वहाँ पहुँचने के पूर्व ही वह वहाँ से भाग गया। भारमलसर गाँव में रावन मनोहरदास नैणसी से आ मिले। रावल के गुप्तचरों द्वारा तब पता लगा कि बलोच मुगल खाने अहवाची नदी पर मोरबा-बन्दी कर ली थी। अतः रावल ने सम्पूर्ण सेना को तीन दलों में विभाजित किया, एक दल का सेनापति स्वयं बना, दूसरे का राव मोहनदास और तीसरे का नैणसी। इन तीनों दलों ने दिसम्बर १४, १६३७ ई० को प्रातः ही मुगल खाने पर कूच कर दिया। दोनों पक्षों के मध्य घमासान युद्ध हुआ। अन्त में मुगल खाने रणक्षेत्र में ही मारा गया।^१ यो नैणसी ने उन आतंकवादी का अन्त कर फलोधी परगना में शांति स्थापित कर दी।

जोधपुर के राजा भर्तृसिंह की मृत्यु के बाद भी फलोधी पर उसके उत्तराधिकारी राजा जसवन्तसिंह का अधिकार बना रहा। जसवन्तसिंह के शासक बनने के लगभग आठ महीने के बाद ही गुरुवार जनवरी ३१, १६३९ ई० को बलोच मदा और फतह अली अपने ७५० साथियों के साथ फलोधी आकर पुनः उपद्रव करने लगे। तब मुहम्मद नैणसी और सुन्दरदाम ने संसन्ध उनका पीछा कर उन्हें

१ विगत० १५०१०२१ २५०८।

२ विगत० १५०१२१ २३ २५०८।

परगने से निकाल बाहर किया, जिसमे तदनन्तर वहाँ स्थायी शान्ति स्थापित हो गयी।^१

सोजत के उपद्रवियों का दमन—दक्षिण में स्थित मारवाड के मगरा क्षेत्र में मेर बसते थे। जो यदा-कदा उपद्रव कर उस क्षेत्र में अशान्ति और अव्यवस्था उत्पन्न कर देते थे, सन् १६४२ ई० (१६६६ वि०)^२ में जब उन्होंने उपद्रव किया तब महाराजा जसवन्तसिंह ने सोजत परगने के पहाड़ी क्षेत्र में हो रहे मेरो के उपद्रव के दमनार्थ नैनसी को भेजा। उन पर आक्रमण कर नैनसी ने मगरा के मेरा को पराजित किया और उन्हें भयभीत करने के लिए तब उसने उनके अनेक गाँव भी जला दिये। नैनसी की इस कार्यवाही से इस क्षेत्र में तब तत्काल कुछ समय के लिए उपद्रव अवश्य घात हुआ गया।

परन्तु १६४५-४६ ई० में मेरो का मुखिया रावत नारायण पहाड़ी में रह कर पुनः परगना सोजत की शांति भंग करने लगा। वह सोजत के आसपास के गाँवों को लूटा करता था। महाराजा जसवन्तसिंह ने उसके दमनार्थ नैनसी और सुन्दरदास को नियुक्त किया। नैनसी और सुन्दरदास ने बूकड़ा, बराणा, कोट और माकड़ गाँवों को नष्ट कर दिया,^३ जिससे रावत नारायण का उपद्रव समाप्त हो गया और पुनः मेरो ने जोधपुर के शासक के विरुद्ध कोई आवाज नहीं उठायी।

पोहकरण पर खटौई—पोहकरण का परगना जोधपुर और जैसलमेर के राज्यों की सीमाओं पर स्थित होने के कारण उस पर अधिकार करने को दोनों ही राज्यों के शासक निरन्तर प्रयत्नशील रहते थे। राव बन्धुमेन के समय से ही जैसलमेर राज्य का उम पर अधिकार हो गया था। सूरसिंह के समय से ही पोहकरण का परगना मुगल बादशाहों की ओर से जोधपुर राज्य के शासकों के मनसब में लिखा जाता रहा था, परन्तु उस पर उनका अधिकार नहीं हो पाया था। राजा गजसिंह को भी पोहकरण दाही मनसब में मिला हुआ था, परन्तु उस पर जैसलमेर के भाटियों का ही अधिकार रहा। गजसिंह के मरणोपरान्त जब जसवन्तसिंह जोधपुर राज्य के सिंहासन पर बैठा, तब भी पोहकरण जसवन्तसिंह को मनसब में मिला था। परन्तु उसने भी पोहकरण पर अधिकार करने का कोई प्रयत्न नहीं किया। रविवार, नवम्बर ११, १६४६ ई० (मार्गशीर्ष बदि २,

१ विगत०, २, पृ० ८१।

२ पोषो० (प्रप स० १११), पृ० ४१२ क, जोधपुर द्यात० (१, पृ० २५०), द्यात० (जोधपुर), (पृ० २६ ख) और बाल० (पृ० ७८) म स० १६८६ (१६३२ ई०) दिया है जो सही नहीं है।

३ जोधपुर द्यात०, १, पृ० २५०, मुदिगाड०, पृ० १२५, छोटा जोधपुर०, १, पृ० ४२०।

ने समझीना कर गड़ खाली कर देने का सन्देश भेजा। रावण गवर्तसिंह की मध्यस्थता में बान्नीत हुई। अन्त में भाटियों ने दुर्ग खासी कर दिया। कुछ भाटी जो स्वाभिमानी थे, वे तब दुर्ग से यो निकल जाने को तैयार नहीं हुए और जमवन्तसिंह की सेना का सामना करते हुए काम आये और धुन्नवार, अक्तूबर ४, १६५० ई० को पोहकरण पर जमवन्तसिंह की सेना का अधिकार हो गया।^१ जोधपुर राज्य की ग्यात^२ के अनुसार पोहकरण पर अधिकार करने के बाद जमवन्तसिंह की सेना जैसलमेर गयी। सेना का आगमन सुनकर रावण रामचन्द्र भाग गया। रावल गवर्तसिंह वहाँ की गद्दी पर बैठे। तब सेना वापस पोहकरण लौट आयी।

पोहकरण जैसलमेर पर झुणोत मंगसी की दूसरी चढ़ाई (१६५६ ई०)—
मिहम्बर ७, १६५७ ई० को गाहजहाँ बीमार पड़ा और तब मुगल साम्राज्य के मिहसिन के लिए गाहजहाँ के पुत्रों में उत्तराधिकार-युद्ध प्रारम्भ हुआ। दक्षिण में औरंगजेब और गुजरात से मुराद का सामना करने की महाराजा जसवन्तसिंह को भेजा गया। परन्तु धुन्नवार, अप्रैल १६, १६५८ ई० को हुए घरमाट के युद्ध में महाराजा जसवन्तसिंह पराजित हुआ था। अतः जब औरंगजेब मुगल सिंहासन पर बैठे तब जमवन्तसिंह को भी उसकी आधीनता स्वीकार करनी पड़ी थी। परन्तु युवा के साथ होने वाले सज्जवा के युद्ध से पहिले ही रात में वह पुनः औरंगजेब का पक्ष छोड़कर जोधपुर लौट आया था। अतः महाराजा जसवन्तसिंह के प्रति औरंगजेब का मनमुटाव और बड़ गया। इसी अवसर का लाभ उठाकर जैसलमेर के रावल गवर्तसिंह ने फरवरी २४, १६५६ ई० को औरंगजेब से पोहकरण का फरमान प्राप्त कर लिया और मार्च, १६५६ ई० को अपने पुत्र कृन्वर अमरसिंह के नेतृत्व में पोहकरण पर अधिकार करने के लिए सेना भेज दी, जिसने मार्च १६, १६५६ ई० को पोहकरण को जा घेरा और मार्च २६, १६५६ ई० को पोहकरण पर अधिकार कर लिया।^३

परन्तु जब गुजरात की राह द्वारा ने पुनः राजस्थान में होकर औरंगजेब पर चढ़ाई की, तब जसवन्तसिंह को दारा के पक्ष में नहीं होने देने के उद्देश्य से

१ विगन०, २, पृ० ३०३-५, दयात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० १०८। जोधपुर दयात०, (१, पृ० २०१) दयात बलाबली० (ग्रन्थ ७४, पृ० ५५ व) और उदेमान० (ग्रन्थ स० १००, पृ० ३६ क) के अनुसार बनिवार, अक्तूबर ५, १६५० ई० को दुर्ग पर अधिकार हुआ, परन्तु यह मान्य नहीं है। बांकी० (पृ० ३०, बात स० ३२३) के अनुसार भास्विन शुद्धि १५, १७०६ वि० (सितम्बर २६, १६५० ई०) को अधिकार हो गया था। यह भी मान्य नहीं किया जा सकता क्योंकि इस दिन तो दुर्ग परा गया था।

२ जोधपुर दयात०, १, पृ० २०३।

३ विगन०, २, पृ० ३२३, १, पृ० १३७, १३६, बही०, पृ० ३६।

औरगजेब को जसवन्तसिंह के साथ समझौता करना पड़ा था। महाराजा जसवन्त-सिंह को जोधपुर राज्य आदि के साथ उसका मनसब पूर्ववत् प्रदान कर दिया गया जिससे पोहकरण परगना भी उसे पुनः मिल गया। यही नहीं, तब बुधवार, मार्च १६, १६५६ ई० को औरगजेब ने जसवन्तसिंह को गुजरात की सूबेदारी प्रदान कर उसे वहाँ जाने का आदेश दिया।^१ मार्च १८, १६५६ ई० को जसवन्त-सिंह जोधपुर से गुजरात खाना हुआ, तब देश-दीवान के रूप में मुहणोत नैणसी भी जसवन्तसिंह के साथ था। उस समय दारा का पीछा कर रही शाही सेना में मिर्जा जयसिंह और बहादुर खाँ थे। बुधवार, मार्च ३०, १६५६ ई० को जालोर के गाँव सैना में जसवन्तसिंह भी उनसे मिला।^२ मार्च ३१, १६५६ ई० को सिरौही के गाँव ऊड (सिरौही के ८ मील उत्तर-पश्चिम में) डेरे पर जसवन्तसिंह को मुहणोत बर्मसी नैणमिहोत द्वारा भेजे गये ऊँट सवारों ने पोहकरण पर भाटियों के आक्रमण की सूचना दी। जसवन्तसिंह की सारी सेना तब उसके साथ थी और वह स्वयं युद्ध के पक्ष में भी नहीं था। अतः जसवन्तसिंह के आग्रह पर जयसिंह ने चौधरी रतनसिंह के साथ रावल सबलसिंह के पाम इम आशय का पत्र भेजा कि पहिले पोहकरण तुमको दी थी, परन्तु अब जसवन्तसिंह को ही पुनः प्रदान कर दी गयी है।^३ साथ ही पोहकरण पर अधिकार करने के लिए ही जसवन्तसिंह ने इसी दिन अपने सबसे अधिक विश्वासपात्र देश-दीवान मुहणोत नैणसी के नेतृत्व में सेना लेकर विदा किया।^४

उस समय नैणसी के पास २,०७१ सवार, ८११ ऊँट और २,६२२ पैदल सैनिक थे। नैणसी स्वयं प्रधान सेनापति नहीं बनना चाहता था। अतः उसने जसवन्तसिंह से कहा कि प्रधान सेनापति किसी अन्य को बनाया जाय। तब जसवन्तसिंह ने राठोड लखधीर और राठोड भीम के नाम परखाने लिख दिये, परन्तु वे सेना में सम्मिलित नहीं हो सके और प्रधान सेनापतित्व का कार्य-भार अन्त में नैणसी को ही संभालना पड़ा।^५ नैणसी सिरौही से सेना आया, जालोर पहुँचा, वहाँ से बाला दुनाडा और साल्हावास होता हुआ वह जोधपुर पहुँचा और चार दिन तक वहीं रहा। सेना का सामान एकत्रित किया और आवश्यक अथ व्यय के लिए २०,००० रुपये खजाने से लिए। इस अभियान में सम्मिलित

१ विगत०, १, पृ० १३६, बही०, पृ० ३७ ३८।

२ विगत०, १, पृ० १३७, बही०, पृ० ३८।

३ विगत०, १, पृ० १३७ बही०, पृ० ३६ ४०।

४ नैणसी की घाघीनता में की गयी इस चढ़ाई का विशेष विवरण जोधपुर राज्य की छानों में नहीं मिलता है। पुनः इस चढ़ाई में नैणसी के चातुर्य और युद्ध-कीदत का पूरा पता लगता है। अतः इस चढ़ाई का सविस्तार बखन दिया जा रहा है।

५ विगत०, १, पृ० १३८, बही०, पृ० ४०।

होने के लिए सभी परगनों को सन्देश भेजे गये कि आवश्यक सैनिक भेजें। समुचित व्यवस्था करने के बाद शनिवार, अप्रैल १, १९५६ ई० को प्रातःकाल ही जोधपुर से रवाना होकर नैणसी ने चैनपुर डेरा किया।^१ यहाँ पर राटोड विहारो-दास ४० सवारों के साथ आकर सम्मिलित हो गया। आगे देवीभर और बालहरवा डेरा किया। यहाँ पर भारी वर्षा हुई लेकिन इस कारण नैणसी इस अभियान में जरा भी ढील देना नहीं चाहता था, क्योंकि निरन्तर समाचार प्राप्त हो रहे थे कि भाटियो ने पोहकरण की घेर रखा है और फलोधी में भी सूटमार करने वाले हैं। अतः नैणसी निरन्तर ससैन्य आगे बढ़ना ही रहा। बुधवार, अप्रैल १३, १९५६ ई० को घेराई में डेरा किया। यहाँ पर परगना जैतारण से भाटी आस-करण के नेतृत्व में १०० सवार और ३०० पैदल सैनिक आकर सम्मिलित हुए। घेराई से शुक्रवार, अप्रैल १५, १९५६ ई० को कूच किया। और इसी दिन रावडाऊ डेरा किया। यही पर थोड़ाणा में उहड़ जगन्नाथ कुछ सैनिकों के साथ आकर सम्मिलित हुआ। अप्रैल १६, १९५६ ई० को नैणसी वहाँ से रवाना हुआ और इसी दिन सालान कोहर डेरा किया। यहाँ पर सीवाणा के ८०० सैनिकों के साथ लेकर भाटी लालचन्द आ मिला। वहाँ से रवाना होकर सम्पूर्ण सेना ने फलोधी के गाँव जालीयाडा और वहाँ के तालाब पर डेरा किया। यहाँ पर फलोधी के ४०० सैनिकों को लेकर सो० जैतमल और सा० जगन्नाथ उपस्थित हुए। मंगलवार, अप्रैल १८, १९५६ ई० को यहाँ से कूच कर पाहकरण के गाँव वेठु की तलाई पर डेरा किया। यही राटोड जगमाल के व्यक्ति ने आकर सूचना दी कि भाटियो ने पोहकरण की खाली कर दिया है। नैणसी अप्रैल १९, १९५६ ई० को वहाँ से कूच कर पाहकरण पहुँचा।^२ तब भाटियो का पता लगाने के लिए दो कैंट-मवारों को भेजा। साथ ही दूसरे दिन अप्रैल २०, १९५६ ई० पोहकरण पर पुनः आधिपत्य की सूचना देने के लिए कासीड भेजे। यहीं पर सोजत के हाकिम मुहणोत आसकरण के द्वारा सा० जगमाल कोनेडिया के साथ भेजे गये १२४ सवार और १०० पैदल सैनिक आ मिले। अप्रैल २३, १९५६ ई० तक पोहकरण ही मुकाम रहा। यही पर महबा के रावल महेसदाम और रावल भारमल भी सहायताार्थ उपस्थित हो गये। नैणसी ने यही पर सम्पूर्ण सेना की गिनती करवायी। इस समय उसके पास कुल चार हजार सैनिक थे। सड़ाई से सम्बन्धित सेना के सारे सामान की व्यवस्था की। तब शनिवार, अप्रैल २३, १९५६ ई० को सम्पूर्ण सेना ने कूच किया। गोली-बाहद सेना में बाँट दिया गया और सेना को आवश्यक निर्देश दे दिये।^३

१ विगत०, १, पृ० १३८ वही०, पृ० ४१-४२।
२ विगत०, १, पृ० १३८-३९, वही०, पृ० ४१-४२।
३ विगत०, १, पृ० १३९ वही०, पृ० ४२-४३।

पोहकरण से मारवाड की सेना भाटियों का पीछा करती हुई रविवार, अप्रैल २४, १६५६ ई० को रूपा की तलाई पहुँची। इसी समय चौधरी रतनसी और कछवाहा फतेहसिंह इनसे मिले। ये जयसिंह का पत्र लेकर जैसलमेर गये थे। नैनसी ने इनसे भाटियों की सेना के बारे में जानकारी चाही। तब उनसे पता चला कि यहाँ से ६ कोस पर बचीहाय पर उनका डेरा है। नैनसी ने भाटी भीम, राठोड किसना, भाटी किसानचन्द और भाटी जोशीदास को भाटियों को सतर्क करने भेजा कि 'राजा की सेना आ रही है सो सतर्क रहना।' तब बुँवर अमरसिंह और अन्य कई भाटियों ने तो वहाँ से फूँच कर दिया, परन्तु स्वाभिमानी भाटी रामसिंह ने वही डटे रहकर मारवाड की सेना का सामना करने की चुनौती दी। नैनसी ने सेना को फूँच का आदेश दिया। तब सेना ने अप्रैल २६, १६५६ ई० को जैसलमेर की सीमा में प्रवेश कर बोभा की तलाई डेरा किया। नैनसी ने सेना को लूटमार का आदेश दे दिया। अतः सेना ने डेलासर, घायसर, जीवन्द, और कोम्ब का गाँव जैसुरणा आदि गाँवों में लूटमार की।^१

जमवन्तसिंह की सेना ने अप्रैल २७, १६५६ ई० को वही डेरा किया। दूसरे दिन अप्रैल २८ को फूँच पर चाघण डेरा किया। तीन दिन तक यहाँ ही सेना का मुकाम रहा। नैनसी के आदेश से सेना ने पाँच सात कोस के क्षेत्र में पड़ने वाले गाँवों में भारी लूटमार की। सोमवार, मई २, १६५६ ई० को चाघण से फूँच कर बामणपी डेरा किया। यहाँ पर बासणपी, लोहर का गाँव, धनवा, मँसहेच का गाँव आदि गाँवों में लूटमार कर आग लगा दी। भगलवार, मई ३, १६५६ ई० को अहूप डेरा किया और आमपास के गाँवों को लूटा। मई ४, १६५६ ई० को आसणीकोट डेरा किया और आमणीकोट, देवडा का छोडा, योला, नाथ का घास, सगवणी, नेडाणा, और कोटही आदि गाँवों में लूटमार की। गुरुवार, मई ५, १६५६ ई० को देग डेरा किया। यहाँ पर वणद पढीयो का वास, रायसल का वास, अचला जसहड का वास, वीरदास जसहड का वास, केराडा, सावत का वास और मुलडा गाँव लूटे।^२ पुनः मई ११, १६५६ ई० को यहाँ से पोहकरण की लौट गय।^३

नैनसी तीन दिन तक पोहकरण रहा। वहाँ शान्ति और सुरक्षा की मुख्यवस्था की। तब शनिवार, मई १४, १६५६ ई० को पोहकरण से जोधपुर के लिए रवाना हुआ। लोहवा गाँव में उसने कुछ समय के लिये विराम किया और सिवाणा, फलोधी और महवा के जो सैनिक दल चढाई में नैनसी की सहायतायें आये थे,

१ विगत०, १, पृ० १३६, बही०, पृ० ४३ ४४।

२ विगत०, १, पृ० १३६ ४०, बही० पृ० ४४।

३ विगत०, १, पृ० १४०, १४१, बही०, पृ० ४४ ४७।

४ विगत०, १, पृ० १४१, बही०, पृ० ४७ ४८।

उन्हे बिदाई दी । तब उसी दिन वहाँ से रवाना होकर लौटता, जेलू के तालाब, बाहरवा होता हुआ मंगलवार, मई १७, १६५६ ई० को वह जोधपुर पहुँचा ।'

नैणसी को जोधपुर पहुँचे अभी पूरे १० दिन भी नहीं हुए थे कि गुरुवार, मई २६, १६५६ ई० को पोहकरण से और, मई २७, १६५६ ई० को फलोधी से सन्देश आया कि भाटियो ने पुन पोहकरण और फलोधी में लूटमार मचा दी है ।' अतः नैणसी के लिए आवश्यक हो गया कि भाटियो के दमनार्थ पुन तूच कर, परन्तु बिना पूर्ण सैनिक साज-बाज के एकाएक बूच करना कठिन था, अतः सभी परगनों से सहायता प्राप्त करने के लिए आदमी भेजे । तब शनिवार, जून ४, १६५६ ई० को जोधपुर से रवाना होकर चेनपुरा, देवीभर, बाहरवा, बिराई, भनेलाई, जालीवाडा होता हुआ दुनवार, जून १०, १६५६ ई० का फलोधी पहुँचा । नैणसी स्वयं ने जैसलमेर बूच करना उचित नहीं समझा । वह स्वयं फलोधी ही रहा और सैनिकों को जैसलमेर में लूट-तगोट करने की खुली छूट दे दी । दोनों ओर आक्रमण प्रयात्रमण होते रहते थे ।'

इसी समय बीकानेर का राजा करण बिवाह के लिए जैसलमेर जा रहा था । उसने इस भगड़े को समाप्त करने के लिए मध्यस्थ बनना चाहा । अतः मार्ग में जाते हुए सेवासर में उसने नैणसी को अपने पास बुलाया । जुलाई ११, १६५६ ई० को नैणसी उससे मिला । बातचीत और विचार-विमर्श करके पुन लौट आया ।' नैणसी भी शान्ति का इच्छुक था, परन्तु भाटी इस हेतु उत्सुक नहीं थे । भाटी पाहकरण के एक या दो गाँव लूटते तो नैणसी जैसलमेर के दस गाँव लूटता । राजा करण के जैसलमेर से पुन लौटने तक यही चलता रहा ।' अतः जैसलमेर में राजा करण ने रावल सबलसिंह को समझाया और शान्ति स्थापित करने के लिए उसे सहमत कर वह रावल सबलसिंह के प्रतिनिधि भाटी रामसिंह और रघुनाथ को अपने साथ लेता आया । इधर नैणसी को भी रामदेहरा पर आमन्त्रित किया गया । नैणसी कई राजपूत सरदारों को भी अपने साथ लेता आया । राजा करण ने दोनों पक्षों में विचार विमर्श कर लिखित आपसी समझौता करवा दिया । यो जुलाई ३१, १६५६ ई० को समझौता होने पर अगस्त १, १६५६ ई० को भाटी राजपूत जैसलमेर के लिए रवाना हो गये और अगस्त २, १६५६ ई० को नैणसी और उसके साथ के सरदारों और सेना ने भी फलोधी से कूच किया और अगस्त ४, १६५६ ई० को वह जोधपुर पहुँच गया ।'

१ विगत०, १, पृ० १४१ १४२, बही०, पृ० ४७ ४६ ।

२ विगत०, १, पृ० १४२, १४३ बही० पृ० ४६ ।

३ विगत०, १ पृ० १४३, बही०, पृ० ४६ ५० ।

४ विगत० १ पृ० १४३ ४४, बही०, पृ० ५० ५३ ।

५ विगत०, १ पृ० १४४, बही०, पृ० ५३ ५५ ।

६ विगत०, १, पृ० १४४, बही०, पृ० ५३ ।

५. मारवाड राज्य के शासकीय अधिकारी के रूप में मुहणोत नैनसी

मुहणोत नैनसी की प्रशासकीय योग्यता उसकी अपनी वंश-परम्परागत थी। जमवन्तसिंह की सैनिक सेवा में रहकर उसने अपने सामरिक कौशल का भी पूरा परिचय जसवन्तसिंह को दिया था। अतः जसवन्तसिंह ने उस परगना हाकिम बना दिया था। सर्वप्रथम नैनसी को परगना फलोधी का हाकिम बनाया गया। अक्टूबर, १६३७ ई० में उसने फलोधी के हाकिम-पद का कार्यभार संभाल लिया, और जनवरी, १६३९ ई० तक वह इस परगने में कार्यरत था ही।^१ परन्तु सम्भव है पोहकरण का हाकिम नियुक्त होने के पूर्व तक नैनसी फलोधी का ही हाकिम बना रहा हो, क्योंकि मई, १६४२ ई० और १६४५-४६ ई० में सोजत क्षेत्र के मेरो के विरुद्ध आक्रमण के अतिरिक्त १६३९ ई० से अक्टूबर, १६५० ई० के पूर्व उसके कार्यों का विवरण उपलब्ध नहीं है।

मुहणोत नैनसी को दानिवार, अक्टूबर १६, १६५० ई० में पोहकरण का हाकिम बनाकर जायपुर से पोहकरण खाना किया। वह तब गुरुवार, अक्टूबर ३१, १६५० ई० का पोहकरण पहुँचा और लगभग ४० दिन तक वहाँ का हाकिम रहा था।^२ इसके बाद आगरा सूबा में हिंडोन सरकार के अन्तर्गत उदेही पंचवार परगना का वह हाकिम बना और सम्भवतः दिसम्बर, १६५० ई० से अगस्त, १६५२ ई० तक नैनसी इसी परगने का हाकिम रहा।^३

मुहणोत नैनसी अगस्त, १६५२ ई० से जून, १६५६ ई० तक परगना मलारणा का हाकिम रहा।^४ १६५६ ई० से १६५८ ई० में देश दीवान बनने के पूर्व तक नैनसी सम्भवतः परगना बदनार का हाकिम रहा होगा, क्योंकि मई, १६५८ ई० में वही से लौटकर नैनसी जमवन्तसिंह की सेवा में पहुँचा था।^५

इस प्रकार मुहणोत नैनसी लगभग २० वर्ष तक विभिन्न परगनों का हाकिम रहा था। अपने आधीन परगनों में उसने शान्ति और सुव्यवस्था बनाय रखी थी। राजा जसवन्तसिंह उसका कार्य से बहुत प्रभावित हुआ था। १६५८ ई० में उस

१ विगत०, २, पृ० ८।

२ विगत०, २, पृ० ३०५, ६, ३२३।

३ विगत०, १, पृ० १२६-२७, आईन०, २, पृ० १९१। परगना उदेही दिसम्बर, १६५८ ई० से मिनम्बर, १६५९ ई० तक जसवन्तसिंह के अधिकार में रहा था।

४ मलारणा—परगना मलारणा तब सूबा घनसर के अन्तर्गत सरका ररणपानी में था। विगत०, १, पृ० १२७, आईन०, २, पृ० २८०।

५ विगत०, १, पृ० १२७। जोधपुर इलाक़ा, १, पृ० २२४ के अनुसार वह १६२८ ई० तक मलारणा का ही हाकिम रहा था। जो ठीक नहीं है, क्योंकि १६२९ ई० में मलारणा परगना छानना हो गया था। विगत०, १, पृ० १२७, १२८।

६ वही०, पृ० २७।

एक ऐसे योग्य व्यक्ति की आवश्यकता हुई, जो राज्य-शासन में सैनिक और कूट-नीति का भी सहारा ले सके। पिछले लगभग २० वर्षों के निरन्तर अनुभव पर महाराई से विचार करने के बाद वह इसी निर्णय पर पहुँचा कि ऐसा व्यक्ति नैणसी ही था। अतः मई १८, १६५८ ई० के दिन महाराजा जसवंतसिंह ने नैणसी को जोधपुर राज्य के देश-दीवान के पद पर नियुक्त किया।^१

मुहणोत नैणसी से पूर्व जोधपुर राज्य का देश-दीवान मियाँ फरामत था, जिसे बुधवार, जून २५, १६४५ ई० को आगरा में पहिली बार देश-दीवान के पद पर नियुक्त कर जोधपुर भेजा था। तीन वर्ष तक फरामत जोधपुर का देश-दीवान रहा, तदनन्तर जुलाई १२, १६४८ ई० को राजा जसवंतसिंह ने फरामत को अपने पास वापस बुला लिया। भाटी सुरताण मानावत को देश-दीवान का कार्य सौंपा, परन्तु वह विशेष सफल नहीं हो पाया। अतः बुधवार, जनवरी १६, १६५० ई० को फरामत को देश-दीवान बनाकर पुनः जोधपुर भेज दिया। तब मई १८, १६५८ ई० तक वह इस पद पर कार्य करता रहा।^२ तदनन्तर उसे परगना जालोर का हाकिम बना दिया गया।^३

धरमाट के युद्ध में लौटकर जब गुरुवार, अप्रैल २६, १६५८ ई० को जसवंतसिंह जोधपुर पहुँचा,^४ उस समय मुहणोत नैणसी बदनोर था, सो वापस बुलाये जाने पर वह रविवार, मई ६, १६५८ ई० को जोधपुर पहुँचा।^५ राजा जसवंतसिंह ने मियाँ फरामत को देश दीवान के पद से अलग कर मंगलवार, मई १८, १६५८ ई० की मेहता में मुहणोत नैणसी को देश-दीवान पद का महत्वपूर्ण कार्यभार सौंपा।^६ इस पद के वेतन के रूप में नैणसी को रु० ६,००० वार्षिक तथा इसके अतिरिक्त जागीर का पट्टा^७ अलग से दिया। इस पद पर नैणसी दिसम्बर, १६६६

१. विगत०, १, पृ० १३२, बही०, पृ० २७, पौबी० (धन्य स० १११) प० ४१२ ख।

२. जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २२२।

३. बही०, पृ० २७, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २२५।

४. विगत०, १, पृ० १३२, बही०, पृ० २६।

५. बही०, पृ० २७।

६. बही०, पृ० २७, विगत०, १, पृ० १३२, २, पृ० ६२। जोधपुर ख्यात० (१, पृ० २२८) के अनुसार महाराजा जसवंतसिंह जब जन, १६५८ ई० में घजमेर आया था, तब वही पर मियाँ फरामत को देश दीवान पद से हटाया और वहीं नैणसी को यह पद प्रदान किया। परन्तु क्यात० का यह कथन मान्य नहीं किया जा सकता। बही० और विगत० जैसे दोनों समकालीन प्रामाणिक ग्रन्थों में मेहता में ही उसे यह पद प्रदान करने के उल्लेख हैं।

७. बही० की मूल हस्तलिखित प्रति (पृ० ३७ ब) में रु० ६,००० ही है, परन्तु छापे की मूल से बही०, पृ० २७ पर रु० ८,००० छप गया है। नैणसी को वही जागीर जिसकी भाय का पट्टा दिया, इस सम्बन्ध में कोई उल्लेख नहीं मिलता है।

ई० तक कार्य करता रहा ।

अपनी देश-दीवानी के कार्य-काल में नैणसी ने अनेक प्रशासनिक सुधार किये । देश-दीवान बनने के तुरन्त बाद उसने मेड़ता की ओर ध्यान दिया था । बुधवार, मई २६, १६५८ ई० तक जसवन्तसिंह मेड़ता में ही रहा । मई २६ को वहाँ से रवाना होकर उसने रविवार, मई ३०, १६५८ ई० को याँवला में डेरा किया । तब नैणसी भी महाराजा के साथ था । दूसरे दिन मई ३१, १६५८ ई० को मुहणोत नैणसी को एक ईराकी घोड़ा प्रदान कर मेड़ता लौटने के लिए विदाई दी ।^१ देश-दीवान के पद पर रहते हुए भी सब मेड़ता का प्रशासन भी वही स्वयं देखता था । मेड़ता पहुँचकर उसने वहाँ के करो आदि की जाँच-पड़ताल की और यह अनुभव किया कि कुछ कर वास्तव में प्रजा पर भार हैं । कुछ समय मेड़ता रहने के बाद जब वह जसवन्तसिंह की सेवा में पहुँचा, तब वहाँ उसने महाराजा से निवेदन कर बल कर में, जो प्रति बड़े गाँव २० रु० अथवा २५ रु० लिया जाता था, और उसके साथ ही अन्य कर भी खर्च भोग के रूप में यमूल होते थे, उनमें भी कमी करायो । जून, १६५८ ई० में यह राशि घटाकर बड़े गाँव पर १० रु० और छोटे गाँव पर ५ रु० मात्र कर दी गयी ।^२

जोधपुर से लौटकर नैणसी (माह शुद्ध ४, १७१५ वि०) रविवार, जनवरी १६, १६५९ ई० को मेड़ता पहुँचा ही था कि उसे जसवन्तसिंह ने बुला लिया, जो तब अजमेर के युद्ध-क्षेत्र से वापस जोधपुर लौट रहा था । अतः दो दिन मेड़ता ठहरकर नैणसी लपोलाई में जसवन्तसिंह के पास पहुँचा । यही पर आवश्यक विचार-विमर्श करन के बाद नैणसी भी मेड़ता रवाना किया और जसवन्तसिंह जोधपुर के लिए रवाना हुआ ।^३ फरवरी, १६५९ ई० में जब मुहणोत नैणसी मेड़ता में ही था, तब गुजरात में होकर अजमेर की ओर बढ़ते हुए दाराशिकोह ने अपने पुत्र सिपरशिकोह को जसवन्तसिंह के पास जोधपुर भेजा, और वह स्वयं सैन्य गुरुद्वार, फरवरी १८, १६५९ ई० को मेड़ता पहुँचा । तब अन्य राजपूत सरदारों को साथ लेकर मुहणोत नैणसी उससे मिला । फूल महल के पास माल-चौट के डेरे पर तीन दिन ठहरकर दाराशिकोह अजमेर की ओर बढ़ा । परन्तु जसवन्तसिंह टाल-मटोल करता रहा और दारा के पक्ष में लड़ने नहीं गया । सिपर-शिकोह अकेला ही वापस लौटकर दाराशिकोह से जा मिला ।^४

मार्च में प्रथम सप्ताह में जसवन्तसिंह का डेरा राबड़ियावास में था ।

१ बही०, पृ० २७ ।

२ बही०, पृ० ३३, विषय०, २, पृ० ८९, ९०, ९१ अंशारियाँ री पोकी (ग्रन्थ पृ० ७८), पृ० ३८ ख ३९ क ।

३ बही०, पृ० ३३-३४ ।

४ बही०, पृ० ३७, विषय०, १, पृ० १३६ ।

मुहणोत नैणसी भी मेडता से खाना होकर सोमवार, मार्च ७, १६५६ ई० को राबडियावास पहुँचा, जो अजमेर से ३५ मील पश्चिम में है, वही जसवन्तसिंह को मिर्जा राजा जयसिंह के द्वारा औरंगजेब का तसल्ली देने वाला परमान मिला। अनः जयसिंह के सिखे अनुसार राबडियावास में ही जसवन्तसिंह बुधवार, मार्च ८, १६५६ ई० को वापस जोधपुर की ओर लौट गया। तब देश-दीवान मुहणोत नैणसी भी जसवन्तसिंह के साथ बना रहा। बालसमन्द के डेरे पर मार्च १७, १६५६ ई० को जसवन्तसिंह को गुजरात की सुवेदारी का शाही फरमान मिला एवं वह तत्काल ही जोधपुर की राह गुजरात के लिए चल पड़ा। सोमवार, मार्च २१, १६५६ ई० को जसवन्तसिंह मायलाणा था। तब समाचार आये कि दोराई के युद्ध में पराजित और गुजरात की ओर भागे दाराशिकोह का पीछा करते हुए राजा जयसिंह और बहादुर खाँ वीर ही उधर आ रहे हैं। अनः साय-छाणा से कूच कर वह स्वयं तो भीममाल चला गया और राठोड महेशदास और देश-दीवान नैणसी मिर्जा राजा जयसिंह (आम्बेर) की पेशवाई के लिये भेजे। बुधवार, मार्च २३, १६५६ को पाह्लावासणी में राजा जयसिंह कछवाहा और बहादुर खाँ से वे मिले और अपनी सेना सहित उनके साथ हो गये।^१ मार्च ३०, १६५६ ई० को जासोर के मेणे गाँव में जसवन्तसिंह भी शाही सेना के साथ आ मिला। मार्च ३१, १६५६ ई० को सिरौही परगना के गाँव ऊड में डेरा हुआ। यही पर जसवन्तसिंह को भाटियो द्वारा पोहकरण पर आक्रमण के समाचार मिले, जिस पर उसने नैणसी को भाटियो के विरुद्ध भेजा।^२

१६६१ ई० में परगना मेडता का हाकिम बनाकर भाटी राजसी सूबावत को भेजा गया। प्रजा उससे असन्तुष्ट हो गयी, और दिसम्बर, १६६१ ई० में जब दिकायत के लिए जाटों का एक शिष्ट मण्डल बादशाह औरंगजेब के पास जाने लगा तब नैणसी ने उन लोगो की समझाने का प्रयत्न किया, साथ ही कुछ करो में और कमी कर दी जिसके सम्बन्ध में उपयुक्त आदेश नैणसी ने बाद में शनिवार, जनवरी २५, १६६२ ई० को जारी किया था। इस पर भी जब जाट वे दिसम्बर, १६६२ ई० में बादशाह के पास पहुँचे तब राजा जसवन्तसिंह और नैणसी ने सत्यन भुगल साम्राज्य के दीवान राजा रघुनाथ के द्वारा औरंगजेब को अवगत कराया कि राजा जसवन्तसिंह के समय में करों में कोई वृद्धि नहीं की गयी है। औरंगजेब ने आदेश दिया कि राजा जयसिंह के समय जो कर लिये जाते थे वे ही लिये जाने रहे। अतः सन् १६६१ ई० में नैणसी द्वारा दी गयी छूट भी निरस्त हो गयी और उनके ही कर्मों से किसानों पर कर-भार पुनः बढ़ गया।^३

१ बही०, पृ० ३७-३८, विगत०, पृ० १३६-३७।

२ बही०, पृ० ३६ ५३। इस खवाई का विस्तृत विवरण पहले दिया जा चुका है।

३ विगत०, २, पृ० ६३-६६।

देश-दीवान के रूप में नैणसी के कर्तव्य और कार्य—देश दीवान की नियुक्ति राजा स्वयं करता था। ईमानदार, प्रशासनिक कार्य में अनुभवी, सैनिक योग्यता वाले व्यक्ति को ही इस पद पर नियुक्त किया जाता था। देश-दीवान राज्य का मुख्य प्रशासनिक अधिकारी और राजस्व का प्रधान न्यायाध्यक्ष होता था। राज्य का प्रत्येक परगना कुल कितने तफों में विभाजित था, इसकी उसे जानकारी होती थी, और प्रशासनिक दृष्टि में आवश्यकतानुसार उन तफों की सहायक या ज्यादा कर सकता था।^१ देश दीवान के कार्यालय में सभी परगनों, तफों व गांवों का सारा आवश्यक विवरण रहता था। जब कभी मुगल बादशाह से राजा की कोई नया परगना मिलता तो राज्य का वकील मुगल दरबार से उसका विवरण प्राप्त कर उस अपने राज्य के देश दीवान के पास भेज देता था।

साधारणतया किसी भी व्यक्ति को पट्टा देने का अधिकार केवल शासक को ही था, परन्तु विशेष परिस्थितियों में राज्य-हित में उपयोगी व्यक्ति को देश-दीवान भी पट्टा दे देता था। उसी की सिफारिश पर शासक पट्टादार (जागीर) का पट्टा खालसा भी कर लेता था।^२ साधारणतया राजा के आदेश पर जब देश-दीवान किसी व्यक्ति को पट्टा देता था, तब देश-दीवान पहिले पट्टा-जागीर का अध्ययन करता था, और तब ही उस पर ली जाने वाली पेशकश निश्चित करता था।^३ किसी भी पट्टादार का पट्टा खालसे करने का अधिकार देश-दीवान की भी था। परन्तु तदनन्तर मयासम्भव सीधे ही इसकी सूचना अनिवार्य रूपेण उसे राजा को देनी पड़ती थी।^४ बीज पट्टादार कब मरा या किसी ने कोई पट्टा छोड़ा आदि का पूरा ध्यान भी देश-दीवान के कार्यालय में रखा जाता था और उसकी सूचना तुरन्त महाराजा को भेजी जाती थी।^५ जब कभी देश-दीवान किसी सेवक पर ताराज हो जाता था तो वे आपस में लड़ मरें इस उद्देश्य से एक ही क्षेत्र का

१ विगत०, १, पृ० १६४-६५। मुगल कार्यालय के कागज पत्रों में जोधपुर परगना मुगल प्राधिराज्यकाल में निर्धारित १४ तफों में विभाजित था। जोधपुर परगने की तफा हुबेली के गाँवों की संख्या ५०५ थी। अतएव मुहम्मद नैणसी ने प्रशासनिक सुविधा के लिए तफा हुबेली को हुबेली के प्रतिरिक्त पाँच और तफों में विभक्त कर दिया था, जिससे हो विगत०, १, में जोधपुर परगना के विवरण में कुल बीस तफों का अलग अलग विवरण दिया गया है।

२ बही०, पृ० १३०, १३१-३२, १३४, १४१।

३ बही०, पृ० १४२-४४।

४ बही०, पृ० १४१-१७८। मियाँ परामत ने रविवार, जून १७, १६६६ ई० को राठोड मुंदरदाम के ३५०० रु० के जासोर के पाँच पाँच खालसे करके तत्सम्बन्धी सूचना महाराजा को भेज दी थी। तब परामत देश दीवान नहीं था। इस वर्णन से स्पष्ट है कि परगना-हाकिम होने पर भी वह देश-दीवान के अधिकारों का उपयोग करता था।

५ बही०, पृ० १८३।

दो व्यक्तियों को पट्टा देता था ।^१ यदि कोई पट्टादार अपने वर्तमान पट्टे से सन्तुष्ट नहीं होता तो वह अपना पट्टा बदलने के लिए महाराजा से निवेदन करता था । उचित समझने पर उस पट्टे के बदले में नया पट्टा देने के लिए शासक अपने देश-दीवान को आदेश देता था । उस आदेशानुसार देश दीवान पट्टादार को नया पट्टा प्रदान करता था और उसका पिछला पट्टा खालसे वर लिया जाता था ।^२ देश-दीवान की सिफारिश पर भी पट्टा दिया जाता था ।^३ कभी-कभी देश दीवान अपने शासक की पूर्ण स्वीकृति के बिना भी पट्टा दे दिया करता था ।^४ देश-दीवान को धानेदार नियुक्त करने का भी अधिकार था ।^५

मुहणोत नैणसी महाराजा जसवन्तसिंह के समय फजोधी, पोहूरण, मलारणा, बदनोर आदि विभिन्न परगनों का हाकिम रहा था, उमने परगनों के प्रशासन में और भू-राजस्व में सुधार किया था और अपनी योग्यता से देश-दीवान के पद पर पहुँच गया था । वहाँ तब महाराजा जसवन्तसिंह का अति विश्वसनीय अधिकारी था । परन्तु त्रिधि की विद्वम्बना है कि ऐस सुयोग्य और महत्वपूर्ण व्यक्ति की, जिसकी स्वयं जसवन्तसिंह को ही नहीं, तत्कालीन समाज और देश को भी आवश्यकता थी, जसवन्तसिंह का कोपभाजन बनकर आत्महत्या करनी पड़ी ।

६ उसके जीवन का दुःखान्त वन्दो-गृह में उसका आत्मघात

महाराजा जसवन्तसिंह गुरुवार, नवम्बर १, १६६६ ई० में लाहोर पहुँचा था ।^१ यही पर उसने जोधपुर राज्य के केन्द्रीय प्रशासन में एकाएक फेरबदल किये । सर्वप्रथम उसने रविवार, दिसम्बर ६, १६६६ ई० (पौष बदि ८, १७२३ वि०) को प्रधान के पद पर राठोड आसकरण की नियुक्ति की^२ और उसे तत्काल जोधपुर जाने का आदेश दिया । वह जनवरी, १६६७ ई० में जोधपुर पहुँचा था ।^३ इसी बीच सोमवार, दिसम्बर २४, १६६६ ई० को देश-दीवान मुहणान

१ बही०, पृ० १४७ । मियाँ करामत ने शनिवार, नवम्बर २२ १६५१ ई० को फजोधी में राठोड केशरीमिह से ऊँट पेशकश का कर ४०० रु० में तथा घोड़ों का जतमी पाना की दे दिया जबकि जाल बूझकर उसने रा० आसकरण का हमका पट्टा भी बहाल रखा ।

२ बही०, पृ० १८१ ।

३ बही०, पृ० १६२ ।

४ बही०, पृ० २०७ । रविवार, मई २२, १६५६ ई० को जब नैणसी पोहूरण में था, तब वहाँ नैणसी ने राठोड रघुनाथ को ४,००० रु० का पट्टा दिया था और तदर्थ जसवन्तसिंह को पूर्ण स्वीकृति नहीं दी थी ।

५ बही०, पृ० १६६ ।

६ जोधपुर ब्यात०, १, पृ० २३६ ।

७ बही०, बात स० ३३६, पृ० ३२, दुर्गादास०, पृ० ३१ ।

८ जोधपुर ब्यात०, १, पृ० ३२४ ।

नैणसी और तन-दीवान मुहणोत सुन्दरसी को पदच्युत कर दिया गया।^१ मुहणोत नैणसी तब जोधपुर था अब उसके सम्बन्ध में आदेश जोधपुर भेजे गये और उसके स्थान पर वही लाहौर में पचोली बेशरीमिह रामचन्दौत को नैणसी के स्थान पर देश-दीवान नियुक्त कर^२ जोधपुर भेजा, जो उससे पहले बहसी के पद पर कार्य कर रहा था।^३ तलासी लेने पर मुहणोत सुन्दरदास का घन राठोड श्यामसिंह गोविन्ददासोत के पास निकला था अतः श्यामसिंह का पट्टा उद्धृत कर उसे सेवा-मुक्त कर दिया गया।^४

अब यह प्रश्न उठना स्वाभाविक है कि मुहणोत नैणसी जैसे विश्वस्त उच्च पदाधिकारी को महाराजा जसवन्तसिंह ने यो एकाएक क्यों पदच्युत किया और बाद में क्यों बन्दी बनाया? सुनिश्चित कारण का तो अब तक कहीं कोई प्रामाणिक उल्लेख नहीं मिलता है। अतः उसके सम्भावित कारण स्वरूप जो कुछ बातें हो सकती थी, उन्हीं का उल्लेख किया जा रहा है।

परगना मेड़ता के राजस्व के आँकड़े देखने से पता चलता है कि परगना मेड़ता में १६६१ ई० (सम्बत् १७१८ वि०) में नैणसी ने राजस्व की बमूनी में सस्ती करती थी।^५ अतः वहाँ के पाँच दस गाँवों के जाटों का एक शिष्ट-महल बादशाह के पास फरियाद लेकर पहुँचा। उस समय वकील मनोहरदास ने करो में कुछ कमी करवा दी।^६ १६६२ ई० (सम्बत् १७१९ वि०) में परगना मेड़ता के आबेसी, बाबलसे, चादार्ण और लवेग के जाट पुनः बादशाह के पास फरियाद लेकर पहुँच गये थे।^७ उस समय महाराजा जसवन्तसिंह ने शाही दीवान राजा रघुनाथ को लिखा कि करो में कोई वृद्धि नहीं की गयी है। पूर्व के अनुसार ही लिया जा रहा है। जाट तो उच्छृंखलतावश फरियाद लेकर आ रहे हैं।^८

गुजरात मुंबा सागोर (जब्ब) कर दक्षिण जाने का औरगजेव का आदेश जमवन्तसिंह का नवम्बर ४, १६६१ ई० में प्राप्त हुआ था और शाही मन्सब में गुजरात के परगना के स्थान पर हाँसी हिसार के परगने प्रदान कर दिये थे।^९ तब

१ जोधपुर दफ्तान०, १, पृ० २२४, २२५, राठोडों की श्यात (घण्ट स० ७२), पृ० ८६ छ।

२ पचोली बेशरीमिह की लाहौर में पोष बदि ८, १७२३ वि० (दिसम्बर ९, १६६६ ई०) को देश-दीवान बनाकर जोधपुर भेजा। राठोडों की श्यात (घण्ट स० ७२), पृ० २६ क।

३ जोधपुर दफ्तान०, १, पृ० ३२६।

४ वही०, पृ० १६१।

५ विगत०, २, पृ० ७८ ८०, ११७-२१३।

६ विगत०, २, पृ० १३, १४।

७ विगत०, २, पृ० १४, भद्वारियाँ की पोषी (घण्ट स० ७८), पृ० ३८ ख।

८ विगत०, २, पृ० ६४ ६२।

९ विगत०, १, पृ० १४६-१२, जोधपुर श्यात०, १, पृ० २३१। दक्षिण जाने का आदेश

उन परगनो का परगना-हाकिम बनाकर नैणसी के पुत्र मुहणोत कर्मसी और पंचोली बछराज को वहाँ भेजा गया था।^१ परन्तु वहाँ के उनके अल्प समय के प्रशमन में ही हाँसी-हिसार की प्रजा नैणसी से नाराज हो गयी।^२ अतः १६६६ ई० (१७२३ वि०) को वहाँ की प्रजा के कुछ प्रमुख व्यक्ति बादशाह औरगजेब के पास परियाद (शिकायत) लेकर पहुँचे, तब औरगजेब ने एक लाख की राशि छुड़वायी थी^३ तो जसवन्तसिंह ने इस पर अविलम्ब कार्यवाही करना आवश्यक समझा। सर्वप्रथम उसने हाँसी-हिसार पर व्यास पटनाभ^४ को हाकिम बनाकर भेजा। बाद में इसी वर्ष दिसम्बर २४, १६६६ ई० को मुहणोत नैणसी को पद-च्युत कर बाद में नैद किया गया था।

मुहणोत नैणसी को पदच्युत कर बन्दी बनाये जाने के बाद मुहणोत नैणसी के सेवकों की तलाशी ली गयी, और जिन सेवकों ने डर के कारण अपना सामान अन्य व्यक्तियों के पास रख दिया था, जसवन्तसिंह को पता चलने पर उन लोगों के पट्टे भी जसवन्तसिंह ने खालसे कर लिये।^५ इससे यह बात तो स्पष्ट लगती है कि नैणसी पर मुख्यतया कड़ाई कर पैसे वसूल करने और प्रजा पर अत्याचार करने का ही दोषारोपण था। 'मारवाड परगना री विगत' में स० १७१५ वि० १७१६ वि० तक परगनो व गाँवों की आय के वास्तविक आँकड़े दिये गये हैं। उनसे देखने में ज्ञात होता है कि नैणसी के पूर्व प्रत्येक परगना या गाँवों से जो राजस्व वसूल होता था, उससे वही अधिक बल्कि कहीं-कहीं तो दुगुना राजस्व वसूल किया गया था।^६ अतः देश-धीवान मुहणोत नैणसी ने अपने स्वामी राजा जसवन्तसिंह की आय में वृद्धि करना चाहा और इस शक्ति से उसने राजस्व वसूली में सहजी धरनी। इसी सहजी के कारण ही मेड़ता के जाट और बाद में हाँसी-हिसार के प्रमुख व्यक्तियों ने नैणसी की शिकायत तब मुगल बादशाह से की। सम्भव है इस स्थिति का लाभ उठाकर मुहणोत नैणसी के विरोधियों ने महाराजा के मन में नैणसी के प्रति शक उत्पन्न कर दी। महाराजा जसवन्तसिंह को यह शक हो गयी थी कि

जसवन्तसिंह को श० भा० (पृ० ६४७) के अनुसार दिसम्बर २८, १६६० ई० में और भीरात० (अ० अ० पृ० २२४-२५) के अनुसार अगस्त, १६६१ ई० में दिया गया था। किन्तु जून १५, १६६१ ई० तक तो जसवन्तसिंह निश्चित ही छहमासा बाद में था (बही०, पृ० १६३)।

१ जोधपुर रियात०, १, पृ० २३१, पोथी० (ग्रन्थ स० १११), प० ४१४ क।

२ पोथी० (ग्रन्थ स० १११), प० ४१४ ख-४१५ क।

३ जोधपुर रियात०, १, पृ० २३३, पोथी० (ग्रन्थ स० १११), प० ४१४ ख-४१५ क।

४ जोधपुर रियात०, १, पृ० २३५, पोथी० (ग्रन्थ स० १११), प० ४१४ ख-४१५ क।

५ बही०, पृ० १६१, १६६।

६ विगत०, २, पृ० ७८-८०।

नैणसी ने प्रजा पर अत्याचार किये हैं और अनैतिक रूप से धन एकत्रित कर लिया है। अतः नैणसी को बन्दी बना लिया गया और उस पर एक लाख रुपये ज़बूनात के देने का दबाव डाला गया था। ओभा^१ और हजारामल बांठिया^२ के अनुसार श्रुति से यह पाया जाता है कि नैणसी ने अपने रिश्तेदारों को बड़े-बड़े पदों पर नियुक्त कर दिया था और वे लोग अपने स्वार्थ के लिए प्रजा पर अत्याचार किया करते थे। इसी बात को जानने पर महाराजा उससे अप्रसन्न हो गये थे, परन्तु यह आरोप सही नहीं है। 'जोधपुर हूकूमत री बही' में स० १७१४ में १७२६ वि० तक दिये गये सारे पट्टों की सूचियाँ और कार्य-विवरण हैं। उसमें स्पष्ट पता चलता है कि नैणसी ने अपने किसी भी रिश्तेदार को कोई पट्टा नहीं दिया।^३ साथ ही नैणसी ने अपने किसी रिश्तेदार को किसी बड़े पद पर नियुक्त किया ही, उसका भी किसी समकालीन या बाद के प्रामाणिक आधार-ग्रन्थ^४ में उल्लेख तो क्या सकेत भी नहीं है। मुहणोत नैणसी के भाई सुन्दरदास और आस-करण नैणमी के देश-दीवान बनने के पूर्व ही परगना-हाकिम थे, और बाद में नैणसी का पुत्र कमंसी भी हाकिम बना। परन्तु परगना-हाकिम की नियुक्ति राजा स्वयं करता था।

अगरबन्द नाट्टा के लेख 'अपूर्व स्वामी-भवत राजसिंह खीवावत की बात' में 'अथ राजसिंह खीवावत आसोप रे घणी री बात' के अनुसार मुहणोत नैणसी ने मेड़ता में भूमि-कर में वृद्धि कर दी, जिससे वहाँ की प्रजा गाँव छोड़कर जाने लग गयी और गाँव भूने होने लग गये और जिसके कारण सात वर्षों में राज्य की अठारह लाख की हानि हो गयी। राजा जसवन्तसिंह को पता चलने के बाद उसने नैणमी पर क्षति पूर्ति का दबाव डाला। बाद में प्रधान राजसिंह के आग्रह पर जसवन्तसिंह ने नैणसी को क्षमा कर दिया, परन्तु साथ ही पदच्युत कर दिया, और आगे कभी मुहणोत वगैरे लोगों को राजकीय सेवा में न रखने की शपथ ली।^५ उक्त बात अस्पष्टतः प्रचलित प्रवादों के आधार पर सम्भवतः १६वीं शताब्दी के लगभग ही लिखी होगी, क्योंकि इसमें कालक्रमानुसार सही घटनाक्रम का अभाव है और अनैतिहासिकता का पूर्ण बाहुल्य भी है। प्रथम तो यह वृत्तान्त नैणमी के देश-दीवान पद पर नियुक्त होने के बाद का, अर्थात् १६५८ ई०

१. दूगड०, १ वल-गरिषय, पृ० ३४।

२. हिंदुस्तानी०, पृ० २७३।

३. बही०, पृ० २११-१२ (मुहता री पट्टा)।

४. विगत०, (विगत० में प्रसक्त घनेश पदाधिकारियों के नाम बताते हैं, परन्तु नैणमी के किसी रिश्तेदार का नाम उनमें नहीं मिलता ॥ १), जोधपुर ब्यात०, १, बारी, धोर बही०।

५. बरदा०, खं० ३, पृ० १२३३, ब्यात० (प्रतिष्ठाप), ४, पृ० २८२२।

के बाद का था और प्रधान राजसिंह की मृत्यु इससे १८ वर्ष पूर्व १६४० ई० में हो गयी थी। अतः नैणसी को प्रधान राजसिंह के समकालीन बताना किस प्रकार मान्य हो सकता है ? इसी बात में यह भी सिखा है कि नैणसी को पदच्युत करने के बाद भडारी मन्ना को देश-दीवान बनाया, किन्तु भडारी मन्ना तो नैणसी के बाल्यकाल में ही प्रधान के पद पर था।^१ दूसरे, नैणसी ने भेडता में कोई भूमि-कर में वृद्धि नहीं की थी और नैणसी के देश दीवानी के नास में भेडता के गुरु राजस्व में वृद्धि ही हुई है, न कि किसी प्रकार की कोई हानि।^२

रामनारायण मुहणोत^३ ने दो घटनाओं का उल्लेख किया है—

१ महाराजा जसवन्तसिंह का उत्तराधिकारी पुत्र पृथ्वीसिंह बीरता के लिए प्रसिद्ध था। बादशाह औरंगजेब के समक्ष पृथ्वीसिंह ने जगती गिह से लड़ाई कर निःस्त्र होते हुए भी उस सिंह को चीर खाता था। इससे औरंगजेब की पृथ्वीसिंह में ईर्ष्या हो गयी और उसके साथ ही उसके गुरु नैणसी से भी। अतः औरंगजेब ने दोनों के विरुद्ध जाल बिछाना प्रारम्भ कर दिया।

२ एक बार नैणसी ने अपन स्वामी जसवन्तसिंह को दावत दी। दावत की तैयारी और अद्भुतता देखकर जसवन्तसिंह और औरंगजेब के दरबारी दंग रह गये। औरंगजेब के दरबारियों ने यह उपयुक्त अवसर पाकर महाराजा जसवन्तसिंह के पान भरे। तब जसवन्तसिंह ने नैणसी से कबूलात^४ रूप में एक लाख रुपये की मांग की। नैणसी ने उक्त राशि देना अपनी प्रतिष्ठा के प्रतिकूल समझा। लेखक ने आगे लिखा है कि इससे नैणसी ने जोधपुर में रहना उचित नहीं समझा और गुजरात की ओर चला गया तथा मार्ग में ही उसकी मृत्यु हो गयी। उसी समय औरंगजेब ने महाराजा को सूबेदार नियुक्त करके काबुल भेज दिया और पृथ्वीसिंह को गुजराज बना दिया। गुजराज के पद के उत्थान के समय औरंगजेब ने पृथ्वीसिंह को विशेष प्रकार की ऐसी पोशाक पहनायी जिनके पहिनते ही पृथ्वीसिंह का काम तमाम हो गया। पृथ्वीसिंह की मृत्यु के समाचार से दुःखी होने के कारण जसवन्तसिंह की भी काबुल में मृत्यु हो गयी।^५ लेखक के उपर्युक्त कथनों में सर्वत्र अनैतिहासिकता ही है। नैणसी को औरंगाबाद में ही बन्दो बनाया था और औरंगाबाद से जोधपुर की ओर अग्रसर होने समय रास्ते में नैणसी और

१ जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २५३, कूबावत०, पृ० २२४।

२ जोधपुर ख्यात०, १, पृ० १४४।

३ विगत०, २, पृ० ७८-७९, ८८-८९।

४ विवरमित्र' दीपावली विशेषांक, १९६३ ई० ख्यात० (प्रतिष्ठान), ४, पृ० २९-३० से उद्धृत।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ४, पृ० २९-३०।

सुन्दरदास ने आत्मघात किया था, न कि जोधपुर से गुजरात जाते समय ।^१ साथ ही पृथ्वीसिंह की मृत्यु चेचक की बीमारी के कारण बुधवार, मई ८, १६६७ ई० को हुई थी ।^२ राजा जसवन्तसिंह इसके लगभग ११ वर्ष बाद तक जीवित रहा था । अतः रामनारायण मुहणोत द्वारा लिखित सब ही कथन सर्वथा असंगत, अभ्रामाणिक और अविश्वसनीय हैं ।

यों उपर्युक्त कारणवश ही महाराजा जसवन्तसिंह ने सोमवार, दिसम्बर २४, १६६६ ई० को^३ मुहणोत नैणसी और सुन्दरदास को लाहौर के मुकाम पर पद-च्युत किया । इस समय तन-दीवान मुहणोत सुन्दरदास महाराजा जसवन्तसिंह के साथ लाहौर में ही था ।^४ मार्च १०, १६६७ ई० को जसवन्तसिंह वापस दिल्ली लौट आया था और मार्च ११, १६६७ ई० को उसने बादशाह औरंगजेब से भेंट की ।^५ इसी समय महाराजा जसवन्तसिंह को दक्षिण जाने का आदेश हुआ था । इसी समय जसवन्तसिंह ने पदच्युत देश-दीवान नैणसी को भी अपने पास बुला लिया था । तब दक्षिण जाते समय मुहणोत नैणसी और सुन्दरदास भी जसवन्तसिंह के साथ ही थे । ५७-वर्षीय पदच्युत देश-दीवान मुहणोत नैणसी और उसके भाई मुहणोत सुन्दरदास को औरंगाबाद के मुकाम पर शुक्रवार, नवम्बर २६, १६६७ ई० (पौष बदि ६, १७२४ वि०) को बन्दी बना लिया गया ।^६ एक वर्ष तक बन्दी रखाकर महाराजा जसवन्तसिंह ने उससे एक लाख रुपये की भाँगी की तथा यह आदेश देकर कि उक्त राशि कबूलात के रूप में राजकीय खजाने में जमा करा दे, १६६८ ई० (१७२५ वि०) में उसको छोड़ दिया गया ।^७ परन्तु नैणसी जैसा

१ विधिये पृ० ४१-४२ ।

२ जोधपुर ब्यात०, १. पृ० २४०, मुदिमाह०, पृ० ११७, बही०, पृ० १५४ ।

३ जोधपुर ब्यात०, १. पृ० २३८ ३६, २५४ ५२, बही० पृ० १६१ ।

४ बही०, पृ० १६१ ।

५ जोधपुर ब्यात०, १. पृ० २३६ ।

६ जोधपुर ब्यात०, १. पृ० २२१, ब्यात० (बख्शूर), पृ० ९६ क । परन्तु जोधपुर ब्यात० और ब्यात० (बख्शूर) में सम्बत् १७२३ वि० (१६६६ ई०) दिया है, जो सही नहीं है एक मान्य नहीं किया जा सकता, क्योंकि महाराजा जसवन्तसिंह भापाड़ बदि १३, १७२३ वि० (रविवार, जून १, १६६७ ई०) को ही औरंगाबाद पहुँचा था (बख० प्रस० जूनो गन् १०, खं० १. पृ० ३०७, ३१३) । भग उसे ठीक कर सम्बत् १७२४ कर दिया है । मुदिमाह० (पृ० १७०) और बाल० ब्यात (१. पृ० २०) में भी सम्बत् १७२४ ही दिया है । घोशा० जोधपुर०, (१. पृ० ४६२) ने भाष बदि ६, १७२४ वि० (रविवार, दिसम्बर २६, १६६७ ई०) लिखा है जिसका आधार भी जोधपुर राज्य की ब्यात दिया है जिसमें 'पौष' माह दिया है । स्पष्टतया भ्रान्तिवश ही घोशा० में माह 'पौष' के स्थान पर 'मार्ग' दे दिया जाय सकता है ।

७ जोधपुर ब्यात०, १ पृ० २२१, पोषी० (बख स० १११), पृ० ४१२ क ।

रवामी-भवन, ईमानदार और स्वाभिमानी व्यक्ति मात्र रुपये तो क्या एक पैसा भी देने को तैयार नहीं था ।^१ अतः मंगलवार, दिमम्बर २८, १६६६ ई० (माह चदि १, १७२६ वि०) को जमवन्निमिह ने मुहणोन नैणमी को पुनः चम्दी बना लिया । तब नैणमी को अनेक प्रकार की यातनायें दी जाने लगी, त्रिमसे नैणमी को बहुत आरमत्तानि हुई । जो लोग उमके आधीन थे, अब वे ही उस पर अत्याचार कर रहे थे । अतः ऐसे जीवन में तो भर जाना ही उमने अच्छा समझा । यही मोक्षरुत कूलमरी गाँव में (भाद्रपद चदि १३, १७२७ वि०) बुधवार, अगस्त ३, १६७० ई० को नैणमी और उमके भाई सुन्दरदास दोनों ने आत्महत्या कर ली ।^२

१. बाही० (क० स० २१०६, पृ० १७४) के अनुसार नागीर दिवाणी सहदेव चूहडमणोत्र मुराणा ने स्वयं एक लाख रुपये राज्य में जमा करवा कर मुहणोन नैणमी और मुन्वरशाह के परिवार को ईद से मुक्त करवाया था ।

२. कूलमरी—(२० ५° उ०, ७२ २५° पू०) घोरगाबाद से १४ मील उ० पू० उ० में स्थित ।

३. पोपी० (ग्रन्थ सं० १११), प० ४१२ क, क्पात० (बलमूर), प० ६६ ख, ओघपुर क्पात०, १, पृ० २२१; मुदियाङ्ग०, पृ० १७१, दूगड, २, बल-परिचय, पृ० ३ ।

४. बास० (१, प० स० ६३) के अनुसार मुहणोन नैणमी ने मरने के पूर्व चम्पात के राजे पर निम्न दोहे लिखे थे—

१. राजा मांगे लाख, (मो) लाख सखारों साथसी ।

ताम्बो देण तसाक, नटियो सुदर नैणसी ॥ एक ॥

२. लाख सखारों पीपजे, (के) वह पीपड़ री लाख ।

नटियो सुदर नैणसी, ताम्बो देण तसाक ॥ दो ॥

ओघपुर क्पात० (१, पृ० २२१) के अनुसार—

मेखो पीपल लाख लाख सखारों साथसी ।

ताम्बो देण तसाक नटिया सुदर नैणसी ॥ एक ॥

अध्याय : ३

नैणसी का इतिहासलेखन और तदर्थ उसके आयोजन

१. नैणसी की बौद्धिक क्षमता, शैक्षणिक प्रशिक्षण और इतिहास विषयक विद्वता

पूर्व में ही यह लिखा जा चुका है कि मुहणोत नैणसी की प्रारम्भिक शिक्षा-दीक्षा के बारे में कोई प्रामाणिक जानकारी उपलब्ध नहीं है। परन्तु युवावस्था में ही नैणसी की नियुक्ति सेनानायक और परगना प्रशासनिक जैसे उत्तरदायित्व-पूर्ण पदों पर हुई थी तथा उनमें सफलता प्राप्त करते रहने पर ही अन्त में मारवाड़ राज्य की प्रशासन व्यवस्था में सर्वोच्च पद, देश-दीवान, तक पहुँच गया था। अतः यह सब इस बात का प्रत्यक्ष प्रमाण है कि ऐसी सब ही सेवाओं के लिए अत्यावश्यक तब दी जाने वाली सारी शिक्षा-दीक्षा अवश्य ही उसे दी गयी होगी।

यह तो स्पष्ट ही है कि मारवाड़ में जन्मा और वही पाला-पोसा गया तथा प्रशिक्षित हुआ नैणसी राजस्थानी-हिन्दी के साथ ही डिगल भाषा में पूरी तरह से पारंगत था। नैणसी के जीवनकाल में मारवाड़ के राजदरबार में कवियों का विशेष समादर होता रहता था। अनेक चारणों को लाख-पचास दिये गये थे। महाराजा जसवन्तसिंह स्वयं भी सुकवि तथा साहित्यशास्त्र का पूर्ण विद्वान् था। नैणसी ने अपनी रचनाओं में यज्ञ-तज्ञ सन्दर्भों के उपयुक्त छन्द उद्धृत किये हैं। उनके स्वरचित कुछ दोहे तो आज भी सुजात हैं।^१ उसकी वाक्य-रचना पर्याप्त सरसता में सुनभ नहीं होने के कारण यदि तत्काल कवियों में उसकी गणना नहीं भी की जावे, परन्तु यह नहीं कहा जा सकता है कि वह राजस्थानी या ब्रजसाहित्य

१. रचना० (प्रतिपद्यन), ४, पृ० ३१। "जोधपुर के महाराजा जसवन्तसिंह प्रथम के दीवान् प्रसिद्ध रचना-मेखन—महान् नैणसी।"

राज्यो अथवा राजघरानों के इतिहास से सम्बन्धित मामलों सक्त्तन की योजना बनायी और यह निश्चय किया कि सामग्री सधु के बाद ही उन सभी राज्यों अथवा राजघरानों का व्यवस्थित और प्रमबद्ध इतिहास लिखा जावे। अतः उसने लगभग १६४३ ई० से ही सामग्री सक्त्तन कार्य प्रारम्भ किया। जिन जिन स्थानों पर भी पहुँचा गया, वहाँ की जानकारी प्राप्त करने के लिए उसने सारे सम्भावित लोगों की टोह लेकर उनसे सम्पर्क साधा और अपेक्षित सारी ऐतिहासिक बातें लिखवा ली। उसका भाई नरसिंहदास जब कभी किसी अन्य राज्य में गया, तब उस राज्य की जानकारी उगने वहाँ से प्राप्त की। चारण और भाटों से भी जानकारी प्राप्त कर एकत्रित की जाती रही। प्राचीन ग्रन्थों का अध्ययन कर उपयोगी सामग्री को सक्त्तित किया। प्रचलित प्रवादों और पद्यों का भी सक्त्तन किया गया। हर समय प्रयत्न कर जो राजघरानों के इतिहास विषयक सारी प्राप्य आधार-सामग्री और उपयोगी जानकारी संगृहीत की गयी।

नैणसी का दूसरा ऐतिहासिक ग्रन्थ 'मारवाड़ का परगनों की विवृत' है। सभी राजपूत राजघरानों का इतिहास लिखने के अपने आयोजन के अन्तर्गत मारवाड़ राज्य के राठोड़ राजघराने का इतिहास भी नैणसी लिखने वाला था, परन्तु इसी समयान्तर में १६५८ ई० में वह मारवाड़ राज्य का दस दीवान बना दिया गया। अतः उसने सर्वप्रथम अपने ध्यान क्षेत्र मारवाड़ राज्य के इतिहास की ओर विशेष ध्यान दिया। रघात० के हनु मारवाड़ के राजघराने विषयक पूर्वकालिक विभिन्न अर्थों आदि का सक्त्तन तो करवाया ही था। परन्तु मारवाड़ राज्य का क्षीरे-सार प्रामाणिक इतिहास और उसके आधीन सब परगनों का भी सूत्रबद्ध ऐतिहासिक इतिवृत्त प्रस्तुत कर विभिन्न विषयक उनकी जानकारी सुलभ कर सक्त्तने के हेतु एवं सर्वथा विभिन्न ग्रन्थ तैयार करवाने की उसने ऐसी योजना बनायी, जिसके द्वारा जनसाधारण के समक्ष मारवाड़ की सर्व विषयक विस्तृत और नेष्पक्षीय जानकारी प्रस्तुत की जा सके।

मुहम्मद नैणसी जसवन्तसिंह बालीन मारवाड़ के सभी परगनों का ऐसा क्रम-बद्ध विस्तृत स्पीरा लिखना चाहता था। अतः १६६२ ई० (१७१६ वि०) में उसने सभी परगना-हकिम अथवा कानूनगों को निर्देश दिया कि वे अपने-अपने परगने का पञ्चवर्षीय (१६५८-१६६२ ई०) सर्वेक्षण तैयार करवाकर उसके पास भेजें। जो कुछ ही समय में सात परगनों का विवरण तो उसको प्राप्त हो गया। जिनका वह अपनी उक्त विवृत० में उपयोग कर सका। जोधपुर परगने के ऐसे इतिवृत्त में उसने परगन के साथ ही मारवाड़ राज्य और वहाँ के शासक राठोड़ घराने का इतिहास तैयार करवाया। इस ऐतिहासिक विवरण को लिखने के लिए अपनी रघात० के हनु सक्त्तित मारवाड़ के प्रारम्भिक शासकों सम्बन्धी अधिकांश बातों का भी उसने समुचित उपयोग किया है। इसके अतिरिक्त नैणसी ने प्राचीन

स्तम्भ लेख, देवली लेख, पुरानी वशावतियों, प्राचीन पुराणादि ग्रन्थ, राज्य के कारोबार सम्बन्धी विभिन्न बहियों और राज्य ज्योतिषी घराने द्वारा तैयार किये गये पचासो अथवा तिथि-वार महत्त्वपूर्ण घटनाओं के व्योरो आदि का भरपूर उपयोग किया। ब्राह्मणों, चारणों आदि को दी गयी सासण भूमि का विवरण लिखने के लिए उसने उनको दिये गये ताम्रपत्रों और पट्टों का भी उपयोग किया।

इस प्रकार अपने इन दोनों ग्रन्थों को तैयार करने के लिये नैणसी ने विभिन्न प्रकार की यथासाध्य सारी प्रामाणिक आधार-सामग्री तथा अन्य विश्वसनीय सूत्रों से जानकारी प्राप्त की। उनमें सुलभ विवरण की सत्यता या प्रामाणिकता आदि की जाँच के लिए उसने अलग-अलग सूत्रों द्वारा प्राप्त प्रमाणों का समुचित उपयोग किया था^१ सारी छान-बीन के बाद जब उसे यह विश्वास हो गया कि कोई बात सही है, तब ही उसने उसे मान्य किया है।

३. नैणसी का इतिहास-दर्शन और इतिहास विषयक उसकी अवधारणा

मुहणोत नैणसी एक सुविज्ञ चिन्तनशील इतिहासकार था। इतिहास को उसने अत्यवश्यक वैज्ञानिक दृष्टि से देखा-भासा और परखा था। जहाँ तक सम्भव हो सका सही प्रामाणिक विवरण ही प्रस्तुत करना, उसका एकमात्र इतिहास-दर्शन था। मानवीय जीवन के घटना-क्रम या राष्ट्रीय अथवा राजकीय विकास व ह्रास के कारणों या राजघरानों के उद्गम और उत्थान आदि विषयक किन्हीं विमोघ सिद्धान्तों की स्थापना तथा प्रतिपादन करने में उस कोई भी रुचि नहीं थी। ऐतिहासिक घटना क्रम सम्बन्धी बारम्बार उठने वाले कथों और कैसे विषयक प्रश्नों की ओर भी नैणसी ने अपने इन इतिहास-ग्रन्थों में कोई विशेष ध्यान नहीं दिया। उस प्रकार के विवेचन के लिए अत्यावश्यक घृष्टभूमि की सही जानकारी अथवा अधिक व्यापक क्षेत्र के लिए समुचित अध्ययन आदि का तब अभाव ही था। पुनः तब तक विगत क्षेत्रीय इतिहासों की राजनैतिक रूपरेखा भी निश्चित नहीं हो पायी थी कि उसके आधार पर सम्बन्धित अध्ययन की व्यापक अथवा समीक्षात्मक बनाया जा सके।

ऐतिहासिक सत्य के सम्बन्ध में उसका दृष्टिकोण स्पष्ट और बटूत ही सुनझा हुआ था। अतः 'मारवाड रा परमना रो विमत' की रचना में उसने पूर्ण सत्यता का निर्वाह किया है। इसी कारण कहीं-कहीं पर किसी घटना या विवरण की आपार-सामग्री का उल्लेख भी कर दिया है। उसने प्रत्येक घटना का तार्किक दृष्टि से देखा। इतिहासलेखन में उसका दृष्टिकोण समीक्षात्मक ही था। प्रत्येक

१ रिगत०, १ पृ० २ (वाहदवाद पश्किर री पीडीयां वारे भाट जिन्नाई) १, २८, १२१, १२७, ३२१, २ पृ० ४१, ५१।

घटना का विवरण लिखने से पूर्व उससे सम्बन्धित उपलब्ध सभी सामग्री का गहन अध्ययन कर लेता था और जहाँ प्राप्य विभिन्न विवरणों में अन्तर्विरोध पाता, या उसे किसी भी प्रकार की वाई शका होती जिमसे उस पर अपना निर्णय नहीं कर पाता था, तब वह वहाँ स्पष्ट उल्लेख कर देता है कि 'एक बात ऐसी सुनी है', अथवा 'ऐसा कहते हैं' (लोक मान्यता है), 'कोई कहता है', 'सभी ऐसा कहते हैं' आदि। इसी प्रकार कोई विवरण लिखते समय जब उसके बारे में प्रामाणिक जानकारी नहीं मिल पायी, तब वहाँ उसने स्पष्ट उल्लेख कर दिया है कि सत्यता का पता लगाना है।^१ अथवा 'पता नहीं है।'^२ इसी प्रकार यदि नैनसी का किसी घटना के बारे में निश्चित प्रमाण नहीं मिला तो यदा बदा उसने निजी अनुमान के आधार पर ही उस ऐतिहासिक बड़ी को जोड़ने का भी प्रयास किया है।^३ अगर किसी गाँव आदि के प्रचलित नाम और दफ्तर के बागड-पत्रों के उल्लेखों में अन्तर पाया तो उस भी उसने स्पष्ट लिख दिया है।^४ यों उसने प्रत्येक गाँव के संगृहीत विवरण तब की प्रामाणिकता की जाँच कर, उन सम्बन्धी पूरी-पूरी जानकारी नैनसी ने अपनी विगत० में लिखी है।

४ उसकी मुख्य अभिरुचि

इतिहासलेखन में नैनसी की मुख्य अभिरुचि राजनैतिक इतिहास लिखने की ही रही है। इस राजनैतिक इतिहास को स्पष्ट करने तथा उसमें आय हुए इति-वृत्तों को खुलासा करने अथवा उन्हीं सन्दर्भों में प्रयुक्त भौगोलिक या अन्य नामों आदि की जानकारी देना आवश्यक प्रतीत हुआ, उन्हीं भी उसमें यथास्थान जोड़-कर राजनैतिक वृत्तान्तों को ही परिपूर्ण करने का उपयुक्त प्रयत्न नैनसी ने अवश्य ही यथास्थान किया है। उसके द्वारा रचित विगत० और रघात० के अध्ययन में उसनी यह अभिरुचि ही जाती है। विगत० में प्रत्येक परगने की अलग अलग विगत लिखते समय सर्वप्रथम उस परगने का पूर्वकाल से जसवन्तसिंह तब का धीरे-धीरे यथासाध्य प्रामाणिक इतिहास दिया गया है। रघात० का सफल भी

१ विगत०, १, पृ० ३८, २ पृ० ६६।

२ विगत०, १ पृ० २६, ४८४ (वहे छै रात्र माखदे रो दीयो छै), २, पृ० ५, ६८।

३ विगत०, १, पृ० ८३।

४ विगत०, २, पृ० ३७।

५ विगत० १, पृ० १८१।

६ विगत०, १ पृ० २६८, २८४, ३१८ ३२५ ४२०, ४७४ ५३४, २, पृ० २४।

७ विगत०, १, पृ० ३८३।

८ गाँव पालखी के बारे में लिखा है 'परसता माहे गाँव पाठसी माहे छै, सु छै, विगत०, १, पृ० ४६८।

राजनैतिक इतिहास विषयक सारी सम्बन्धित जानकारी प्रस्तुत करने के उद्देश्य से ही किया गया है। इसीलिए उसने राजस्थान के राजघरानों, उनके पास-पड़ोस के सगे-सम्बन्धियों आदि सब ही प्रमुख राजपूत राजवंशों विषयक सामग्री एकत्रित की थी। उसने सब ही महत्त्वपूर्ण सामरिक घटनाओं आदि का भी विस्तृत विवेचन किया है। इन युद्धों का विवरण लिखते हुए उनके कारणों तथा परिणामों की जानकारी देते हुए उन युद्धों की सही तिथि और प्रत्येक युद्ध में मरने वाले विभिन्न वीरों की सूचियाँ भी दी गयी हैं।

नैणसी द्वारा लिखे गये इसी प्रकार के विवरणों में कई अन्य बातों का अनायास ही समावेश हो गया है, जिनसे तत्कालीन प्रशासन और समाज की बहुत-कुछ जानकारी प्राप्त हो जाती है।^१ उसके राजनैतिक एवं सामरिक विवरणों में राजपूत विवाह और सती-प्रथा आदि के बारे में प्रासंगिक उल्लेख मिलते हैं, जिनसे तत्कालीन राजपूतों में विवाह सम्बन्धी परम्पराओं और सती प्रथा पर प्रकाश पड़ता है। इसी प्रकार उत्तराधिकार सम्बन्धी राजपूत संहिता,^२ हिन्दुओं की धार्मिक मान्यताओं और हिन्दुओं के विभिन्न जातीय उत्सवों और आमोद प्रमोद के तत्कालीन साधनों आदि के कई प्रासंगिक उल्लेख मिलते हैं।^३ नैणसी ने सब ही सम्बन्धित राज्यों की राजधानियों की भौगोलिक स्थिति स्पष्ट करने हेतु उन नगरों से अन्य प्रमुख नगरों की दूरी का भी यथास्थान उल्लेख कर दिया है जिससे नैणसी की ही नहीं तत्कालीन प्रबुद्ध शासक वर्ग में सुलभ भौगोलिक जानकारी के स्पष्ट संकेत मिल जाते हैं।

५ मानव और उसकी समस्याओं आदि के प्रति नैणसी का दृष्टिकोण

प्रत्येक युग में हरेक क्षेत्र और समाज के साथ उनके वर्गों आदि की अपनी-अपनी मानवाय समस्याएँ रही हैं, जिनका तत्कालीन राजनीति पर ही नहीं समाज तथा शासन पर सीधे या परोक्ष रूपेण पर्याप्त प्रभाव पड़ता रहा है, और जिनकी ओर सब ही प्रबुद्ध शासकों तथा अधिकारियों का ध्यान जाता रहा है। नैणसी भी ऐसी मानव समस्याओं के प्रति बहुत ही सजग था।

सब ही कालों में जनसाधारण की विशिष्ट समस्या मूलतः आर्थिक ही रही है, क्योंकि उसकी सारी गतिविधियों तथा जीवन-यापन पर भी उसका अनिवार्य प्रभाव पड़ता है। पुनः व्यक्ति-विशेष, कुटुम्ब और वर्ग या क्षेत्रीय इकाई पर सीधे या परोक्ष रूपेण लगन वाले शासकीय वर्गों की समस्या सदैव शासितों के साथ ही

१ देखिये अध्याय १० और ११।

२ देखिये अध्याय ६।

३ देखिये अध्याय ११।

शासकी के सामने रही है। इन दोनों में व्यवहारिक मध्यवर्ती उचित हन निवातना राज्य के उच्चाधिकारियों का कर्तव्य होता था, और उसमें ही उसकी मानवीयता तथा चतुराई स्पष्ट होती थी।

नैणसी ने अनेकों परगनों के हाकिम पद पर कार्य करते हुए मारवाड़ राज्य की आर्थिक व्यवस्था को अच्छी तरह जाना-बूझा था और उसने जनसाधारण पर लगने वाले करों के भार को कम करने के लिए कदम उठाये थे। जब वह देश-दीवान बना उस समय 'हुजदार री बल' के रूप में प्रति बड़े गाँव में रु० २० अथवा २५ लिए जाते थे। नैणसी ने उन राशि का सामान्य प्रजा पर अत्यधिक भार मानकर राजा जसवन्तसिंह से निवेदन कर उपर्युक्त कर में कमी करवायी और तब उन राशि के स्थान पर प्रति बड़े गाँव रु० १० और छोटे गाँव रु० ५ लिया जाने लगा।^१ इसी प्रकार नवम्बर दिसम्बर, १६६१ ई० में झटा परगने में शासकीय करों के भार को कम कर देने के लिए भी नैणसी ने पूरी पहल की थी, यद्यपि वहाँ के जाटों के हठ के कारण ही अन्ततः वहाँ की प्रजा का इसका लाभ नहीं मिल पाया था।^२

नैणसी ने अपने ग्रन्थों में प्रासंगिक रूप में स्त्रियों की तरकालीन दशा पर भी यत्र तत्र प्रकाश डाला है। मध्यकाल में सामान्यतः सब ही वर्गों की स्त्रियों की दशा अच्छी नहीं थी। उनको घर या समाज में कोई उपयुक्त सम्मान नहीं दिया जाता था। अपने पति की आज्ञाकारिणी होकर स्त्रियों को घर की दासी के रूप में रहना पड़ता था, अन्यथा पति द्वारा उसकी दुर्दशा की जाती थी।^३ पति द्वारा उसका बहुत अधिक अपमान और दुर्दशा किये जाने पर स्त्री अपने पति को छोड़कर चली जाती थी।^४ बहुविवाह प्रथा के कारण जब अपनी किसी पत्नी के प्रति विरोध बहुत उत्कट हो जाता था तब वह उस पत्नी को हर तरह से अपमानित और दुःखी करने में हृदय कर देता था, यहाँ तक कि उसके समक्ष ही उसकी मौत के साथ सहवास करता था। साधारणतया पत्नी अपने पति द्वारा हर यातना को सहने के लिए तैयार थी, परन्तु ऐसे दुर्व्यवहार वह कदापि सहन नहीं कर सकती थी।^५ पूर्व-मध्यकाल में कई एक क्षेत्रों में तब वहाँ प्रचलित परम्पराओं के अनुसार वहाँ के जागीरदार अपने आधीन प्रजा के स्त्री वर्ग से मनमानी करते थे। वहाँ की नवविवाहिता बन्ध्याओं की विवाह के तत्काल बाद ही प्रथम तीन रातों वहाँ के ठाकुर के साथ बितानी पड़ती थी। अतः ऐस क्षेत्रों में अनेक लोग अपनी बन्ध्याओं

१ विगत०, २, पृ० ६२ ६३, ६७ ६८।

२ विगत०, २ पृ० ६४ ६५।

३ विगत०, २, पृ० ४६३ ४४ व्याप्त० (प्रतिष्ठा), ३, पृ० १४१ ४८, २८१।

४ व्याप्त० (प्रतिष्ठा), ३, पृ० १४८।

५ व्याप्त० (प्रतिष्ठा), ३, पृ० १४४।

का विवाह भी नहीं करते थे ।^१ तब मदिरापान का मर्त्य बहुतायत में प्रचलन था । अतः अधिकतर व्यक्ति, विशेषतया जिन्हे सहज सुलभ हो जाता, शराब पीकर अपनी विवेक-बुद्धि खो बैठते थे और उसी नशे में अपनी स्त्रियों से दुर्व्यवहार करते थे ।^२ अनेक जीवन के लिए परिस्थितिवश स्त्रियों को मजदूरी भी करनी पड़ती थी ।^३

६. उसका कालक्रम-विज्ञान : कालावधि तथा

इतिहास के प्रति उसकी अभिव्यक्ति

विगत० के अध्ययन से हमें पता चलता है कि नैणसी ने इतिहासलेखन के सन्दर्भ में कालक्रम-विज्ञान के महत्त्व को पूरी तरह में समझा ही नहीं था बल्कि पूरी तरह से उसकी विधि को अपनाया भी था । विगत० में प्रत्येक परगने के विवरण को प्रस्तुत करने में उसने उसमें वर्णित घटनाओं के सही कालक्रम का पूरा ध्यान रखा था । प्रत्येक शासक सम्बन्धी विवरण तथा तत्कालीन घटनाओं का तिथि-क्रमानुसार ही क्रमबद्ध विवरण लिखा है ।^४ अपवाद स्वरूप कहीं-कहीं निधि-क्रम का निर्वाह नहीं हो पाया है । इसमें नैणसी का ही दोष था यह निश्चित रूप से नहीं कहा जा सकता है, क्योंकि सम्भव है कि प्रतिनिपिकताओं की अभावधानी में ही ऐसा हुआ हो । जोधपुर परगने के इतिहास में राव मालदेव का विवरण पूरी तरह अगवस्थित नहीं है । उदाहरणार्थ—राव मालदेव की पुत्रियों का विवरण देने के बाद चारणो, राव की मृत्यु, मालदेव की फुटकर धातें और तदनन्तर मालदेव की रानियों का विवरण दिया है ।^५ इसी प्रकार शेरशाह के साथ हुए मालदेव के युद्ध की कुछ घटनाओं की पुनरावृत्ति है ।^६

विगत० में गाँवों के विवरण प्रस्तुत करने में भी नैणसी ने एक सुव्यवस्थित क्रमबद्ध पद्धति का अनुमर्ण किया है । सर्वप्रथम परगने के विभिन्न तफों और उनके गाँवों की संख्याएँ दी हैं । तदनन्तर आबाद बस्तियों तथा निर्जन गाँवों की संख्याएँ, उनमें विशेष रूप से बसने वाली जातियों के आधार पर प्रत्येक जाति के गाँवों की अलग-अलग सूचियाँ दी हैं । गाँवों की ऐसी अनेक प्रकार की अलग-अलग सूचियाँ देने के बाद नैणसी ने परगने के प्रत्येक गाँव का अलग-अलग क्रमबद्ध विवरण लिखा है, जिसमें गाँव की रेश, गाँव की भौगोलिक स्थिति, गाँव में बसने

१. विगत० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २७६-७७ ।

२. विगत० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १३, १४ ।

३. विगत०, १, पृ० ४६४ ।

४. विगत०, १, पृ० १५०, १३०-८६, १८३-८०, ४६३ ६६ ।

५. विगत०, १, पृ० ५२-५३ ।

६. विगत०, १, पृ० ५६, ६३, ६५ ।

वाली जातियों सम्बन्धी स्पष्ट जानकारी, उस गाँव में सिचाई अथवा पीने के पानी के साधनों आदि का विवरण दिया गया है। उस गाँव सम्बन्धी विशेष जानकारी तथा उसके बारे में कई ऐतिहासिक बातों को भी दे दिया गया है। अन्त में उस गाँव की वार्षिक आय के स० १७१५ से १७१६ वि० तब के आँकड़े दिये गये हैं।

नैणसी ने प्रत्येक परगने का इतिहास तो लिखा है, परन्तु विभिन्न गाँवों के जो विवरण दिये हैं, उनमें भी मारवाड़ के विगत इतिहास सम्बन्धी इतनी जानकारी खण्डन मिलती है कि उसको सकलित कर राठोड़ राज्यघराने, वहाँ के शासको अथवा मारवाड़ क्षेत्र के इतिहास की अनेकों सुप्त कड़ियाँ जोड़ी जा सकती है तथा वहाँ के इतिहास के कुछ उपक्षिप्त पहलुओं पर बहुत कुछ प्रकाश पड़ सकता है। जैसे परगना सिवाणा के गाँवों के विवरणों में सिवाणा और जालोर के शासको में हुए सीमा-क्षेत्र सम्बन्धी झगड़ों की जानकारी मिलती है।^१ सिवाणा से पहिले समदडी ही इस परगने का मुख्य केन्द्र था।^२ मुसलमान आक्रमणकारियों के साथ राजल माला के युद्ध तथा सकट के वर्षों में राज भासदेव के आश्रय स्थान आदि के उल्लेख हैं।^३ किसी गाँव में तब विद्यमान पुरातत्त्व का भी उल्लेख कर दिया गया है।^४ सिवाणा क्षेत्र में अनेकों गाँव ऐसे हैं जिनमें उस क्षेत्र के मूल निवासी नहीं रहते हैं। बाद में राजपूत अपनी बसी लेकर वहाँ जा पहुँचे और ये गाँव बसते गये।^५ पूर्वकाल में किस प्रकार राजपूत घरानों ने अपने कुटुम्बों और अपनी बसी के अन्य जातीय अनुचरों की साथ लाकर इन क्षेत्रों में गाँव बसाये थे इसकी कुछ झलक सिवाणा आदि परगनों के गाँवों में इन विवरणों में मिलती है। कई एक गाँवों की बसाहट में समय-समय पर हुए हुरफेरो की भी जानकारी^६ यत्र-तत्र गाँवों सम्बन्धी इन विवरणों में मिलती है। किन्हीं गाँवों सम्बन्धी पुराण-कालीन घटनाओं विषयक जो भी किवदन्तियाँ तब वहाँ प्रचलित थीं उन्हें भी इन विवरणों में सम्मिलित कर लिया गया था।^७ सातण में दिये गये कई विवरणों में उस क्षेत्र के पुरातन इतिहास पर नया प्रकाश पड़ता है।^८ इस प्रकार नैणसी द्वारा सकलित और प्रस्तुत बहुविध ऐतिहासिक अथवा तथार्थ उपयोगी आधार सामग्री से नैणसी के विस्तृत महान् इतिहास बोध की पूर्ण अभिव्यक्ति होती है।

१ विगत०, २, पृ० २४६, २५१ २६३।

२ विगत०, २, पृ० २३४।

३ विगत०, २, पृ० २५३, २५१ ३२, २५५।

४ विगत०, २, पृ० २४१।

५ विगत०, २, पृ० २४६, २५०, २५१ ३५।

६ विगत०, २, पृ० २५३।

७ विगत०, २, पृ० २३०।

८ विगत०, २, पृ० २६६ ६७, २६८।

७. भौगोलिक, स्थानीय और जातिवृत्त-सम्बन्धी विवेचन में उसकी विशेष सजगता

राजनैतिक इतिहास के साथ सदैव से तत्कालीन राजनैतिक भूगोल का संबंध अबाध्य सम्बन्ध रहा है। विभिन्न पड़ोसी राज्यों के बीच उनके बीच के सीमांकन को लेकर चिरकाल से पारस्परिक विवाद, भगड़े और युद्ध होते रहे हैं एवं यह अव्यावश्यक ही नहीं अनिवार्य भी होता है कि प्रत्येक राज्य की बाह्य सीमाओं का सही निर्धारण और स्पष्ट सीमांकन हो, एवं नैणमी ने अपनी स्थात० में सनत प्रयत्न किया है कि विभिन्न राज्यों की राजनैतिक सीमाओं का सही भौगोलिक विवरण भी दे दें। पुनः राज्य के निवासियों का चरित्र, जन-जीवन की गतिविधियों, कृषि और उद्योगों आदि पर उस क्षेत्र की भौगोलिक परिस्थिति, आगेहुवा, नदी-नालो और मिचाई के साधन, आवागमन के मार्गों आदि का पूर्ण प्रभाव पड़ता है। अतः नैणमी ने तत्सम्बन्धी सारी जानकारी एकत्र कर उस भी उस राज्य का विवरण लिखते समय यथास्थान लिख दिया है। स्पष्टतया नैणमी भौगोलिक विवेचन की आवश्यकता और उसके महत्त्व से पूर्णतया परिचित था, एवं उसने इस ओर विशेष ध्यान दिया है, जिसकी सविस्तार चर्चा अन्यत्र की जावेगी।

पुनः विभिन्न राज्यों के विस्तार के साथ घामको की पास-पड़ोस के क्षेत्रों के पूर्ववर्ती जमींदार आदि के साथ उन राज्यों के शासकों की झूठभेड़ होना अवश्य-भावी थी। यही नहीं, एक बार उन्हें आधीन कर लेने के बाद उनका बारम्बार विद्रोह और तब उनमें संघर्ष होना उस काल में कोई अनहोनी बातें नहीं थी। जन ऐसे स्थानीय क्षेत्रों की भी यत्र-तत्र पर्याप्त जानकारी देते हुए नैणमी ने वहाँ की समस्याओं को स्पष्ट किया है। मेवाड़ के पश्चिमी क्षेत्र के छप्पन क्षेत्र, मेरो के मेवल क्षेत्र, नाहेसर के भील, जालोर में मैना का इलाका आदि के सम्बन्ध में भी नैणमी ने छोटा-बहुत लिख दिया है,^१ क्योंकि वहाँ के निवासियों का भी क्षेत्रीय इतिहास में कुछ योगदान रहा है। इसी प्रकार विगत० में भी विभिन्न गाँवों की जानकारी देते हुए जैतारण परगने में राज्य-शासन के सम्मुख तब भी विद्यमान मेरो की समस्या को स्पष्ट किया था कि जहाँ कई गाँवों के मुख्य निवासी मेर राज्याधिकार को मानते थे वहीं कोई ८ गाँव के मेर न तो राज्याधिकारी के आधिपत्य को स्वीकार करते थे और न कोई शासकीय राजस्व आदि कर चुकाते थे।^२ यो नैणमी ने इन गाँवों सम्बन्धी राजस्व के सन्दर्भ में वस्तुस्थिति स्पष्ट की थी और साथ ही व्यवस्था सम्बन्धी शासकीय समस्या की ओर भावी शासकीय

१ स्थात० (प्रतिष्ठापन), १, पृ० २६, ४५, ४६, २४५, ४६।

२ विगत०, १, पृ० ५०४, ५०६, ५१२-१७, ५१२-५४।

अधिकारियों का ध्यान आकषिप्त किया था ।

जिसी प्रदेश क्षत्र या नगर गाँव के सामाजिक, आर्थिक या सांस्कृतिक इतिहास को कोई भी स्वरूप या दिशा देने में प्राकृतिक परिस्थितियों, राजनैतिक समस्याओं के साथ ही मानवीय जनसाधारण का बहुत बड़ा हाथ रहता है । अनाम मारवाड़ के विभिन्न नगरों, कसबों के साथ ही गाँवों में बसने वाला सब ही जातियों के महत्त्व को समझकर ही अपने इतिहासलेखन में मुहणोत नैणसी ने जातियों के उल्लेख की ओर विशेष ध्यान दिया है । विगत० में जोधपुर में अतिरिक्त अन्य परगना क्षेत्रों में निवास करने वाली जातियों का विवरण दिया है । यह जानकारी यथासम्भव प्रामाणिक हो इस बात की ओर नैणसी का विशेष ध्यान था । अतः सोजत में निवास करने वाली विभिन्न जातियों की जानकारी उसने पचोली रामदास से मगवायी थी । जैतारण फसोधी मन्ता सिवाणा और पोहकरण नगर की जनसंख्या के बारे में स्वयं ने लिखा है ।^१ नैणसी ने विगत० में प्रत्येक गाँव में निवास करने वाली प्रमुख जातियों का उल्लेख किया है । जिसमें उस गाँव के जनसाधारण के बारे में शासन का समुचित जानकारी सुलभ हो क्योंकि वस्ती सम्बन्धी शासकीय अथवा आर्थिक या सामाजिक समस्याओं का स्वरूप मूलतः वहाँ के निवासियों पर ही निर्भर रहता था । गाँवों में बसने वाली जातियाँ सम्बन्धी इन उन्नतों से जहाँ परगनों के अनेकों पूर्ववर्ती निजन क्षत्रों में तब समय समय पर हुए नये बसावों की जानकारी मिलती है वहाँ यह बात भी सामन आती है कि कई एक गाँव ऐसी थे जहाँ नैणसी के क्षत्रों में देसी लाक बाई नहीं । बमी रा राजपूत बने ।^२ पुनः यह भी बात स्पष्ट हो जाती है कि कई एक गाँव ऐसी भी थे जिनकी पूरी की पूरी वस्ती समय समय पर बर्बाद जाती थी क्योंकि नैणसी ने स्पष्ट लिख दिया है कि जिण नु पटे हुवे तिण गी बमी रा राजपूत बाभण घसे ।^३ तत्सम्बन्धी नणगी क बघनो स यह बात भी स्पष्ट हो जाती है कि इस प्रकार की वस्ती में पट्टारों के बर्बाद मजातीय ही नहीं हाते थे परन्तु बमी रा राजपूत आठ वाणीया कुमार रेवारी बने ।^४ तब कई एक उन्नतों से यह स्पष्ट हो जाता है कि उन जातियों में जब भी कोई राजपूत पट्टार या उसी स्तर का प्रमुख मरदार परिस्थितिवश स्थानांतरित होता था तब उसकी बमी में उस घराने सम्बंधित और उसके आश्रित सब ही जातियाँ क घराने हात थे, उसी आश्रयदाता के घराने के साथ ही वे सब भी स्थानांतरित हात थे ।

१ विगत० १ पृ० ३६१ ४६६ ६७ २ पृ० ६ पृ० ८६ २०३ २४ ३१० ।

२ विगत० २ पृ० २१५ ।

३ विगत० १ पृ० ५३० ।

४ विगत० १ पृ० ५२८ ।

पुन मारवाड राज्य के विभिन्न परगनों में निवास करने वाली अनेकानेक जातियों की जानकारी, तथा बड़े नगरों या कस्बों में बसने वालों की अलग-अलग जातिगत व्यक्तियों या उनकी दुकानों की सख्याएँ आदि भी संगृहीत कर विगत० में यथास्थान यत्र-तत्र दे दी है।^१

अन्ततः विभिन्न युद्धों में काम आये हुओं की जो सूचियाँ नैनमी ने अपने ग्रन्थों में दी हैं, उनमें राजपूत सरदारों अथवा राजपूत योद्धाओं के साथ ही कई एक अन्य जातियों के व्यक्तियों के नाम भी मिलते हैं, जैसे चारण,^२ ब्राह्मण-पुरोहित,^३ कायस्थ और ओमवाल जातीय अधिकारी,^४ गुज्जर धायभाई,^५ नाई, डोली।^६ इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि इन युद्धों में राजपूतों के साथ ही अन्य जातीय योद्धा भी भाग लेते थे और मारे जाते थे। राजपूत सरदारों और योद्धाओं की नामावली देने हुए उनकी खाँपो का भी अनिवार्य रूपेण उल्लेख कर दिया है। इस प्रकार नैनमी ने अपने इस जाति बोध की अभिव्यक्ति के द्वारा उस काल में राजपूतों की अलग-अलग खाँपो या उपखाँपों और विभिन्न जातियों के साथ सामन के सम्बन्धों और उनके सहयोग आदि पर विशेष प्रकाश डाला है, और साथ ही तत्कालीन सामाजिक इतिहास सम्बन्धी जानकारी के कुछ सूत्र मिल जाते हैं।

८ इतिहासलेखन सम्बन्धी उसके उपक्रम का वस्तुस्वरूप और विविध आधार-स्रोत तथा उनके उपयोग की रीति

नैनमी ने अपने इतिहास-ग्रन्थों की रचना करने के लिए तदर्थ आवश्यक तर्क-संगत उपयुक्त उपक्रम का अपनाया। सर्वप्रथम उसने सम्बन्धित विषय की मभी प्रकार की विश्वमतीय या प्रामाणिक आधार-सामग्री का मञ्जलन किया। तब उसकी पूरी जाँच पड़ताल करने के बाद समुचित रूपेण व्यौरेवार क्रमबद्ध किया। तदनन्तर ही उसके आधार पर उसने अपने ग्रन्थों को क्रमशः लिखने का कार्य प्रारम्भ किया। स्यात० और विगत० के लिए जिन विविध आधार स्रोतों का उपयोग किया उनका विवरण सम्बन्धित अध्याय में पड़िने ८ दिया गया है।

उन आधार स्रोतों का उपयोग करने में उसने वैज्ञानिक दृष्टिकोण अपनाया। स्यात० में तो उसने अधिकांश आधार-स्रोतों का उल्लेख कर दिया जिससे उसके

१ विगत०, १. पृ० १८६ ८८, ४६६ ६७, २, पृ० ६, १०, २२३ २४।

२ विगत०, १. पृ० ६२ ६३, १०५, १८४।

३ विगत०, १. पृ० १८४।

४ विगत०, १ पृ० ७३, ८१, ६८, ११४, १८३।

५ विगत०, १ पृ० ७६, ८३, १४३।

६ विगत०, १. पृ० ७२, १८३।

द्वारा दिये गये विवरण की प्रामाणिकता के बारे में बाद के संशोधकों को सन्देह नहीं रह, तथा यदि कोई चाहे तो उस जानकारी के आधार पर अपनी राय बना सके और अधिक खोज कर पाये। विगत० विनुट्ट रूप से एक व्योरेवार घटनापूर्ण इतिहास-ग्रन्थ है। उसमें उसने जोधपुर परगने के विवरण में राठोड़ों के प्रारम्भिक इतिहास में ख्यात० में संगृहीत विभिन्न बातों का भी उपयोग किया। एक ही क्षमर के बारे में जहाँ अनेक बातें ज्ञात हुई, वहाँ उसने उन सबका अध्ययन कर अपने निश्चय के अनुसार प्रामाणिक विवरण देने का प्रयत्न किया। ऐसा विवरण देते समय यदि किसी घटना सम्बन्धी विवरणों में भिन्नताएँ होती थी और वह कोई निर्णय नहीं ले पाया, तब वहाँ उसने स्पष्ट रूप से लिख दिया कि ऐसी बात भी प्रचलित है अथवा ऐसा भी सुना जाता है। साथ ही जहाँ किसी के बारे में उसे शका थी उसने उसके लिए उसने लिख दिया कि तत्सम्बन्धी जाँच करनी है अथवा इसके बारे में कोई पता नहीं चलता है। इसके अतिरिक्त नैणसी ने अनेक शासकों सम्बन्धी प्रस्तुत इतिवृत्तों की प्रामाणिकता का समर्थन करने के लिए सर्व-साधारण में प्रचलित तत्कालीन पद्यों को भी उद्धृत किया है। उदाहरणार्थ—

‘सावत मडोवर भोगवीयो छे । तिण री साप री बबत—

‘मडोवर सावत हुषी, अजमेर सिध मु ।

गढ पुगल गजमल हुषी, तद्वै भाग भु ॥

जोगराज घर घाट हुषी, हासु पारकर ।

अरुह पाल्ह अरबद, भीजराज जालाघर ॥

नवकीटि बिराडू मु जुगत, घिर पवाराहर यापिया ।

घरणीबाराह घर भाईया, कीट वाट जु जु किया ॥”

अथवा रा पत्नी दुरजणसालोत चरडी अरडवमल चूडा रो साल—

‘पातल लग पातसाह, बात हुई बढवा तणी ।

गढ माडू गजगाह, रहियो दुरजणसाल रो ॥”

इसी प्रकार आगे एक स्थान पर लिखा है—

‘राम जोरावर ठाकुरथी, जिण आपरै परधान जगहथ दीवावत बिस दे मारीयो, तिण री साप री दूही—

जगहथ वानु नाल जु न, राव माल रै रतन ।

दुनी राम भरता गई, रह गई माग ठकुराई ॥”

इसी प्रकार ख्यात० में भी यत्र-तत्र कई वीरों सम्बन्धी कई एक प्राचीन गीत,

१ विगत०, १, पृ० १।

२ विगत०, १, पृ० ३८।

३ विगत०, २, पृ० ३।

कवित्त आदि उद्धृत कर दिये हैं और साथ ही उनके रचयिता के नामों को भी दे दिया है ।^१ इस प्रकार तब प्रचलित पुरातन काव्य भी संगृहीत और सुरक्षित रह सका है ।^२

-
१. श्याम० (प्रतिपद्या), पृ० ४-५, १८-१९, २२९, २३१, २४४-४५, २५३, २६०-६१, ३१४, १८४ ६२, ३२-३४, ३८-३९, २२३ ।
 २. श्याम० (प्रतिपद्या), १. पृ० ५-६, १३०-३१, २७३-७८; २, पृ० १४-१५, ३६-३९, ६०, ६२-६३, ३२६, १०१-२, ८२-८३, ७४-७५, ४८-५०, ५१-५३, २०७-८, २४१-४३, २२४-२५, २१५-१६, २७४, २९७-९८ ।
 ३. श्याम० (प्रतिपद्या), १, पृ० ४-५, १३०-३१ ।

अध्याय : ४

नैणसी कृत मारवाड़ रा परगनां री विगत

१. उसकी सामान्य परियोजना तथा उसका वास्तविक उद्देश्य

प्रमुख राजपूत राजघरानों की बशावतियाँ और उनका क्रमबद्ध इतिहास लिखने की अपनी योजना में नैणसी ने सर्वप्रथम अपने वतन क्षेत्र मारवाड़ पर लिखने का निश्चय किया। परन्तु मारवाड़ राज्य और वहाँ के राठोड़ राजघरानों का इतिहास लिखने की मोचना उसे पर्याप्त और समीचीन नहीं जात हुआ, ए उसने मारवाड़ की राजधानी जोधपुर के अतिरिक्त जसवंतसिंह कालीन मारवाड़ के बाकी रहे अन्य छ ही परगनों का भी अलग-अलग क्रमबद्ध प्रामाणिक इतिहास लिखने की योजना बनायी। उसके अन्तर्गत जोधपुर समेत कुल छ परगनों का पूरा विवरण लगभग १६६४ ई० तक लिखा जा चुका था।^१ सातवें परगने पोहकरण, का विवरण तब भी बाकी रह गया था और सन १६६६ ई० में तैयार करवाया जा रहा था। तब ही उसको एकाएक पदच्युत कर कैद किये जाने के कारण उसका विवरण अपूर्ण ही रह गया।^२ पोहकरण परगन के २५ गाँवों के विवरण तब तक लिखे नहीं गये थे, एव सब ही ८६ गाँवों के विवरणों को तदनन्तर समुचित क्रम में व्यवस्थित करने का आवश्यक काम भी रह गया था। य इस सातवें परगने का विवरण पूरा नहीं किया जा सका।

जनसाधारण के समक्ष समूचे मारवाड़ के परगनों का व्योरेवार पूरा-पूरा विवरण और एक निष्पक्ष इतिहास प्रस्तुत करना ही नैणसी का प्रमुख उद्देश्य रह होगा। नैणसी स्वयं देश दीवान (प्रमुख प्रशासकीय) पद पर कार्यरत था। अतः

१ विगत०, १, पृ० १८६, ४०२, २००, २, पृ० १०, ८०, २२३। परन्तु जोधपुर परगन का ऐतिहासिक विवरण उसके बाद भी सर्वत्र १६, १६९६ ई० तक जोड़ा जाता रह गया। विगत०, १, पृ० १२०।

२ विगत०, २, पृ० ३२५, ३२६।

उसकी यह इच्छा होनी स्वाभाविक ही थी कि सम्पूर्ण भारखाट की सारी उपयोगी प्रामाणिक जानकारी एकत्रित कर ली जावे जिससे उसे स्वयं और आगे के प्रशासकों को वह एकत्र व्यवस्थित रूप में उपलब्ध हो सकेगी। इसी कारण उसने गाँवों का विवरण सविस्तार लिखा था। विगत० के उपलब्ध हो जाने पर सब ही गाँवों की रेल के पुनर्निर्धारण में शासकों को सुविधा हो सकेगी। गाँवों के सीमा सम्बन्धी होने वाले झगड़ों में भी यह ग्रन्थ निर्णायक भूमिका निभा सकेगा।

अबुल फजल की भाँति नैनसी को उसके शासक ने इतिहास लिखने का कोई आदेश नहीं दिया था और न महाराजा जसवंतसिंह की प्रेरणा से ही उसने अपना कार्य भी ग्रन्थ लिखा था।^१ नैनसी ने तो अपनी अन्तःप्रेरणा से ही अपना यह ग्रन्थ लिखा था। हो सकता है विगत० को उसका वर्तमान प्राप्य स्वरूप देने में उसे अबुल फजल कृत आईन-इ-अकबरी के द्वितीय भाग से प्रेरणा और निर्देशन मिले हों, क्योंकि दोनों के ग्रन्थों की योजनाओं के स्वरूप में पर्याप्त समानता दीख पड़ती है। यद्यपि दोनों ग्रन्थों में वर्ण्य और विवेच्य विषयों के विस्तार-क्षेत्र बहुत ही भिन्न थे, क्योंकि जहाँ आईन० में निम्नतर स्तर पर परगनों और उच्चतम स्तर पर समूचे सूबे को लेकर सारी जानकारी प्रस्तुत की, वहाँ विगत० में परगना ही उसकी उच्चतम इकाई और प्रत्येक गाँव उसकी निम्नतर इकाई था। इस सम्बन्ध में आगे अधिक विस्तार के माध्य विवचन किया जावेगा।

२ विगत० की आघार-सामग्री, सकलन की कालावधि और उसका रचनाकाल

मुहणोत नैनसी ने 'भारखाट रा परगना री विगत' की सामग्री के सकलन का कार्य मई, १६५८ ई० में देश-दीवान बनने के कुछ समय बाद से ही प्रारम्भ कर दिया होगा, यद्यपि उसका तत्काल बाद के वर्षों का स्पष्ट उल्लेख विगत० में नहीं मिलता है।^२ उसने परगनों का प्राचीन इतिहास लिखने के लिए प्राचीन स्तम्भ-लेख,^३ पट्टी,^४ प्राचीन वशाविनियाँ,^५ प्राचीन पुराणादि ग्रन्थ,^६ बहियो,^७ और

१ नैनसी के ग्रन्थों में और समकालीन तथा बाद के किसी भी उपलब्ध प्रामाणिक ग्रन्थ में यह उल्लेख नहीं मिलता है कि ग्रन्थ लिखने के लिए नैनसी को किसी न आदेश दिया हो। यदि ऐसा होता तो नैनसी उसका उल्लेख अवश्य ही अपने ग्रन्थों में कर देता।

२ विगत०, १ पृ० ३६१। विगत० की सामग्री सकलन सम्बन्धी सबसे पहिला काल उल्लेख सोबत परगने के विवरण में मार्च, १६६० ई० का मिलता है।

३ विगत०, २, पृ० १४१।

४ विगत०, २, पृ० ६१।

५ विगत०, १ पृ० २।

६ विगत०, १, पृ० १, ३८३।

७ विगत०, १, पृ० ४८३।

पचागो,^१ का उपयोग किया था। दान में दी गयी भूमि का वर्णन करने के लिए ताम्र-पत्रों, पट्टों आदि का उपयोग किया।^२ करवरी, १६७४ ई० में महाराज-कुमार डॉ० रघुवीरसिंह, सीतामऊ, ने जालोर परगने के वंश-परम्परागत बानूनगो मुहता बानराज से दो हस्तलिखित ग्रन्थों की प्रतिनिधियाँ प्राप्त की थीं। उन दोनों ही बहियाँ उनके पूर्वज तत्कालीन बानूनगो दणरियो की थीं।^३ जिनमें सम्मिलित उस परगने के गाँवों की सूचियाँ तब जालोर के परगना-हाकिम मिर्जा फरासत के समय में सन् १६६२-६३ ई० में तैयार की गयी थी।^४ उन बहियों में उन ग्रन्थों का कोई जोड़ नहीं होने के कारण, विषय और विवेचन की समानता के आधार पर ही, उनका नाम 'जालोर परगना की विगत' रखा गया है। यद्यपि अपनी विगत० में नैणसी ने जालोर परगने सम्बन्धी यह विवरण सम्मिलित नहीं किया था, तथापि इन दोनों की बहियों की देखने से स्पष्ट पता चलता है कि नैणसी ने विभिन्न परगनों के बानूनगो की आदेश देकर उनके आधीन परगनों सम्बन्धी पिछले पाँच सालों (१६५८ ई० से १६६२ ई० तक) का सर्वेक्षण तैयार करवाकर भेजवाया था और यी कुल सात परगनों—जोधपुर, जैतारण, मेहता, पलोधी, साजन, मिवाणा और पोंहरण से सम्बन्धित अधिकांश सामग्री प्राप्त हुई। उन प्राप्त सूचियों और विवरणों के आधार पर तदनन्तर नैणसी ने ही विभिन्न आधारों पर ग्रंथों परगने के गाँवों का वर्गीकरण करवाकर उनकी अलग-अलग सूचियाँ आदि खाद में ही बनवायी थी।^५

विगत० का ऐतिहासिक विवरण तैयार करने के लिए ख्यात० के लिए एकत्र सामग्री का भी उपयोग किया है।^६ जोधपुर के दासकों के मनमथों व जागीरों का विवरण उसने क्षामबीध बागठ पत्रों के आधार पर लिखा है और उसके समय में मुगल दरबार में नियुक्त खफीली^७ द्वारा भेजे गये तालिवा विवरणों का भी उसने

१ विगत०, १, पृ० ६८।

२ विगत०, १, पृ० ७७, ४८६।

३ "बानूगो की बहियाँ—२ दणतरी भूत मोठीचन्द तुलसीदास की बहियाँ न० २, १ दणतरी भूत नरसीध पुत्रचन्द की" विगत जालोर० (छोटी), प० १ क, (बड़ी), प० २ क।

४ विगत जालोर० (छोटी), प० ७ क, (बड़ी), प० १६ क।

५ विगत०, १ पृ० १८६।

६ राव धामयान ॥ विवरण के लिए 'राव घाघसान जी की बात' (ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २३८-७६) का उपयोग किया गया (विगत०, १, पृ० १२-१४)। इसी प्रकार ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३३४-३५ पर दिये गये वृत्तान्त का उपयोग विगत० (१, पृ० १४-१५) में किया गया। राव नूतन के विवरण की (विगत०, १, पृ० २१-२२) ख्यात० (प्रतिष्ठान), (२, पृ० ३०६-७) से लिखा गया।

७ विगत०, १, पृ० १३८, १३७, १३३।

समुचित उपयोग किया है, जिन-जिन परगनों में वह स्वयं गया, उन परगनों का स्वयं उसने अवलोकन किया तथा उसके आधार पर परगना शहर की तत्कालीन दशा और वहाँ निवास करने वाली जातियों आदि का वर्णन उसने लिखा।^१ प्रत्येक परगने के राजस्व तथा अन्य करों की जानकारी अपनी निजी जानबारी की राजकीय कागज-पत्रों से पुष्टि कर वहाँ के 'दस्तूर अमलो' के आधार पर दी गयी।^२ अपने लम्बे राजकीय सेवा काल में नैणसी स्वयं भी ऐसी सारी शासकीय जानकारी अथवा कानून-कायदों आदि का चलता-फिरता जीवित कोश बन गया था।^३ विगत के लेखन काल के मध्य कुछ परगनों की जनसंख्या आदि का विवरण देने के लिए उन परगनों से सम्बन्धित व्यक्तियों से तद्विषयक सामग्री का सकलन करवाया था।^४

परगनों का राजनैतिक इतिहास लिखते समय उसने यत्र तत्र तब सुविज्ञ जनों में प्रचलित तद्विषयक समकालीन पद्यों का भी आधार-सामग्री के रूप में उपयोग किया।^५ इन सबके अतिरिक्त प्राचीन व अपने समय से पूर्व का इतिहास लिखने के लिए जहाँ उसे कोई प्रामाणिक आधार सामग्री उपलब्ध नहीं हो सकी वहाँ उसने तब प्रचलित विभिन्न बातों (प्रवादों) का समावेश कर दिया है,^६ अथवा लोकमान्यता का समर्थन किया है। गांवों की रेख का उल्लेख करते समय भी जहाँ पर उसे शासकीय आधार नहीं मिला वहाँ वहीं-कहीं पर अनुमान का सहारा भी लिया है।^७ इस प्रकार वि० स० १७१६ (१६६२-६३ ई०) तक वह विभिन्न परगनों की आधार सामग्री का सकलन करता रहा था^८ और तदनन्तर ही नैणसी ने लेखन कार्य प्रारम्भ किया। एक बार लेखन-कार्य प्रारम्भ हो जाने के बाद तब दीख पड़ने वाली कमियों को पूरी करने के लिए बाद में भी वह विषय-विशेष सम्बन्धी जानकारी प्राप्त करन का आदेश देता रहा। सिवाणा कसबे की जन-संख्या स० १७२१ वि० (१६६४-६५ ई०) में लिखी गयी थी। जोधपुर नगर के हाटो का विवरण और नगर के माप की जानकारी भी इसी साल में लिखी गयी थी।^९

- १ विगत०, २, पृ० १, ३ (एक कोट माहे कोहर करावो थी, बूरीयो पहीयो छै), ८३।
- २ विगत०, २, पृ० ८८ ६०।
- ३ विगत०, २, पृ० ६४।
- ४ विगत०, १, पृ० ३६१।
- ५ विगत०, २, पृ० ४२, ४३।
- ६ विगत०, १, पृ० ३७, २ पृ० ४२, ४७।
- ७ विगत०, १, पृ० ३०२।
- ८ सामग्री-सकलन काल सम्बन्धी अंतिम उल्लेख स० १७१६ (१६६२-६३ ई०) का है। विगत०, १, पृ० ४६६।
- ९ विगत०, २, पृ० २२३, १, पृ० १८८।

इस प्रकार ही नैणसी ने भरसक प्रयत्न कर अपनी विगत० की इसका वर्तमान वास्तविकतापूर्ण प्रामाणिक रूप दिया।

३ विगत० की प्रमुख विशेषताएँ—

‘आईन-इ-अकबरी’ से उनकी विभिन्नताएँ

विगत अपनी विविष्ट विशेषताएँ लिए हुए है। नैणसी ने कुल सान परगनों का वर्णन किया है। सर्वप्रथम प्रत्येक परगना का राजनैतिक इतिहास प्रारम्भ में लेकर जसवन्तसिंह के शासनकाल के पूर्वार्द्ध (समभग १७२२ वि०) तक का लिखा है। तदनन्तर प्रत्येक परगना के कुल गाँवों की संख्या, तफों की संख्या और प्रत्येक तफा के गाँवों की संख्या की जानकारी दी है। इसके बाद तत्कालीन मारवाड़ में पायी जाने वाली प्रमुख जातियों के निवास के अनुसार गाँवों की सूची, कई जातियाँ साथ निवास करने वाली जातियों के गाँवों की सूचियाँ दी गयी हैं और तदनन्तर प्रत्येक गाँव का स० १७१५ से १७१६ तक का पाँच-वर्षीय सर्वेक्षण विवरण दिया है।

सन् १६५५ ई० में महाराजा जसवन्तसिंह के आधीन मारवाड़ प्रदेश के सातों ही परगनों का एक एक कर क्रमशः विस्तृत विवरण इस विगत० में इस प्रकार दिया है कि उसे पढ़कर पाठक का उक्त परगनों के सम्बन्ध में हर प्रकार की ऐसी जानकारी हाँ सके, जिससे वहाँ के सांस्थकीय प्रबन्धक को किसी प्रकार की कठिनाई और उलझन का सामना नहीं करना पड़े। प्रत्येक परगने का वर्णन करते समय उसने परगना केन्द्र कसबे से सम्बन्धित आवश्यक जानकारी दी है, जैसे उस कसबे की स्थापना कब कैसे हुई थी, उसका नामकरण कैसे हुआ और उसका पूर्व-वर्ती कोई नाम रहा है तो वह भी दे दिया गया है।^१ उन परगना-केन्द्र कसबों की स्थापना से पहिले उस परगना या क्षेत्र का व्यवस्था केन्द्र कहीं अन्यत्र रहा होगा तो उसका उल्लेख भी कर दिया गया है, जिससे उस परगना केन्द्र के साथ उस क्षेत्र के प्रारम्भिक प्राचीन इतिहास से लेकर महाराजा जसवन्तसिंह के शासनकाल में लगभग सन् १६६४-६५ ई० (स० १७२१ वि०) तक के इतिहास का विवरण दे दिया है।^२

विभिन्न परगनों के ऐतिहासिक विवरणों में परगना जोधपुर का विवरण बहुत ही विस्तृत होने के साथ विशेष महत्त्वपूर्ण भी है। मारवाड़ राज्य की स्थापना के समय से ही मडोवर नगर उसकी राजधानी रहा। अतः मडोवर

१ विगत०, १, पृ० १ ३८३, ४६३, २, पृ० १, ३७, २१५ २१६, २८६ ६०।

२ विगत०, १, पृ० १-१८६, ३८३ ६०, ४६३ ६६, २, पृ० १ ८, ३७ ७७, २१५ २०, २८६-३०६।

शहर वा प्राचीन इतिहास देखते हुए नैणसी ने मारवाड क्षेत्र में राठोडों से पूर्व-वर्ती (प्रतिहार) शासकों का विवरण दे दिया है। मडोवर पर राठोडों का कब-कैसे आधिपत्य हुआ और जोधपुर शहर की स्थापना कब हुई आदि जानकारी दी है। उस नगर की स्थापना के बाद जोधपुर परगना-केन्द्र के साथ ही राठोडों के मारवाड राज्य का भी प्रमुख शासन-केन्द्र बन गया था। जोधपुर परगने के ऐतिहासिक विवरण के अन्तर्गत वस्तुतः मारवाड राज्य और वहाँ के राठोड राज-घराने का यथासम्भव प्रामाणिक इतिहास सविस्तार दिया गया है।^१ यो विगत० में जोधपुर परगने के इतिहास के अन्तर्गत दिया गया मारवाड के राठोड राज-घराने का इतिवृत्त उन्नीसवीं शताब्दी में दिये गये ऐतिहासिक विवरण का हर तरह से पूरक हो गया है। श्यात० की ही तरह विगत० में दिया गया प्रारम्भिक कालीन इतिवृत्त मूलतः प्राचीन प्रवादों, प्रचलित कथानकों या दन्तकथाओपूर्ण रचनाओं पर ही आधारित है, परन्तु जोधपुर की स्थापना और विशेषकर मालदेव के बाद के विवरणों की घटनाओं में अधिकतर तिथि, माह और सबत् भी दिये गये हैं, जो अन्य प्रमाणों के आधार पर जाँचे जाने पर सही प्रमाणित होते हैं।^१

जोधपुर परगना के विवरण में ही राठोड-मुगल सम्बन्धों विषयक पूरी प्रामाणिक जानकारी दी गयी है। अकबर के समय में कोई १८ वर्ष (१५६५-१५८३ ई०) तक जोधपुर नगर पर मुगल आधिपत्य रहा। राव मालदेव के द्वितीय पुत्र उदयसिंह ने पहिल में ही अकबर की आधीनता स्वीकार कर ली थी। अतः उसका मारवाड का राज्य मिलने के बाद जोधपुर के शासक मुगल आधीनता में ही रहे। तब से समय समय पर मुगल शासकों की ओर से जोधपुर के शासकों को मिलन वाले मनसब तथा उसमें वृद्धि का धीरे-धीरे वर्णन सन्-सन्-सन् सहित पूरा मिलता है। साथ ही मनसब के वेतन के बढ़ने जागीर में दिये जाने वाले सारे परगनों के नाम, उनकी सम्भावित आय आदि के आँकड़ों सहित उनका भी पूरा वर्णन है।^१ उन विवरणों में मनसबदारी प्रथा के नियमों में १७वीं सदी में जो परिवर्तन हुए थे उन पर भी विशेष प्रकाश पड़ता है। नैणसी द्वारा दी गयी जानकारी से यह स्पष्ट हो जाता है कि अकबर के शासनकाल में निश्चित नियमों में उल्लेखनीय हेरफेर शाहजहाँ के ही शासनकाल में हुए थे। पुनः शाही आदेशानुसार स्वीकृत सवारों की संख्या में बराबर्दी और दो अस्था से-अस्था सवारों में अपेक्षित अनुपात के बारे में भी कोई सही निष्कर्ष निकालने के लिए पर्याप्त जान-

१ विगत०, १, पृ० ११२-३।

२ विगत०, १, पृ० ४२।

३ विगत०, १ पृ० ८३, ८४, ८४, १०२, १०६ १०८ १२४, १२५, १२६, १२७, १२८, १३०, १३१, १३२, १३३, १३४, १४५ १४६, १४७, १४८, १४९, १५०, १५१, १५२।

कारी विगत में सुलभ है।^१

अन्य परगनों के ऐतिहासिक विवरणों में वही का क्षेत्रीय इतिहास देते समय मारवाड़ राठाड़ राजघराने के साथ उस परगने के सम्बन्धों आदि का विशेष रूपेण उल्लेख किया गया है। पूर्व में ये क्षेत्र अन्य किम-किस शासक के आधी रहे थे, और उन पर राठाड़ राजघराने का अधिकार हो जाने के बाद मारवाड़ के महाराजाओं ने वही किन उल्लेखनीय अधिकारियों को भेजा था, इसकी भी जानकारी दे दी गयी है। उन परगनों के विभिन्न शासकों या वहाँ के राजकीय अधिकारियों के विशेष कार्यों का उल्लेख कर उन परगनों के इन वृत्तान्तों में वहाँ का तत्कालीन महत्त्वपूर्ण क्षेत्रीय इतिहास प्रस्तुत किया गया है।^२

कुछ परगनों में विवरणों के प्रारम्भ में ही जोधपुर परगने के सन्दर्भ में उनकी भौगोलिक स्थिति भी स्पष्टतया दे दी गयी है।^३ परन्तु आगे चलकर मो हरेक परगने की भौगोलिक सीमाओं का स्पष्टतया निर्धारित करने का पूरा प्रयत्न किया है। तदर्थ उससे लगे हुए प्रत्येक परगने अथवा साथ लगे पड़ोसी राज्य के सीमागत गाँवों की पूरी-पूरी सूचियाँ दी गयी हैं,^४ जिससे उस क्षेत्र के किसी भी बड़े मान-चित्र पर उस परगने का सीमांकन करना सर्वथा सरल हो गया है। यही नहीं विगत से मारवाड़ के परगनों और गाँवों का बहुत ही स्पष्ट निश्चित भूगोल ज्ञात हो जाता है। राजधानी नगर जोधपुर के सन्दर्भ में प्रत्येक परगना-केन्द्र की भौगोलिक स्थिति और दूरियों का उल्लेख उसमें किया गया है। जोधपुर परगने के अतिरिक्त अन्य सब ही परगनों के परगना-केन्द्र कसबे के सन्दर्भ में उस परगने के हर गाँव की भौगोलिक स्थिति का भी स्पष्ट उल्लेख करते हुए उनके बीच की दूरी और दिशा भी दे दी गयी है।^५

विगत में सब ही परगना-केन्द्रों के कसबों की बस्तियों के बहुत-कुछ विस्तार विवरण दिये हैं, जिनसे उन सब ही कसबों की आबादी, वहाँ के जन जीवन तथा सामाजिक अथवा आर्थिक अवस्था पर वर्णित प्रकाश पड़ता है। जोधपुर कसबा समूचे मारवाड़ राज्य की राजधानी था एवं उसकी आबादी और विस्तार अन्य परगना-केन्द्रों की अपेक्षा बहुत अधिक थे। अतः जोधपुर नगर के विभिन्न पहलुओं

१ राजस्थान०, १९७०, पृ० ४४-४७।

२ दृष्टव्य—विगत० (१ और २ भाग) के परगना सौजत, जैतारण, पलोधी, मेढता, सोवाणा और पोहकरण का ऐतिहासिक विवरण।

३ विगत० १, जैतारण, पृ० ४९३, २, सोवाणा, पृ० २१३।

४ विगत०, १, पृ० ३७२-८२, ३५५-५७, २, पृ० ९, ३२-३४, ६८-१०६, २७८-८०, ३२०-२२।

५ विगत०, १ पृ० ४२४-८६, ५०६-५४, २, पृ० १२-३१, ११७-२१९, २३२-७७, ३२७-५५।

की पारस्परिक दूरियों के नाप दिये हैं, और तब वहाँ की आबादी की गणना नहीं देकर केवल उसके अलग-अलग भागों के हाटों की गणना देते हुए उनमें किन घन्वों के लोग बैठते थे, इसका भी यत्र-तत्र उल्लेख किया है।^१ अन्य सभी परगनों के केन्द्र कसबों, सोजत, जैतारण, फलोधी, मेड़ता, सीवाणा और पोहकरण में बसने वाली विभिन्न जातियों और पायी जाने वाली प्रत्येक जाति के व्यक्तियों की तब की गणना दी है।^२ उनसे यह बात स्पष्ट हो जाती है कि उस समय उन कसबों की आबादी बहुत अधिक नहीं थी, परन्तु प्रत्येक कसबे में प्रायः सब ही विभिन्न जातियों के लोग वहाँ पाये जाने से आवश्यक सेवाओं के लिए प्रत्येक कसबा-केन्द्र बहुत-कुछ आत्मनिर्भर था। विगत० लिखे जाते समय जोधपुर शहर तथा अन्य परगनों के केन्द्र-कसबों, सोजत, फलोधी, सीवाणा और पोहकरण की जो भी स्थिति थी इसका वृत्तान्त नैणसी ने उसमें लिख दिया है।^३

जोधपुर परगने के विवरण में ही परगना जोधपुर, परगना सोजत, जैतारण, सीवाणा और फलोधी परगनों में सवत् १७१५ से १७१६ या १७२० तक विभिन्न साधनों से प्राप्त वार्षिक आय की सारणियाँ दे दी गयी हैं।^४ इससे मारवाड़ राज्य की आय के तत्कालीन अधिकांश साधनों पर प्रकाश पड़ता है। परगना जोधपुर के सवत् १७११ से १७२० तक के दस वर्षों में हुई वार्षिक आय के साधनों की भी पर्याप्त जानकारी दी गयी है।^५ साथ ही परगना सोजत के वर्णन में भू-राजस्व और राज्य की आय के अन्य साधनों का विवरण है।^६ इसी प्रकार मेड़ता परगना में 'परगने मेड़ता री अमल दस्तूर' में राजा गजसिंह के समय में परगना मेड़ता में जो विभिन्न कर लिये जाते थे, उनका विस्तृत वर्णन दिया गया है; साथ ही जसवंतसिंह के समय तक उसमें क्या कुछ घटा-बढ़ी हुई, उसका भी सुस्पष्ट उल्लेख किया गया है।^७ पोहकरण परगना में भी 'परगने पोहकरण री अमल दस्तूर' में राज्य की आय के विभिन्न साधनों का विवरण है।^८ उनमें दिये गये विवरणों से तत्कालीन राजस्व व्यवस्था और साधनों पर पूरा प्रकाश पड़ता है। मुगलकाल में जोधपुर राज्य के इन सब ही परगनों की सीमाओं में परिकल्पित भी छोटे मोटे जो परिवर्तन हुए थे, विशेषतया जब कोई गाँव उनमें से निकालकर अजमेर जैसे

१ विगत०, १, पृ० १८८-८९, १८९-८८।

२ विगत०, १, पृ० ३९१, ४९६-९७, २, पृ० ८, ८३-८६, २२३-२४, ३१०-११।

३ विगत०, १, पृ० ३९०-९१, २, पृ० ८, २१३, १०६।

४ विगत०, १, पृ० १३८-३९।

५ विगत०, १, पृ० १६९-६८।

६ विगत०, १, पृ० ३९३-४००।

७ विगत०, २, पृ० ८८-९८।

८ विगत०, २, पृ० २१२-१२७।

यही खालसा के परगने में सम्मिलित कर लिए गये थे, तो उसकी भी स्पष्ट जानकारी दी गयी है।^१ इसी प्रकार किसी परगने के कोई गाँव किसी पड़ोसी राज्य के अधिकार में चले गये या किसी अन्य क्षेत्र में सम्मिलित हो गये थे तो उसका भी उल्लेख है।^२

परगनों के ऐतिहासिक वर्णन के अन्तर्गत दिये गये विवरणों से यहाँ के सामाजिक, धार्मिक और सांस्कृतिक इतिहास पर भी प्रकाश पड़ता है। उदाहरण स्वरूप जाति-प्रथा, विवाह, दहेज प्रथा, सती प्रथा, स्नान-पान और पहिनावा, विभिन्न देवी-देवताओं की पूजा, लोक-देवताओं में आस्था और अन्धविश्वास, भोली, दीपावली, रक्षाबन्धन और दसहरा आदि प्रमुख त्यौहारों आदि के बारे में पर्याप्त जानकारी मिलती है।^३

राठोड़ राजवंश का राजनैतिक इतिहास लिखते समय विगत० में भी प्रसंग-सार अन्य राजपूत शाखाओं पट्टिहार,^४ चौहान,^५ सोमवी,^६ सोनगरा,^७ इँदा,^८ गीधल,^९ सावना,^{१०} कोटेबा,^{११} आसायच,^{१२} सीमोदिया,^{१३} भाटी,^{१४} भाला,^{१५} ताडा,^{१६} सोका,^{१७} बाघेला,^{१८} कछवाहा,^{१९} आह्ला,^{२०} पँवार,^{२१} देवडा,^{२२} खीची,^{२३}

१ विगत०, १, पृ० ५०५, ५०८ ६।

२ विगत०, २, पृ० ३१६।

३ विगत०, १, पृ० १, ४, ५, ६, ७, ८, १२, १३, ३३, ६४, ८२, १०१, १२०, १५०, १५७, १७५, ३८५, ३८६, ३८७, ३८८, ३८९, ३९३, ४६३, २, पृ० १, ४, ५, १२, ४१, ४७, ५५, ७१, २१६, २४१, २८६, २९०, २९३, ३०५, ३०६, ३११।

४ विगत०, १, पृ० १-२, ३, ४, ६८, १४२।

५ विगत०, १, पृ० २, ३, ४१, १७५।

६ विगत०, १, पृ० ५, ६, ७, ८, ९, १५।

७ विगत०, १, पृ० १५, १०४।

८ विगत०, १, पृ० २३, २४, १४१।

९ विगत०, १, पृ० २३, १०४, १४१।

१० विगत०, १, पृ० २३, ११७।

११ विगत०, १, पृ० २३।

१२ विगत०, १, पृ० २३।

१३ विगत०, १, पृ० २७, ३१, १०४, १७३।

१४ विगत०, १, पृ० ३०, ४७, ६६, ८५, ८६, ८७, ८३, ८६, १०३।

१५ विगत०, १, पृ० ४७, ४८, ५५।

१६ विगत०, १, पृ० ५१, ५३, ५५, ६६, ११५, १७३।

१७ विगत०, १, पृ० ५२।

१८ विगत०, १, पृ० ५३।

१९ विगत०, १, पृ० ५५।

२० विगत०, १, पृ० ५५।

गोड, ' बुन्देला ' आदि शाखाओं के सम्बन्ध में प्रसंगसगत वर्णन भी यथास्थान दिया गया है।

अप्रैल १६, १६५८ ई० को लड़े गये घरमाट के इतिहास-प्रसिद्ध युद्ध में जमवन्तसिंह के साथ भेजी गयी गाही सेना और उसमें नियुक्त मनसबदारों, उनके महायक सेनानायकों के नामों और प्रत्येक के आधीन सैनिकों की ब्यौरेवार परन्तु अघूरी सूची विगत० में मिलती है। उस युद्ध का समकालीन विस्तृत विवरण और उस युद्ध में काम आये सेनानायकों और महत्त्वपूर्ण सैनिकों की विस्तृत सूचियाँ दी गयी हैं।^१

विगत० में गाँवों का विवरण भी विस्तृत और समुचित दिया गया है। प्रायः सभी गाँवों की रेख, परगना केन्द्र से प्रत्येक गाँव की दूरी, गाँव में निवास करने वाली प्रमुख जातियों के नाम, खेती योग्य भूमि का माप, सिंघाई के साधन और उनकी मर्यादा, पानी का बाहुल्य या कमी, मुख्य फसलें, खेतों की किस्म, गाँव की तत्कालीन दशा, और गाँव में निवास करने वाले लोगों के पीने के पानी के साधन और अन्न में प्रत्येक गाँव की पचवर्षीय (१७१५ वि० से १७१६ वि० तक) वास्तविक आय आदि के आँकड़े दिये हैं।^२ गाँव का वर्णन करते समय गाँव में कोई विशेष पेड़ थे^३ अथवा नदी-नाले^४ होकर निकलते थे तो उनका विवरण लिख दिया है। गाँव के मन्दिर^५ आदि का भी उल्लेख कर दिया गया है। यदि किसी गाँव में नमक बनाया जाता था तो यह बात भी दर्ज कर दी गयी है।^६ विपत्ति आदि के

१. विगत०, १, पृ० ६६, ६७, ११५।

२. विगत०, १, पृ० १०४, ११०।

३. विगत०, १, पृ० ११६।

४. विगत०, १, पृ० १०३।

५. विगत०, १, पृ० १०३।

६. विगत०, १, पृ० १०६, १८६। विगत० की प्राप्य प्रतिभों में यह सूची अघूरी ही मिलती है। स्पष्टतया पश्चात्कालीन प्रतिनिधियों की अभावधानी से यह सूची पूरी नकल नहीं की गयी थी, अथवा सम्भवतः जिम प्रिंसि से ये प्रतिनिधियाँ नकल की गयी थीं, उनके साथी रही सूची वाले पत्र छूटित या भ्रष्ट हो गये थे, जिससे उसकी पूरी नकल नहीं हो सकी थी। इस पूरी सूची के लिए देखो जोधपुर हकूमनरी बही, पृ० ७-१५, विगत०, ३, पृ० ६०-६३।

७. विगत०, १, गाँवों का विवरण, पृ० २०४-३२३, ४२५-८६, २०६ ३२, २, पृ० १२-३१, ११६-२१३, २३२-७७, ३२७ ३५।

८. विगत०, १, पृ० ३३८।

९. विगत०, १, पृ० ३३८, ३३६, २, पृ० १६१, २३४, २३३, ३१३, ३४६।

१०. विगत०, १, पृ० ३३६, ३४१, २, पृ० २३४, ३०६, ३११।

११. विगत०, १, पृ० ४४४, ४४३, ४४८, ४५७, ४०४, ४७८, २, पृ० २१, ३६।

समय यदि कभी कोई शासन आकर किसी गाँव में रहा था तो उसका भी उल्लेख है जिससे इतिहास की अनेकों विलुप्त साधारण परन्तु उपयोगी बड़ियाँ मिल जाती हैं।^१ उदाहरणार्थ—‘काणूजी’ विधा माँहे राव चन्द्रसेन अठे रही छे’ विपे रहाण सारीयो।^१

इसी प्रकार यदि किसी गाँव की जमीन मुकाते^२ पर दो हुई है तो उसका उल्लेख कर दिया गया है। वही-वही पर पट्टादार का नाम और नैणसी के समय में तब उसका उपभोग कर रहे जमीनदार का नाम भी दे दिया है।^३

ब्राह्मणों, क्षत्रियों, माटों, भोपों, जोगियों आदि की सासण (दान) में दिये गये गाँवों की जानकारी विस्तार से दी गयी है। प्रत्येक परगना में कुल बित्तने और कौन कौन से गाँव सासण के थे और किस-किस शासक ने किसको वह गाँव सासण में दिया था और उस समय (नैणसी के समय) कौन व्यक्ति उसका उपभोग कर रहा था, आदि का पूरा विवरण दिया गया है।^४ साथ ही अनेक गाँवों में सासण भूमि किसको कब और क्यों दी गयी थी इसका भी उल्लेख दिया गया है।^५ किसी सासण गाँव के स्वामित्व में मदाबदा जो भी परिवर्तन हुए उनका भी उल्लेख कर दिया गया है।^६ यदि किसी गाँव का कोई प्राचीन नाम था और बाद में उसका नाम बदला गया तो उसका भी उल्लेख कर दिया गया है।^७ यदि किसी व्यक्ति विशेष ने किसी गाँव को बसाया तो उसकी भी जानकारी दे दी गयी है।^८

हस्तकालीन जैतारण परगने की दक्षिणी सीमा पर मेरो की बस्ती को, जिसे कालान्तर में ‘मेरवाड़ा’ में सम्मिलित कर लिया गया, इस क्षेत्र में मेरो ने कई नये गाँव बसाये थे, उनकी जानकारी विगत० में दी गयी है। यही नहीं, जिन ८ गाँवों के मेर तब राज्याधिकार नहीं मानते थे उनका भी स्पष्ट उल्लेख कर दिया गया है।^९

नैणसी के इस विगत० को तैयार करने से कोई ७५-८० वर्ष पहिले अनुस

१ विगत०, २, पृ० २५१, २५५।

२ विगत०, १, पृ० ५३६ (सबड के समय में राव चन्द्रसेन यहाँ रहा था विपति काल में रहने योग्य स्थान।)

३ विगत०, २, पृ० ३३०, ३३५, ३३५, ३३६, ३३६।

४ विगत०, २, पृ० ३३१-३२, ३३३, ३३७, ३३८।

५ विगत०, २, पृ० ४८७।

६ विगत०, १, पृ० ३७, ७६, ८२।

७ विगत०, १, पृ० ५४४, ५४६, ५४८।

८ विगत०, १, पृ० २४३।

९ विगत०, १, पृ० २४६, २४६, २४०, २४१।

१० विगत०, १, पृ० २०५, २०६, २४२-२३।

फजल ने अपने सुविख्यात ग्रन्थ 'अकबरनामा' के अन्तिम भाग में मुगल साम्राज्य सम्बन्धी एकमात्र विवरणात्मक ग्रन्थ सर्वमान्य 'आइन-इ-अकबरी' की रचना की थी। उसमें उसने अकबर कालीन मुगल साम्राज्य, शाही दरबार, साम्राज्य-व्यवस्था, शाही सेना और उसका संगठन आदि अनेकों विस्तृत विवरण तथा विवेचनो में तत्कालीन दरबारी जीवन और संस्कृति का विस्तृत विवरण लिखा है। अतएव तत्कालीन मुगल साम्राज्य सम्बन्धी सब ही प्रकार की जानकारी का यह सर्व-संग्रह बन गया है। ईसा की १७वीं सदी के प्रारम्भिक युगों में ही सब ही शाही कामकाज में प्रमाणित सन्दर्भ-ग्रन्थ के रूप में उसका उपयोग किया जाने लगा था। पुनः फारसी भाषाविज्ञ विद्वत् समाज को तो उसकी प्रतिर्या अवश्य ही मुन्न हो गयी थी। यदि कहीं नैणसी फारसी भाषा में पारंगत नहीं रहा हो तथापि आइन० ग्रन्थ, उसमें वर्णित विषय, उसकी लेखन-शैली आदि से नैणसी जैसा इतिहास का ज्ञाता सुविज्ञ अवश्य ही पूर्णतया परिचित होगा इस सम्बन्ध में कोई शका नहीं होती है। अतः यह प्रश्न उठना स्वाभाविक ही है कि उसी तरह के अपने इस ग्रन्थ विगत० की रूपरेखा बनाने और बाद में उसको तैयार करते समय नैणसी आइन० से वहाँ तक प्रभावित हुआ था।

आइन-इ-अकबरी के प्रथम भाग में शाही राजमहल, शाही दरबार, मुगल सैनिक तथा व्यवस्था सम्बन्धी विस्तृत विवरण दिया गया है। आइन० के तृतीय भाग में हिन्दुस्तान का भौगोलिक वर्णन, हिन्दू धर्म, दर्शन, समाज और संस्कृति सम्बन्धी वृत्तान्त प्रस्तुत किया गया है। विगत० में इस प्रकार के कोई विस्तृत प्रसंग विवरण नहीं है; यत्र-तत्र केवल कुछ प्रासंगिक उल्लेख ही मिलते हैं। विगत० का स्वरूप आइन० के द्वितीय भाग की ही तरह का है। परन्तु आइन० के भाग २ में विवेच्य विषय का क्षेत्र बहुत अधिक विस्तृत है। अकबर के सम्पूर्ण साम्राज्य के विभिन्न सूबों, सरकारों और परगनों (महलों) का वर्णन इसमें सम्मिलित किया गया है। क्षेत्र अतीव विस्तृत होने के कारण अगुल फजल के लिए अपने इस ग्रन्थ में वहाँ की निम्नस्तरीय उन सब ही विभिन्न छोटी-छोटी बातों का समावेश कर सकना सम्भव नहीं था, जिनका समावेश नैणसी ने अपनी विगत० में किया है।

अबुल फजल ने आइन० के इस द्वितीय भाग में प्रान्तीय शासन-व्यवस्था की जानकारी देने के बाद सर्वप्रथम विभिन्न राजस्व अधिकारियों का विवरण दिया है। उसके बाद इसाही गज, बीघा, बिम्बा और जनीन तथा उसका वर्गीकरण आदि का विस्तृत विवेचन किया है। इसमें उपज के आधार पर अलग-अलग प्रकार की भूमि का पालव, पट्टी, चकर और बजर में वर्गीकरण किया है। साथ ही इन विभिन्न प्रकार की जमीनों से बितना और किस प्रकार लगान वसूल किया जाना था इसका वर्णन है। इनाहाबाद, अवध, आगरा, अजमेर, दिल्ली,

लाहोर, मुलतान और मालवा सूबो की दस वर्षीय भू व्यवस्था का विस्तृत विवरण, वहाँ के राजस्व और सरकार की जानकारी देने के बाद वहाँ की दोनो फसलो मे पैदा होने वाली वस्तुओ के नाम और उनका भाव (मूल्य) दाम और जीतल म दिया गया है। आगे चलकर अबुल फजल ने तत्कालीन मुगल साम्राज्य के १२ सूबो का अलग-अलग ध्योरेवार विस्तृत विवरण दिया, जो आइन० के द्वितीय भाग का सबसे महत्वपूर्ण जानकारीप्रद अंश है। प्रत्येक सूब की भौगोलिक स्थिति वहाँ का प्राकृतिक भूगोल तथा सीमाएँ, उस सूबे मे मापी जा चुकी भूमि का क्षेत्रफल, उल्लेखनीय वृक्षो और फलो सम्बन्धी आदि बहुविध विवरण दिया गया है। सूबा केन्द्र अथवा मुख्य सरकारी अथवा विशिष्ट नगरो का सक्षिप्त ऐतिहासिक विवरण और उनकी प्रमुख विशेषताओ का उल्लेख किया गया है। उदाहरणार्थ—उड़ीसा के विवरण मे पुरी के जगन्नाथ मन्दिर और कोणार्क के सूर्य मन्दिर का विवरण तथा वहाँ क खान पान, रहन सहन का विवरण आइन० म पढ़ने को मिलता है, प्रत्येक सूब की कुल सरकारी तथा प्रत्येक सरकार के अन्तर्गत सब ही परगनो की मापी गयी भूमि का क्षेत्रफल बोधा बिस्वा मे, प्रत्येक का राजस्व, सुपूरगल और वही निपुक्त घुड़सवारो और पैदल सैनिकों की सख्याएँ दी हैं। ये सूबा सरकार और परगनो या महलो का आधिक विवरण ही सर्वाधिक दिया गया है। वही की राजस्व व्यवस्था की जानकारी दी गयी और विभिन्न परगना या महल केन्द्र स्थान की विशिष्टता भी अति संक्षेप में दे दी गयी है। जैसे अजमेर और बिर्तामूर के पहाड पर पत्थर के मुरट किलो का उल्लेख उसमे है। मारवाड क विभिन्न स्थानो के किलो की स्पष्ट जानकारी है। विभिन्न परगनो मे बसने वाली अथवा वहाँ शासन कर रही प्रमुख जातिओ की जानकारी संक्षेप मे दे दी है। अत आइन० मे शासन व्यवस्था के साथ ही वहाँ के समकालीन जन जीवन का प्रतिबिम्ब भी देखने को मिलता है।

इस प्रकार उपर्युक्त वर्णन से आइन० से विगत० की विभिन्नता स्पष्ट हो जाती है। अबुल फजल ने प्रत्येक सूबे का सक्षिप्त इतिहास और भौगोलिक वर्णन दिया है जबकि नैणसी ने परगनो का विस्तृत इतिहास और भौगोलिक वर्णन दिया है। विशेषकर जोधपुर परगना का तो १७२२ ई० स० (१६६५ ई०) तक का सम्पूर्ण इतिहास लिख दिया है।

आइन० मे सूबा, सरकार और महलो की राजस्व के आँकडे दिये हैं, विगत० मे परगना, तफा और गाँवो के राजस्व के आँकडे दिये गये हैं। साथ ही विगत० मे १७१५ स १७१६ वि० स० तक प्रत्येक गाँव की वाम्तविक आय के आँकडे भी दिये हैं।

आइन० मे प्रत्येक सरकार की सैनिक सख्या और क्षेत्रफल का उल्लेख किया है। विगत० मे तत्सम्बन्धी विवरण नहीं है। विगत० में कुछेक परगनो के गाँवो

का क्षेत्रफल अवश्य दिया गया है ।

विगत० में प्रत्येक गाँव का विस्तृत वर्णन दिया है, उसमें गाँव में निवास करने वाली मुख्य जातियों, सिचाई के साधन, पीने के पानी के साधन, परगना में गाँव की दूरी और दिशा का वर्णन है। आइन० में गाँवों के विवरण का अभाव है।

४ विगत० की प्राप्य प्रतिलिपियाँ और उनका प्रकाशन

‘मारवाड रा परगना रो विगत’ की प्रतिलिपि की सूचना और विस्तृत जानकारी सर्वप्रथम तैस्सीतोरी ने ही अपने ‘डिस्ट्रिक्टिव केटेलाग ऑफ वार्ड्स एंड हिस्टोरिकल मैनुस्क्रिप्ट्स’ विभाग १, खंड १, जोधपुर राज्य’ में (पृ० १२, पृ० ४६-५१) दी थी और उसके प्रशासनिक और आर्थिक महत्त्व की ओर ध्यानाकर्षण किया था। उक्त प्रतिलिपि तब जोधपुर राज्य के स्वारण वणसूर महादान के संग्रह में थी। तैस्सीतोरी ने विगत० की विषय-सूची और कई एक संक्षिप्त उद्धरण भी उसमें दिये जिसमें उक्त ग्रन्थ के महत्त्व की समझ में आसानी हो गयी।^१ इसके बाद डॉ० गीरीशकर होराचन्द ओझा ने विगत० पर प्रकाश डाला,^२ परन्तु उन्होंने बौन और जिस हस्तलिखित प्रति की देखा इमका उल्लेख नहीं किया है। स्पष्टतया उन्होंने यह सारा उल्लेख तैस्सीतोरी के उक्त केटेलाग में दिये गये विवरण के ही आधार पर किया होगा। निश्चित रूपण यह कहा जा सकता है कि उनके संग्रह में तो उक्त ग्रन्थ की कोई प्रति नहीं थी, क्योंकि यदि उनके पास तब विगत० की प्रति उपलब्ध होती तो वह अपने ग्रन्थ ‘जोधपुर राज्य का इतिहास’ में उसका उपयोग अवश्य करते।

अब तक विगत० की दो ही प्रनियाँ उपलब्ध हो पायी हैं और दोनों ही प्रतियाँ अब ‘राजस्थानी सोप सस्थान’, चौपामनी (जोधपुर) में संगृहीत हैं।^३ प्रथम प्रतियि० १८वीं शताब्दी के मध्य की प्रतिलिपि बताया जाता है। परन्तु किस आधार पर उमका यह रचनाकात निश्चित किया गया है, इमका कोई सबेन उसके सम्पादन न कही नहीं दिया। प्रयत्न करने पर भी इस प्रति की देख नहीं पाया तब उसके बारे में निश्चयात्मक रूपेण कुछ अधिक कह सकना सम्भव नहीं है। उक्त प्रथम प्रति में मात परगना जोधपुर, सोजत, जैतारण, पलाघी, मेडना, सीवाणा और पोठवरण का ही विवरण है। विगत० के सम्पादन के अनुसार इम प्रति की पत्र सरया ३६२ है और प्रत्येक पत्र के हरेक पृष्ठ पर २० से लेकर

१ तैस्सीतोरी० जोधपुर०, १, पृ० २० ५१।

२. पुरा०, १, (मुद्रण तैस्सीतोरी वण-परिषद, पृ० १०)।

३ विगत०, १, मुद्रिका, पृ० ३०।

४ विगत०, १, मुद्रिका, पृ० ३०।

२३ पविनयी लिखी हुई हैं। एक ही व्यक्ति ने इसे सुवाच्य मारवाडी लिपि में लिखा है। इन प्रति के सब ही पत्र खुले हुए अलग-अलग हैं और कुछ पत्र खड़ित हो जाने से उनका मूल पाठ नष्ट हो गया है।^१

इस विगत० की दूसरी प्रति वही है जो पहिले जोधपुर के चारण वणसूर महादान के सग्रह में थी, और जिसे तब तैस्सीतोरी ने देखा और जिसका विस्तृत विवरण तब उसने लिखा था।^२ यहाँ आगे दिये गये उसके व्योरेवार जानकारी का मूल आधार तैस्सीतोरी द्वारा यह सविस्तार वृत्तान्त ही है। राजस्थानी शाध-संस्थान, चौपासनी ने उक्त प्रति वणसूर महादान के वणजी से ही प्राप्त की होगी। तैस्सीतोरी के अनुसार उक्त दूसरी प्रति की प्रतिलिपि सवत् १९३७ (सन् १८८१ ई०) के लगभग या उसके कुछ समय बाद^३ की गयी थी। इनमें विशेष रूपेण ध्यान देने की बात यह है कि 'नागौर की हुगीमत' में दिया गया ऐतिहासिक और भौगोलिक विवरण स्पष्टतया सन् १८८१ ई० (स० १९३७ वि०) में मारवाड़ में हुई जनगणना के बाद ही लिखा गया था। यह समूची प्रतिलिपि एव ही व्यक्ति द्वारा लिखी गयी थी, जिससे उसका प्रतिलिपिकाल उससे तत्काल बाद का ही स्पष्टतया निश्चित किया जा सकता है।

उक्त दूसरी प्रति में पहिली प्रति से कुछ भिन्नताएँ हैं। इसके प्रारम्भ और अन्त में कुछ अतिरिक्त विवरण हैं तथा मूल ग्रन्थ से पूर्व व पश्चात काल की जानकारीयों लिख दी गयी हैं जो प्रथम प्रति में नहीं हैं। इस प्रति के प्रारम्भिक २५ पत्रों में निम्नलिखित विविध जानकारी है—

(क) 'अकबर रै समे री मनसब री विगत', पत्र स० १ अ से १११ अ तक में। (ख) पातसाही हिन्दू उमरावो री विगत" (पत्र स० १४ अ से १५ अ तक) में अकबर, जहाँगीर, शाहजहाँ और औरंगजेब के हिन्दू मनसबदारों के नाम, उनकी जातियाँ, और मनसब की सूची दी गयी है। (ग) 'नागौर री हुगीमत'" (पत्र सख्या x अ से xii ब तक) में नागौर का भौगोलिक और ऐतिहासिक विवरण सवत् १८०८ तक का दिया है। (घ) 'जोधपुर महाराजा जसवंतसिंह जी रै मनसब री नावों ने घोड़ो वृत्तान्त (पत्र स० १ अ से ७ ब तक) में जसवंतसिंह के मनसब के आँकड़े और सवत् १७२७ से १७३० वि० तक की घटनाओं का संक्षिप्त विवरण दिया गया है। (ङ) 'जैपुर महाराजा जसिंह जी रै मनसब री

१ विगत०, १, भूमिका, पृ० ३७।

२ विगत०, १, भूमिका, पृ० ३७, तैस्सीतोरी० जोधपुर०, १ पृ० ४८ ५१।

३ तैस्सीतोरी० जोधपुर०, १, पृ० ४८।

४ तैस्सीतोरी० जोधपुर०, १, पृ० ४८, विगत०, २, परिशिष्ट ६ पृ० ४६० ६६। अकबर-बासीन मनसबदारों की सूची 'आईन द अकबरी' से ली गयी वृत्तायी जाती है।

५ तैस्सीतोरी० जोधपुर०, १, पृ० ४८, विगत०, २, परिशिष्ट ६ (घ), पृ० ४२१ २४।

नावो ने बाड़ी वृत्तान्त" (पत्र स० ८ अ से १३ अ तक) में मिर्जा राजा जयसिंह वछवाहा के मनसब और कार्यों का विवरण दिया गया है।

इसी प्रकार इस प्रति के अन्त के प० ४५३ ब से ४५६ ब तक के पत्रों में 'जोधपुर सम्बन्धी फुटकर वार्ता' शीर्षक में कई प्रकार की स्फुट जानकारी एकत्र कर लिख दी गयी है। जोधपुर परगने के गाँवों की तीन बार की गयी अलग-अलग गणनाओं के अरु प्रमश. दिये गये हैं। स० १७१६ वि० मुहणोत नैणसी और पचोली नरमिषदास द्वारा की गयी अलग गणना की सारणियाँ और आँकड़े दिये हैं, तदनुसार गाँवों की संख्या १२६६ थी। तीसरी गणना के अनुसार १४४० गाँव थे। राव राम और चन्द्रसेन के बीच हुए स० १६२०-२२ वि० के संधर्ष का विवरण है। उदयसिंह, सूरजसिंह, गजसिंह और जसवंतसिंह की तनखाह में जोड़े गये जोधपुर परगने के विभिन्न तफों की आमदनी के आँकड़ों की जो सूची वानूनगो महेशदास ने सकलित कर लिख दी थी वह सारणी दी गयी है। स० १६१४ वि० में जैतारण पर मुगल सेना के आक्रमण सम्बन्धी एक टिप्पणी है। स० १६४१, १६४३ और १६४४ वि० की घटनाओं का उल्लेख करते हुए मोटा राजा उदयसिंह का सक्षिप्त विवरण दिया है। मुहणोत नैणसी ने स० १७२० वि० में जो 'साहिणा' भरा उसकी जानकारी दी है और अन्त में 'करमूलों' नामक कर पर एक टिप्पणी दी गयी है।^१

ये सारे विविध विवरण विगत० की प्रथम प्रति में नहीं हैं। स्पष्टतया इस दूसरी प्रति के प्रतिनिधिकर्ता ने विभिन्न बहियों या पोथियों से लेकर इन सारे स्फुट प्रकरणों को इस प्रतिलिपि की नकल करते समय स्वयं ने मूल ग्रन्थ के प्रारम्भ या अन्त में जोड़ दिया था।

मुहणोत नैणसी द्वारा लिखित विगत० के इस उपयोगी ग्रन्थ की तीन भागों में सम्पादित करने का श्रेय डॉ० नारायणसिंह भाटी, निदेशक, राजस्थानी शोध-संस्थान, चोपासनी (जोधपुर), को है और उक्त ग्रन्थ की प्रकाशित करने का श्रेय राजस्थान प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर को है। प्रथम भाग में परगना जोधपुर, सोजत और जैतारण का विवरण है। ग्रन्थ सूत्रों से सकलित कर सम्पादक ने इस प्रथम भाग में एक परिशिष्ट जोड़ दिया है, जिसमें कुछ अतिरिक्त सामग्री भी प्रकाशित कर दी है। दूसरे भाग में परगना फलोधी, मेढता, सोवाणा और पोह-वरण का वर्णन है। उक्त भाग में भी सम्पादक ने दस परिशिष्ट जोड़कर जोधपुर

१ तैसीनोरी० जोधपुर०, १, पृ० ४६, विगत०, २, परिशिष्ट ८, पृ० ४८६-८६ में केवल 'राजा जैसिप रा मनसब री नावो सम्बत् १७२१ था लिखाया' ही छाप दिया गया है।

२ तैसीनोरी० जोधपुर०, १, पृ० ५१, विगत०, २, परिशिष्ट २ (४), पृ० ४२८-३५।

३ प्रथम भाग का प्रकाशन १९६८ ई०, दूसरे का १९६६ ई० और तीसरे भाग का १९७३ ई० में हुआ।

तथा अन्य परगनों सम्बन्धी जानकारी के लिए अतिशय सामग्री सङ्गृहीत की है। इसमें परिशिष्ट (घ), ८ और ६ तैस्सीतोरी० द्वारा उल्लेखित विनम की २०वीं शती की प्रतिलिपि (ख) के प्रारम्भ या अन्त में प्रतिलिपिधार द्वारा जोड़ी गयी की 'फुटकर वार्ता' से लिये गये हैं।^१ तीसरे भाग में सम्पादक ने सब ही भागों की अनुक्रमणिकाएँ और कुछ विशिष्ट शब्दों की परिभाषा देने का प्रयास किया है। कुछ दासकों की जन्म-पत्रियाँ भी सङ्गृहीत कर दी गयी हैं।

५. विगत की यह-विधि विषयवस्तु, उसकी ऐतिहासिक प्रामाणिकता तथा इस ग्रन्थ का सर्वांगीण प्राथमिक महत्त्व

विगत में तत्कालीन मारवाड़ के सात परगनों, जाँघपुर, सोजत, जैतारण, फलोधी, मेहता, सीवाणा और पोहकरण का प्रारम्भ से लेकर १७१६, १७२०, १७२१ और १७२२ वि० तक का विस्तृत विवरण दिया है जिससे इतिहास के अनिश्चित विवाह प्रथा, दहेज का प्राधान्य, सती प्रथा, होली, दीपावली, दशहरा और रक्षाबंधन आदि त्यौहारों की जानकारी, धार्मिक विश्वास, विभिन्न देवी-देवताओं में विश्वास, मूर्ति-पूजा सम्बन्धी विवरण, लोक-देवता के प्रति भाव्यता, हिन्दुओं के मृतक संस्कार, मारवाड़ राज्य के केन्द्रीय प्रशासन के अधिकारियों के कर्तव्य और कार्यों पर प्रकाश, परगना प्रशासन के अधिकारियों के कार्यों आदि सम्बन्धी विशेष जानकारी, विभिन्न घुड़ों में मारे जाने वाले विशिष्ट व्यक्तियों के नामों, खासों आदि की जानकारी, जागीरदारी व्यवस्था पर प्रकाश, जाँघपुर का अन्य राज्यों से सम्बन्ध, मारवाड़-मुगल सम्बन्ध, मुगलों से अथवा मुगलमानों से वैवाहिक सम्बन्धों पर नवीन प्रकाश, मनसबदारी प्रथा विशेषकर मनसब के जात सवार आदि के आधार पर दिये जाने वाले वेतनमानों की दरों आदि के सम्बन्ध में प्रामाणिक जानकारी मिलती है।

सातों परगनों में प्रत्येक गाँव का ग्योरेवार विवरण लिखते हुए गाँव का नाम, परगना-केन्द्र से उसकी दूरी, प्रत्येक गाँव में सिपाई के साधन, गाँव में पीने के पानी की व्यवस्था, गाँव की रेल और स० १७१५ वि० से १७१६ वि० तक प्रत्येक गाँव की वार्षिक आय, गाँव की मुख्य फसलों, नौगमों के समय में गाँव की तत्कालीन दशा आदि का विवरण दिया है। उस गाँव विशेष सम्बन्धी कोई खास ऐतिहासिक घटना हुई हो या विशेष बात हो तो उसका भी उक्त विवरण में स्पष्ट उल्लेख है जिससे मारवाड़ राज्य और राजघराने के पूर्ववर्ती इतिहास की अनेकों छोटी-छोटी लुप्त कड़ियाँ प्राप्त हो जाती हैं। जैसे कुडल (सीवाणा) के

१. तैस्सीतोरी० भोजपुर०, १, पृ० ४८-४९, ५१, विगत०, २, पृ० ४२१-२४, ४२८-२९, ४८६-८८।

विवरण में दिया गया है कि 'त्रिपै राव श्री मालदेवजी कुडस रे भापर रहा था ।' सामग्री के गाँवों का विवरण लिखते हुए भी वह सब कैसे दिया गया था आदि जानकारी भी दे दी गयी। जैसे पचेटीयो (सोजत) के सन्दर्भ में लिखी है 'दत्त महाराज गजसिंघजी रो आढा दुरसा मेहावत बीमन दुरसावत नु० समत १६७७ रा कानी सुद ७ री बही में आढो महेसदाम किसनावत है ।' ब्राह्मणों आदि के मामलों के सम्बन्ध में भी ऐसी ही क्रमबद्ध ऐतिहासिक जानकारी मिलती है। जैसे सीवाना परगना में 'सीलोर रा वास' के सम्बन्ध में लिखा है—'दत्त रावल हावा जैतमलोत रो प्रो० नाना रोहरोयोत जात राजगुर नु० पहला पुवार रो दीधी अगनोतोयी (अग्निहोत्रियों) नु सासण थो । हिमे प्रा० मेहराज भोजा रो ने त्रिपमीदास देवीदास रो नै हेमराज पैतें मूरा रो नै रतनी रावतोत ।' परगनों की भौगोलिक सीमा, राज्य की आमदनी के मापन, इस प्रकार नैजसी कि इस ग्रन्थ में मारवाड़ के राजनैतिक इतिहास, भौगोलिक, प्रशासनिक, सामाजिक, धार्मिक और सांस्कृतिक तथा आर्थिक दशा आदि सभी विषयों पर पर्याप्त जानकारी प्राप्त होती है।

मुद्रणोत्तर नैजमी ने विगत ० में सातों परगनों का ऐतिहासिक वर्णन करते समय तब तत्सम्बन्धी उपलब्ध मारी आधार-सामग्री का उपयोग किया है। जहाँ से सामग्री प्राप्त की या जिस सामग्री का उपयोग किया, उसका उसने अनेक स्थानों पर स्पष्ट उल्लेख कर दिया। हम प्रकार अपने ग्रन्थ की प्रामाणिकता उसने स्वयं ही स्पष्ट कर दी है। प्रत्येक परगने का प्राचीन इतिहास लिखने के लिये तब उसे कोई अन्य प्रामाणिक आधार-सामग्री उपलब्ध नहीं हो पायी थी इस कारण उन प्राचीन धार्मिक ग्रन्थ, प्राचीन पद्य और बलाबली आदि का सहारा लेना पड़ा और उसे तब उसमें प्रचलित कथानकों या प्रवादों का भी समावेश करना पड़ा। विशेषकर ओधपुर परगना सम्बन्धी विवरण में ऐसी बातों का समावेश बहुत मिलता है। अतः राव जोधा के पूर्व का राजनैतिक इतिहास प्रामाणिक नहीं माना जा सकता है। राव जोधा के बाद के राजनैतिक इतिहास को लिखते समय उसने तब उपलब्ध दासकीय बागज-पत्रों, निजी व्यक्तियों के सख्तों, ताम्र-पत्रों, स्तम्भ लेखों आदि आधार सामग्री का उपयोग कर लिखा, जिनकी प्रामाणिकता में सन्देह नहीं किया जा सकता था। परन्तु इस काल के विवरणों में भी अनेक स्थानों

१ विगत०, २, पृ० २२१ (त्रिपति के समय राव मालदेव कुडस के पहाड़ों में रहा था)।

२ विगत०, १, पृ० ४८३।

३ विगत०, १, पृ० २६६ (रावल हावा जैतमलोत ने पुरोहित नाना रोहरोयोत राजगुरु को दान में दिया। पूर्व में अग्निहोत्रियों को पवार ने दान में दिया था। वनमान में पुरोहित मेहराज भोजा का, सटमीदास देवीदास का, हेमराज खेता मूरा का और रतना रखतोत है।)

पर मुनी-मुनायी बातों का आधार सेना पड़ा जिनकी ऐतिहासिकता स्पष्ट नहीं है। मालदेव-शेरशाह युद्ध सम्बन्धी विवरण में उसने लिखा कि 'राव जी बहे छे अजमेर आया।' इसी प्रकार मोटा राजा उदयसिंह के विवरण में लिखा कि 'मोटा राजा नू राव मालदे रे मरण पत्रोधी भासो गरुपदे दिराय, पछे चन्द्रने नू जोधपुर रो टीको हुआ। पसोधी वहाँ रो बात बोई बहे छे बोई गांधी रो हागत लीयो।' 'एक बात यू सुणो है—मगत १६३७ तथा १६३६ रा० गुरता' जेमलोत नू बोई दिन सोअत पातगाही रो टीयो जागीर माहि पायी छे।'।

विभिन्न परगनों के कुल राजस्व आदि के उल्लेख उमने मातृकीय कागज-पत्रों के आधार पर किये थे और परगनों के गांवों की रेत और १७१५ वि० में १७१६ वि० तक के खासिय आय के आबज्जे व यहाँ के गांवों का विवरण उमने तब परगनों के दानूनगो से प्राप्त किये थे। जोधपुर में लगने वाली हाटों के वर्णन भी बिसवे-बिसवे द्वारा लिखवाकर एबन किये और तब ही उसने उन्हें प्रस्तुत किया था, इसका भी उमने स्यास्थान उल्लेख किया है। इसी प्रकार तब परगनों की कुल जानियों आदि का वर्णन करते हुए भी उनके आधार दिये हैं।

विगत० का महत्त्व म केवल मारवाड के इतिहास के लिए ही है बल्कि राजस्थान और तत्कालीन भारतीय इतिहास के लिए भी इसका प्राथमिक महत्त्व है। मारवाड के ही नही मुगलों के 'राजनैतिक व सामाजिक' इतिहास के लिए हमका आधार-सामग्री के रूप में उपयोग किया जा सकता है। मध्यकालीन मारवाड के 'राजनैतिक' इतिहास के लिए (राव जोधा से असबन्तसिंह तक) भी आधार-सामग्री के रूप में इसका प्राथमिक महत्त्व है। तत्कालीन मारवाड के धार्मिक, सामाजिक और आर्थिक इतिहास के लिए यह ग्रन्थ अत्यधिक महत्त्वपूर्ण है, जिसकी विषाद ध्याएया आगे अध्याय १० और ११ में की गयी है।

विगत० में गांवों का वर्णन में भी अनेक महत्त्वपूर्ण बातों का उल्लेख किया गया है। कभी किसी गांव में किसी समय विशेष प्रयोजन से कोई मासक रहा था, उसका भी उल्लेख मिलता है, साथ ही गांव की यदि कोई विशिष्ट उपलब्धि है तो उसका विवरण भी इसमें मिलता है। विभिन्न परगनों, अथवा उनके अलग-

१ विगत०, १, पृ० ५६ (ऐसा कहा जाता है कि रावजी अजमेर आया।)

२ विगत०, १, पृ० ८३ (राव मालदेव के मरणोपरान्त शांती स्वरूपदे के समर्थन से मोग राजा का फलोधी पर अधिकार हुआ, तदनंतर ही राव चन्द्रनेन जोधपुर को गद्दी पर बैठा। कुछ लोग कहते हैं कि फलोधी विवाह काल के समय मोटा राजा गांधी का सगान बसून किया था।)

३ विगत०, १ पृ० ६६ (एक बात ऐसी सुनी है—सम्बत् १६३७ अथवा १६३६ वि० किसी दिन बादशाह ने रा० गुरताज जेमलोत को मोअत जागीर में दो दी।)

४ अध्याय ६ में विषाद विवरण दिया गया है।

अलग उपविभाग, तफो की तब भौगोलिक सीमाएँ क्या थी इसका विवरण विगत० के अनिरिवन अन्य किसी समकालीन ग्रन्थ में प्राप्त नहीं है। यो तत्कालीन मारवाड़ के राजनैतिक, प्रशासनिक, आर्थिक, सामाजिक और धार्मिक इतिहास के लिए इस ग्रन्थ का उपयोग प्राथमिक आधार-ग्रन्थ के रूप में किया जा सकता है।

अध्याय : ५

मुहणोत नैणसी री ख्यात

१. ख्यात की सम्भावित परियोजना और उसका प्रस्तावित लक्ष्य

मुहणोत नैणसी की ख्यात^१ और विगत^२ के सागोपाग अध्ययन के बाद ख्यात की सम्भावित परियोजना के बारे में कुछ निष्कर्ष पर पहुँचा जा सकता है। नैणसी ने लगभग ३३ वर्ष^३ की अवस्था में ही यह परियोजना बनायी होगी कि वह सभी राजपूत राज्यों का विस्तृत प्रामाणिक इतिहास लिखे। अतः अपनी इस परियोजना के ही अनुसार उसने लगभग १६४३ ई० से ही ऐतिहासिक सामग्री का सकलन प्रारम्भ कर दिया था। महाराजा जयवन्तसिंह के आदेशानुसार वह मारवाड़ में ही यत्र-तत्र सेवाकरत रहा। कोई १५ वर्ष बाद मई, १६५८ ई० में वह मारवाड़ का देश-दीधान बन गया। विभिन्न परगनों का हाकिम रहते हुए भी उसे सूझा होगा, परन्तु अब समूचे देश का शासन-भार पाने के बाद तो विशेष रूप से उसका ध्यान सर्वप्रथम मारवाड़ के सभी परगनों का इतिहास लिखने और उनके सम्बन्ध में बहुविध अत्यावश्यक शासकीय राजस्व आदि सम्बन्धी जानकारी एकत्र करने की ओर गया होगा। अतः मारवाड़ के इतिहास की सामग्री के सकलन और लेखन की ओर अधिक ध्यान दिया।^४

परन्तु इस समयान्तर में भी उसने अपनी उक्त ख्यात सम्बन्धी परियोजना में कोई छील नहीं दी। उसने 'मारवाड़ रा परगना री विगत' की आधार-सामग्री के सकलन और लेखन के साथ-साथ ख्यात की भी सामग्री के सकलन का काम पूर्ववत् जारी रखा और वह अपने उस लक्ष्य को भी पूरा करने में लगा रहा। जून,

१ मुहणोत नैणसी का जन्म १६१० ई० में हुआ था और १६४३ ई० से ख्यात विषयक सामग्री के सग्रह का प्रथम उल्लेख मिलता है। देखिये अध्याय २, ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ६।

२ देखिये अध्याय ४, पृ० ८४-८५।

१९६६ ई० तक ख्यात सम्बन्धी सामग्री के सकलन और उसके लेखन का उल्लेख मिलता है।^१ दिसम्बर २४, १९६६ ई० में नैणसी को पदच्युत कर दिया गया था^२ और नवम्बर २६, १९६७ ई० को उसे बन्दी बना लिया गया था।^३ अतः १९६६ ई० से ही ख्यात का सकलन और लेखन कार्य एकाएक रुक गया और यह कार्य अपूर्ण ही रह गया।

२ उल्लिखित तथा अनिर्दिष्ट आधार-स्रोत

मुहणोत नैणसी ने अपनी सुविख्यात ख्यात को लिखते समय यथासम्भव सब ही विभिन्न प्रकार के आवश्यक उपयोगी आधार-स्रोतों का उपयोग किया है जिनमें से अधिकांश आधार-स्रोत का उसने यथास्थान स्पष्ट उल्लेख भी कर दिया है। विभिन्न राजपूत राजवंशों की उत्पत्ति तथा प्राचीन जानकारी के लिए उसने कई प्राचीन ग्रन्थों का अध्ययन किया और उनके आधार पर तत्सम्बन्धी विवरण दिया है। उसने जैसलमेर के भाटियों की उत्पत्ति का विवरण हरिवंशपुराण और यादवों के वंश का विवरण श्रीमद्भागवत के आधार पर दिया है। उसने स्वयं ने उल्लेख किया है 'भाटियाँ री सोमवसी हरिवंश पुराण माहे इणा री उत्पत्त कही', तथा 'श्री सोमवसी, एकादसमें तीसमें अध्याय में जादव स्थल में इतरा जादवा री वंश कह्या'।^४ इसके अतिरिक्त उसने अनेकों उपयोगी काव्य-ग्रन्थों का भी अध्ययन किया था। कुन्देलों के विवरण में उसने लिखा कि 'कवि प्रिया ग्रन्थ के सोदाम रो कियो—तिण माहि कुन्देला रे वंश री इण भाँत बात कही छै'।^५ साथ ही नैणसी ने विभिन्न शासकों से सम्बन्धित गीत, दोहे, छन्द और कवित्त आदि काव्य का भी संग्रह कर उन्हें सम्बन्धित शासकों के विवरण में लिख दिया है। उदाहरणार्थ—'कवित्त रावल बापा रो', 'रावल खुमाण बापा रो तिण रो कवित्त', 'कवित्त रावल आलू मेहदारा रो', 'रावल बैरठ रो कवित्त', 'दूहो राणा नाग-

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २६५।

२ देखिये अध्याय २।

३ देखिये अध्याय २।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० १५।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३। श्रीमद्भागवत०, ११ स्कन्ध, ३० अध्याय, श्लोक १८।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १२८ (देखवशात रचित कवि प्रिया में कुन्देलों के वंश की बात इस तरह कही है।)

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ४।

९ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ४-५।

१० वशात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २-६।

साल रो", 'गीत दहिया हमीर रो", 'कवित्त छप्पय सीरोही रा टीकावतां रा परयावली रो आसियो मालो बहै", 'कवित्त राव रामसिध सीरोहिया रा 'आमियो करमसी खीवमरोत बहै", 'कवित्त सिधराव जैसिध दे रा देहुरा रा लल्ल भाट रा बह्या" आदि ।

चारण ही उन समय के अधिकांश सुप्रसिद्ध साहित्यकार और कवि थे और वे राजाओं के आश्रय में रहकर जीवन-यापन करते थे । जगदी ने गुणग्राहक भी होते थे और अपना अधिकांश समय वे अपने आश्रयदाताओं की ही सेवा में बिताने थे और उन सम्बद्ध घरानों के बारे में जानने की समुत्सुक रहते थे । अपने ऐसे निकटस्थ सम्पर्क के कारण भी उनको विभिन्न राजवंशों की जानकारी रहती थी । इसलिये नैणसी ने भी इन चारणों से ऐतिहासिक जानकारी प्राप्त कर उसे कथान में लिविबद्ध किया । नैणसी ने जिन-जिन चारणों से जो जानकारी प्राप्त की उसका उल्लेख किया है । जब यह जानकारी प्राप्त की गयी थी, यह भी उसने यथासम्भव लिख दी है । कुछ ऐसे विशिष्ट उल्लेख हैं—'सीसोदिया री बिरद 'आहूठमो नरस' कहावे छै । तिण रो भेद आई महेश समत १७०६ मे बहयो"^१, 'खिडीये खीवराज बात बही"^२, 'खिडीये खीवराज बहयो—'चीतोड तूटी पहली घरस ५ तथा १० उदैपुर राणे उदैसिध बसायो"^३, 'बात चारण आसीये गिरधर बही समत १७१६ रा भादवा सुदी ६ नै"^४, 'बात पठाण हाजीया राणे उदैसिध वेड हरमाई हुई, तिण री घघवाडिये खीवराज लिख भेली समत १७१४ रा बेसाख माहे"^५, 'सीसोदिया चूडावत री साल समत १७२२ पोह बदी ५ खिडीये खीवराज लिखाई"^६, 'आ बात चारण भूलै रुद्रदास भाण रै साइया भूला रै रै पातरै कही समत १७१६ रा बेत माहे मुहता नैणसी आगे जेतारण मे"^७, 'पोढी सीरोही रा बणिपा री समत

१ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६ ।

२ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १२५ ।

३ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १८४ ।

४ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १६१ ।

५ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २७७ ।

६ कथान० (प्रतिष्ठान), १ पृ० ८ ।

७ कथात० (प्रतिष्ठान) १, पृ० २० ।

८ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ४८ (खडिया खीवराज ने कहा कि चित्तोड दूटने (प्रकबर या माधिपत्य) से ५ या १० वर्ष पहिले ही राजा उदैसिह ने उदैपुर बसाया था ।)

९ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ४६ ।

१० कथात० (प्रतिष्ठान), १ पृ० ६० ।

११ कथात० (प्रतिष्ठान) १, पृ० ६६ ।

१२ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८८ ।

१७२१ रा माह माहे आढे महेसदास लिख मेली", 'भाटीया री पीढी चारण रतनू गावलें इण भांत मडाई", 'समत १७०६ रै कागुण सुदी १५ आढा महेसदास किमनावत कही", 'भाटिया माहे एक साख मगरिया छै। पैहली तो सुणियो थो, अं मगलराव रा पोतरा छै। पछे गोवल रतनू कह्यो", 'वात एक जीव रतनू घरमदासाणी कही", 'मेवाड रा झाला री पीढी आढे महेसदास लिख मेली समत १७२२ रा आसाद सुद ७'। इसके अतिरिक्त नैणसी ने कुछ प्रमुख राजपूत खापो व भाटो से भी सम्बन्ध स्थापित कर उन भाटों से भी जानकारी प्राप्त की थी। 'माख इती पट्टिहारा मिलै, भाट खगार नीलिया रै लिखाई", 'पीढी कछवाहा री, भाट राजपाण उदैही रै मडाई तिण री नवल छै'।

नैणसी ने अपने भाई मुहणोत नरसिंहदास और मुहणोत मुन्दरदास को भी इतिहास विषयक सामग्री एकत्रित कर उसके पास भेजने के निर्देश दे रखे थे। अतः 'समत १७०७ रै वरस मुहणो नरसिंहदास जैमलोत दूगरपुर गयो थो। तरे रावल पूजा री करायोडो देहरो छै। तिण रै थाभे रावल पूजे आप री पीढी मडाई छै। तठा थो लिख ह्यायो", 'प्र० सीरोही री फिरसत मु० सुन्दरदास जालोर वका इण भाँन लिख मेली हुती"।

जब कभी नैणसी किसी राज्य के प्रमुख व्यक्ति से मिला तो उसने उनसे भी जानकारी प्राप्त की और उसे ख्यात में सगृहीत किया। माथ ही कब किस व्यक्ति से क्या जानकारी प्राप्त की उसका भी उसने स्पष्ट उल्लेख कर दिया है—'समत १७२१ रा जेठ माहे रा० रामचन्द जगनाथोत मडाई", 'बुन्देला सुमकरण रै

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १३५।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ६।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० १५।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३१ (भाटियों की एक छाया मगरिया है। पहिले तो सुना था कि ये मगलराव के वंशज हैं। बाद में गोवल रतनू ने कहा।)

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २५३।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २६३।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८६।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २८७ (उदैही के भाट राजपाण ने कछवाहों की पीढी लिखवाई उसकी प्रतिलिपि है।)

९ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ७७ (सम्बन् १७०७ वि० में मुहणो नरसिंहदास जैमलोत दूगरपुर गया था। वहाँ रावल पूजा द्वारा बनवाया हुआ मंदिर है, उसके रत्नम पर रावल पूजा ने अपनी वशावली लिखाई है, वहाँ से वह लिख लाया।)

१० ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १७३।

११ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ११३।

चाकर चक्रमेन मढ़ाया समत १७१०^१, 'समत १७१७ रा भाद्रवा रै मास माहे मु० नैणसी गुजरात थी जी री हजूर गयो । आसोज माहे पाछो आयो, तरै देवडा अमरा चन्दावत रो प्रधान बाघेलो रामसिध नू अमरै नैणसी बनै मैलियो हुतो । ओ जालोर आयो तरै सीरोही री हकीकत पूछी, उण कही'^२, 'अथ जैसलमेर रै देस री हकीकत बीठलदास लिखाई'^३, 'जैसलमेर रा देस री हकीकत मुा लखै मडाई, समत १७०० रा माह बदी ६ मुकाम मेडतै'^४ । इसके अतिरिक्त नैणसी जिन-जिन स्थानो पर गया, उन स्थानो की जानकारी उमने स्वय ही प्राप्त कर तब उसे लिख लिया, जिसका कि उल्लेख सम्बत्, माह, मिति के साथ उसने किया है । उसने सिद्धपुर के वर्णन के पूर्व लिखा कि 'समत १७१७ रा भाद्रवा माहे मु० नैणमो नू हजूर बुलायो, तरै भाद्रवा बदि ७ मु० नैणसी रो सिधपुर डेरो हुवो । सु सिधपुर भलो सहर छै'^५ । इसी प्रकार उसने अन्यत्र लिखा है 'परवतसर माहे लिखी समत १७२२ आसोज माह'^६ ।

मुहणोत नैणसी ने जिस राजवत अथवा दाखा या व्यक्ति विशेष के बारे में जिस किसी से जानकारी प्राप्त की थी उसे भी उसने क्यात में दयावत् उल्लिखित कर दिया है । परन्तु इसके अतिरिक्त अन्य विवरण किस आधार पर उसने दिया इसका कोई उल्लेख नहीं किया है । उसने अनेक शासको तथा व्यक्तियों का विवरण तब प्रचलित कथाओं के आधार पर दिया, उसका भी स्पष्ट संकेत नैणसी ने स्वयं कर दिया है—'आदि सीसोदिया गैहलोत कहिजै । एक बात यूँ सुणी', 'एक बात यूँ सुणी छै', 'बात एक राणो उदैसिध उदैपुर बसाइया री', 'बात पहली यूँ सुणी थी । समत १६२४ बीतोड तूटी । तठा एछै राणै उदैसिध आय

१ क्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १२७ ।

२ क्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १७२ (मुहणोत नैणसी स० १७१७ वि० में भाद्रपद माह में गुजरात में थी जी (जसवंतसिंह) के पास गया था । माह प्राक्चिन में बहु पुन जालोर प्राया । तब देवडा अमरा चन्दावत ने अपने प्रधान बाघेला रामसिंह को नैणसी के पास भेजा । बहु जालोर में नैणसी से मिला तब नैणसी ने उससे सीरोही की हकीकत पूछी और उसने कही ।)

३ क्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३ ।

४ क्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ६ ।

५ क्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २७६ ।

६ क्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १२२ ।

७ क्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १ (आदि सीसोदिया गैहलोत कहे जाते हैं । एक बात ऐसी सुनी ।)

८ क्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ८ (एक बात ऐसी सुनी है ।)

९ क्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३२ (बात एक राणा उदैसिंह द्वारा उदैपुर बसाने की ।)

उदेंपुर बसायो", एक बात सुनी हुती", "एक बात यूँ सुनी", "एक बात यूँ पण सुनी छे"। यदि किसी के बारे में विभिन्न मत रखने वाली एक से अधिक बातें प्रचलित थीं तो उसे भी नैनसी ने लिख लिया है।—'बात एक जीवें रतनू घरमदासाणी कही नै पहला मुनी थी तिका तो लिखी होज हुती। बात जाईचा साहिब नै भाला रायसिध री फेर लिखी'।

मुहणोत नैनसी ने ख्यात का विवरण लिखने के लिए विभिन्न ग्रन्थों का अध्ययन किया था। उसमें से कुछ का तो उल्लेख कर दिया, परन्तु कुछ के नाम नहीं लिखे हैं, यथा—'एकण ठीठ पीढियाँ यूँ पिण माडी छे।'

इनके अतिरिक्त मुहणोत नैनसी की ख्यात के अधिकांश ऐतिहासिक और भौगोलिक विवरण में नैनसी ने किसी भी आधार-स्रोत का उल्लेख नहीं किया है जिस कारण उसके अनिर्दिष्ट आधार स्रोतों के बारे में कोई निश्चित मत प्रकट नहीं किया जा सकता है। परन्तु सम्भवतः भौगोलिक विवरण उसने स्वयं की जानकारी के आधार पर अथवा जिन्हीं व्यक्ति विदेशों से जानकारी प्राप्त कर अथवा तत्सम्बन्धी सर्वत्र मान्यताओं के आधार पर लिखा होगा। इसी प्रकार सत्रहवीं सदी का अर्थात् उसके समकालीन विभिन्न राज्यों तथा प्रमुख व्यक्तियों की घटनाओं का विवरण भी उसने व्यक्तिगत जानकारी के आधार पर लिखा होगा। जागीरदारों के जागीर गाँव, पट्टे तथा उनकी विधिष्ट घटनाओं के उल्लेखों के सम्बन्ध में भी यही सुस्पष्ट सम्भावना व्यक्त की जा सकती है कि जोधपुर शासकों के आधीन जागीरदारों का विवरण शासकीय दस्तावेज के आधार पर ही लिखा होगा। वह स्वयं तब देस-दीवान के पद पर था, अतः सारे राजकीय पुरालेख सीधे उसी के नियन्त्रण में होने के कारण उसे सहज सुलभ थे।

३ सकलन अथवा रचना का काल

मुहणोत नैनसी ने ख्यात का सकलन और लेखन कब से प्रारम्भ किया इस सम्बन्ध में प्राप्त प्रमाणों के आधार पर निर्विवाद रूप से कुछ भी कह पाना सम्भव नहीं है। ख्यात में सुलभ जानकारी अथवा उल्लेखों के आधार पर इतना तो अवश्य कहा जा सकता है कि नैनसी ने ३३ वर्ष की अवस्था में तथा १६४३ ई०

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ४८।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २१ (एक बात सुनी थी।)

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६८ (एक बात ऐसी सुनी।)

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ६६ (एक बात ऐसी भी सुनी है।)

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २५३।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १३०।

से ख्यात का योजनाबद्ध लेखन और सकलन कार्य प्रारम्भ कर दिया था ।^१ इसके बाद १६५० ई०, १६५१ ई०, १६५३-५४ ई०, १६५८ ई०, १६६० ई०, १६६२ ई०, १६६३ ई०, १६६५ ई० और जून १६६६ ई० तक ख्यात सम्बन्धी सामग्री के सकलन विषयक उल्लेख ख्यात में मिलते हैं ।^२ अतः यह निर्विवाद कहा जा सकता है कि १६४३ से १६६६ ई० तक तो अवश्य ही निरन्तर २३ वर्ष तक मुहणोत नैणसी ख्यात का सकलन और लेखन कार्य करता रहा था । परन्तु तब ही एकाएक महाराजा जसवन्तसिंह द्वारा उसे पदच्युत कर बन्दी बना लिये जाने के कारण सकलन और लेखन कार्य सम्बन्धी उसका यह समूचा काम एकाएक बन्द हो गया और यह महत्त्वपूर्ण ऐतिहासिक सग्रह ग्रन्थ अपूर्ण ही रह गया ।

४ ख्यात का अपूर्ण और अव्यवस्थित स्वरूप .

उसकी लेखन-प्रणिया का आकस्मिक अन्त

मुहणोत नैणसी की ख्यात की मूल प्रति अथवा उसकी ही प्रामाणिक प्रतिलिपियाँ तो वर्तमान में वही भी उपलब्ध नहीं हैं । इस कारण उसके तत्कालीन वास्तविक मूल स्वरूप के बारे में निश्चित रूप से कुछ भी कह सकना कठिन ही है । वर्तमान में नैणसी की समूची ख्यात की सबसे प्राचीन प्रति अनूप सस्कृत लायब्रेरी, बीकानेर, में संगृहीत है (अनुक्रमांक २०२), जो वि० सं० १८६६ (१८४३ ई०) में लिखकर पूरी हुई थी । समूची ख्यात की ऐसी सब अन्य प्राप्य प्रतियाँ इसी की प्रतिलिपियाँ हैं । इसी प्रति में नैणसी स्वयं का एक उल्लेख मिलता है कि “एक बात तो ऊपर के पत्र ४६७ में लिखी है और एक बात पोकरणा ब्राह्मण कवीश्वर जसवन्त के भाई जोशी मनोहरदास ने इस प्रकार लिखा है ।”^३ उक्त उल्लेख से यह स्पष्ट हो जाता है कि वर्तमान में उपलब्ध समूची ख्यात की पूरी प्रति का प्रारम्भ सीसोदियो की जिस ख्यात से होता है, नैणसी द्वारा तैयार की गयी ख्यात की मूल प्रति में वही विवरण पत्र संख्या ४६७ पर था । इससे यह सम्भावना लगती है कि ख्यात की जिन सब प्राप्य प्रति या प्रतिमों से अब मान्य मूल प्रति तैयार की गयी उसमें विभिन्न विवरणों का क्रम आदि सर्वथा भिन्न ही थे । नैणसी को समय-समय पर राजवशों के जो विभिन्न विवरण प्राप्त हुए उन्हें तब वह क्रमशः लेखबद्ध करता गया होगा । सामग्री-सकलन का कार्य पूरा होने के बाद ही उस सबको पूरी तरह सुव्यवस्थित करने

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ६ ।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० १५, १, पृ० ८, ७७ १२७, ६० १७२, २७६, ४६, ८८, ११३, १२२, १३५, ३, पृ० २६५ ।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६ ।

की नैनसी की योजना रही होगी, परन्तु उसे हाथ में लेने से पहले ही बन्दी बना लिया गया था। अतः उसे वह व्यवस्थित नहीं कर पाया था।

बाद के प्रतिलिपिकर्ता ने प्रत्येक राजवंश की सामग्री को एक ही स्थान पर समूहीत कर उसे कुछ व्यवस्थित रूप देने का प्रयत्न किया होगा। परन्तु वर्तमान में ख्यात की सन् १८४३ ई० की बीठू पना द्वारा बोकानेर में लिखित जो सबसे पुरानी समग्र प्रति उपलब्ध है वह भी पूर्णतया व्यवस्थित नहीं है, उदाहरणार्थ—मीमोदियो के विवरण में प्रारम्भ में बापा रावल से राणा राजसिंह तक की पीढ़ियाँ आदि दी हैं। तदनन्तर पुनः रावल बापा का विवरण दिया है।^१ इसके बाद बापा के पूर्व की पीढ़ियाँ, सीसोदिया नागदा कहलाने का कारण, बापा का हारीन ऋषि की मेवा और चित्तोड़ पर अधिकार, बापा रावल से करण तक की पीढ़ियाँ, रावल और राणा कहलाने सम्बन्धी विवरण, रावल रत्नसिंह, राणा राहु से राणा राजसिंह तक की वशावली और सक्षिप्त विवरण, मेवाड़ का भौगोलिक विवरण, राणा प्रताप और कुँवर मानसिंह, मेवाड़ के पहाड़, नदियाँ, उदयपुर बसाया जाने सम्बन्धी,^२ कुँवर मानसिंह कछवाहा और प्रताप,^३ राणा अमरसिंह और शाहजादा खुर्रम,^४ बहादुरशाह का चित्तोड़ पर आक्रमण,^५ राणा कुम्भा,^६ राणा राजसिंह,^७ राणा कुम्भा द्वारा राघवदे को मारना,^८ राणा रायमल के पुत्र पृथ्वीराज सम्बन्धी विवरण,^९ महाराणा अमरसिंह,^{१०} राणा खेता,^{११} राणा उदयसिंह,^{१२} राणा अमरसिंह,^{१३} चूण्डाबतो की शाखाओं का विवरण।^{१४} इस प्रकार उपरोक्त विवरण से स्पष्ट हो जाता है कि नैनसी की ख्यात की यो संशोधित क्रम में नकल की गयी बीठू पना की उस प्रति में भी सही क्रम का पूर्ण निर्वाह नहीं हुआ है। एक शासक का विवरण भी एक स्थान पर समूहीत नहीं है साथ ही उस

- १ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १७।
- २ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३२, ४८।
- ३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ४८।
- ४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ४८-४९।
- ५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ४९-५१।
- ६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ५१।
- ७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ५२-५३।
- ८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ५३-५४।
- ९ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ५५-५६।
- १० ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ५६-५७।
- ११ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ५७-५८।
- १२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ५८-५९।
- १३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ५९-६०।
- १४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६०-७०।

उसी की प्रतिलिपियाँ मिलती हैं।^१

नैणसी की समूची ख्यात की बीठू पना की लिखी जो वर्तमान प्राचीनतम प्रति उपलब्ध है और जो आज के तत्सम्बन्धी प्रकाशनो का मूल आधार बन गयी है उसने कुछेक स्थलों पर सन् १६६६ ई० के बाद के शासको, सरदारो आदि से सम्बन्धित उल्लेख या सूचियाँ मिलती हैं। स्पष्टतया यह सब जानकारी बीठू पना न स्वयं या अपने सहयोगी द्वारा एकत्रित करवाकर नैणसी की मूल ख्यात में यत्र-तत्र यथास्थान जोड़ दी है। ख्यात० में यह स्पष्ट लिखा है 'महाराजा श्री अनूप-सिंहजी कस्य वशावली' 'महाराजा श्री सूरतसिंह जी परत लिखाई' है।^२ अतः सन् १८८२ ई० के पूर्व तैयार की गयी इस वशावली को भी यह ख्यात लिखते समय बीठू पना ने सर्वाधिकृत कर दिया था। इसी प्रकार बीठू पना ने यत्र-तत्र राजाओ आदि की सूचियों में कई नाम जोड़े हैं।^३ सम्भवतः जोधपुर और किशन-गढ़ के राजाओ की ख्यात विगत तथा जोधपुर और बीकानेर के सरदारो की समूची सूचियाँ भी उसी समय इस ख्यात० में जोड़ी गयी थी।^४ अतः नैणसी की इस ख्यात का मूल रूप निर्धारित करते समय ये सारे अंश जोड़ दिये जाने चाहिए।

मुहणोत नैणसी की ख्यात का हिन्दी अनुवाद प्रकाशित करने का श्रेय राम-नारायण दूगड को है। रामनारायण दूगड ने सम्पूर्ण ख्यात की पूरी तरह सुव्यवस्थित कर उसका हिन्दी अनुवाद किया और नामरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी ने इस अनुवाद को दो भागो में प्रकाशित किया।

१ दूगड०, १, पृ० ॥ १०।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १७७-८० (समूचा विवरण बाद में जोड़ा गया।)

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ७६ क्र० स० १७० से १७३ तक, पृ० ८७ पर क्र० स० ७ स० ६ तक, २, पृ० १०६ में क्र० स० ६ से पृ० ११० में पृ० १६ तक, ३ पृ० ३२ का सम्पूर्ण विवरण, पृ० ३६-३७ में क्र० स० २८ और जैसलमेर के सरदारो की पीढियों में नैणसी के बाद के सरदारो के नाम। मुगल चक्रता भाटियों की सूची नैणसी स्वयं ने लिखी थी अथवा बाद में जोड़ी गयी निश्चित रूप से नहीं कहा जा सकता। पृ० १८१ में पृ० ११ से अंतिम तक, पृ० २०८ पर महाराजा करणसिंह, घनोपसिंह और ध्यानद-सिंह के पुत्रों के नाम, पृ० २०६ पर महाराजा घनोपसिंह की सतियों तथा पृ० २१०-१२ पर महाराजा करणसिंह, सुजानसिंह, जोरावरसिंह की सतियों के नाम भी बाद में जोड़े गये हैं।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २१३-१७ तक तथा पृ० २२३-३७ तक। इनके प्रतिरिक्त पृ० २३८ पर 'विगत' सूची में 'वरस ४८ पातसाही कीवी' 'समत १७३३ फोन हवी' भी बाद में जोड़ा गया है।

६. प्राप्य प्रतिलिपियाँ तथा प्रकाशित सस्करण

आज इतिहास जगत में बहुचर्चित और सर्वाधिक महत्वपूर्ण मुहणोत नैनमी की ख्यात का राजस्थान के सुविख्यात आदि इतिहासकार कर्नेल जेम्स टॉड का पता भी नहीं था। यह वस्तुतः आश्चर्य की बात है कि टॉड के समकालीन मारवाड़ के सर्वप्रमुख सुविख्यात इतिहासविज्ञ कविराज बाकीदास के बटुविष एतिहासिक जानकारी समग्रह 'बाकीदास की ख्यात' में भी न तो नैनमी के इतिहास ज्ञान सम्बन्धी कोई संकेत है और न उसकी ख्यात आदि ऐतिहासिक रचनाओं का वही कोई संकेत है। स्पष्टतया यह जान पड़ता है कि महाराजा जसवंतसिंह द्वारा पदच्युत कर उसको बंद किये जाने तथा मारवाड़ राज्य द्वारा लाछिन और उस पर भी आक्रमणकारी मुहणोत नैनमी को तब कौन याद करता? नागौर में भी नैनमी के कृतुम्बियों और वंशजों पर जो बीती वह इतिहास बन चुका है।

परन्तु ऐसे इतिहास पुरुष नैनमी तथा साथ ही उसकी अति महत्वपूर्ण परम्पु बिना सँवारी-सजाई इस ऐतिहासिक 'ख्यात' का मारवाड़ में तदनन्तर पूर्णतया भूला दिया। मारवाड़ में पुन नैनमी तथा 'नैनमी की ख्यात' की चर्चा नैनमी की मृत्यु के कोई सवा दो सौ वर्ष बाद ही ओधपुर में तब प्रारम्भ हुई जब जोधपुर राज्य के पदमुक्त रेसीडेण्ट कर्नेल पी० डब्ल्यू० पाउलट ने बीकानेर राज्य में हस्तलिखित ग्रन्थागार में मुलभ ढीठ पना की तैयार की गयी 'मुहणोत नैनमी की ख्यात' की अपनी प्रतिलिपि कविराजा भुरारदान को सन् १८६२ ई० में दी थी।^१ कविराजा के वंशज से जब सारा 'कविराजा-समग्रह' दिसम्बर, १९७६ ई० में 'श्री नटनागर ओष सस्थान' ने त्रय कर लिया तब साथ ही यह प्रति भी सस्थान का उपलब्ध हो गयी थी।

अब तक प्राप्य जानकारी के अनुसार नैनमी की ख्यात की कुछ बातों का समग्रह बीकानेर महाराजा गजसिंह के आदेश पर 'फुटकर बाता की समग्रह' तैयार किया गया था, यह ग्रन्थ वि० स० १८२० (१७६३ ई०) में तैयार किया गया था।^२ यह ग्रन्थ अनूप सस्त्रुत लायब्रेरी, बीकानेर में सुरक्षित है। अनूप सस्त्रुत लायब्रेरी, बीकानेर में ही दो और ग्रन्थ 'फुटकर बाता' क्रमशः १८४७ वि० और

१ बृजड०, १, भूमिका, पृ० ८६, राजपूताना गजेटियर (१९०८), भाग ३ व ५० ३।

२ तैस्मीतरी बीकानेर०, भाग २, ग्रन्थ स० २२, पृ० ७१ व ८८ मुहणोत नैनमी की ख्यात की प्रथम भाग, पृ० १०१ व ११३ व मुहणोत नैनमी की ख्यात की प्रथम भाग पृ० १४३ व १४२ व मुहणोत नैनमी की ख्यात की प्रथम भाग, पृ० ३०७ व ३१३ व, और मुहणोत नैनमी की ख्यात की प्रथम भाग पृ० ३४३ व ३५० व तक।

३ तैस्मीतरी बीकानेर०, भाग २, ग्रन्थ स० २२ पृ० ७१, अनुप०, अनुक्रमिक २१०, विषयक १०, पृ० ६६।

४ तैस्मीतरी बीकानेर०, भाग २, ग्रन्थ स० १८, पृ० ५६, अनुप०, अनुक्रमिक २०७, विषयक ३, पृ० ६०।

वि० सं० १८४५ तथा १८६२' (नैणसी की रयात का विवरण १८६२ में प्रतिलिपि किया गया) तैयार किये गये थे। इन ग्रन्थों में भी नैणसी की रयात में वर्णित कुछ बातों का संग्रह प्रतिलिपि किया गया था।

जैसा कि पहिले ही लिखा गया है मुहणोत नैणसी की पूरी रयात की प्राचीनतम प्रति बीकानेर राजघराने के आधीन उसके निजी ग्रन्थागार अनुप ससुत लायब्रेरी, बीकानेर में उपलब्ध है। उक्त प्रति बीकानेर महाराजा रतनसिंह के अनुज लक्ष्मणसिंह ने बीठू पना से लिखवाई थी। इस प्रति की पुष्पिका में लिखा है—'समत १८६६ ॥ मितो ॥ माह बदि ॥८॥ सोमवासरे श्री श्री बीकानेर मध्ये माहाराजाधिराज माहाराजा निरोमण' माहाराजा श्री श्री ॥१०८॥ श्री रतनसिंहजी अनुज श्री लक्ष्मणसिंहजी इद पुस्तक वार्ता लिखायिताम् ॥ लिपतम् ॥ बीठू पना वाचै सो मिरदार जे श्री ॥ कृपापजी रो बचावगयो ॥ शुभ भवतु ॥ कल्याणमस्तु ॥ अ ॥ श्री गणेशायनमः ॥ श्री ॥

यो सोमवार, जनवरी २३, १८४३ ई० को इस प्रति का लिखा जाना सम्पूर्ण हुआ था। वर्तमान में जो भी प्रतियाँ अन्ध्र पायी जाती हैं वे सब ही मूलतः अनुप ससुत लायब्रेरी, बीकानेर वाली इसी मूल प्रति की नकलें हैं। 'मुहणोत नैणसी की रयात' की एक प्रति उदयपुर राज्य में भी पहुँची थी। वर्तमान उक्त रयात की एक प्रति प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान, उदयपुर में उपलब्ध है। आगे चलकर 'वीर-विनोद' लिखे जाते समय इसका समुचित उपयोग किया गया। यही नहीं, सदनन्तर ईसा की १९वीं सदी के मध्य में जब सिंहायच दयालदाम 'बीकानेर रै राठोडा की रयात' लिखने लगा तब उसने 'नैणसी की रयात' की इस प्रति का यथामन्त्र लाभ उठाया था।^१ कर्नल पी० डब्ल्यू० पाउलेट से १८६२ ई० में प्राप्त प्रतिलिपि की नकल करवाकर कविराजा मुरारदान ने गीरीशकर हीराचन्द ओझा को दी थी।^२ ओझा की प्रति की उसके तीन-चार मित्रों ने भी उसकी प्रतिलिपियाँ करवायी थी, परन्तु ओझा ने नाम सिर्फ एक रामनारायण दूगड का ही दिया है।^३ ओझा का यह कथन कि 'नैणसी की सम्पूर्ण रयात की प्रसिद्धि में खाने का यथा उक्त कविराजाजी मुरारदान को ही है' सर्वथा सत्य है, परन्तु इस प्रचार में ओझा ने स्वयं भी पूरा-पूरा योगदान दिया था।

१. तैस्वीवरी बीकानेर०, भाग २, ग्रन्थ सं० १८, पृ० ४३, अनुप०, अनुक्रमांक २०६, विषयांक २, पृ० ८६।
२. गजेन्द्रियर बीकानेर०, इन्ट्रोडक्शन, पृ० 11 111, रयात० (प्रतिष्ठान), ४, भूमिका, पृ० ६, पृ० टि० ६।
३. दूगड०, १, भूमिका, पृ० ८-९।
४. दूगड०, १, भूमिका, पृ० ९।

अनूप सस्कृत लायब्रेरी, बीकानेर में भी नैणसी की ख्यात की एक अपूर्ण प्रति 'मुहणोत नैणसी री ख्यात' है। इसमें 'सीसोदिया री ख्यात' में 'कछवाहा री ख्यात' तक की प्रतिलिपि है।^१ यह भी उक्त लायब्रेरी के अनुक्रमक २०२ की प्रतिलिपि जान पड़ती है। यद्यपि उसका इसमें लिपिकाल नहीं दिया है।

तैस्सीतोरी के अनुसार कविराजा गणेशदान के पास भी नैणसी की ख्यात की प्रतिलिपि थी। उक्त प्रतिलिपि स० १६२८ वि० (१८७१ ई०) में पचोली गुमानमल ने की थी। उक्त प्रतिलिपि में 'सीसोदिया री ख्यात' से 'कानडदे री वात' तक का विवरण है।^२ इसका क्रम भी अनूप० के अनुक्रमक २०२ के समान ही है। इसी से अनुमान है कि यह प्रतिलिपि भी अनूप० अनुक्रमक २०२ की ही प्रतिलिपि हो। परन्तु वर्तमान में उक्त प्रतिलिपि अनुपलब्ध है। गणेशदान के संग्रह की उक्त प्रति की प्रतिलिपि चारण वणसूर ने वि० स० १९४१ में प्राप्त की थी।^३ इसी प्रकार चारण वणसूर महादान के पास 'मुहणोत नैणसी री ख्यात' की पूर्ण प्रति थी, परन्तु उक्त प्रति में अनूप० अनुक्रमक २०२ की प्रति से क्रम में कुछ भिन्नता है। अनूप० अनुक्रमक २०२ की प्रति 'सीसोदिया री ख्यात' से प्रारम्भ होती है, जबकि उक्त प्रति का प्रारम्भ, 'भाटियाँ री ख्यात' से और अन्त में 'सीसोदिया री ख्यात' का विवरण है।^४ परन्तु वणसूर महादान की उपर्युक्त दोनों ही प्रतियाँ अब उसके वंशज के पास हैं या नहीं हैं इसकी जानकारी सुलभ नहीं है।

प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान, उदयपुर की प्रति की एक अपूर्ण प्रतिलिपि साहित्य संस्थान, राजस्थान विद्यापीठ, उदयपुर में उपलब्ध है। इसमें 'सीसोदिया री ख्यात' से 'बुंदेला री ख्यात' तक का विवरण है।^५

इसके अतिरिक्त स्व० प० विश्वेश्वरनाथ रेऊ, स्व० प० रामकृष्ण आसोपा और प्रो० नरोत्तमदास के पास भी नैणसी की ख्यात की प्रतियाँ थी। परन्तु उक्त सभी प्रतियाँ अनूप सस्कृत लायब्रेरी अनुक्रमक २०२ प्रति की प्रतिलिपियाँ हैं।^६

मुहणोत नैणसी की ख्यात के अब तक दो प्रकाशित संस्करण हैं। सर्वप्रथम मुहणोत नैणसी की ख्यात के सम्पादित हिन्दी अनुवाद का प्रकाशन नामरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी ने दो भागों में किया है।^७ प्रथम भाग का अनुवाद

१ अनूप०, अनुक्रमक २०३, विषयांक २५, पृ० ८५।

२ तैस्सीतोरी जोधपुर०, भाग १, ग्रंथ स० ६, पृ० २१-२६।

३ तैस्सीतोरी जोधपुर०, भाग १, ग्रंथ स० ७, पृ० २६-२७।

४ तैस्सीतोरी जोधपुर, भाग १ ग्रंथ स० १३, पृ० ५१-५२।

५ साहित्य संस्थान, ग्रंथ स० २६, पृ० १२४।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ४, भूमिका, पृ० २२।

७ प्रथम भाग का १९८२ वि० और द्वितीय भाग का १९९१ वि० में प्रकाशन हुआ।

और सम्पादन रामनारायण दूगड ने किया था। दूसरे भाग का अनुवाद राम-
नारायण दूगड और सम्पादन गौरीशंकर हीराचन्द बोम्बा ने किया था।

मुहणोत नैणसी की ख्यात का प्रकाशन प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर ने
चार भागों में किया है। प्रथम, दूसरे और तीसरे भाग में मूल ग्रन्थ तथा चौथा
भाग अनुक्रमणिका है। इसका सम्पादन बदरीप्रसाद सावरिया ने किया है। उक्त
सम्पादित ख्यात में सम्पादक ने मूल ख्यात के क्रम में कोई फेर-फार नहीं किया
है। अनूप सस्कृत लायब्रेरी, बीकानेर अनुक्रमणिका २०२ बंधों पता की लिखित
प्रति के क्रम का पूरी तरह निर्वाह किया गया है। सम्पादक ने तो सिर्फ कठिन
शब्दों के अर्थ और कहीं-कहीं पर पाद-टिप्पणियाँ अवश्य दी हैं।

१ प्रथम भाग का १९६० ई०, दूसरे भाग का १९६२ ई०, तीसरे भाग का १९६४ ई० और
चौथे भाग का १९६७ ई० में प्रकाशन हुआ।

नैणसी और मारवाड़ का इतिहास

नैणसी के दोनो ही ग्रंथो 'मुहणोत नैणसी री ख्यात' और 'मारवाड रा परगना री विगत' मे मारवाड का इतिहास मिलता है। ख्यात० मे राव सीहा से मालदेव तक की बातों का वर्णन मिलता है, जबकि विगत० मे प्रारम्भ से जसवतसिंह तक का क्रमबद्ध इतिहास दिया गया है। परन्तु नैणसी ने इन दो ग्रंथो मे मारवाड का जो इतिहास दिया है वह एक ही काल सम्बन्धी होते हुए भी एक-दूसरे से बहुत कुछ भिन्न है क्योंकि वे तत्कालीन इतिहास के दो विभिन्न पहलू प्रस्तुत करते हैं।

१ प्रत्येक ग्रंथ मे मारवाड के इतिहास का अपना विशिष्ट विभिन्न पहलू

नैणसी का प्रथम ग्रंथ 'मुहता (मुहणोत) नैणसी री ख्यात' है। जैसा कि पहले ही लिखा जा चुका है। इस मूल ख्यात० की जो समूची प्रतिलिपि आज प्राप्य तथा सर्वत्र प्रचलित रही है वह खीटू पना की लिखी है, सम्भवतः जिसने उसे थोडा-बहुत व्यवस्थित रूप देने का प्रयत्न किया था। परन्तु वह भी सही रूप मे पूर्णतया व्यवस्थित नहीं है। रामनारायण दूगड ने अवश्य ही उसके हिन्दी अनुवाद को यथासंभव पूरी तरह से व्यवस्थित करने का भरसक प्रयत्न किया है, अतः यह विवेचन रामनारायण दूगड द्वारा निर्धारित क्रमानुसार ही दिया जा रहा है। नैणसी ने ख्यात० मे राठोड वंश की सुविख्यात १३ शाखों^१ उनके विभिन्न नामों और प्रसार का विवरण दिया है। राठोडो के इतिहास की पूर्वपीठिका के रूप मे कन्नौज के शासक राजा वर्दाईसेन के पुत्र और मारवाड के राठोडो के आदि पुरुष राव सीहा के पिता सेतराम के अफीम सेवन और बीरता से सम्बन्धित कथा दी गयी है।^२

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २१८-१९।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १९३-२०४।

तदनन्तर राव सीहा का कन्नौज से द्वारका की यात्रा, मार्ग में पाटण म मूलराज सोलकी की सहायता करना और मूलराज की बहन से विवाह करने का उल्लेख है। सीहा की मृत्यु के बाद राव सीहा की चावडी रानी अपन तीनों पुत्रों को लेकर मायवे चली गयी थी। वहाँ यह अधिक समय तक नहीं रही और उसके पुत्र पाली में आकर रहने लगे। यही रहते हुए उसके ज्येष्ठ पुत्र आस्थान ने छेड के गृहित को मारकर छेड पर अधिकार कर मारवाड में राठोड राज्य की स्थापना की।^१ इन सब घटनाओं का वर्णन ख्यात० में वार्ता कथानक के ही रूप में दिया गया है, जो स्पष्टतया इतकथाओं पर ही आधारित है।

ख्यात० में राव घूहड़, रायपाल, बान्हा और जालनसी नामोल्लेख हैं। राव टीडा का सोनगरीं से युद्ध, उनकी सीसोदणी रानी को अपने अत्तपुर में डालने और उसी के पुत्र बान्हादे के उत्तराधिकारी वमान आदि का उल्लेख जो राव टीडा के बाद गद्दी पर बैठा था।^२ बान्हादे ने सतया को सतयावासी गाँव जागीर में दिया था। नि मस्तान मताबा के पुत्र उत्पन्न होने के सम्बन्ध में ख्यात० में दो विभिन्न घटनाओं का उल्लेख है।^३

यों सलया के चार पुत्र माला (मस्तिनाथ) वीरम, जंतमाल और मोमत हुए थे। अक्सर पाकर माला ने बान्हादे में राज्य का तीसरा हिस्सा किस प्रकार प्राप्त कर लिया था कुछ समय बाद राठोडों के पुत्र त्रिभुवासी की हत्या करवाकर वैसे महेवा पर भी अधिकार कर लिया इस बात का ख्यात० में उल्लेख है। माला के अन्य भाई जागीर प्राप्त कर वहाँ ही रहने लगे। परन्तु माला के पुत्रों ने वीरम को परेशान करना प्रारम्भ कर दिया था। अतः वह जोड़ियों के वहाँ जाकर रहने लगा। माला के समय दिल्ली के बादशाह की महेवा पर बढ़ाई का भी ख्यात० में वर्णन है। माना के बाद महेवा पर जगमाल गद्दी पर बैठा था। इस समय हेमा और कुभा के वीर भाव का वर्णन है।^४

तदनन्तर ख्यात० में वीरमदेव मलखावन का सविस्तार विवरण दिया है।^५ दल्ला जोड़िया की सुरक्षा, महेवा छोड़ जैसलमेर और याद में जोड़ियों के पास जाना, और अन्त में जोड़ियों से युद्ध कर मारे जान आदि का उल्लेख है।

वीरमदेव की मृत्यु के बाद उसके पुत्र चूण्डा को लेकर उसकी माँ आल्हा चारण के पास गाँव वास्ताऊ पहुँची। नैजसी ने चूण्डा से सम्बन्धित चमत्कारिक घटना का उल्लेख किया है जिससे आल्हा प्रभावित हुआ और चूण्डा को मल्लि

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान) २, पृ० २६६ ७५ २७६ ७६।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान) ३ पृ० २३ २४।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २८० ८१ ३, २६ २७।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान) २ पृ० २८१ ६७।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २ पृ० २६६ ३०३।

नाथ के पास ले गया । मल्लिनाथ की सेवा में रहते चूण्डा ने अपनी सैनिक शक्ति बढ़ा ली । उधर मण्डोवर पर अधिकार कर इंदो ने चूण्डा को वैसे वहाँ का शासक बनाया,^१ इन सभी बातों का वर्णन द्यात० में है ।

अपने सरदार तेजा और पिता वीरमदेव का बदला लेने के लिये राणा माणिकराव मोहिल और जोड़िया दत्ता से योगादेव वीरमदेवोत्त के युद्ध करने और अन्त में जोगी गोरखनाथ के साथ चले जाने का विवरण नैणसी ने दिया है ।^२ इसी प्रकार अटकमल द्वारा राणमदे से बदला लेने का वर्णन है ।^३

चूण्डा की मृत्यु के बाद मण्डोवर का शासन उसका ज्येष्ठ पुत्र रिणमल राज्याधिकार से वंचित होकर मेवाड चला गया और बाद में राणा मोवल की सहायता से उसने मण्डोवर पर अधिकार कर लिया । आगे चलकर राणा मोवल के हत्यारे चाचा-मेरा को मारकर रिणमल ने कुभा को गद्दी पर बैठाया । तब मेवाड राज्य में रिणमल का बढता हुआ प्रभाव देखकर राणा कुभा ने रिणमल को मरवा दिया, परन्तु उसका पुत्र जोधा बचकर भाग निवृत्ता । नैणसी की द्यात० में इन सब बातों का विवरण तीन अलग-अलग स्थानों पर कुछ भिन्नता लिये हुए मिलता है ।^४

नरेंद्र सत्तावत ने किस प्रकार अपनी पूर्व मगेत्तर सुपियारदे को प्राप्त किया इसका भी वर्णन द्यात० में है ।^५ द्यात० में राव जोधा का सेना एकत्र कर राणा पर चढ़ाई करना, दूदा को मेघा सिंघल के विरुद्ध भेजना आदि का विस्तार से वर्णन है ।^६

नैणसी न सीहा सिंघल और माण्डण कृपावत के मध्य झगड़े का उल्लेख किया है ।^७ माता के कहन पर नरा सूजावत के पोहचरण पर आक्रमण करने और अन्ततः लूका द्वारा नरा क मारे जान आदि का विवरण द्यात० में है ।^८

राव गागा—सूजा की मृत्यु के बाद सरदारों द्वारा वीरम को राज्य से वंचित कर गागा को गद्दी पर बैठाये जाने, वीरम को जागीर में सोजत मिलने और राव गागा का वीरम से निरन्तर युद्ध करने आदि बातों का विवरण दिया है ।^९ हरदास ऊहड़ राव गागा की सवा छोड़कर, वीरम और शेखा के पास

१ द्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३०६-१६ ।

२ द्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३१६-२३ ।

३ द्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३२४-२८ ।

४ द्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३२६-४२, ३, पृ० १२६-४०, १, पृ० १६-१७ ।

५ द्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १४१-४८ ।

६ द्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० ५१२-३८-४० ।

७ द्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १२३-२८ ।

विष्ठान), ३, पृ० १०३-१४ ।

८ द्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० ८०-८६, ८७-८४ ।

जाना और गांगा में युद्ध करना आदि का विवरण दिया है ।

राव मालदेव द्वारा बीरमदेव दूदावत को पराजित कर अजमेर पर अधिकार करना, तदनन्तर बीरमदेव का शेरशाह के पास जाकर उसे मालदेव के विरुद्ध चढ़ा लाना, युद्ध मैदान से मालदेव का भाग जाना आदि का विवरण ख्यात० मे है । आगे चलकर राव मालदेव और जयमल मेढतिया के मध्य हुए युद्ध का विवरण भी मिलता है ।^१

पायू राठोड की चमत्कारिण बातों^२ और राजा बीसल और सगमराव राठोड के मध्य हुए झगड़े^३ का विवरण दिया गया है । इसी प्रकार खेतसी और उससे बाद भटनेर पर जिस-जिस का अधिकार रहा उनका विवरण दिया गया है ।^४ ख्यात० मे बीकानेर के भी प्रारम्भिक राजाओं का कुछ विवरण दिया है ।^५

ख्यात० मे दी गयी भारवाड के इतिहास सम्बन्धी इन सारी बातों मे नैणसी ने कहीं भी उनसे कोई सवत्, तिथियाँ आदि नहीं दी हैं । न यह ऐतिहासिक विवरण पूर्णतया क्रमबद्ध है । इसमे बीच-बीच मे कई एक घटनाएँ या शासकों आदि के वृत्तान्त छूट गये हैं । ख्यात० का यह सारा विवरण भारवाड सम्बन्धी विभिन्न ऐतिहासिक ग्रन्थों या सग्रह मात्र ही है, जिसे वास्तविक रूप से ऐतिहासिक वृत्तान्त नहीं कहा जा सकता है । ये ऐतिहासिक घातें तत्कालीन भारवाड के अनेकों इतर प्रसंगों पर कुछ प्रकाश डालती हैं, साथ ही भारवाड के तत्कालीन जीवन, सब के अन्ध विश्वासों, लोक-मान्यताओं और पारस्परिक आचार-विचार या नित्य-प्रति के जीवन सम्बन्धी बहुत कुछ जानकारी देती हैं जो तत्कालीन आर्थिक, सामाजिक और सांस्कृतिक आदि परिस्थितियों के कई एक विभिन्न पहलुओं का समुचित चित्रण कर देती है ।

इसमे सर्वथा विपरीत भारवाड रा परगना की विगत मूलतः एक क्रमबद्ध इतिहास ग्रन्थ है, जिसमे भारवाड के राठोड राजघराने की राजधानी मण्डोर-जोधपुर वाले वंश परगने के इतिहास के अन्तर्गत वस्तुतः भारवाड क्षेत्र का राजनैतिक इतिहास प्रस्तुत किया गया है, जो सर्वप्रथम 'वात परगने जोधपुर' के नैणसी ने भारवाड मे राठोडों के पूर्व के शासकों तथा भारवाड मे राठोड राजवंश की स्थापना से लेकर महाराजा जसवंतसिंह (१६६४ ई०) तक का क्रमबद्ध ऐतिहासिक विवरण दिया है । भारवाड मे राठोड राजवंश की स्थापना

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० ६५ १०२, ११५-२२ ।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २८ ७६ ।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २८०-२४ ।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १२ १८ ।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १३-१५, १५१ २२ ।

के बाद उस राज्य क्षेत्र में विस्तार, फिर चूण्डा द्वारा मण्डोवर पर अधिकार और बाद में जोधा द्वारा जोधपुर दुर्ग के निर्माण और राठोड राज्य की नयी राजधानी जोधपुर नगर की स्थायी स्थापना और विस्तार, मारवाड के राठोड शासकों द्वारा पूर्वकालीन मुसलमान आक्रमणकारियों तथा पड़ोसी राज्यों के साथ संधि, मासदेव का उत्कर्ष और अन्त में राजा उदयसिंह तथा बाद के शासकों द्वारा मुगलों की आधीनता स्वीकार करना और तदनन्तर मारवाड में राजनैतिक शान्ति और प्रशासनिक सुधार आदि सभी बातों विषयक मारवाड के इतिहास का पर्याप्त विवरण मिलता है।

मारवाड राज्य के इस ऐतिहासिक इतिवृत्त में सर्वप्रथम राव चूण्डा की मृत्यु तिथि और सवत् दिया है। उसके बाद अधिकांश महत्त्वपूर्ण घटनाओं के सवत् दिये हैं। राव गागा के शासनकाल के बाद तो यह निरन्तर निश्चित तिथि, माह, सवत् देता गया और अनेकों बार उस दिन का वार भी दिया गया है। यों राव चूण्डा के बाद का और विशेषकर राव गागा से लेकर बाद का समूचा वृत्तान्त इतना तथ्यात्मक है कि वह फारसी में लिखे विवरणों से कहीं अधिक स्पष्ट और सही प्रमाणित होता है। मारवाड के शासकों को दिये गये मनसबों तथा उनमें की गयी वृद्धियों के आँकड़े और जागीर में दिये जाने वाले परगनों आदि की सही-मही जानकारी पूरे व्योरे के साथ दी गयी है। शाही कागज-पत्रों के आधार पर दी गयी यह जानकारी बहुत ही सही व प्रामाणिक है जो मुगल-कालीन राजकीय इतिहास ग्रन्थों में प्रस्तुत सूचनाओं की पुष्टि और उनका खुलासा भी करती है।

जोधपुर परगने की बात के अन्तर्गत दी गयी इस सारी जानकारी की पूरक सामग्री जोधपुर परगने के अतिरिक्त अन्य छ परगनों के ऐतिहासिक विवरणों में मिलती है। मारवाड राजघराने के आधीन होने के पूर्व के क्षेत्रीय इतिहास की सब मुलभ समुचित जानकारी प्रत्येक परगने की बात के अन्तर्गत अलग से दे दी गयी जिससे वहाँ के क्षेत्रीय इतिहासों के सम्बन्ध में बहुत ही महत्त्वपूर्ण नयी जानकारी प्राप्त होती है तथा यों समूचे मारवाड क्षेत्र का पूर्ववर्ती इतिहास क्रमवद्ध और यथासाध्य पूरा करने में विशेष सहायता मिल सकेगी। तदनन्तर उस क्षेत्र विशेष के साथ मारवाड के राठोड घराने के साथ के सम्बन्धों का अधिक व्योरेवार पूरा-पूरा वृत्तान्त मिलता है जो मारवाड तथा वहाँ के राठोड राजघराने के इतिहास की कई एक लुप्त कड़ियाँ जोड़कर उनका समग्र चित्र प्रस्तुत करता है। परगनों के इस सारे इतिवृत्त में भी तिथि सवत् आदि यथास्थान दे दिये गये हैं जिनसे इनका सही काल भी ज्ञात हो जाता है। परगनों के विभिन्न गाँवों का विवरण लिखते समय भी उस गाँव विशेष से सम्बद्ध मारवाड के इतिहास या शासक सम्बन्धी घटना विशेष के जो उल्लेख कर दिये गये हैं, उनसे उक्त इतिहास की

जाना और गाणा से मुद्ध करना आदि का विवरण दिया है ।

राव मालदेव द्वारा बीरमदेव दूदावत को पराजित कर अजमेर पर अधिकार करना, तदनन्तर बीरमदेव का शेरशाह के पास जाकर उसे मालदेव के विरुद्ध चढ़ा साना, युद्ध मैदान से मालदेव का भाग जाना आदि का विवरण द्यात० है । आगे चलकर राव मालदेव और जयमल मेड़तिया के मध्य हुए युद्ध का विवरण भी मिलता है ।^१

पायू राठोड को चमत्कारिक बातों^२ और राजा बीसल और सगमरा राठोड के मध्य हुए झगड़े^३ का विवरण दिया गया है । इसी प्रकार खेतर्स और उसके बाद भटनेर पर जिस-जिस का अधिकार रहा उनका विवरण दिया गया है ।^४ द्यात० में बीकानेर के भी प्रारम्भिक राजाओं का कुछ विवरण दिया है ।^५

द्यात० में दी गयी मारवाड के इतिहास सम्बन्धी इन सारी बातों में नैपसी में कहीं भी उनमें कोई सवत्, तिथियाँ आदि नहीं दी हैं । न यह ऐतिहासिक विवरण पूर्णतया क्रमबद्ध है । इसमें बीच-बीच में कई एक घटनाएँ या शासकों आदि के वृत्तान्त छूट गये हैं । द्यात० का यह सारा विवरण मारवाड सम्बन्धी विभिन्न ऐतिहासिक कथाओं का समग्र मात्र ही है, जिसे वास्तविक रूप से ऐतिहासिक वृत्तान्त नहीं कहा जा सकता है । ये ऐतिहासिक बातें तत्कालीन मारवाड के अनेकों इतर प्रसंगों पर कुछ प्रकाश डालती हैं, साथ ही मारवाड के तत्कालीन जीवन, सब के अन्ध-विश्वासों, लोक-मान्यताओं और पारस्परिक आचार-विचार या नित्य-प्रति के जीवन सम्बन्धी बहुत कुछ जानकारी देती हैं जो तत्कालीन आर्थिक, सामाजिक और सांस्कृतिक आदि परिस्थितियों के कई एक विभिन्न पहलुओं का समुचित चित्रण कर देती है ।

इससे सर्वथा विपरीत 'मारवाड रा परगना री विगत' मूलतः एक क्रमबद्ध इतिहास ग्रन्थ है, जिसमें मारवाड के राठोड राजघराने की राजधानी मण्डोर जोधपुर वाले बतन परगने के इतिहास के अन्तर्गत वस्तुतः मारवाड क्षेत्र का राजनैतिक इतिहास प्रस्तुत किया गया है, जो सर्वप्रथम 'वाते परगने जोधपुर री' में नैपसी ने मारवाड में राठोडों के पूर्व के शासकों तथा मारवाड में राठोड राजवंश की स्थापना से लेकर महाराजा जसवन्तसिंह (१६६४ ई०) तक का क्रमबद्ध ऐतिहासिक विवरण दिया है । मारवाड में राठोड राजवंश की स्थापना

१. द्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० ६२-१०२, ११२-२२ ।

२. द्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २८-७६ ।

३. द्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २८०-२४ ।

४. द्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १२-१८ ।

५. द्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० ११-१२, १२१-२२ ।

के बाद उस राज्य क्षेत्र में विस्तार, छिद्र चूष्मा द्वारा मन्डोवर पर अधिकार और बाद में जोधा द्वारा जोधपुर दुर्ग के निर्माण और राठोड राज्य की नयी राजधानी जोधपुर नगर की स्थायी स्थापना और विस्तार, मारवाड के राठोड शासकों द्वारा पूर्वकाशीन मुसलमान आक्रमणकारियों तथा पड़ोसी राज्यों के साथ युद्ध, मासदेव का उन्मथ और अन्त मोठा राजा उदयसिंह तथा बाद के शासकों द्वारा मृगश की आर्घनता स्वीकार करना और तदनन्तर मारवाड में राजनैतिक शान्ति और प्रशासनिक सुधार आदि सभी बातों विषयक मारवाड के इतिहास का पर्याप्त विवरण निम्न है।

मारवाड राज्य के इस ऐतिहासिक इतिवृत्त में सर्वप्रथम राव चूष्मा की मृत्यु तिथि और मकत दिना है। उसके बाद अजिंक्य महत्त्वपूर्ण घटनाओं के मकत दिये हैं। राव गागा के शासनकाल के बाद तो वह निरन्तर निश्चित तिथि, माह, सवत् देता गया और अनेकों बार उस दिन का बार भी दिया गया है। यों राव चूष्मा के बाद का और विवेककर राव गागा से लेकर बाद का समूचा वृत्तान्त इतना तथ्यात्मक है कि वह पारसी में लिखे विवरणों से कहीं अधिक स्पष्ट और सही प्रमाणित होता है। मारवाड के शासकों को दिये गये मन्सबों तथा उनमें की गयी वृद्धियों के आंकड़े और जागीर में दिये जाने वाले परगनों आदि की सही-सही जानकारी पूरे व्योरे के साथ दी गयी है। सही कागज-पत्रों के आधार पर ही गयी यह जानकारी बहुत ही सही व प्रामाणिक है जो मुगल-कालीन राजकीय इतिहास ग्रन्थों में प्रस्तुत सूचनाओं की पूर्ण और सफा खुलासा भी करती है।

जोधपुर परगन की बात के अन्तर्गत दो मयी इस सारी जानकारी की पूरक सामग्री जोधपुर परगन के अतिरिक्त अन्य छ परगनों के ऐतिहासिक विवरणों में मिलती है। मारवाड राजघराने के आधीन होने के पूर्व के क्षेत्रीय इतिहास की सब मुलभ समुचित जानकारी प्रत्येक परगन की बात के अन्तर्गत अन्य से दे दी गयी जिससे वहाँ के क्षेत्रीय इतिहासों के सम्बन्ध में बहुत ही महत्त्वपूर्ण नयी जानकारी प्राप्त होती है तथा यों मधुखे मारवाड क्षेत्र का पूर्ववर्ती इतिहास कमबख्त और यथामाध्य पूरा करने में विशेष महानुता मिल सकेगी। तदनन्तर उस क्षेत्र विशेष के साथ मारवाड के राठोड घराने के साथ के सम्बन्धों का अतिरिक्त व्योरेदार पूरा-पूरा वृत्तान्त मिलता है जो मारवाड तथा वहाँ के राठोड राजघराने के इतिहास की बड़ी एक नूतन कटिना जोड़कर उसका समग्र चित्र प्रस्तुत करता है। परगनों के इस सारे इतिवृत्त में भी तिथि-मकत आदि व्याप्तमान दे दिये गये हैं जिससे इनका सही काम भी जात हो जाता है। परगनों के विभिन्न गांवों का विवरण लिखते समय भी उस गांव विशेष से सम्बद्ध मारवाड के इतिहास या शासक सम्बन्धी घटना विशेष के जो उल्लेख कर दिये गये हैं, उनसे उक्त इतिहास की

ई अज्ञात बातें प्रकाश में आती हैं और उनकी सहायता से मारवाड के राठोड राज्य तथा राजधराने का इतिहास अधिक परिपूर्ण बनाया जा सकेगा ।

२. मारवाड क्षेत्र का पूर्वकालीन इतिहास वहाँ राठोड राज्य की स्थापना

मारवाड क्षेत्र का पूर्वकालीन इतिहास—मारवाड क्षेत्र के पूर्ववर्ती इतिहास का विवरण देते समय नैणसी ने विगत० में सर्वप्रथम वहाँ पवारों अर्थात् परमारों के शासन का उल्लेख किया है । बाहूडमेर के शासक धरणीवाराह ने अपने भाई सावत को मण्डोवर दिया था, जिसने मण्डोवर में पवार राज्य की स्थापना की ।^१ कुछ समय बाद पवारों को वहाँ से निकालकर मण्डोवर पर पडिहारों ने अधिकार कर लिया ।^२ पडिहार शासकों में नाहडराव प्रसिद्ध शासक हुआ था । उसने मण्डोवर में कई भवन निर्माण कार्य भी करवाये थे । नाहडराव को दिल्ली के शासक पृथ्वीराज चौहान^३ सामेश्वर-पुत्र का समकालीन लिखा है । वैवाहिक सम्बन्धों के लेकर दोनों में युद्ध हो गया । पृथ्वीराज विजयी रहा तब नाहडराव ने उसकी आधीनता स्वीकार कर अपनी पुत्री का विवाह उससे कर दिया । नाहडराव की मृत्यु के बाद चौहान पृथ्वीराज ने मण्डोवर का शासक महणसी की बनाया जो पृथ्वीराज की मृत्यु तक वहाँ का शासक रहा । सन् ११७३ में तुर्कों ने पडिहारों को पराजित कर मण्डोवर पर अधिकार कर लिया । अन्त में नैणसी नाहडराव के जन्म के सम्बन्ध में प्रचलित कहावत को भी जोड़ दिया है ।^४

मारवाड में राठोड राज्य की स्थापना—यह इतिवृत्त सीहा चेतारामोत्त^५ की द्वारका की तीर्थयात्रा से ही प्रारम्भ होता है जिसके लिए उसने तब कन्नौज में प्रस्थान किया । तब प्रचलित अर्नैतिहास प्रवादों का ही आधार लेकर नैणसी यह विवरण लिखा है । तदनुसार उस समय अणहलवाड़ा पाटण पर मूलराज सोलकी का राज्य था । उसने अपने पिता का बदला लेने के लिए लाखों फूलाणी की मारने के लिए अनेक बार युद्ध किये परन्तु वह पराजित ही होता रहा । युद्ध तब उस मार्ग से गुजर रहे सीहा से मूलराज ने सहायता प्राप्त की और

१ विगत०, १, पृ० १ ।

२ विगत०, १ पृ० २ ।

३ विगत०, १, पृ० २४ ।

४ विगत०, १ पृ० ४५ ।

५ ख्यात० (३, पृ० १६३-२०४) में नैणसी ने बरदाईसेन के पुत्र चेताराम ■ सम्बन्ध में एक लोक कथा का विवरण भी दिया है उसमें उल्लेखित विवरण का अर्थ किसी समकालीन ग्रन्थ में उल्लेख नहीं मिलता है । नैणसी ने विगत० में भी उसका विवरण नहीं दिया है ।

लाखा फूलाणी को युद्ध में पराजित किया।^१ तदनन्तर मूलराज ने अपनी बहन राजा सोलकिणी का विवाह सीहा से किया, जिसे साथ लेकर सीहा वापस कन्नौज लौट आया।^२

इसी राणी के तीन पुत्र—१. आसधान, २. सोनग, और ३. अज हुए थे।^३ नैणसी के अनुसार पटरानी के उत्तराधिकारी पुत्र के दुर्व्यवहार के कारण सोलकिणी राणी ने अपने तीनों पुत्रों को लेकर पाटण के लिए प्रस्थान कर दिया। परन्तु मार्ग में पाली के ब्राह्मणों ने चोरी में अपनी सुरक्षा हेतु इनको वहाँ ही रख लिया^४ और यों तब मारवाड में राठोडों का प्रवेश हुआ।^५ पाली में रहकर आसधान ने अपना प्रभाव जमा लिया। पाली के आसपास के अनेक गाँवों की सुरक्षा का पूर्ण आश्वासन देकर उसने उनसे भी 'घुघरी' लेना तय कर लिया। अतः उसकी आय में वृद्धि होती गयी जिससे वह भी अपनी सैनिक शक्ति में वृद्धि करता गया।^६

उक्त समय खेड पर गुहिल राजा प्रतापसी का अधिकार था। राजा प्रतापसी ने अपनी पुत्री का विवाह आसधान से किया। विवाह के कुछ समय बाद आसधान ने गुहिल शासक प्रतापसी से प्रधान को अपनी ओर मिलाकर घोखे से आक्रमण कर खेड पर अधिकार कर लिया।^७ खेड के १४० गाँवों पर आधिपत्य जमाने के बाद कौटण के भी १४० गाँवों पर उसने अधिकार कर लिया और तब ही देवराज गोगादे के भी १४० गाँवों पर आसधान का अधिकार हो गया।^८ आसधान के

१ विगत०, १, पृ० ५-८, दण्डत० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २६६-७३। द्यात० का यह विवरण अतिशयोक्तिपूर्ण है। विगत०, १, पृ० ५-६ और दण्डत० (प्रतिष्ठान) (२, पृ० २६७-७३, २, पृ० २७०-७२, २७३-२७४-७५) में अक्षविश्वासपूर्ण विवरण और अतिशयोक्तिपूर्ण बातें ही उल्लेखित हैं।

२ विगत० और नैणसी० में वर्णित सारा विवरण काल्पनिक है। मूलराज और लाखा फूलाणी दोनों ही सीहा के समकालीन नहीं थे। सीहा की मृत्यु भी पाली जिले में ही हुई थी। भोक्का जोधपुर०, १, पृ० १५०-५२।

३ विगत०, १, पृ० ८; द्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २६।

४ द्यात० (प्रतिष्ठान) (२, पृ० २७६-७७, २७८) के सीहा की मृत्यु के बाद के विवरण और पाली पर अधिकार के सम्बन्धित उल्लेखों में कुछ भिन्नता है।

५ विगत०, १, पृ० ८-१०।

६ विगत०, १, पृ० ११-१२।

७ विगत०, १, पृ० १२-१४, द्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २७८-७९, १, पृ० ३३४।

८ विगत० १ पृ० १४। आसधान सम्बन्धी सम्पूर्ण विवरण कुछ अंतर के साथ प्रायः सभी द्यातों में मिलता है (जोधपुर द्यात०, १, पृ० १५-१६, उदयमान० (प्र५ १००) पृ० १० ख, द्यात० (वर्णमूल), पृ० १३ क १४ व, मुदिपाड०, पृ० ३५)। परन्तु उनकी प्रामाणिकता सिद्ध करने के लिए कोई प्रामाणिक साक्षर-सामग्री उपलब्ध नहीं है।

मरणोपरान्त उसका पुत्र घूहड़ गद्दी पर बैठा परन्तु उसने पिता से उत्तराधिकार में प्राप्त क्षेत्र में कोई वृद्धि नहीं की। घूहड़ के बाद रायपाल गद्दी पर बैठा। उसने अपने दादा के क्षेत्र में और विस्तार कर बाहड़मेर पर अधिकार कर ५६० गाँव और अपने आधीन कर लिये।^१

रायपाल की मृत्यु के बाद राव कान्हड़ गद्दी पर बैठा। उसने किसी नवीन क्षेत्र पर अधिकार नहीं किया। उसके समय में शान्ति रही। उसके बाद जाल्हण गद्दी पर बैठा था। उस पर तुकों ने आक्रमण किया। यह उनका सामना करता हुआ मारा गया। तब छाडा गद्दी पर बैठा। उसने सोनगरो से युद्ध किया और उसमें ही मारा गया था,^२ तब उसकी गद्दी पर सीढा बैठा था। उसने अपने पिता का बदला लेने के लिए सोनगरो से युद्ध किया और भीनमाल पर अधिकार कर लिया।

उसने भाटियो और सोलकियो से भी युद्ध किये। अतः जब सीढाणा पर अलाउद्दीन खिलजी ने आक्रमण किया तब सीढा युद्ध करता हुआ मारा गया।^३ तब कान्हड़दे छाडावत गद्दी पर बैठा। सलखा^४ को राज्याधिकार से वंचित कर दिया गया। इस कारण सलखा के पुत्र कान्हड़दे के विरुद्ध हो गये। कुछ समय बाद माला सलखावत ने जालोर के खान के सहयोग से कान्हड़दे को मरवा दिया

१ विगत०, १, पृ० १५। पवारों ॥ बाहड़मेर लेने का वर्णन सही नहीं है, क्योंकि उस समय बाहड़मेर पर कोहानो का शासन था। ओम्हा जोधपुर०, १, पृ० १७०।

२ विगत०, १, पृ० १५, क्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २६-२७। क्यात० में जाल्हण और छाडा के कर्षों के बारे में कोई उल्लेख नहीं है। छाडा का सोनगरो से युद्ध होने सम्बन्धी घटना का उल्लेख दयाल० पृ० ६१ में भी मिलता है। परन्तु उक्त वर्णन सही प्रतीत नहीं होता क्योंकि तब भीनमाल पर तो मुसलमानों का अधिकार था। ओम्हा जोधपुर०, १, पृ० १७६।

३ विगत०, १, पृ० १५, क्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २३-२४। क्यात० के अनुसार सीढा मरेवा में गुजरात के मुलतान से हुए युद्ध में मारा गया था। विगत० के कथन का जोधपुर क्यात० (पृ० २३), और क्यात० (वणजूर) (पृ० १५ क) में और क्यात० का कथन दयाल० (१, पृ० ८६) से दुहराए गये हैं। परन्तु विगत० और क्यात० दोनों के कथन ऐतिहासिक सत्य नहीं हैं। ओम्हा जोधपुर०, १, पृ० १७६-७६।

४ क्यात० (प्रतिष्ठान) (२, पृ० २८०-८१) में सलखा के पुत्र होने सम्बन्धी शकुन और योगी से सुपारी प्राप्त करने (३, पृ० २६-२७) की घटना का और सलखा का गुजरात के मुलतान द्वारा बंदी बनाये जाने (३, पृ० २४) के सारे विवरण सर्वथा काल्पनिक ही हैं। ओम्हा जोधपुर०, १, पृ० १८५।

और वह स्वयं महेवा की गद्दी पर बैठा ।^१ रावल माला (मल्लीनाथ) ने सीवाणा पर अधिकार कर अपने भाई जेतमाल को वह क्षेत्र दे दिया था ।^२

रावल माला ने महेवा पर शासन किया और अपने भाई वीरम सलखावत को भाईवट में ५-७ गाँव दे दिये थे । वीरम ने अपनी जागीर में रहते हुए अपनी शक्ति का विस्तार किया और शीघ्र ही उस सारे क्षेत्र में वीरता के लिए विशेष प्रसिद्धि प्राप्त कर ली । तब रावल माला उससे ईर्ष्या करने लगा । देपाल जोड़या २०० गाड़ी नमक लेकर आया और महेवा में ठहरा था । माला उसका सामान लूट लेना चाहता था । परन्तु वीरम के संरक्षण से देपाल बच गया ।^३ इसी समय वीरम ने गुजरात के सौदागरों के घोड़े, जो कि आगरा जा रहे थे, लूट लिये । इस पर गुजरात के शासक ने महेवा के विरुद्ध आक्रमण के लिये महाबली खाँ के नेतृत्व में १२ हजार सैनिक भेज दिये और माला को सदेश भेजा कि वीरम को महेवा से निकाल दिया जाय, अन्यथा युद्ध के लिए तैयार रहे । वीरम महाबली खाँ का सामना करने में असमर्थ रहा^४ और भागकर बीकानेर क्षेत्र में चला गया । वहाँ देपाल ने उसको शरण दी और गाँव बढ़नेर उसको प्रदान कर दिया । वहाँ रहते वीरम ने अपनी सैनिक शक्ति बढ़ाई और जोड़यो की भूमि पर अधिकार करने के लिये उनके क्षेत्र में लूटमार करनी प्रारम्भ कर दी जिससे

१ विगत०, पृ० १५-१६; जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २४, ख्यात० (वणशूर), पृ० १५ क । ख्यात० में भिन्न विवरण है जिसके अनुसार माला ने दिल्ली के बादशाह से मिलकर महेवा का पट्टा प्राप्त कर लिया था, तथापि वह महेवा पर अधिकार नहीं कर पाया । कान्हुबदे के भरने के बाद उसका पुत्र शिबुबनसी गद्दी पर बैठा । जिसे बाद में छत से मरवा कर माला महेवा का शासक बना । ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २८२-८४ । ख्यात० में माझू के सुलतान और दिल्ली के बादशाह से माला का युद्ध और कैदर जगमाल का विवाह और हेवा में मनमुटाव सम्बन्धी विवरण दिया गया है । ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २८५-८८ । ओगा (जोधपुर०, १, पृ० १६२) के अनुसार 'नैगसी का उक्त वर्णन भी काल्पनिक ही है' ।

२ विगत०, १, पृ० १६, ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २८४, ख्यात० (वणशूर), पृ० १५ ख ।

३ विगत०, १, पृ० १६-१७, ख्यात० (वणशूर), पृ० १५ ख १६ क । ख्यात० के अनुसार दला जोड़या की स्त्री का माला अपहरण करना चाहता था (ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २८६ ३००) ।

४ विगत०, १, पृ० १८ । ख्यात० में उक्त घटना का उल्लेख नहीं है । ख्यात० के अनुसार माला के पुत्रों ने साव हुए मनमुटाव के कारण ही दला (दपाल के स्थान दला नाम दिया गया है) सर्वप्रथम जैसलमेर गया, वहाँ से नागौर लौट आया । वहाँ भी अधिक समय नहीं ठहर सका और जागनु गया । अंत में जोड़यावाटी में जोड़या दला के पास पहुँचा । ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३००-३०४ ।

किया कि तत्कालीन मारवाड के एक ओर नागोर का मुस्लिम शासक, दूसरी ओर मेवाड़ का राणा और तीसरी ओर दिल्ली के सुल्तान हैं। अतः अधिक समय तक मण्डोवर पर अधिकार नहीं रह पायेगा। तब सबने विचार कर निर्णय लिया कि इस समय राठोड शक्तिशाली हैं वे इसकी सुरक्षा कर सकते हैं। अतः उन्होंने रावल माला के भतीजे चूण्डा को लाकर गद्दी पर बैठा दिया।

चूण्डा ने मण्डोवर का शासक बनने के बाद राज्य की व्यवस्था की ओर ध्यान दिया। जिन गाँवों पर जिन राजपूतों का अधिकार था, वे उनको जागीर में प्रदान कर दिये। निजंन गाँवों को पुनः बसाया और वहाँ के उपजाऊ गाँवों को उसने अपने ही आधीन रखा। इस प्रकार धीरे-धीरे सम्पूर्ण भूमि पर राज्याधिकार जमाकर मारवाड में राठोड राज्य की स्थापना की, और उसने मण्डोवर को अपनी राजधानी बनाया। कुछ समय पश्चात् चूण्डा ने नागोर पर भी आधिपत्य जमा लिया। चूण्डा की मृत्यु नागोर में १३७१-७२ ई० में सलीम खाँ के साथ युद्ध में हुई थी।^१ राव चूण्डा के मरणोपरान्त उसके छोटे पुत्र राध कान्हा ने मण्डोवर पर अधिकार कर लिया, क्योंकि चूण्डा ने अपनी प्रिय रानी के पुत्र कान्हा को ही अपना उत्तराधिकारी बनाया था। तब चूण्डा का ज्येष्ठ पुत्र रिणमल राज्याधिकार छोड़कर राणा भोकल के पास मेवाड़ चला गया था।^२

कान्हा के बाद उसका बड़ा भाई सत्ता शासक बना, सत्ता के छोटे भाई रिणधीर व पुत्र नरबद में मनमुटाव होने पर रिणधीर ने रिणमल को उकसाया जिसके फलस्वरूप रिणमल ने राणा की मदद से मण्डोवर पर आक्रमण कर दिया।

१ विगत०, १, पृ० २०-२५, द्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३०४-३०५, ३०६-१०, जोधपुर द्यात०, १, पृ० २८-३२, द्यात० (वज्रशूर) पृ० १६ ख-१७ क, द्यात बहाबली (धृष ७४), पृ० २८ क-३० ख।

२ विगत०, १, पृ० २५-२६, द्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३१२-१३। द्यात० नि अनुमार रिणमल राणा साधा के समय में मेवाड़ गया था और मही कथन सही है। भोक्ता जोधपुर०, १, पृ० २२७। द्यात० में ही एक अन्य स्थान पर लिखा है कि चूण्डा के मरने के बाद रिणधीर ने सत्ता को टोका कर दिया और रिणमल राणा भोकल के पास मेवाड़ चला गया। इसी प्रकार द्यात० में पिता के आदेश से राज्याधिकार छोड़कर रिणमल का सोचल जाना और चूण्डा के मरने के बाद पतिहारियों के भयग सुनकर पुनः नागोर पर आक्रमण कर नागोर रहना आदि भिन्न-भिन्न विवरण दिये गये हैं। (२, पृ० ३१३, ३१५-१६)। दोनों ही कथन मान्य नहीं हैं।

राव सत्ता बिना युद्ध किये ही भाग गया^१ परन्तु उसके पुत्र नरबद ने सामना किया । नरबद बढ़ी बना लिया गया ।^२ मण्डोवर पर रिणमल का अधिकार हो गया । तब राव रिणमल मण्डोवर और राणा द्वारा उसे प्रदत्त जागीर का उपभोग करने लगा ।^३

राव रिणमल प्रायः राणा भोक्ल के पास ही रहता था । जब गांगरोन के अचलदास खीची पर माण्डू के बादशाह ने आक्रमण किया था तब राणा के लिए अपने दामाद अचलदास की सहायता करना अनिवार्य हो गया । अतः राणा ने अचलदास की सहायता के लिए सैनिक तैयारी प्रारम्भ की और राव रिणमल से भी कहा कि वह भी मण्डोवर जाकर अपनी सेना लेकर आ जाये । राव रिणमल मारवाड़ चला गया था । इधर खात्तण से उत्पन्न पुत्र चाचा और मेरा ने राणा की मारने की योजना बनायी और उन्होंने राणा भोक्ल पर अचानक आक्रमण कर दिया । आक्रमण के कुछ ही समय पूर्व उक्त योजना का पता चलने पर राणा ने पुत्र कुम्भा को वहाँ से निकालकर चित्तौड़ भेज दिया और स्वयं लड़ता हुआ काम आया ।^४

चित्तौड़ पहुँचकर कुम्भा ने अपनी सहायता के लिए रिणमल के पास अपने मादमी भेजे । राव रिणमल ने चाचा-मेरा को मारकर कुम्भा को चित्तौड़ की गद्दी पर बैठाया, जिससे कुम्भा के दरबार में रिणमल का प्रभाव बढ़ने लगा । इससे असन्मत् होकर सीसोदिया ने राव रिणमल के विरुद्ध कुम्भा के कान भरने प्रारम्भ कर दिये । रिणमल के प्रभाव को कम करने के लिए चूण्डा लखावत सीसोदिया और महपा पवार को भी राणा ने चित्तौड़ बुलाकर एक रात्रि म सोये हुए

१ विगत०, १, पृ० २६ २७ । द्यात० (प्रतिष्ठान) के अनुसार सत्ता भग्न था । अतः रिणमल ने उसे गठ में रहने दिया था । (२, पृ० ३३६ ३७) भयं स्थापन पर उल्लेख है कि सत्ता भागकर बाद में मेवाड़ चला गया था । (३ पृ० १३७) । इसी प्रकार एक स्थान पर रिणमल और सत्ता के मध्य युद्ध में राणा भोक्ल को रिणमल का सहयोगी और नागोरी खाँ की सत्ता का सहयोगी होना लिखा है । राणा भोक्ल और नागोरी खाँ दोनों युद्ध मैदान से भाग निकले और युद्ध अनिर्णित ही रहा । यदि उक्त कथन सही होता तो नैणमी विगत० में उसका उल्लेख अवश्य करता । (धोभा जोधपुर०, १ पृ० २१६) ने भी उक्त कथन को समझा ही किया है ।

२ नरबद सत्तावत की मनेतर से नरसिंह सीधल न विवाह कर लिया था, अतः नरबद सत्तावत द्वारा उसको नाने सम्बन्धी और नरबद द्वारा राणा कुम्भा को अपनी प्राप्ति निकालकर देने सम्बन्धी वृत्तान्त द्यात० में दिये गये हैं । (३, पृ० १४०-४८, १४६ ४०) ।

३ विगत०, १, पृ० २६ २७, द्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १३०-३३, १४१ ।

४ विगत०, १, पृ० २८ २९, द्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १३४-३५ ।

रिणमल को मरवा डाला ।^१

राव रिणमल के मारे जाने पर उसका पुत्र जोधा वहाँ से भाग निकला । राणा की सेना ने उसका पीछा किया, परन्तु कुछेक स्थानों पर सड़ता-भिड़ता अन्त में जोधा सकुशल मण्डोवर पहुँच गया ।^२

राव जोधा मण्डोवर से अपने सैनिकों को लेकर चौकानेर की तरफ चला गया और काहुनी में डेरा किया । यही पर अपने पिता रिणमल का क्रियाकर्म किया । इधर राणा कुम्भा ने मण्डोवर पर अधिकार करने के लिये सेना भेजी, जिसने वहाँ पहुँचकर मण्डोवर पर अधिकार कर लिया । सब जगह राणा के धाने बैठा दिये गये । जोधा के विपत्ति का समय प्रारम्भ हो गया । काहुनी से अपने सैनिकों को लेकर जोधा समय-समय पर धावा करता रहा, परन्तु कोई सफलता नहीं मिली । १२ वर्ष तक मारवाड़ पर मेवाड़ का अधिकार बना रहा ।^३

धीरे-धीरे अपने साथियों की सख्या में वृद्धि कर जोधा मण्डोवर पर पुनः अधिकार करने का आयोजन करने लगा । राव जोधा ने सेनावे जाकर रावत लूणा के १४० घोड़े प्राप्त कर लिये । तब उसने रात्रि में मण्डोवर पर अचानक आक्रमण कर राणा के सैनिकों को पराजित किया और यों मण्डोवर पर पुनः अधिकार कर लिया । मण्डोवर के बाद जोधा ने चोकड़ी और कोसाणे में नियुक्त राणा के घाणों पर आक्रमण कर वहाँ से भी राणा के सैनिकों को भगा दिया । तदनन्तर राव जोधा ने सोजत पर कूच किया और अपने भाई काघल रिणमल को मेड़ता की तरफ भेजा । राव जोधा सोजत पर अधिकार कर गाँव घगले जा पहुँचा । राठोड काघल ने मेड़ता की तरफ भेड़ता तक राणा की

१ विगत०, पृ० २६-३०, श्वात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३३७-४२, ३, पृ० १३९-४०, १, पृ० १६-१७ । श्वात० में चाचा-मेरा का मरने संबंधी दो भिन्न वृत्तान्त हैं, प्रथम—रिणमल की मौत की हत्या की सूचना मिलते ही चाचा-मेरा को मारने की प्रतिज्ञा लेकर मेवाड़ की ओर रवाना हुआ । १०० सशस्त्र सैनिकों साथ पई का पहाड़ घेर लिया ; परन्तु छ मास तक सफलता नहीं मिली । अंत में चाचा-मेरा द्वारा निकाले हुए एक मेर को अपने पल में कर चाचा-मेरा को मारने में सफलता प्राप्त की । (श्वात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३३७-३६) । दूसरे के अनुसार एक भील जिसके पिता को रिणमल ने मरवा दिया था । अंत वह चाचा-मेरा की सहायता कर रहा था । एक दिन वह भील घर पर नहीं था, तब उस भील के घर पर रिणमल पहुँच गया । घर भाये शत्रु को मेड़मान मानकर भील के पुत्रों ने उसे लपका कर उसकी सहायता करना स्वीकार कर दिया । उनके मध्योप में रिणमल चाचा-मेरा को मारने में सफल हुआ (श्वात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १३६-३८) ।

२ विगत०, १, पृ० ३०-३१, श्वात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १४०, २, ३४२ ।

३ विगत०, १, पृ० ३१-३२, श्वात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० ५; जोधपुर श्वात०, १, पृ० ४०-४४ । सोभा जाधपुर०, १, पृ० २३६-३७ ।

सेना का पीछा किया। तदनन्तर राव जोधा मोजत लौट गया। राठोड काघल को भी मोजत ही बुला लिया।^१ काघल से वर लेने के लिये जोधा वा हिसार के सारंग खाँ से युद्ध का वर्णन और राव जोधा द्वारा द्रोणापुर पर आक्रमण तथा उस पर अधिकार सम्बन्धी वर्णन भी ख्यात० में दिया है।^२

इस प्रकार राव जोधा ने मारवाड पर से राणा के अधिकार को समाप्त कर वहाँ राठोड राज्य की स्थायी स्थापना की।

३. मारवाड के राठोड और उनके पड़ोसी राज्य

नैनसी ने अपने ग्रंथों में प्रसंगानुसार उनके पड़ोसी राज्यों के साथ मारवाड के राठोड शासकों के सम्बन्धों की भी यथेष्ट जानकारी दे दी है, जो मारवाड की बाह्य नीति के माध्य ही उन सम्बन्धित पड़ोसी राज्यों के इतिहास पर भी पर्याप्त प्रकाश डालती है। अतः मारवाड राज्य की बाह्य नीति की चर्चा के सदर्भ में उसके पड़ोसी राज्यों के साथ सम्बन्धों का संक्षिप्त विवरण दिया जा रहा है।

मेवाड़—मारवाड के राव चूण्डा के मरणोपरान्त उसका ज्येष्ठ और उत्तराधिकारी पुत्र रिणमल अपने पिता की इच्छानुसार छोटे भाई कान्हा को गद्दी पर बिठा अपने भाणैज राणा मोकल के पास मेवाड़ चला गया। बाद में उसी के भाई रासा के पुत्र नरवद और भतीजे रणधीर चूण्डावत में मनमुटाव हो गया। रणधीर रिणमल के पास चला गया और रिणमल को मण्डोवर पर आक्रमण करने के लिये उकसाया। रिणमल ने महाराणा मोकल की सहायता से मण्डोवर पर अधिकार कर लिया।^३

उन्ही दिनों राणा मोकल की स्वीकृति से चाचा-मेरा ने पई के पहाड पर अपने मकान बनवाये थे। रिणमल को इसका पता चलने पर उसने राणा को सचेत किया कि इससे तो पई क्षेत्र से राणा का अधिकार समाप्त हो जावेगा।

१ विगत०, १ पृ० ३४ ३५, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० ४० ४४ बाकीदाम, १० ७२ घोभा (जोधपुर०, १, पृ० २३६) के अनुसार राव जोधा ने पहले चोड़ही और कोमाण पर अधिकार करने के बाद मण्डोवर पर अधिकार किया। घोभा० का आधार जोधपुर राज्य की ख्यात है जो नैनसी की विगत० के बाद में लिखी गयी थी। अतः विगत० का कथन अधिक मान्य है। मेवाड़ के विरुद्ध जोधा की चढ़ाई राणा का मयभीत हो दोनों ओर के एक एक सामन्त का आपसी युद्ध और उसके निणय की स्वीकार कर जोधा को मारवाड देना सम्बन्धी वृत्तांत ख्यात० में दिया है। ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० ८-१२।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २१ २२, १५८ ६६।

३ विगत०, १ पृ० २६-२७, ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १२६। परन्तु ख्यात० (प्रतिष्ठान), २ पृ० ३३१ में एक अन्य स्थान पर राणा रिणमल के मेवाड़ जाने का उल्लेख किया है और यह ही सही है।

इस पर राणा ने चाचा-मेरा की बहू जागीर समाप्त कर दी और उनके महल गिरवा दिये, जिससे चाचा-मेरा राणा से अप्रसन्न हो गये। इसी प्रकार एक वृक्ष सम्बन्धी पूछताछ को लेकर राणा मोकल के प्रति चाचा-मेरा का रोष और अधिक बढ़ गया। अतः बागौर के डेरे पर उन्होंने राणा मोकल की हत्या कर दी।^१

रिणमल उस समय नागौर में था और वही पर उसे राणा मोकल के मारे जाने की सूचना मिली। भाणेश की इस प्रकार हत्या हो जाने पर वह आग-बबूला हो उठा और मोकल के उत्तराधिकारी पुत्र कुम्भा की सहायता के लिये वह तत्काल चित्तौड़ के लिये रवाना हुआ। चाचा-मेरा को मारकर उसने कुम्भा की चित्तौड़ की गद्दी पर बैठाया।

रिणमल की सहायता से ही राणा कुम्भा सिंहासनावृद्ध हुआ था, अतः उसका प्रभाव बढ़ता गया और तब रिणमल के आदेश का सबको पालन करना पड़ता था। हुकूमत में रिणमल के बढ़ते हुए प्रभाव को देखकर सीसोदिया सरदार उसके विरुद्ध हो गये और उसके विरुद्ध राणा कुम्भा के कान भरन लगे, जिसके फलस्वरूप राणा कुम्भा ने रिणमल को धोखे से मरवा डाला।^२

इस बात का पता चलते ही जोधा जान बचाकर चित्तौड़ से भाग निकला। कुम्भा की सेना न सामेश्वर के घाटे तक जोधा का पीछा किया। परन्तु छुटपुट लड़ाइयाँ में सफल होता हुआ जोधा सकुशल मण्डोवर पहुँच गया।^३ राणा कुम्भा का सामना करने में स्वयं को असमर्थ समझकर मण्डोवर छोड़कर अपने सैनिकों आदि के साथ उत्तर में जामलू क्षेत्र में काहुनी चला गया। तब इधर राणा कुम्भा की सेनाओं ने मण्डोवर पर अधिकार कर लिया और मारवाड़ क्षेत्र में स्थान-स्थान पर अपने धागे बँटा दिये।^४ काहुनी में रहते जोधा अपनी सैनिक शक्ति बढ़ाने और मण्डोवर को पुनः अपने अधिकार में करने के लिये प्रयत्न करता रहा था। अपनी शक्ति का विस्तार कर अन्त में मण्डोवर पर आक्रमण कर जोधा ने राणा कुम्भा की सेना को वहाँ से मार भगाया और मण्डोवर पर अधिकार कर लिया।^५ मण्डोवर पर पुनः अधिकार करने का राणा कुम्भा का प्रयत्न असफल ही रहा, और अतः म समझौता कर लिया गया।^६

विगत० में जोधा के बाद मालदेव के राज्यावृद्ध होने तक के मेवाड़-मारवाड़

१ विगत० १, पृ० २७ २८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १३४ ३५।

२ विगत०, १, पृ० २६ ३०, ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३३७ ४२, ३, पृ० १३६-४०।

३ विगत०, १, पृ० ३०-३१।

४ विगत०, १ पृ० ३१ ३२।

५ विगत० १ पृ० ३३ ३५।

६ विगत०, १, पृ० ३५ ३६।

सर्वधों पर कोई प्रकाश नहीं पड़ता है। राव मालदेव अपनी साली और झाला जेता की बेटी स्वरूपदे की बहन से विवाह करना चाहता था जिसे झाला जेता ने स्वीकार नहीं किया और उक्त कन्या का विवाह मेवाड के महाराणा उदयसिंह के साथ कर दिया, जिससे मालदेव महाराणा उदयसिंह के विरुद्ध हो गया और उसने सम्पूर्ण गोडवाड में अपने घाने बैठे दिये थे।^१ साथ ही इसी कारण जब रविवार, जनवरी २४, १५५७ ई० को हरमाडा में हाजी खाँ और राणा उदयसिंह के मध्य युद्ध हुआ उस समय राव मालदेव ने राणा के विरुद्ध हाजी खाँ की सहायतायें अपनी सेना भेजी थी।^२

राव मालदेव की मृत्यु शनिवार, नवम्बर ७, १५६२ ई० को हुई थी। उस समय उसकी भटियाणी राणी उमादे मेवाड में केलवा में थी और तब वह वहीं नवम्बर १०, १५६२ ई० को सती हुई थी।^३

राव चन्द्रसेन के समय में मेवाड के साथ उसके सम्बन्ध पुनः मधुर हो गये थे, और शुक्रवार, दिसम्बर ६, १५६६ ई० को राव चन्द्रसेन ने अपनी कन्या करमेतीबाई का विवाह राणा उदयसिंह के साथ कर दिया।^४

अकबर के समय में मेवाड-मुगल सघर्ष प्रारम्भ हुआ, जो १६०७-८ ई० में भी चल रहा था। उस समय राणा के कई व्यक्ति मारवाड में शरण लेने लगे थे। अतः जहाँगीर ने सोजत को जल कर लिया था, परन्तु बाद में फिर वापस दे दिया गया।^५

१६१३ ई० राजा सूरसिंह के प्रधान भाटी गोविन्ददास ने आधीन सैनिकों तथा राणा की सेना के मध्य नाडोल के मोरचे पर युद्ध हुआ। जिसमें मारवाड की सेना विजयी रही।^६

जैसलमेर—राव रायपाल के समय से ही मारवाड-जैसलमेर के मध्य मन-मुटाव प्रारम्भ हो गया था। रावरायपाल ने भाटी भागा को चारण बनाकर अपना

१ विगत०, १, पृ० ४७-४८।

२ विगत०, १, पृ० ६०-६५, स्थात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६०-६२। स्थात० के अनु-सार मालदेव ने हाजी खाँ पर आक्रमण किया तब राणा उदयसिंह ने हाजी खाँ की सहायता की थी। उस सहायता के बदले में राणा ने हाजी खाँ से रणराय पातर की भाँग की जिसे उसने अस्वीकार कर दिया जिससे तब राणा ने हाजी खाँ पर आक्रमण कर दिया।

३ विगत०, १, पृ० ५४, जोधपुर स्थान०, १, पृ० ८०, स्थान बनावली, (ग्रन्थ सं० ७४) पृ० ८६ व।

४ विगत०, १, पृ० ६६; जोधपुर स्थान०, १, पृ० ६१।

५ विगत०, १, पृ० ६६।

६ विगत०, १, पृ० १०३-४।

बारहठ भी बना लिया था ।^१ इसी कारण राव रायपाल के पुत्र मोहन का विवाह जैसलमेर के शासक ने अपने कामदार (ओसवाल) की कन्या के साथ कर दिया,^२ परन्तु नैणसी के ग्रंथों में इसका कोई उल्लेख नहीं मिलता है ।

पुन राव चूण्डा के समय जैसलमेर के भाटियों से दुश्मनी हो गयी । अतः राव केलण ने सुलतान सलीम खाँ के साथ चूण्डा पर आक्रमण कर दिया । इसी युद्ध में चूण्डा स० १४२८ (१२७१-७२ ई०) में मारा गया ।^३

राव जोधा का विवाह राव वीरीसाल चाचावत की पुत्री पूरा के साथ हुआ था, जिसके दो पुत्र करमसी और रायपाल हुए थे ।^४

सन् १५३६-३७ ई० में राव मालदेव ने जैसलमेर के रावल लूणकरण की पुत्री उमादे भटियाणी के साथ विवाह किया था । उक्त राणी राव मालदेव से रूठ गयी थी । उसके कोई सतान नहीं होने से उसने मालदेव के ज्येष्ठ पुत्र राम को गोद ले लिया था । राव मालदेव द्वारा राम को देशनिकासी दिये जाने पर वह भी राम के साथ मेवाड़ में केलवे चली गयी और अपना शेष जीवन उसने वहीं व्यतीत किया । शनिवार, नवम्बर ७, १५६२ ई० में राव मालदेव के मरने की सूचना मिलते ही नवम्बर १०, १५६२ ई० के दिन वह वहीं सती हो गयी ।^५ राव मालदेव की एक पुत्री सजना का विवाह जैसलमेर के रावल हरराज से हुआ था ।^६

शेरशाह के हाथों मारवाड़ की सेना की पराजय के बाद जोधपुर पर भी सूर सुलतानों का अधिकार हो गया था । उसका अंत हो जाने पर लगभग तीन वर्ष बाद मालदेव जो तब तक अन्यत्र ही था, वापस जोधपुर आ गया ।^७ तदनन्तर उसकी आक्रामक नीति पुनः प्रारम्भ हो गयी थी जिससे सन् १५५० ई० में फलोधी और बाहड़मेर को लेकर जैसलमेर से छेड़छाड़ प्रारम्भ हो गयी और अक्तूबर,

१ विगत०, १, पृ० १५, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २० ।

२ जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २१ ।

३ विगत०, १, पृ० २६, ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३१५, ८४, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० ३२, उद्भाग० (ग्रन्थ सं० १००), पृ० १२ क १३ ख ।

४ विगत०, १, पृ० ४०, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० ४७, उद्भाग० (ग्रन्थ सं० १००), पृ० १६ क ।

५ विगत०, १, पृ० ४७, २५, उद्भाग० (ग्रन्थ सं० १००), पृ० १६ क, पृ० २४ क, ख्यात वशावली (ग्रन्थ सं० ७४), पृ० ८६ क, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० ८०; ख्यात० (वज्रगूर), पृ० २७ क ।

६ विगत०, १, पृ० ३२, ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ६२, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० ८१ ।

७ विगत०, १, पृ० २६ ३८, ६२, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० ७१, ७४ ।

१५५२ ई० में राव मालदेव ने जैसलमेर पर आक्रमण करने के लिये सेना भेजी ।

मोटा राजा उदयसिंह और बीकूपुर के राव झुगरसी दुर्जनसालोत के मध्य बाहर से आने वाले धोड़ों के समूह पर दाण (कर) को लेकर मनमुटाव हो गया था । भाटियो और मोटा राजा उदयसिंह दोनों ही आपसी समझौता करना चाहते थे एवं इस कार्य के लिये अपने व्यक्ति भाटियों के पास भेजे थे । परन्तु भाटियो की सैनिक सख्या कम देखकर मोटा राजा ने भाटियो पर दबाव डालना प्रारम्भ किया । यह भाटियो ने साथ युद्ध छेड़ने का बहाना बनाता चाहता था, परन्तु भाटी उनकी हर बात कबूल कर युद्ध का अवसर ढालते रहे । परन्तु अधिक समय तक युद्ध टाला नहीं जा सका और अंत में १५७० ई० में झुगरसी और मोटा राजा उदयसिंह के मध्य युद्ध हुआ । इस युद्ध में जैसलमेर के रावल हरराज ने राव झुगरसी की सहायता की थी ।^१ मोटा राजा उदयसिंह पराजित होकर फलोधी लौट आया । उसके बाद उसने कभी भाटियो के विरुद्ध पुनः कोई अभियान नहीं छेड़ा । नैणसी के अनुसार मोटा राजा उदयसिंह ने जैसलमेर के रावल लूणकरण की पुत्री और सूरजमल की पुत्री से विवाह किया था ।^२

राव चन्द्रसन ने पोहकरण जैसलमेर के रावल हरराज को गिरवी के तौर पर दी थी ।^३ तब से पोहकरण पर भाटियो का अधिकार हो गया था । राजा सूरसिंह को पोहकरण शाही मनसब में मिला हुआ था, परन्तु सूरसिंह का उस पर अधिकार नहीं हुआ था ।^४

अक्तूबर, १६५० ई० में राजा जसवन्तसिंह ने पोहकरण पर अपना अधिकार कर लिया ।^५ शाहजहाँ के शाहजादों में जब उत्तराधिकार युद्ध चल रहा था, तब अपने अनुकूल अवसर देखकर भाटियो ने पोहकरण को मार्च २६, १६५६ ई० को घेर लिया । इस पर राजा जसवन्तसिंह ने भाटियो के विरुद्ध सेना भेजी । उक्त युद्ध अभियान में नैणसी स्वयं था । अंत में नैणसी ने बिस्तार से इसका विवरण दिया है ।^६

बीकानेर—राव जोधा ने अपने पुत्र बीका को बीकानेर-जागलू प्रदान किया

१ विगत०, २, पृ० ४-५, १, पृ० ६३-६४, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० ७४ ।

२ विगत०, १, पृ० ८४-८८ ।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठात), २, पृ० ६०, जोधपुर ख्यात०, १ पृ० १०३ ।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठात), २, पृ० ६७ ।

५ विगत०, १, पृ० ६४ । वैवाहिक मन्वर्गों के कारण ही सूरसिंह ने जैसलमेर के साथ मनमुटाव करना उचित नहीं समझा ।

६ विगत०, १, पृ० १२७, २, पृ० २०५, ख्यात० (प्रतिष्ठात), २, पृ० १०५-८ ।

७ विगत०, १, पृ० १३७-४४ ।

था ।^१ और तब बीकानेर राज्य की स्थापना हुई ।^२ यो जोधपुर राजघराने के वंशज होने के कारण बाद में भी आपसी सम्बन्ध ठीक ही रहे होंगे, परन्तु प्रारम्भ से ही वहाँ के शासक बीकानेर राज्य को सर्वथा स्वतंत्र राज्य के रूप में ही विकसित करते रहे थे । अतः जब राव मालदेव ने राज्य विस्तार की नीति अपनायी,^३ तब उसने बीकानेर को भी मारवाड़ राज्य के आधीन एक अर्ध-स्वतन्त्र राज्य मानकर उसे भी अपने आधीन एक जागीर ही के रूप में परिणत करने की योजना क्रियान्वित की । इसी कारण राव मालदेव और बीकानेर के राठोड़ राज्य के मध्य सघर्ष प्रारम्भ हो गया । १५४३ ई० में राव मालदेव ने बीकानेर पर अधिकार कर लिया था ।^४ तब इस युद्ध में मारे गये बीकानेर के राव जैतसी का पुत्र कल्याणमल बदला लेने के लिए शेरशाह को राव मालदेव के विरुद्ध बुला लाया था ।^५ तब सुमेल के युद्ध में मालदेव की पराजय के बाद बीकानेर पर राव कल्याणमल का अधिकार हो गया था । पुनः कई वर्षों बाद जब रविवार, जनवरी २४, १५५७ ई० को राणा उदयसिंह और हाजी खाँ के मध्य युद्ध हुआ तो मालदेव ने हाजी खाँ की सहाय्यार्थ सेना भेजी और राव कल्याणमल ने राणा का साथ दिया था ।^६

आम्बेर—१६वीं सदी के प्रारम्भिक युगों से ही बूढ़ाड क्षेत्र में कछवाहो का आम्बेर राज्य धीरे-धीरे अपनी शक्ति और राज्य-क्षेत्र बढ़ाने लगा था । मुगलों के साथ उनके सम्बन्ध होने के बाद उसका महत्त्व सहसा बहुत बढ़ गया । अतः राव मालदेव ने भगवन्तदास भारमलोट को अपनी पुत्री ब्याही थी । बाद में राव चन्द्रसेन, मोटा राजा उदयसिंह और राजा मूरसिंह ने अपनी बन्ध्याओं के विवाह आम्बेर के नरेशों के साथ किये थे ।^७ इससे अतिरिक्त राजा आसकरण

- १ विगत०, १, पृ० ३६ । व्यात० (प्रतिष्ठान), (३, पृ० १६-२२) में बीकानेर की स्थापना सम्बन्धी वृत्तान्त, जोधा द्वारा साहरण जाट की सहायता (३, पृ० १३-१५) सम्बन्धी वृत्तान्त दिया है ।
- २ विगत०, १, पृ० ४२ । व्यात० (प्रतिष्ठान), (३, पृ० १६१) के अनुसार सन् १५२६ में बीजा बीकानेसर में गद्दी पर बैठा था ।
- ३ विगत०, १, पृ० ४४ । राव जैतसिंह की स्मारक छत्री लेख के अनुसार उसकी मृत्यु फरवरी २६ १५४२ ई० (ज्योमा बीकानेर०, १, पृ० १३६ पा० टि०) को हुई थी । अतः राव जैतसिंह की मृत्यु के बाद मालदेव का बीकानेर पर अधिकार हुआ था ।
- ४ विगत०, १, पृ० ४४, ३६ । 'जयचन्द्रवशीरकीर्तनक' काव्यम्' के अनुसार जैतसिंह ने अपने मंत्री नयराज को शेरशाह के पास भेजा था । (ज्योमा बीकानेर०, १, पृ० १३३ ३४) ।
- ५ विगत०, १, पृ० ३६ ।
- ६ विगत०, १, पृ० ६० ।
- ७ व्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २६७, २६८-२६९, ३०१, ज्योमा जोधपुर०, १, पृ० ३२६, ३५१, १९४ ।

और उसके पुत्र तथा आम्बेर घराने के अन्य वंशजों के साथ भी अपनी पुत्रियों का विवाह किया और उनकी कन्याओं के साथ भी विवाह किये।^१ यो दोनों राज्यों के मध्य वैवाहिक सम्बन्ध स्थापित होने के कारण ही दोनों राज्यों के बीच निरन्तर मधुर सम्बन्ध बने रहे।

बिगत० के अनुसार आम्बेर के शासक मिर्जा राजा जयसिंह और जोधपुर के राजा जसवन्तसिंह के मधुर सम्बन्ध थे। घरमाट के युद्ध में पराजित होकर जसवन्तसिंह जोधपुर चला गया था, तब राजा जयसिंह कछवाहा उससे भेंट करने गया था।^२ औरंगजेब और शुजा के मध्य युद्ध हुआ उस समय भी जसवन्तसिंह औरंगजेब के साथ छोड़कर निकल भागा था, तब मार्ग में राजा जयसिंह ने उससे भेंट की थी।^३ उसके बाद भी दाराशिकोह की अजमेर पर चढ़ाई के समय राजा जसवन्तसिंह को पुन औरंगजेब के पक्ष में करने के लिये उसे फरमान भेजा, राजा जयसिंह ने मध्यस्थता की और तत्सम्बन्धी पत्र जसवन्तसिंह को भेजे।^४ बाद में औरंगजेब ने उन्हें फरमान भेजकर साखना की तथा बाद में गुजरात के सूबे की सूबेदारी दी गयी तदनन्तर कुछ समय बाद जसवन्तसिंह से भेंट भी की।^५

सिरोही—मारवाड की दक्षिण-पश्चिम सीमा पर स्थित होने के कारण सिरोही राज्य के देवडा राजघराने का मारवाड के राठोड राज्‍य के साथ संपर्क होना अवश्यभावी था। राव गागा की पुत्री का विवाह सिरोही के राव रायसिंह के साथ हुआ था।^६ राव चन्द्रसेन और मुगल सेना के मध्य सोमवार, जून ३०, १५७८ ई० को सक्कराड में जो युद्ध हुआ था, उसमें सिरोही का शासक बीजा देवडा अपने सत्रह साथियों सहित चन्द्रसेन की तरफ से युद्ध कर रहा हुआ धीरगति को प्राप्त हुआ था।^७

बाद में जब सिरोही का आधा राज्य अकबर ने जगमाल उदयसिंहोत सीसो-

१ द्यात० (प्रतिष्ठा), १, पृ० २६८ ३००, ३०१, ३०३, ३१५, ३१६, ३२३
बिगत०, १, पृ० ६२, भोक्ता जोधपुर० १, पृ० ३२६, जयपुर वंशावली०, पृ० २८,
३०।

२ बिगत०, १, पृ० १३०।

३ बिगत०, १, पृ० १३५।

४ बिगत०, १, पृ० १३६।

५ बिगत०, १, पृ० १३७, बही०, पृ० ३८ ४०।

६ द्यात० (प्रतिष्ठा), १, पृ० १३७, भोक्ता जोधपुर०, १, पृ० २८३, घाक्का० सिरोही०
पृ० २०७।

७ बिगत०, १, पृ० ७३। चन्द्रसेन की पुत्री का विवाह बीजा देवडा से हुआ था (भोक्ता
जोधपुर०, १, पृ० ३५१)।

दिया को दे दिया तब शाही आदेश पर रायसिंह चन्द्रसेनोत सिरोही के राव सुरताण के विरुद्ध जगमाल को सहायतार्थ सिरोही गया। रायसिंह ने जगमाल का आधिपत्य जमवा दिया। किन्तु जगमाल आबू पर भी अधिकार करना चाहता था, अतः तब मार्ग में दत्ताणी के डेरे पर राव सुरताण ने अचानक आक्रमण कर दिया। उस युद्ध में रायसिंह चन्द्रसेनोत गुरुवार, अक्तूबर १७, १५८३ ई० को सिरोही में मारा गया था।^१ मोटा राजा उदयसिंह ने रायसिंह चन्द्रसेनोत का बदला लेने के लिए सिरोही पर आक्रमण किया और छोखे से देवडा पत्ता सावतसिंहोत और अन्य को मार डाला।^२ सन्त घटना मार्च, १५८८ ई० की है। बाद में यदा-कदा छुटपुट घटनाएँ होती रही। अतः गुजरात आते समय राजा जसवतसिंह ने १६५६ ई० में सिरोही के राव अर्चराजा की पुत्री आनन्दकुंवर से विवाह किया था।^३

४. मारवाड़ के राठोड और मुगल सम्राट, मारवाड़ राज्य की निरन्तर बदलती सीमाएँ

नैणसी की ख्यात० में मारवाड़ के इतिहास सम्बन्धी वार्ताएँ मेडता के घेरे के समय में सन् १५५४ ई० में जयमल के हाथों मालदेव की पराजय के साथ ही समाप्त हो जाती हैं। परन्तु विगत० में मालदेव का बाकी रहा अन्य वृत्तात भी प्रमवद्ध सवत् तिथि आदि के साथ विस्तार के साथ दिया है। पुनः मालदेव के देहात के बाद मारवाड़ पर मुगलों का दबाव बढ़ा और अतः मारवाड़ मुगल साम्राज्य के आधीन हो गया। इस सब का न्यूरेवार तिथि, माह, सवत् समेत विवरण विगत० में दिया गया है।

राव मालदेव के मरणोपरान्त मारवाड़ में उत्तराधिकार के लिये सघर्ष प्रारम्भ हो गया। जिसने मुगल बादशाहों के मारवाड़ में हस्तक्षेप का मार्ग प्रशस्त कर दिया।^४

सर्वप्रथम हसनकुली के नेतृत्व में मुगल सेना ने मई, १५६४ ई० में जोधपुर पर आक्रमण किया। राम को सोअत देकर समझोता हो गया, परन्तु मुगल आक्रमण जोधपुर पर प्रारम्भ हो गये। और दिसम्बर ३, १५६५ ई० में

१. विगत०, १, पृ० ७८, ७९-८०; ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १५३; घोम्भा० सिरोही०, पृ० २२६-२१।

२. विगत०, १, पृ० ८६, १०१, ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १२१-२३।

३. विगत०, १, पृ० १३७-३८; जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २५८।

४. विगत०, १, पृ० ६७-६८।

मुगलों ने जोधपुर पर अधिकार कर लिया, परन्तु चन्द्रमेन ने जीवन-भर मुगलों का विरोध किया ।^१

जोधपुर पर मुगल आधिपत्य हो जाने के बाद भी जोधपुर राज्य अथवा जोधपुर के राठोड़ राजाओं सम्बन्धी कुछ महत्वपूर्ण उन्मुख ही पारसी आधार-घरों में मिलने हैं, परन्तु ये अधिकारण उक्त राजाओं की जोधपुर का टीका दिये जाने, उनके मनसब में बृद्धि, शाही सेवा में उनकी नियुक्तियों और उनके देशों जैसी बातों के ही होते हैं । जोधपुर राज्य की आन्तरिक बातों तथा अन्य जानी सम्बन्धी विवरणों के लिए विगत० के बृत्तान्त वही अधिक स्पष्टीकार और प्राप्ति-निर्णय भी है । जो जोधपुर राज्य और वहाँ के शासकों के सन्दर्भ में विगत० बरतुन महत्वपूर्ण प्राप्ति-निर्णय आधार-घर है ।

चन्द्रमेन के भाई, उदयसिंह ने, जो बाद में मोटा राजा के नाम से विख्यात हुआ, नवम्बर, १५७० ई० में मुगल बादशाह अकबर की आधीनता स्वीकार कर ली थी ।^२ तब उदयसिंह को ग्वालियर राज्य का समावसी (अथ पीछोर तहसील में) जामीन में दिया था ।^३ अतः परन्तु रविवार, अगस्त ४, १५८३ ई० को मोटा राजा जोधपुर प्राप्त करने में सफल हो गया । अकबर ने मोटा राजा को १०००/८०० का मनसब देकर जोधपुर का परगना प्रदान किया, परन्तु तब आसोप और बीसाडा तर्फ परगना जोधपुर में सम्मिलित नहीं थे ।^४ इसी वर्ष (१५८३ ई०) नवाब खानखाना ने सोजत भी मोटा राजा को प्रदान कर दी थी ।^५ मोटा राजा को सातसमेर (पोहवरण) भी जाही जामीन में मिला था, परन्तु उक्त पर उसका अधिकार नहीं हो सका था ।^६

१ विगत०, १, पृ० ६७-६८ । जोधपुर ख्यात० (१, पृ० ८६-८७) का उत्तराधी विवरण विगत० के ही समान । परन्तु इसे सोमा (जोधपुर०, १, पृ० ११४-१७) ने 'अकबरनामा' के विवरण की तुलना में अधिकवर्तनीय माना है क्योंकि जोधपुर पर अधिकार होने का वृत्तान्त सन् १५९३ ई० में होना लिखा है । तो क्या विगत० और जोधपुर ख्यात० में जोधपुर पर आक्रमण सम्बन्धी संघर्षों में दो वर्ष की भूल हो गयी है ? वह प्रश्न विचारणीय है ।

२ विगत०, १, पृ० ६८, ७०, ७१, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० ८६-८७, फुटकर ख्यात (अध्या ६) पृ० २७ ख-२८ ख, उद्देशाव० (अध्या सं० १००), पृ० २२ ख-२६ ख ।

३ विगत०, १, पृ० ८७ । ख्यात० में उल्लेख नहीं है ।

४ विगत०, १, पृ० ७७, ख्यात० (प्रतिष्ठापन), १, पृ० १६७, २, पृ० २११, २४१। ग्रहिया० पृ० २१ ।

५ विगत०, १, पृ० ७६-७७, फुटकर ख्यात० (अध्या सं० ६) पृ० ३१ क ।

६ विगत०, १, पृ० ७७ ।

७ विगत०, १, पृ० ७७ ।

मोटा राजा को निम्नलिखित परगने जागीर में मिले थे—

१. जोधपुर वार्षिक आय रु० १,५३,६७५ ।

२. सीवाणा वार्षिक आय रु० ३७,५०० ।

३. सोजत वार्षिक आय रु० १,२५,००० ।^१

मोटा राजा उदयसिंह के मरने के पश्चात् सूरसिंह गद्दी पर बैठा । राजा सूरसिंह को सिंहासनारूढ़ होने के वक्त जोधपुर, सीवाणा और सोजत^२ जागीर में मिले थे ।^३ मई ३०, १६०५ ई० को अकबर ने सूरसिंह को आघा मेहता और जैतारण दिया था ।^४ साचोर सवत् १६७४ (१६१७-१८ ई०) में मिला और सवत् १६७५ (१६१८-१९ ई०) में पुनः तगीर कर लिया गया ।^५ सवत् १६७२ (१६१५-१६ ई०) में परगना फलोधी मिला । सातलमेर (पोहकरण) भी जागीर में था, परन्तु सूरसिंह का उस पर अधिकार नहीं था ।^६

मगलवार, सितम्बर ७, १६१९ ई० को सूरसिंह की मृत्यु हो गयी, तब राजा गजसिंह को शाही मनसब में जोधपुर, जैतारण, सोजत और सीवाणा जागीर में मिले थे ।^७ राज्यारूढ़ के वक्त गजसिंह का मनसब ३०००/२००० था और जागीर में जोधपुर १९ तफे से, सोजत, जैतारण, सीवाणा और सातलमेर—पोहकरण मिले थे, परन्तु सातलमेर—पोहकरण पर उसका भी अधिकार नहीं हो पाया था ।^८

तदनन्तर अप्रैल, १६२१ ई० में परगना जालोर और अगस्त, १६२२ ई० में गजसिंह को साचोर छुरम से प्राप्त हुए । १६२२ ई० में फलोधी बादशाह जहाँगीर ने और शनिवार, अगस्त ९, १६२३ ई० में मेहता परदेज ने उसे दिये । मेहता तब शाही जागीर में नहीं मिला था सो १६३५ ई० में ही उसे शाही जागीर में मिला ।^९ अप्रैल, १६२१ ई० में गजसिंह के मनसब में १०००/१००० की वृद्धि की और जालोर दिया ।^{१०} नवाब मोहब्बत खाँ की सिफारिश पर गजसिंह के मनसब में १०००/१००० की वृद्धि की और फलोधी दिया गया ।^{११}

१ विगत०, १, पृ० ८३ ।

२ सोजत परगना सूरसिंह को नवम्बर, १६०८ ई० में मिला था । विगत०, १, पृ० ९६ ।

३ विगत०, १, पृ० ९३ ।

४ विगत०, १, पृ० ९७ ।

५ विगत०, १, पृ० ९४ ।

६ विगत०, १, पृ० ९४ ।

७ विगत०, १, पृ० ९५ ।

८ विगत०, १, पृ० १०२ ।

९ विगत०, १, पृ० १०२, १०७, १०८, १०९ ।

१० विगत०, १, पृ० १०७ ।

११ विगत०, १, पृ० १०७ ।

राजा गजसिंह के ऋणोपरान्त जसवतसिंह सिंहासनारूढ़ हुआ। शुक्रवार, मई २५, १६३८ ई० को बादशाह शाहजहाँ ने जसवतसिंह का टीका प्रदान किया।^१ गद्दी पर बैठने के समय ४०००/४००० का मनसब और मारवाड़ के परगना जोधपुर, सीवाणा, मेडता, सोजत, फलोधी और सातसमेर (पोहकरण) दिये गये थे और जालोर और साचोर तगीर कर लिये गये।^२ जनवरी, १६३९ ई० में महाराजा जसवतसिंह के मनसब में १०००/१००० की वृद्धि हुई और जैतारण जागीर में मिला।^३ शनिवार, जनवरी ४, १६४० ई० को महाराजा जसवतसिंह के मनसब में १०००/१००० की पुनः वृद्धि कर जैतारण परगना प्रदान किया।^४ अक्तूबर, १६४० ई० में महाराजा जसवतसिंह ने परगना पोहकरण पर अधिकार कर लिया था।^५ मई-जून, १६४६ ई० को परगना जालोर मिला था।^६ शनिवार, नवम्बर ४, १६४५ ई० को परगना बघनोर दिया गया था। उक्त परगन पर महाराजा जसवतसिंह का मई, १६४८ ई० तक अधिकार रहा था।^७ शुक्रवार, जुलाई २९, १६४८ ई० को महाराजा से मेडता तगीर कर रायसिंह अमरसिंहों को दिया गया था।^८

धरमाट के युद्ध के पूर्व दिसम्बर १७, १६४७ ई० को राजा जसवतसिंह का मनसब ७०००/७००० का था और मारवाड़ के जोधपुर, मेडता, सोजत, जैतारण सीवाणा, फलोधी, पोहकरण, जालोर, गजसिंहपुरा, नागौर की पटी और बघनोर आदि परगने उसके आधीन थे।^९ अगस्त, १६४८ ई० के पूर्व इनमें से नागौर की पटी भी तगीर कर दी गयी थी।^{१०}

फरवरी, १६६४ ई० में महाराजा जसवतसिंह के पास मारवाड़ के परगना जोधपुर, मेडता, जैतारण, सोजत, जालोर, सीवाणा, फलोधी और गजसिंहपुरा परगने थे।^{११}

-
- १ विगत०, १, पृ० १२३।
 - २ विगत०, १, पृ० १२४।
 - ३ विगत०, १, पृ० १२४।
 - ४ विगत०, १, पृ० १२५।
 - ५ विगत०, १, पृ० १२७।
 - ६ विगत० १, पृ० १२७, १२९।
 - ७ विगत०, १, पृ० १२८।
 - ८ विगत०, १, पृ० १३०।
 - ९ विगत०, १, पृ० १३१, १३३।
 - १० विगत०, १, पृ० १३२।
 - ११ विगत०, १, पृ० १३१, १३४, १३५।

५. मारवाड़ के राठोड राजघराने की स्वाधीन प्रशाखाएँ

मारवाड़ में राठोड राज्य की स्थापना के बाद उस राजघराने के कुछ वंशजों ने अपने आधीन क्षेत्रों में सर्वथा स्वाधीन राज्यों की स्थापना की थी उनका भी नैनसी के ग्रंथों में यत्र-तत्र कुछ वर्णन मिलता है।

राव जीधा ने अपने पुत्र वरसिंह और दूदा को मेड़ता प्रदान किया था।^१ तब दूदा ने मेड़ता को एक स्वतंत्र राज्य बना दिया था। दूदा की मृत्यु के बाद उसका ज्येष्ठ पुत्र बीरमदे गद्दी पर बैठा था। राव बाणा तक मेड़ता और जोधपुर राज्यों के मध्य सम्बन्ध मधुर रहे थे, परन्तु महत्वाकांक्षी राव मालदेव मेड़ता की स्वतंत्रता समाप्त करना चाहता था। अतः दोनों में सघर्ष प्रारम्भ हो गया।^२ मालदेव ने १५६६ वि० (१५४३ ई०) में मेड़ता पर आक्रमण कर अधिकार कर लिया। तब मेड़ता का शासक राव बीरमदे शेरशाह सूरी के पास पहुँचा और उसको मालदेव के विरुद्ध बठा लाया। गिररी-मुमेल में शेरशाह और मालदेव की सेना के मध्य युद्ध हुआ। उसमें मालदेव की सेना पराजित हो गयी। अतः उस समय मेड़ता पर राव मालदेव का अधिकार अधिक समय तक नहीं रह पाया।^३ शेरशाह के सहयोग से बीरमदे ने पुनः मेड़ता पर अधिकार

१ विगत०, १, पृ० ३६, २, पृ० ३७।

२ ध्यात० (प्रतिष्ठान), (३, पृ० ३६-४०) में दूदा द्वारा मेधा नरसिंहदासोत को मारने सम्बन्धी कृत्य ही दिया है।

३, ध्यात० के अनुसार एक हाथी को लेकर बीरमदेव और मालदेव के मध्य मनमुटाव मालदेव के राजगद्दी पर बैठने से पहले ही प्रारम्भ हो गया था। अतः यही पर बैठने के बाद मालदेव ने मेड़ता पर आक्रमण कर दिया। (ध्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० ६३-६४)।

४ विगत०, १, पृ० ४३, २६, ३८, १०३, ध्यात (प्रतिष्ठान), ३, पृ० ६५-१०२। नैनसी के अनुसार बीरमदेव नसारणा के बाणेश्वर और रणथम्भौर के किलेश्वर के माध्यम से शेरशाह से मिलता था (ध्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० ६६)। ध्यात० में यह भी लिखा है कि बीरमदेव ने बीस-बीस हजार रुपये जैता और बूपा के डेरे भेजकर कहलाया कि इनकी सिरोंही की तलवारों और कबलें भेज दें और उधर मालदेव के पास संदेश भेजा की उक्त दोनों नामन्त शेरशाह हैं मिल गये हैं। बीरमदेव की उक्त युक्ति से मालदेव के मन में मारवाड़ के उसके सरदारों के प्रति संदेह उत्पन्न हो गया और वह बिना युद्ध किये ही वहाँ से चला गया। प्रायः बाल राव के सरदारों ने युद्ध किया। (३, पृ० ६६-१०१) ठारोथ ई-शेरशाही के अनुसार शेरशाह ने अपने नाम (शेरशाह) लिखे गये मालदेव के सरदारों के पत्र इन भाषण के मालदेव के बर्तल के डेरे के पास डमका दिये कि 'बादशाह की जित्ति होने और संदेह करने की आवश्यकता नहीं। युद्ध के समय हम मालदेव को पकड़कर धारते सुपूर कर देंगे।' (ध्यात०, सरकारी, पृ० ६३१-३६) जोधपुर ध्यात० (१ पृ० ७१) में मालदेव के मन में संदेह पैदा करने का येय बीरम को दिया, यद्यपि पटना नैनसी में विन्य दी है।

कर लिया।

फरवरी, १५४४ ई० म खीरमदे की मृत्यु हो गयी तब मेहता का शासक उगका पुत्र जयमल बना। मालदेव ने जयमल के साथ भी लड़ाई प्रारम्भ कर दी। बुधवार मार्च २१, १५४४ ई० को मालदेव ने अपनी सेना के साथ मेहता को घेर लिया। परन्तु इस समय मालदेव को पराजित होकर सौटना पड़ा।^१ इस पराजय का बदला लेने के लिए मालदेव ने पुन फरवरी १०, १५५७ ई० को मेहता पर अधिकार कर लिया,^२ और इसके साथ ही मेहता की स्वाधीनता समाप्त हो गयी।

राव जोधा ने अपने एक अन्य पुत्र बीका को जागलू-बीकानेर दिया था। बीका ने अपने नाम से बीकानेर राज्य की स्थापना की।^३ मालदेव के साथ मे हुए बीकानेर के राव कल्याणमल के सघर्ष के सदर्थ में विगत० में अवश्य कुछ उल्लेख हैं। राव मालदेव ने बीकानेर पर आक्रमण कर राव कल्याणमल को पराजित कर शुक्रवार, मार्च २, १५४३ ई० को बीकानेर पर अधिकार कर लिया था।^४ राव कल्याणमल अपनी खोई हुई सत्ता को पुन प्राप्त करने के लिए शेरशाह के पास सहसराम पहुँचा और उसके सहयोग से एक वर्ष बाद ही १५४४ ई० में पुन बीकानेर पर अधिकार कर लिया और तदनन्तर बीका राठोड के वंशजों के आधीन स्वतंत्र बीकानेर राज्य और उस राठोड राजघराने की उक्त स्वाधीन प्रशाखा यथावत् चलती ही रही।^५

इसके बाद के विगत० में यत्र तत्र बीकानेर के शासकों के जो उल्लेख हैं वे जोधपुर राज्य के सदर्थ में ही दे दिये गये हैं।

बीकानेर राज्य अथवा वहाँ के राजघराने सम्बन्धी कोई क्रमबद्ध विशेष कृतात ख्यात० में नहीं हैं। उसमें केवल राव लूणकरण सम्बन्धी कथानक लिखे हैं। किशनगढ़ राज्य के शासकों के सम्बन्धी उल्लेख भी विगत० में यत्र तत्र हैं। इसी प्रकार मोटा राजा उदयसिंह के प्रपौत्र रतनसिंह का सम्बन्धित उल्लेख भी विगत० में है, क्योंकि सन् १६५६ ई० में महाराजा जसवंतसिंह को जालौर का

१ विगत०, १ पृ० ३६, ६६, ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १११ २२ जोधपुर ख्यात०, १ पृ० ७४ ७५।

२ विगत०, १ पृ० ६३, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० ७६। नैणसी की ख्यात० में जोधपुर के इतिहास सम्बन्धी विवरण यही समाप्त हो जाता है। इसके बाद की घटनाओं का उल्लेख केवल विगत० में है।

३ विगत०, १, पृ० ३६।

४ विगत०, १, पृ० ४४।

५ विगत०, १, पृ० ५६।

वह परगना दिया गया । वह परगना तब तक शाही मनसब में रतनसिंह के अधिकार में था । परन्तु उसके शाहजहाँ से निवेदन करने पर अनुपजाऊ क्षेत्र होने के कारण जालोर के स्थान पर उसे मई, १६५६ ई० में मालवा का रतलाम परगना प्राप्त हो गया और उसने रतलाम के प्रथम राज्य की स्थापना की ।^१

१. विप्लव, १, पृ० १२६ ।

नैणसी और अन्य राजपूत राज्यों अथवा खाँपो के इतिहास

मारवाड़-जोधपुर के अतिरिक्त अन्य राज्यों के इतिहास के बारे में क्यात० में ही वर्णन मिलता है।

१ मेवाड़ के गुहिलोत और उनके पड़ोसी अन्य गुहिलोत राज्य

नैणसी की क्यात० में मेवाड़ के गुहिलोतों का विस्तृत वर्णन मिलता है। नैणसी न गुहिलोतों की २४ शाखाओं का वर्णन दिया है।^१ इसके साथ ही इसमें प्रमुख शाखाओं के नामकरण की उत्पत्ति के सम्बन्ध में उल्लेख है। तदनन्तर मेवाड़ के स्वामियों के पूर्वजों की पीढ़ियाँ दी हैं।^२

नैणसी के अनुसार सीसोदिया पहले गुहिलोत कहलाते थे। सीसोदा गाँव में बहुत समय तक रहने के कारण ये सीसोदिया कहलाये थे।^३

नैणसी ने राजल बापा गुहदत्त के पूर्व पीढ़ियाँ दी, तदनन्तर राजल बापा द्वारा हरीत श्रद्धि की सेवा और चित्तौड़ पर अधिकार का वर्णन दिया है।^४ यह सारा वर्णन तब मान्य इतिहासों पर ही आधारित है। नैणसी ने राजल छुमाण और राजल आलू से सम्बन्धित तब प्रचलित कविता दिये हैं। तदनन्तर राजल आलू स कर्ण तक की पीढ़ियाँ दी गयी हैं।^५ राजल कर्ण से ही गुहिलोतों की एक अन्य राणा शाखा प्रारम्भ हुई।

१ क्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८८ ८९।

२ क्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८, ९, १०।

३ क्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८।

४ क्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३४, ७, ११ १२

५ क्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ४५।

रावल कर्ण के दो पुत्रों से रावल और राणा शाखाओं के उद्भव आदि की जो वार्ता दी है उससे ऐसा प्रतीत होता है कि राणा शाखा या तब से ही चित्तौड़ पर आधिपत्य हो गया था, जो ठीक नहीं है। रावल शाखा का वंश-वृक्ष और विवरण यहाँ से ही मिलत हो गया है। अलाउद्दीन के चित्तौड़ के प्रथम साके का विवरण भी बहुत ही असम्बद्ध और भ्रान्तिपूर्ण है। पद्मिनी सम्बन्धी तब प्रचलित मान्यताओं को दुहराया गया है। यह मारा विवरण विश्वमनीय नहीं है।

नैणसी ने उक्त राणा शाखा की पीढ़ियाँ राणा राजसिंह तक की दी हैं।^१ नैणसी ने राणा हमीर से राणा मोवल तक का अति सक्षिप्त उल्लेख किया है।^२ राणा शाखा की राठोड़ कन्या हंसकुमारी से विवाह और धूँडा की राज-गद्दी त्याग की बात लिखी है, जो साधारणतया मान्य कथानक से कुछ भिन्न है। अतः शाखा के बाद मोवल चित्तौड़ की राजगद्दी पर बैठा। मोवल की हत्या हो जाने पर कुम्भा को गद्दी पर बैठाया। कुम्भा ने ही कुम्भलमेर बनाया था। कुम्भा राव रिणमल की सहायता से ही मेवाड़ का शासक बना, परन्तु शासन में रिणमल का प्रभाव अधिक बढ़ जान से सीसोदियों से उसका विरोध उत्पन्न हो गया और अतत रिणमल की हत्या करवा दी। ओघा भाग निकला। तब कुछ समय तक मण्डोवर पर भी राणा कुम्भा का ही आधिपत्य रहा।^३ राणा कुम्भा की ऊढा ने हत्या कर दी और स्वयं राजगद्दी पर बैठा। किन्तु मेवाड़ के सब ही उमराव विरोधी हो गये और उन्होंने रायमल का शासक बनाया। नैणसी ने राणा रायमल के पुत्रों का वर्णन दिया है।^४ उसी सदर्भ में नैणसी ने सोलकी राव मुरताण हरराजों की बात लिखकर जयमल की मारे जाने की घटना भी वर्णित कर दी है।^५

नैणसी की द्वात० में राणा सागा का कुछ अधिक उल्लेख मिलता है। राणा रायमल के पश्चात् सागा गद्दी पर बैठा था। राणा सागा का माण्डू के सुलतान से दो बार युद्ध हुआ और बादशाह बाबर से खानवा का युद्ध हुआ। सागा का पाधवगढ़ से युद्ध का वर्णन केवल नैणसी में ही मिलता है। नैणसी के अनुसार राणाओं में सर्वाधिक शक्तिशाली शासक सागा ही था।^६

द्वात० में राणा रतनसिंह और विक्रमादित्य का वर्णन अति सक्षिप्त ही

१ द्वात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १६, १३-१४, १५।

२ द्वात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १३-१६।

३ द्वात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १६-१७।

४ द्वात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १९, १७-१८।

५ द्वात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २८-१ ८३।

६ द्वात० (प्रतिष्ठान) १ पृ० १६-२०।

मिलता है। विक्रमादित्य के समय में १५३५ ई० में चित्तौड़ पर सुलतान बहादुर-शाह ने आक्रमण किया था और राणी कर्मवती ने जौहर किया।^१ राणा विक्रमादित्य के बाद सागा का पुत्र उदयसिंह मेवाड़ का शासक बना था। उदयसिंह का जीवन भी विपत्तियों में ही बीता था। चित्तौड़ पर पुनः अधिकार करने के लिए उसे बनबीर से युद्ध करना पड़ा था। चित्तौड़ की भौगोलिक स्थिति के कारण बारबार उस पर आक्रमण तथा घेरे होते थे एवं पश्चिम में पहाड़ों से घिरे गिरवा क्षेत्र में उदयसिंह ने नया नगर बसाया जो उसके नाम पर 'उदयपुर' कहलाया, तथा अमरसिंह के साथ भुगतों की संधि हो जाने के बाद मेवाड़ की राजधानी बन गया।^२ पुनः अकबर के आक्रमण के कारण उदयसिंह को चित्तौड़ छोड़ना पड़ा था।^३ ख्यात० में राणा उदयसिंह के पुत्रों का वर्णन विस्तार से मिलता है।^४ मेवाड़ के इतिहास के सदर्भ में नैणसी ने सीसोदियों की दो प्रमुख खाँपो—चूण्डावतों और सकतावतों—के प्रारम्भिक वंश-वृक्ष सविस्तार से दिये हैं,^५ जो सशोधकों के लिए बहुत ही उपयोगी हैं।

राणा उदयसिंह के बाद मेवाड़ का शासक राणा प्रताप बना था। कुँवर मानसिंह और प्रताप के मध्य हुए हल्दीघाटी युद्ध के बारे में भी उल्लेख मिलता है। नैणसी ने राणा प्रताप के पुत्रों का विस्तार से उल्लेख किया है।^६

प्रताप के बाद मेवाड़ की गद्दी पर अमरसिंह बैठा था। अमरसिंह ने जहाँगीर से सन्धि कर ली, और तब पाँच हजारों मनसब दिया गया, जो वस्तुतः अमरसिंह के उत्तराधिकारी राजकुमार वर्णसिंह के ही नाम पर जारी हुआ था।^७ मनसब की जागीर में मिले परगनों का वर्णन दिया गया है। यो नैणसी के वर्णन से राणा अमरसिंह और जहाँगीर के सम्बन्धों पर प्रकाश पड़ता है। नैणसी ने राणा अमरसिंह के पुत्रों का भी विस्तृत विवरण दिया है।^८

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ४६-५०, अकबरनामा०, १ पृ० ३०१ भीरात ई-सिकन्दरी, (घ० म०), पृ० १८५ ८८ तबकाल०, ३, पृ० ३६६ ७२। चारण आसीये गिरघर की कहो जो बात नैणसी ने यहाँ उद्धृत की है, वही कुछ परिवर्तित रूप में वही० (पृ० ११८) में भी मिलती है।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १ पृ० ३२ ३४ ४८।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २०-२१।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १, पृ० २१ २२, २३, २४, २५ २६ २७ २८।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १ पृ० ६६ ७०, २६ २८।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १ पृ० २८ २९, ४८।

७ बीरबिनोद, २, पृ० २३६ ४१ पर तत्सम्बन्धी फरमान और उसका हिन्दी अनुवाद उद्धृत है।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २९ ३१, ४८-४९।

नैणसी में राणा करण और राणा जगतसिंह का विवरण बहुत ही कम मिलता है। राणा राजासिंह के ६००० जात, ६००० सवार मनसब और उसे प्राप्त जागीर का वर्णन दिया है।^१

मेवाड़ के अतिरिक्त ख्यात० में डूंगरपुर और बांसवाड़ा के गुहिलोत राज्यों का भी इतिहास प्राप्त होता है। नैणसी ने तत्कालीन डूंगरपुर राज्य की सीमा का वर्णन दिया है और इसके साथ ही डूंगरपुर राज्य की स्थापना और डूंगरपुर के शासकों की वंशावली प्रारम्भ से रावल उदयसिंह तक दी है।^२ इसमें वस्तुतः रावल पूजा के बाद के नाम बाद में ही जोड़े गये हैं।

इसी प्रकार नैणसी ने बांसवाड़ा के गुहिलोतों का भी वर्णन दिया है। उसने बांसवाड़ा राज्य की तत्कालीन सीमाओं का उल्लेख किया है। पूर्व में यह बांसवाड़ा राज्य डूंगरपुर राज्य का ही अंग था। रावल उदयसिंह के द्वितीय पुत्र जगमाल ने ही बांसवाड़ा राज्य की स्थापना की। नैणसी ने बांसवाड़ा के शासकों की वंशावली भी दी है। साथ ही रावल मदनसिंह और रावल उपसेन का कुछ विशेष विवरण दिया है।^३

मेवाड़ का अन्य पड़ोसी गुहिलोत राज्य देवलिया था। मुहणोत नैणसी की ख्यात में ग्यासपुर-देवलिया में गुहिलोत राज्य की स्थापना का वर्णन मिलता है। बीका ने देवलिया की स्थापना की थी।^४ स्थापना के बाद देवलिया राज्य के विस्तार का भी ब्यौरेवार विवरण दिया गया है।^५ इसके अतिरिक्त नैणसी को समय देवलिया की सीमा का वर्णन है।^६ ख्यात० में देवलिया के स्वामी रावल भाणा, रावल सिध, रावल जसवंत और अत में शाहजहाँ-औरंगजेब के समयकालीन रावल हरीसिंह का वर्णन है।^७

अतः नैणसी ने चन्द्रसिंह भुवनसीयोत के वंशजों, चन्द्रावत सीसोदियो, द्वारा स्थापित राज्य का उसकी स्थापना से लेकर अतः मुगल साम्राज्य के आधिपत्य में राव अमरसिंह हरिसिंहोत चन्द्रावत के राज्यारोहण का भी विवरण दिया है।^८

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३०, ३१, ५२ ५३, बीरबिनोद, २, पृ० ४२५ ३१ पर मूल फारगान और हिन्दी अनुवाद दिया गया है।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ७७ ८७।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १, पृ० ८८, ८७, ७३-७७।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १, पृ० ८० ८३।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८३-८४।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८४।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८४ ८७।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), पृ० २३६-४६।

२. बूदी और सिरौही के चौहान राजवंश : अन्य चौहान खाँसे

ख्यात० मे चौहानों की चौबीस शाखाओं का उल्लेख किया गया है। हाडो व प्रारंभिक पीढ़ियों की सूची दी गयी है। नैणसी के अनुसार चौहानों की चौबीस शाखाओं में से एक शाखा नाडोल के राव साखण ने वंशजों की है, जो हाडा बहला और हाडा विजयपालोत के पौत्र देवा बाघा ने बूदी राज्य तथा वहाँ के हाडा राजघराने की स्थापना की है।^१ बूदी में पहले मीणे रहते थे। हाडा देवा बाघावत ने बूदी मीणों से हस्तगत कर ली। यो बूदी में हाडा चौहान राज्य की स्थापना की।^२ स्थापना के बाद नैणसी ने राव नारायणदास का सक्षिप्त उल्लेख किया है। नारायणदास का पुत्र सूरजमल था। हाडा सूरजमल और मेवाड महाराणा रतनसिंह के मध्य हुए मनमुटाव और झगड़े का विस्तृत वर्णन दिया गया है।^३

सूरजमल के मारे जाने के बाद बूदी की गद्दी पर सूरतान बैठा। परन्तु वह कुलक्षणा था। अतः वह अधिक समय तक नहीं रह पाया।^४ राणा उदय सिंह ने बूदी का टीका राव सुर्जन को दे दिया। राणा उदयसिंह ने रणथम्भोर की किलेदारी भी सुर्जन को दे रखी थी। चित्तौड़ पर अधिकार करने के बाद अकबर ने रणथम्भोर पर आक्रमण कर दिया। राजा भगवन्तदास के माध्यम से अकबर ने बातचीत और सधि कर मार्च २४, १५६६ ई० को राव सुर्जन शाही मेवा में उपस्थित हो गया था।^५ उपरोक्त बातों का वर्णन ख्यात० में मिलता है। सुर्जन द्वारा शाही सेवा स्वीकार करने के बाद उनके पुन वृद्धा और भोज के पारस्परिक संधियों आदि पर भी नैणसी ने पूरा प्रकाश डाला है।^६

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६७। नैणसी द्वारा दी गयी बूदी के हाडा राजघराने की पूर्वपीढ़ियों की पूर्ण पुष्टि स० १४६६ वि० (१३८६ ई० ई०) के उस शिलालेख से होती है, जिसका अंग्रेजी अनुवाद टाड ने राजस्थान (भा० स०, ३, पृ० १८०२-१८०४) में दिया है। ओझा ने (उदयपुर०, १, पृ० २४०-१४० वि०) भी नैणसी द्वारा दिये गये वंशानुक्रम को मान्य किया है।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६७-१०० नैणसी में देवा द्वारा बूदी लेने सम्बन्धी तीन भिन्न भिन्न वृत्तान्त दिये हैं।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १०२-६।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान) पृ० १०६-१०।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ११०, १११-१२। यह बात उल्लेखनीय है कि टाड (राजस्थान० भा० स०, ३, पृ० १४८१-८३) ने इस अवसर पर की गयी जिस मुगल-हाडा सधि का उल्लेख कर उनकी दस बातों तथा अकबर की ओर से दिये आश्वासनों आदि की विस्तृत चर्चा की है, और जिनको हाडाभा के इतिवृत्तों में बलपूर्वक दुहराया जाता है, उनमें कोई उल्लेख नैणसी में नहीं भी नहीं है।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २६६-७२।

ख्यात० में बूदी नगर की तत्कालीन वस्तुस्थिति का उल्लेख है। राव भावसिंह की जागीर के परगने और गांवों का उल्लेख, बूदी के पास हाढोती के परगने, बूदी और कोटा में अन्य प्रमुख नगरों को दूरी का वर्णन, मऊ के निक्ट के गांवों का वर्णन, परगने मऊ के प्रमुख गांवों आदि का विवरण दिया गया है। मऊ परगने की प्रमुख फसलो, प्रत्येक का राजकीय लगान, वहाँ निवास करने वाली विशिष्ट जातियों और हाढोती में बहने वाली नदियों का उल्लेख है।^१ बूदी राज्य के प्रमुख सरदारों और उनकी जागीर आदि का भी नैणसी ने उल्लेख किया है।^२

बूदी के हाडा चौहान राजवंश के सदस्य में बूदी के राव राजा रत्नसिंह सरबलदराय के दूसरे पुत्र माघोसिंह द्वारा स्थापित कोटा के स्वतंत्र हाडा राज्य का उल्लेख करते हुए माघोसिंह के उत्तराधिकारी पुत्र मुकुन्दसिंह हाडा का उल्लेख करते हुए कोटा और मागरोन में उसके बनाये राजमहलों की भी चर्चा की है।^३

तब राजस्थान में चौहानों की दूसरी महत्वपूर्ण देवडा शाखा के सिरोही राज्य का इतिहास भी नैणसी ने अपनी ख्यात० में सम्मिलित किया है। उस राज्य का भौगोलिक विवरण लिखते हुए सिरोही राज्य के अन्तर्गत आने वाले गांवों की विस्तृत सूची दी गयी है।^४ तब मान्य स्थापना को दुहराते हुए नैणसी ने भी लिखा है कि चौहानों की उत्पत्ति अग्निपुण्ड से हुई। वशिष्ठ ऋषि ने राक्षसों का विनाश करने के लिए जिन चार क्षत्रियों को उत्पन्न किया उनमें एक चौहान है।^५ परन्तु अधिकांश चौहान नाडोल के स्वामी लक्ष्मण के वंशज हैं। सिरोही के देवडा भी उसी के वंशज हैं।^६ ख्यात० में चौहानों द्वारा आवू पर अधिकार करने सम्बन्धी वृत्तांत दिया है।^७ स० १२१६ माघ वदि १ को बीजड़ का पुत्र तेजसिंह चौहान आवू की राजगद्दी पर बैठा। उसका विवाह मेहरा की बहन के साथ हुआ था। नैणसी ने आवू के सम्बन्ध में तेजसिंह और मेहरा का संधाव दिया है।^८

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ११३-१७।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १ पृ० ११७-११८।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ११४-११५।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १७३-८०।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १ पृ० १३४।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १३४।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १३४, १८०-८३।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १८३।

ख्यात० में सिरौही के स्वामियों की पीढ़ी की सूची दी गयी है ।^१ नैणसी ने इस राजवंश के 'देवडा' नामकरण का जो कारण दिया है वह विश्वसनीय नहीं है, तीर नाडोल और जालोर के राजाओं और सिरौही राजवंश के प्रारम्भिक पूर्वजों के जो नाम नैणसी ने दिये हैं, वे भी न तो पूरे हैं और न उनका क्रम सही है । उसकी इस ख्यात० में दिये गये पूर्ववर्ती सब ही सवत् मलत हैं । बडवां की पोथियों के आधार पर लिखा गया, यह प्रारम्भिक विवरण विश्वसनीय नहीं है । तत्कालीन हलालेखों के आधार पर अब उन शासकों के क्रम को ठीक कर विभिन्न शासकों आदि के सवत्ों का सही निर्धारण भी सम्भव हो सक्ता है ।^२ तदनन्तर नैणसी ने राव जगमाल और उसके वंशजों की जानकारी में राव रायसिंह का विवरण दिया है । भीममाल पर आक्रमण के समय बिहारियों के सैनिकों द्वारा मारा गये तीर से उसकी मृत्यु हो गयी । उसकी इच्छानुसार पुत्र को शासक नामाकर भाई दूदा को बनाया ।^३ परन्तु दूदा ने उदयसिंह को ही शासक मानकर राज्य की देखभाल की और मरने के पूर्व राव रायसिंह के पुत्र उदयसिंह को ही गद्दी पर बैठाने की इच्छा व्यक्त की ।^४ उदयसिंह गद्दी पर बैठने के एक वर्ष बाद ही मर गया और दूदा का पुत्र मानसिंह सिरौही का शासक बना ।^५ मानसिंह ने कोलियों का दमन कर शांति स्थापित की । राव उदयसिंह की भव्ती स्त्री की हत्या कर दी । पत्नार पचायण को विष दिलवाकर मार डाला । अतः उसके भतीजे बल्लू ने राव मानसिंह की हत्या कर दी ।^६

राव मानसिंह के आदेशानुसार तब सिरौही की गद्दी पर सुरताण बैठा । इस समय राज्य में बीजा का प्रभाव, राव सुरताण के उत्तराधिकार सबंधी संघर्ष के सदर्थ में राव द्वारा बीजा का दमन, राव सुरताण का शाही सेवक बनना, राणा उदयसिंह के पुत्र जगमाल को आधा सिरौही मिलना, जगमाल और सुरताण के मध्य संघर्ष और शाही सेना का जगमाल की सहायता करना, तार्किक सुदि ११, १६४० (अक्टूबर १७, १५८३ ई०) को दतगो की युद्ध में जगमाल का मारा जाना, मोटा राजा द्वारा सिरौही पर आक्रमण, राणा प्रताप की पुत्री का विवाह राव सुरताण के साथ आदि बातों का विवरण ख्यात० में दिया गया है ।^७

१ ख्यात० (प्रतिष्ठापन), १, पृ० १३५-३६ ।

२ दृग्ग १, पृ० ११६-२० पा० टि०, १२३ पा० टि० ।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठापन), १, पृ० १३६-३७ ।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठापन), १, पृ० १३७ ।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठापन), १, पृ० १३७-४० ।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठापन), १, पृ० १४१ ।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठापन), १, पृ० १४२-४३ ।

* राव मुरताण आश्विन बदि ६, १६६७ (सितम्बर १, १६१० ई०) को मरा था। तब उसका पुत्र राजसिंह गद्दी पर बैठा। राव राजसिंह को भी उत्तराधिकार का सघर्ष करना पड़ा था। राज्य के दावेदारों को समर्थन देने वाले देवड़ा पृथ्वीराज वा दमन कुँवर गजसिंह (जोधपुर) की सहायता से किया। परन्तु अवसर पाकर पृथ्वीराज ने राजसिंह की हत्या कर दी। तब सरदारों ने उसके शिशुपुत्र अखैराज को गद्दी पर बैठाया। अखैराज के समय में पृथ्वीराज की विद्रोही गतिविधि रही और उसकी हत्या के बाद उसके पुत्र चादा का सर्वत्र प्रभाव था, जिसका भी ख्यात० में विवरण दिया गया है। मो ख्यात० में सवत् १७२१ (१६६४-६५ ई०) तक का सिरोही का इतिहास मिलता है, जब अखैराज के बड़े पुत्र, उदयसिंह को मार डाला गया था।^१

नैणसी ने राव लाखा और डूंगरोत देवड़ा चौहानों की पूरी वंशावलि दी है। इसके साथ किसी ने कोई उल्लेखनीय कार्य किये थे तो उनके भी उल्लेख किये गये हैं।^२ इसी प्रकार डूंगर देवड़ा और चौवा की वंशावली दी है।^३

तदनन्तर नैणसी ने नाडोल के राव लक्ष्मण के प्रतापी वंशज आसराव के छोटे बेटे आल्हण के उन वंशजों का भी विवरण सविस्तार दिया है जिन्होंने आगे चलकर जालोर (स्वर्णगिरि) और साचोर (सत्यपुर) पर अपना आधिपत्य स्थापित कर महत्त्वपूर्ण बने और इस प्रकार चौहानों की चौबीस शाखाओं में से उनसे क्रमशः सोनगरा तथा साचोरा खाँसों का उद्भव हुआ।

ईसा की १२वीं सदी के मध्य में जालोर और सीवाणा पर पवार कुनवाल और पवार बीरनारायण का शासन था। आसराव के पौत्र और आल्हण के छोटे बेटे कीर्तिपाल अथवा कीतू ने ही वहाँ के इन पवार शासकों को पराजित कर जालोर और सीवाणा पर अधिकार किया। कीतू के बाद जालोर के सोनगरा शामकों की पीढ़ी दी है। जालोर के रावल कान्हडदेव का विस्तार से उल्लेख किया गया है। उनका दो बर सुल्तान अलाउद्दीन खिलजी से युद्ध का उल्लेख है। युद्ध के कारणों में शिर्वांसिग, सोमनाथ के पुजारी और शाहजादी का दीरमदेव पर आसक्त होना आदि लोक-कथा का भी समावेश है। कान्हडदेव की पराजय के साथ ही जालोर से सोनगरा का अधिकार समाप्त हो गया था। तदनन्तर वे जागीरदारों के रूप में रहने लगे तथा मुगल काल में भी प्रभावशील रहे एवं उनका भी उल्लेख ख्यात० में है।^४

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १५३-५७।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १५८-६१।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १६२-६८, १६८-६६।

४. ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २०२-२६।

उधर साचोर पर दहिया राजपूतो का आधिपत्य था । जालोर के विजेता कीतू के ही छोटे भाई चौहान विजयसिंह ने दहियो को पराजित कर साचोर पर अधिकार कर लिया । तब उसके वंशज साचोरा कहलाए । नैणसी ने विजयसिंह के पूर्व की पीढ़ी और विजयसिंह के बाद विशेषतः तब सुविधात साचोरा वरजाग के वंशजों की विस्तृत वंशावली दी है । उसमें कौन साचोर का अधिकारी हुआ, कौन किसी राजा का जमींदार बना, उसमें कौन-सा गाँव पट्टे में मिला, कौन कहाँ किस युद्ध आदि में मारा गया आदि प्रमुख व्यक्तियों का संक्षिप्त उल्लेख कर दिया गया है ।^१

राजस्थान और मालवा में चौहानों की कई और भी छोटी-मोटी शाखाएँ महत्वपूर्ण रही हैं जिनका कालान्तर में प्रभाव और अधिकार-क्षेत्र घटा ही है । परन्तु उनके ऐतिहासिक महत्त्व के कारण नैणसी ने अपनी ख्यात० में उन उल्लेखनीय शाखाओं का भी विवरण दिया है । नाडोल के आसराव के सबसे छोटे लड़के सोहृद के पुत्र मुघा की सन्तान की भी जानकारी दी है, जो बागड प्रदेश में बस जाने के कारण बागडिया चौहान कहलाये ।^२

बोडा भी चौहानों की एक शाखा है । ये भी नाडोल के शासक राव लक्ष्मण के वंशज और सोनगरा चौहानों के आदिपुरुष कीतू के पोत्र भाखरसी के पुत्र, बोडा के वंशज होने के कारण बोडा चौहान कहलाये । उनका बतन जालोर परगने का गाँव सैणा था । नैणसी ने अपनी ख्यात० में सैणा का सिरोही से जालोर परगने में सम्मिलित होना और मारवाड़ के राजा सूरसिंह के साथ वैवाहिक संबंध आदि का विवरण दिया है । बाद में जब जालोर परगने के साथ ही, सैणा के ताल्लुक के गाँव भी राव महेशदास के आधीन हो गये तब महेशदास के उत्तराधिकारी शासक रतनसिंह ने कल्याण बोडा को मारकर सैणा को भी अपने अधिकार में ले लिया । तब बचे छुके बोडा चौहान विखर गये ।^३

बोहानों की एक शाखा कापलिया चौहान कहलाई । साचोर परगने के वापला गाँव के निवासी महेवा के राव मल्लिनाथ के साथ हुए झगड़े में कुमा कापलिया की मृत्यु के बाद संपत्ति के बँटवारे से बँधी वृत्तांत दिया गया है ।^४

खीची भी चौहानों की दूर-दूर तक फैली हुई बहुत ही महत्वपूर्ण प्रभावशाली शाखा रही है । ये भी राव लक्ष्मण के ही वंशज हैं । नैणसी ने खीची कहलाने वाले भाणकराव के वंशजों से बँधी वृत्तांत दिया है । अजमेर के पृथ्वीराज चौहान

१ ख्यात० (प्रतिष्ठात), १, पृ० २२६-४४ ।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठात), १, पृ० ११६-११ ।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठात), १, पृ० २४५ ।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठात), १, पृ० २४८ ।

(द्वितीय) की राणी मुखदे के गुदलराव से प्रेम सबधी वृत्तात, गुदलराव का मालवा के उत्तर-पश्चिमी गंगारोन-सारगपुर के प्रमुख क्षेत्र पर अधिकार, चोटा के निकट गांव सुरसेन में आना, खीची का डेरा और उसके पुत्र घाट के स्वर्ण मुद्राएँ प्राप्त करने सबधी ब्या और वही खीचीवाड़े की स्थापना करना और अन्त में भुगलो के साथ खीचियो के सबधी आदि के विवरण हैं ।^१

मोहित भी चौहानों की शाखा है। मोहित के वंशज मोहित चौहान कहलाये। नैणसी ने मोहित के पूर्व की पीढ़ियाँ दी हैं। मोहित ने छापर-द्रोणपुर पर अधिकार किया तब से यह क्षेत्र मोहितवाटी के नाम से प्रसिद्ध हुआ। छापर द्रोणपुर नामकरण सबधी और वर्तमान दशा और ढाहलिया और वागडिया का युद्ध और अन्त में बामडियो को पराजित कर मोहित द्वारा अधिकार सबधी विवरण दिया गया है। मोहित से अजीतसिंह तब की पीढ़ी दी हुई है। अजीत मोहित और ओघपुर के राज जोधा के मध्य कौटुम्बिक सबध होते हुए मोहितों को अपने आधीन बनाने को लेकर उनके साथ राठोडों का वैर वैधन और तदनन्तर हुए सघर्ष-वृत्तात, राज जोधा का मोहित राणा वैरसल और नरवद से सघर्ष और अन्त में जोधा द्वारा छापर द्रोणपुर पर अधिकार कर लेने सबधी विस्तृत विवरण दिये हैं ।^२

नैणसी के अनुसार काममछानी भी चौहानों की शाखा थी। ये दरेरा के निवासी चौहान थे। हिसार के फौजदार सैय्यद नासिर ने दरेरा को लूटा और एक चौहान बालक को प्राप्त कर उसका पालन-पोषण किया। नासिर की मृत्यु के बाद वह बालक सुल्तान बहलोल लोदी को नजर कर दिया गया। तब सुल्तान बहलोल लोदी ने उस बालक का नाम बयाम खाँ रखा और उसी के वंशज काममछानी चौहान कहलाये। बाद में बयाम खाँ ने झुजनु को बसाया था। झुजनु अकबर के समय में राठोड माण्डण को जागीर में मिला आदि विवरण दिया गया है ।^३

रणभोर के हमीर चौहान के वंशज न गुजरात पहुँचकर वहाँ पावागढ़ क्षेत्र पर अधिकार किया तथा अपने स्वतंत्र राज्य की स्थापना की थी। उसी वंशक्रम में रावल जयसिंह हुआ जो पताई रावल के नाम से प्रसिद्ध था। उनके समय में गुजरात के सुल्तान महमूद बेगडा ने आक्रमण कर उसे जीत लिया था। पावागढ़ के इस साके की भी बात नैणसी ने दी है ।^४

१ क्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २५०-२७।

२ क्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १५३-७२।

३ क्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २७३-७५।

४ क्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २५-२६।

३ इतर अग्निवशी राजपूत राजघराने

नैणमी न इतर अग्निवशी राजपूत राजघरान सोनकी पडिहार और परमारो का भी विवरण अपनी छपात० ॥ लिखा है ।

सोलकिया की विभिन्न शाखाओं की सूची, सोनकियों की वशावली आदि तारायण से मूलराज तक की दी गयी है । टोडा व सोनकी राजा व पाटण आन और उमर पुत्र मूलराज द्वारा पाटण पर अधिकार करन सम्बन्धी कथा का वर्णन मूलराज द्वारा लाखा (पूतानी) को मारन सखी वृत्तांत और सिद्धराय सालकी द्वारा खट्वाण का मन्दिर बनवान सखी कहानी का विवरण दिया गया है । सन्त १७१७ भाद्रपाम वदि ७ को मुहणोत नैणमी स्वयं का डरा सिद्धपुर में हुआ था । तब उमर वहाँ से प्राप्त जानकारी के आधार पर सिद्धपुर का विवरण दिया है । इसके अनिरिक्त मूलराज ने भीमदेव नर व राजाभा के शासनकाल का भी इतिवृत्त लिखा है । बाघेला सोलकी और धवन न सन्त १२५२ वि० में भीमदेव ने गुजरात छीन ली थी । नैणमी १ गुजरात के विभिन्न बाघेला सोलकी राजाओं के शासनकाल तथा अनाउद्दीन खिलजी द्वारा उनसे गुजरात छीन लेा और तब वहाँ अपने अधिकारी उमरावों को नियुक्त करने अलाउद्दीन के उत्तराधिकारी कुतुबुद्दीन के समय में वही की प्रजा से १८ प्रकार के कर वसूल करन तथा अकबर द्वारा गुजरात पर अधिकार करन तक का सक्षिप्त विवरण दिया है । इसके अनिरिक्त बाघेला द्वारा बघवगढ़ पर अधिकार करन सम्बन्धी वृत्तांत है । सोलकियों का मेवाड़ में थाने और देसूरी पर उसक १४० गाँव पट्टे में प्राप्त करन के वृत्तांत के साथ ही उनकी वशावली भी दी है ।

इसी प्रकार खैराड के सोलकिया की मुगलकालीन स्थिति माडलगढ़ से अथ प्रमुख नगरों की दूरी आदि टाडा व सोलकिया की वशावली राव सुरताण द्वारा टोडा छोडकर राणा रायमल की सेवा में जाना और वहाँ राणा रायमल के राजकुमार जयमल के साथ सुरताण के युद्ध जयमल का मारा जाना आदि का विवरण और नैणव के निवासी नाथावत सोलकियों के क्रमशः वृद्धि और बाद में मुगल सेना में जान मक्दमी इतिवृत्त भी दिये हैं ।

नैणमी की छपात० में पडिहारों की विभिन्न शाखाओं तथा उसके काल में उनमें प्रत्येक के निवास आदि का उल्लेख किया गया है । सिखरा पडिहार का भूत से मुजाबला सखी कथा एक सिद्ध को मार डालने पर ऊदा उगमणा वत और सिधलो के मध्य हुए वैर और आपसी झगडों का विवरण है । मेला

सेपटा के मारे जाने के बाद ही यह वर समाप्त हुआ था। नैणसी की कथात० के अनुसार स० ११०० वि० में नाहरराव पडिहार ने मडोवर बसाया।^१

नैणसी की कथात० के अनुसार परमार भी अग्निवशी हैं और उनकी कुल-देवी सचियाय है।^२ नैणसी ने परमारों की ३६ शाखाओं का उल्लेख किया है।^३ साथ ही दो अलग अलग वंशावलिियाँ दी हैं, परन्तु उनमें दिये नाम एक-दूसरे से पूरी तरह असम्बद्ध और विभिन्न धोत्रीय तथा विभिन्न कालीन ही हैं। मालवा अथवा राजस्थान के प्रमुख ऐतिहासिक परमार राजवंशों का कोई क्रमबद्ध विवरण नैणसी ने नहीं दिया है। परन्तु पश्चात्कालीन शक्तियों में मृत्युनया मारवाड या जागलू क्षेत्र में तब प्रभावी साखला परमारों की बानीएँ ही दी हैं।^४ परमारों की साखला शाखा की उत्पत्ति सयधी वृत्त में दिया है और वैरमी का रूपवाय में यमना और रूपकोट के निर्माण का उल्लेख है।^५ इसके बाद नैणसी ने हण के मायलो की पीढ़ियों की सूची दी है, साथ ही व्यक्तियों के विशिष्ट कार्य अथवा किसी विशिष्ट घटना का उल्लेख भी कर दिया है।^६ तदनन्तर साखला परमारों द्वारा जागलू पर अधिकार करने और उनकी गति-विधि तथा उनकी पीढ़ियाँ दी हैं।^७ नापा साखला राव जोधा के पाम जाऊर की जोधावत को जागलू से आया और यो जागलू पर राठोडों का अधिकार हो गया और तदनन्तर साखले उनके मेवक बन गये।^८

मोडा भी परमारों की पैंतीस शाखाओं में से एक है। सोडा दुर्जनशाल उमरकोट का शासक हुआ था। नैणसी ने मोडा की पीढ़ी—सोडा से राणा ईश्वरदास तक की दी है। उसमें अग्नि विशेष में सवधित विशिष्ट घटनाओं का भी उल्लेख कर दिया है।^९ इसी प्रकार पारवर के मोडा की वंशावली

१ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८६-८७, ३, पृ० २५०-६५, २८। पडिहारों प्रतिहारों का यह विवरण मात्र तब मालानी आदि क्षेत्र में बस कर वहाँ शासन कर रहे राठोड राजाओं और उनसे सम्बन्धित ईदा परिहारों आदि की दक्षधार्मों आदि पर ही निर्धारित है। मण्डावर के ऐतिहासिक पडिहार राजाओं सबको कोई कथात० नैणसी का नहीं प्राप्त हुई जान पड़ती है।

२ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३३६, ३, पृ० १७५।

३ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८२।

४ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३३६-३७, ३, पृ० १७५-७६।

५ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २३८-२६।

६ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३३६-४३१।

७ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३४४-३६।

८ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३५३-३५४।

९ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३५५-६२।

घरणी बराह में लूना तब की दी है। साथ ही गारवर की भीमोति परिम्पितियों की जानकारी, यहाँ की मुख्य गंदावार और पारवर की भीमा का विवरण भी दिया गया है।^१ भायल भी परमारों की एक शाखा है। नैन ने मजन भायल की महाशक्ति में जोड़ा है। अताउद्दीन के समवासीन इस समय भायल के बाद विस्तृत वशावली दी जिसमें व्यक्ति विशेष से गद्यपि विभिन्न पटनाओं का उल्लेख भी कर दिया गया है।^२

४. कछवाहे और उनकी विभिन्न खाँवं

नैनसी ने अपनी कथात० में आम्बेर के कछवाहों के बारे में तीन अलग-अलग वशावलियाँ दी हैं। प्रथम में आदि नारायण में राजा जयसिंह तब पीढ़ियों की सूची दी गयी है। साथ ही राजा भारमल से राजा जयसिंह तक उनके पुत्रों के नाम भी दिये गये हैं।^३ दूसरी में आदि से राजा पूज तक की सूची और साथ ही राजा हरचंद, श्री रामचंद्र जी, राजा सोना, राजा मुनित्र, राजा सोड़, राजा बाविल, राजा मल्लो, राजा थोत्रसदे, कल्याणदे, कुतल, जुणसी, उदेवरण और वरवीर के बारे में संक्षिप्त विवरण और पुत्रों का नामोल्लेख किया गया है। तीसरी में अनुसार श्री रामचंद्र के कुल हुआ उसमें उसके वंशज कछवाहे बहल और राजा सोड़ल नरवर छोड़ दूढ़ाह आया। राजा सोड़ल से राजा जयसिंह तक की पीढ़ी तथा विभिन्न पटनाओं का उल्लेख तथा राजा भारमल से राजा जयसिंह तक के राजाओं का संक्षिप्त परिचय दिया गया है।^४ इसके अनिवार्य राजा पृथ्वीराज का ईश्वर भक्ति संबंधी कथात दिया है।^५ तीसरी वशावली में राजाओं के पुत्रों आदि से जो विभिन्न खाँवं निबली उनका भी उल्लेख किया गया है। नैनसी ने राजा पृथ्वीराज के सब ही पुत्रों और वंशजों की पूरी वशावली दी है और उनमें विभिन्न व्यक्तियों के सम्बन्ध में टिप्पणियाँ भी जोड़ दी हैं, जिनमें मदा-बदा सबन्ध भी दे दिये हैं। कछवाहों की नरुका और शेखावन शाखाओं की भी पूरी वशावली दी गयी है। इन सब ही विभिन्न खाँवों के उल्लेख के साथ ही साथ कुछ विभिन्न जागीरदारों की जागीर, उनके वैवाहिक सम्बन्ध, उनकी विभिन्न राज्यों के शासकों, मुगल बादशाहों और मुगल मनसबदारों के आधीन सेवा, उनके द्वारा किसी युद्ध में भाग लेना, युद्ध

१ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३६३-६५।

२ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १६३-२०१।

३ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २८७-२९।

४ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २६१-२५।

५ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २६५-२७, २६८-२६।

६ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २८६।

म धायल होना अथवा भारे जाने और वे किसी शासक अथवा जागीरदार और चादशाहों के पक्ष में लड़कर भारे गये आदि का भी यथास्थान विवरण दिया गया है। इससे कछवाहा खाँपो के इतिहास के साथ-साथ जागीरदारी व्यवस्था, वैवाहिक संबंधों पर भी प्रकाश पड़ता है।^१ यह बात उल्लेखनीय है कि आम्बेर के राजाओं की सूची में भारमल के पुत्र और मानसिंह के पिता भगवतदास का ही नाम है।^२ भगवतदास के छोटे भाई भगवानदास को भी 'राजा' की उपाधि थी और वह भी अकबर का प्रतिष्ठित मनसबदार था। अतः आवश्यक जानकर उसका भी उल्लेख नैणसी ने किया, परन्तु भ्रातिवश 'आम्बेर टीकाई' लिख दिया,^३ जिससे पश्चात्कासीन इतिहासकारों में भ्रांति बढ गयी थी।

५ जैसलमेर के भाटी और उनके पड़ोसी क्षेत्र

मुहणोंग नैणसी की रूपात० में जैसलमेर के भाटियों के बारे में बहुत विस्तृत ब्यौरेवार जानकारी दी गयी है। रूपात० में जैसलमेर की भौगोलिक स्थिति, जैसलमेर की सीमाएँ, खडाल क्षेत्र के गाँवों के नाम, वहाँ की मुख्य पैदावार, जैसलमेर से अन्य प्रमुख नगरों की दूरी, जैसलमेर राज्य की आय के साधन और कर आदि का ब्यौरेवार विस्तृत विवरण है।^४ नैणसी ने भाटियों की दो वंशावलिyan भी दी हैं। प्रथम में आदि से रावल मनोहरदास तक^५ दूसरी में जैसल से रावल सबलसिंह तक का विवरण दिया गया है।^६ इसमें जैसलमेर के रावल और अन्य प्रमुख व्यक्तियों के सम्बन्ध में भी संक्षिप्त जानकारी और विशिष्ट घटना का उल्लेख किया गया है। इसके अतिरिक्त नैणसी की रूपात० में भाटी, बछराव मन्मराव, मंगलराव, केहर, तणु, विजयराव चुडालो, मध, बछु, दुसाल, विजयराव लाजो और भोजदे के नामोत्प्लेखों के सिवाय उनमें से प्रत्येक से सम्बन्धित विशिष्ट घटना का विवरण और उनके पुत्रों की नामावलिyan आदि दी गयी हैं।^७ रावल जैसल से सबलसिंह तक के जैसलमेर के शासकों का संक्षिप्त विवरण दिया है।^८ इसके साथ ही इन सब ही शासकों के पुत्रों आदि की वंशावलिyan भी दी गयी हैं, जिसमें विशेष

१ रूपात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २६८-३३२।

२ रूपात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २६५।

३ रूपात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २६७।

४ रूपात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३६, १२।

५ रूपात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ६-११।

६ रूपात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ६२-६३।

७ रूपात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० १५-३४।

८ रूपात० (प्रतिष्ठान) २, पृ० ३५-६२, ६४-१०८।

कर १७वीं सदी के जागीरदारों सम्बन्धी विशिष्ट घटनाओं का उल्लेख भी कर दिया गया है। नैणसी की रयात० में जैसलमेर के केलणोत भाटियों की राव केलण से १७२२ वि० तक की विस्तृत वशावली दी गयी है। राव केलण के अधिकार में विकुपुर, पूगल, वैरसलपुर, मोटासर और हापासर था। केलण के मरने के बाद उसके आधिपत्य का क्षेत्र उसके वंशजों में बँट गया था। इस प्रकार केलणोत शाखा के भाटियों का अधिनार विकुपुर, पूगल और वैरसलपुर पर बना रहा था। पूगल के राव केलण से राव सुदर्शन तक, विकुपुर के दुर्जनसाल से जैतसी तक और वैरसलपुर के रावत खीवा से कर्णसिंह तक का विवरण इस रयात० में मिलता है। इसके अतिरिक्त केलणोत भाटियों की वशावली दी गयी है। साथ ही उस शाखा के विशिष्ट व्यक्तियों की जागीरों, गाँवों, किस शासक का जागीरदार अथवा सेवक रहा इसकी जानकारी, किम युद्ध में वह मारा गया आदि सब ही मुख्य बातों अथवा विशिष्ट घटनाओं का उल्लेख है।^१ इसके अतिरिक्त जैसा और रूपमिहोत भाटियों की शाखा का भी विस्तृत विवरण दिया है।^२ इस प्रकार १६वीं और १७वीं सदी में केलणोत एवं अन्य भाटियों के कार्यों तथा उनकी जागीर व्यवस्था पर पूरा-पूरा प्रकाश पड़ता है। नैणसी के केलणोत भाटियों की विभिन्न शाखाओं का भी विवरण दिया है। नैणसी की रयात० में पूगल, विकुपुर, वैरसलपुर और खारवारे के भाटियों की सूचियाँ दी हैं। नैणसी की रयात० में दिये गये विवरण के सदर्भ में देखने से स्पष्ट ज्ञात होता है कि उक्त सूचियाँ में पूगल के राव सुदर्शन, विकुपुर के राव जैतसी और वैरसलपुर के राव कर्णसिंह के बाद के नाम पश्चात्कालीन प्रतिलिपिबर्ता द्वारा ही जोड़े गये हैं।^३ इसी प्रकार जैसलमेर के रावल की एक अस्पष्ट सी वशावली भी दी गयी है।^४ नैणसी की आज सुलभ रयात० में 'सिरनीता री पीढी' शीर्षक से अनेकानेक ठिकानों अथवा विशिष्ट जागीरों के सरदारों की पीढियाँ दी गयी हैं।^५ परन्तु इनके सम्बन्ध में यह कहना संभव नहीं है कि इन नामावलियों में कितने नामों को नैणसी ने अपनी रयात० में सम्मिलित किया था या नहीं, और कोई नामावधियाँ तब उसने सकलित करवाई हों तो उनमें कितने नाम बाद में प्रतिलिपिकारों ने जोड़ दिये थे क्योंकि अधिकांश ठिकानों की वशावलियाँ सुलभ नहीं हैं।

नैणसी ने छडाल के गाँवों की सूची तथा राजस्व आदि की जानकारी

- १ रयात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ११२-१२
- २ रयात० (प्रतिष्ठान) २ पृ० ११२-२०१।
- ३ रयात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० ३६-३७।
- ४ रयात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० ३३-३५।
- ५ रयात० (प्रतिष्ठान), ३ पृ० २२३-३४।

विठलदास से प्राप्त की थी। इसी प्रकार स० १७०० माघ वदि ६ को मुहता लखा से विभिन्न साधनों से जैसलमेर राज्य की आय और जैसलमेर के सीमांत गांव आदि का विवरण प्राप्त किया था। अतः इनकी प्रामाणिकता में सदेह नहीं है। नैणसी ने जैसलमेर के प्राचीन राजनैतिक इतिहास का विवरण चारण, भाटो की जानकारी के आधार पर तथा प्रचलित दतकथाओं अथवा वार्ताओं के आधार पर दिया है। अतः ओझा० (दूगड०) के अनुसार रावल जैसल से सबलसिंह तक के ४५४ वर्ष के काल में २३ राजा हुए अर्थात् प्रत्येक के राज्य समय का औसत १९७४ वर्ष आता है सो ठीक है। परन्तु राव भाटो से रावल जैसल के समय तक के ५३७ वर्ष के काल में कुल १३ राजा होने की जो बात कही जाती है वह विश्वास के योग्य नहीं।^१ रावल मूलराज से पूर्व के शासकों की प्रामाणिक सूची निर्धारित कर सकने या उनके शासनकाल संबंधी जांच के लिये कोई प्राचीन शिलालेख आदि किसी भी प्रकार की कोई सभावित सामग्री उपलब्ध नहीं है। अतः नैणसी ने वर्णित जैसलमेर के भाटियों का स० १४०० के पूर्व का इतिहास सदिग्ध मान लेने में कोई आपत्ति नहीं होनी चाहिए।^१

६ अपर राजपूत वंश अथवा राजघराने

राजस्थान में भी राजपूतों की इन विशिष्ट खाँसों के अतिरिक्त कई एक सुमान्य राजपूत राजवंश थे, जिनके अपने कई स्वतंत्र राज्य राजस्थान से बाहर तथा विद्यमान थे। उनमें से विशेष उल्लेखनीय झाला राजवंश था, जिसकी उपेक्षा नहीं की जा सकती। अतः नैणसी ने झाला राजपूतों का विवरण दिया है, जिनका मूल स्थान हलवद था। अतः नैणसी ने हलवद के मकवाना झाला राजवंश आदि का पर्याप्त विवरण दिया है। हलवद दुर्ग, हलवद क्षत्र की पुण्य फमलें, १७१६ वि० में हलवद नगर की जनसंख्या, हलवद नगर में अन्य प्रमुख नगरों की दूरी आदि का विवरण, और उसी राजवंश की बानानेर शाखा का भी विवरण दिया है। सोराष्ट्र प्राय द्वीप में तब सुजात झालावाड क्षेत्र के परगनों का विवरण दिया है। नैणसी० में हलवद के स्वामी मानसिंह और उसके पुत्र रायसिंह का भी विवरण है, क्योंकि जब झाला रायसिंह और उसके साल जसा जाडेचा में मनमुटाव के परिणामस्वरूप युद्ध हुआ उसके दूरगामी परिणाम हुए थे जिनका विवरण दिया है।^१ हलवद से ही बाकर झाला मेवाड में निवाम

१ दूगड०, २, पृ० ४४३।

२ दूगड०, २, पृ० ४३६-४२, ४४३।

३ श्यात० (प्रतिपत्ति), २, पृ० २३८ ६१, २३६ ३७, २४४ ३३।

करने लगे । नैणसी ने मेवाड़ में आन के पूर्व की झांला की पीढ़ियाँ दी हैं तथा मेवाड़ के झांला घराने की वंशावली दी है । इसमें विविष्ट व्यक्तिओं के मध्य में सन्निहित जानकारी दी है ।^१ मेवाड़ में आने के पूर्व की पीढ़ियों को छोड़-कर नैणसी द्वारा दिया गया मेवाड़ के झांला घराने का वर्णन विश्वसनीय हो है ।

ईसा की १६वीं सदी के अन्तिम धुगो से ही ओरछा के बुंदेला राज्य तथा वहाँ के राजाओं का महत्त्व बढ़ा लगाया । जहाँगीर के समय में बुंदेला राजा वीरसिंहदेव का प्रभाव और महत्त्व बढ़ गया था । अतः नैणसी ने बुंदेलों का भी सक्षिप्त विवरण दिया है । ओरछा के शासक राजा वीरसिंहदेव बुंदेला के आधिपत्य के परगना प्रत्येक परगने के गाँवा की सख्या और प्रत्येक परगने की वार्षिक आय तथा उस राज्य के विभिन्न दुर्गों का विवरण दिया है । उक्त विवरण नैणसी ने स० १७१० वि० (१६५३-५४ ई०) में दसिया के बुंदेला शुभवर्ण के सेवक चक्रसैन से प्राप्त कर लिखे थे । उस समय शुभवर्ण बुंदेला महाराजा जसवत सिंह की सेवा में था । तदनन्तर ही वह औरंगजेब के पास दक्षिण चला गया होगा । अतः यह प्रामाणिक ही है ।^२ नैणसी ने बुंदेलों की दो अलग-अलग वंशावलियाँ दी हैं । प्रथम में जो वीरसिंहदेव के राजकवि आचार्य केशवदास कृत कविप्रिया के आधार पर लिखी है जो राजा वीर गहरवाड़ से बिसोरशाह^३ तक है और दूसरी में राजा वीरू से राजा पट्टासिंह तक की सूची दी गयी है । दोनों में वीरू के बाद राजा नागदे अथवा नानगदे के पूर्व के नामों में साम्य नहीं है, परन्तु राजा नागदे से राजा अर्जुनदे तक समानता है, उसके बाद दूसरी में मलखान (मलखान) का नाम अधिक है । तदनन्तर आगे प्रथम में मधुकरशाह के ग्यारह पुत्रों का नामोल्लेख तथा दूसरी में वीरसिंह के पुत्र और पौत्रों तथा रुद्रप्रताप के ही अन्य वंशज सब सुविख्यात चपतराय के वंशज का भी उल्लेख किया गया है ।^४ इसके अतिरिक्त वीरसिंहदेव और जुगराज का कुछ सक्षिप्त में विवरण दिया है । अन्य प्रमाणों^५ से जीवन पर नैणसी का दिया गया यह विवरण प्रामा-

१ दसिया० (प्रतिष्ठान) २ पृ० २६२ ६३ ।

२ दसिया० (प्रतिष्ठान) १ पृ० १२७ २८ १३० भीमसेन तारीख० पृ० ११ १७ ।

३ कविप्रिया० (छंद ५ से ४१) में भारतशाह तक के नाम हैं । भारतशाह के उत्तराधिकारी पुत्र देवीशाह (देवीसिंह) और उसी का पौत्र बिसोरशाह नैणसी के समकालीन थे एवं ये नाम नैणसी ने ही जोड़े हैं । इसी प्रकार भारतशाह के पौत्र जसतमजि जो महाराजा जसवतसिंह की सेवा में रहा था तथा उसके पिता बिसोरशाह के नाम नैणसी ने निजी जानकारी से जोड़े होंगे । दसिया० (प्रतिष्ठान) १ पृ० १२८ ३० ।

४ दसिया० (प्रतिष्ठान) १ पृ० १३० ३१ ।

५ वंशावली० पृ० १४ मजिदियर (ओरछा०) पृ० १३ ३१ । बुंदेलखण्ड० (परिशिष्ट) पृ० ३८३ ८६ ३६२ ।

णिक ही प्रतीत होता है ।

नैणसी ने भुज नवानगर के स्वामी जाडेवा राजवंश का भी विवरण दिया है । नैणसी ने प्रचलित गीतो व यश वर्णन के आधार पर इनको यदुवंशी लिखा है ।^१ नैणसी ने जाडेवा की गाहरियो से तमाइची तक की पीढियाँ दी हैं । भुज के स्वामी रायघण के पुत्र भीम द्वारा कच्छ की भूमि पर योगी गरीबनाथ की कृपा से आधिपत्य जमाने संबंधी वृत्तांत दिया है ।^२ भीम के वंशजों का भुजनगर पर अधिकार रहा । नैणसी ने भीम से खगार (दूसरा) तक भुज के राजा की पीढियाँ दी हैं ।^३ नैणसी ने लाखा की बात में लिखा है कि किलाकोट (कथकोट) में हाला और रायघण दो भाई थे, जिनके वंशज हाला और रायघण कहलाये । साथ ही रायघणिये राज और हाला जाम कहलाने लगे । भीम के समय में घोघो ने हालो को अपने पक्ष में करना चाहा, परन्तु असमर्थ रहा । बारह या चौदह पीढी बाद हालो में जाम लाखा और रायघणियों में हमीर हुए । हमीर लाखा के यहाँ मिलने गया था, वही लाखा के पुत्र ने हमीर की घोखे से हत्या कर दी । तब हमीर के पुत्र खगार और लाखा के पुत्र रावल के साथ वैर प्रारम्भ हो गया,^४ इन दोनों के मध्य हुए झगड़े का विवरण दिया गया है । नया नगर के जाम की पीढियाँ जाम लाखा से तमाइची तक दी हैं ।^५ क्यात० में केलाकोट के व्यापारियों द्वारा मन्त्र द्वारा वर्षा बंद करवा देना और उससे प्रजा का भूखों मरना, जाडेवा फूल को इस बात का पता लगने पर वर्षा पुनः प्रारम्भ करवाना, अत्यधिक वर्षा से घायल होने पर खेरडी गाँव के जमला अदोर की

- १ क्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २०६, बाम्बे गजेटियर०, ५, पृ० ५७-५८, १३२-३४ ।
- २ क्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २०६-१४ । यह विवरण अत्यधिक पूर्ण वास्तविक वन-कथामो पर ही आधारित है ।
- ३ क्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २०६-१५ । इसमें प्रथम सूची अस्पष्टतया काल्पनिक ही प्रतीत होती है । दूसरी सूची ऐतिहासिकता पूर्ण होते हुए भी शासकों के जन्म में भ्रातियों हैं । भुज राजवंश की भाग्य वंशावली ने सिध्द देखें बाम्बे गजेटियर०, ५, पृ० १३३-३७, २५४ ।
- ४ यह सारा विवरण मूलतः ऐतिहासिक ही है, यद्यपि इसमें यत्न-वत्त दी गयी पीढियों की संख्या अत्युक्तिपूर्ण ही है । कयाकोट (किलाकोट) भद्रेश्वर से ५४ मील उत्तर-पूर्व में है और वह बाद में ददावशीय हाला के वंशजों के अधिकार में आ गया । तदनन्तर सन् १५३७ ई० बाद के कच्छ छोड़कर सौराष्ट्र चले गये और वहाँ नवानगर बनाया । सौराष्ट्र का उत्तर-पश्चिम भाग हालार-वंशीयों के अधिकार में आ जाने के कारण ही यह क्षेत्र 'हालार' कहलाने लगा । बाम्बे गजेटियर०, ५, पृ० २२४-२५, २१४, १३४; १३६, २४५, ८, ५६६, ३७६ ।
- ५ क्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २२४, ये पीढियाँ और विवरण ऐतिहासिक हैं । बाम्बे गजेटियर०, ५, पृ० १३५-३६; ८, ५६६-७३ ।

कुमारी कन्या द्वारा उसे अपने साथ सुला होश में लाना तथा उसी कन्या से लाखा का जन्म होने सबधी वृत्तांत दिया है। लाखा का अपने पिता के पास जाना, फूल की राणी का लाखा पर आसक्त होना और लाखा द्वारा उसकी माँग को ठुकराने पर देश निकासी तथा फूल के मरने के बाद गद्दी पर बैठना, उसकी सोढ़ी राणी द्वारा मनबोलिया डोम के साथ रतिरग मनाना, आदि रोमांचक वृत्तांत दिया गया है।^१ उक्त सारा विवरण ऐतिहासिक कर्म और तत्कालीन धार्मिक और सामाजिक दशा पर अच्छा प्रकाश डालता है। इसी प्रकार नरगसी ने सिंध के जाम ऊनड (सम्मा) द्वारा कवि साबल सुध को आठ करोड़ पन्नाव के रूप में राज्य कवि को प्रदान कर स्वयं समुद्र के बेट (द्वीप) में चला जाने की बात लिखी है।^२ जाम सत्ता का अमी खाँ आजम खाँ से युद्ध और जाम सत्ता के गीत का उल्लेख किया है।^३

नरगसी ने सरवाहिया जादव वंश का भी विवरण दिया है। गिरनार के रणमी राव मण्डलीक द्वारा नागही गाँव के चारण रक्खा के बंधेरे प्राप्त करने का प्रयत्न तथा अन्त में उसकी पुत्रवधू पदमिनी पर आसक्त हो उस प्राप्त करने नागही पहुँचना पदमिनी दबी रूप में अंत उसके द्वारा मण्डलीक को श्राप देना जिससे दुग पर महमूद बेगडा का अधिकार होना, मण्डलीक को मुसलमान बनाना सबधी वृत्तांत दिया है।^४ महमूद बेगडा के मरने के बाद गिरनार पर पठानों का अधिकार रहा था। अन्त में अमी (अमीर) खाँ गोरी को पराजित कर गिरनार पर अधिकार किया। उक्त विवरण पूर्ण रूप से ऐतिहासिक है।^५ साथ ही सरवाहिया जेसा की बीरता सबधी वृत्तांत दिया गया है।^६

१ क्वात० (प्रतिष्ठान) २ पृ० २२५ ३५।

२ क्वात० (प्रतिष्ठान) २ पृ० २३६ ३६।

३ क्वात० (प्रतिष्ठान) २ पृ० २४० ४३ बाम्ब गजटियर० १ पृ० ५६७ ६६।

४ य सरवाहिया जादव वंश में सौराष्ट्र के राजपूतों की प्रमुख शाखा कुशासमा की ही एक शाखा है। ये सब ही कुशासमा मूलतः सम्मा वंशीय कुशा के ही वंशज हैं जो सम्मा वंशीय जादवा नुल के आदि पुरुष जादा का भाई था। ये दोनों ही वंश सिंध से बच्छ और बाँ में सौराष्ट्र में जा पहुँचे थे। रणछोडजी कुत तारीख इ सौराष्ट्र वृण्ड० २ पृ० २५० ५४ पा० टि० बाम्ब गजटियर० ॥ पृ० ४६६ ६० ५६५ ६६ ६ पृ० १२४ १२५ १२६।

५ मण्डलीक को चारण नागवाई की पुत्रवधू द्वारा श्राप दिव जान की इसी कथा को प्रायः चारणा द्वारा कहा जाता रहा है। रणछोडजी ने तारीख इ-सौराष्ट्र में भी दी है। बाम्ब गजटियर० ८ पृ० ४६६ ५०० मीरान इ निकदरी (अ० अ०) पृ० ५२ ५८ ५६।

६ दुग० २ पृ० २५० ५१ २५२ पा० टि० १ और २ बाम्ब गजटियर० ८ पृ० ५०० ५०१ मीरान इ निकदरी (अ० अ०) पृ० १११ ११४ २७० २८५ ३१३, ३१४, ३२५ २६।

७ क्वात० (प्रतिष्ठान), २ पृ० २०६ २०८ इस प्रकार की घटनाओं के उल्लेख फारसी ग्रंथों में नहीं मिलते हैं।

नैणसी के ग्रन्थों में ऐतिहासिक भूगोल

इतिहास और भूगोल का सदैव से अकाट्य पारस्परिक सम्बन्ध रहा है। देश-प्रदेश, क्षेत्र या राज्य का प्राकृतिक प्रतिवेश वहाँ के जनजीवन, तथा समाज के सब ही पहलुओं को प्रभावित करता है। उन्हीं से वहाँ की राजनीति का स्वरूप बनता है, परम्पराएँ स्थापित होती हैं, आर्थिक विकास या अभाव आदि सब ही प्रकार की गतिविधियाँ निर्धारित होती हैं। सामाजिक और सांस्कृतिक परिस्थितियाँ वहाँ के निवासियों के मानवीय चिन्तन और आध्यात्मिक, भौतिक व धार्मिक दृष्टिकोणों को दिशा देने हैं और शासकीय व्यवस्था और प्रशासनिक संगठन की रूपरेखा को ही बहुत-कुछ निर्धारित करते हैं। यही कारण है कि इतिहास सम्बन्धी निरन्तर उठने वाले प्रश्न, क्यों, कैसे और किसने विषयक अधिकांश प्रश्नों और अनबूझ उलझनों का सही हल निकालने के लिए वहाँ के भूगोल और उससे सम्बन्धित सब ही प्रभावों, परिणामों आदि को जानने-बूझने का प्रयत्न करना पड़ता है।

किन्तु इतिहास की घटनाओं, उनके परिणामों, प्रभावों आदि के फलस्वरूप वहाँ का मानवीय भूगोल जो स्वरूप लेता है, जिस प्रकार वह परिवर्तित होता रहा है, वह सब इतिहास की ही देन होती है। अतः जिस प्रकार किसी भी क्षेत्र के इतिहास पर अनुसंधान करने वाले को उस क्षेत्र तथा पास-पड़ोस या सम्बन्धित प्रदेशों के भूगोल तथा वहाँ के प्राकृतिक प्रतिवेश आदि को पूरी तरह समझना-बुझना पड़ता है, उसी तरह उस क्षेत्र के इतिहासकार के लिए और विशेषतया वहाँ की विस्तृत विवरणिका प्रस्तुत करने वाले के लिए यह अत्यावश्यक हो जाता है कि वह सम्बन्धित क्षेत्रों अथवा क्षेत्र विशेष के मानवीय भूगोल की ओर भी ध्यान देवे।

नैणसी ने जहाँ अपनी *ख्यात०* में अनेकों राजघरानों द्वारा स्थापित राज्यों के इतिहास लिखे, वही उसने अपनी *विगत०* में जोधपुर राज्य के आधीन मारवाड़ के परगनों के कमबद्ध इतिहास के साथ ही उनके बारे में विस्तृत विवरणिका भी लिखकर तैयार की थी। जैसा कि पहले ही स्पष्ट किया जा चुका है नैणसी

की इतिहास बोध की ही तरह भूगोल बोध भी पूरा था। अतः अपने इन दोनों ग्रन्थों में उसने यथाशक्य अथवा आवश्यकतानुसार मानवीय भूगोल की ओर भी पूरा पूरा ध्यान दिया है। अतः इतिहासकार नैणसी सम्बन्धी इस अध्ययन में उसके इतिहास-लेख के इस पक्ष विशेष की भी देखाभास अनिवार्य हो जाती है। परन्तु उन दोनों ग्रन्थों के लेखन में नैणसी का उद्देश्य और दृष्टिकोण संबंधाभिन्न थे, एवं इस सन्दर्भ में प्रत्येक का विवेचन अलग-अलग करना ही समीचीन जान पड़ता है।

१ परगना की विगत

जैसा कि अध्याय-५ में ही लिखा जा चुका है कि विगत० में स० १७१५ (१६५८ ई०) से १७१६ (१६६२ ई०) तक का तब जोधपुर राज्य के आधीन मारवाड़ के प्रत्येक परगना का पञ्चवर्षीय विस्तृत वृत्तान्त दिया गया है। अपने इन व्योरेवार विवरणों में नैणसी ने प्रत्येक परगना के राजनीतिक और आर्थिक महत्त्व के वृत्तान्त तो दिए ही हैं, साथ ही सब ही विषयक भौगोलिक विवरण भी विस्तृत रूप में दिए गए हैं। अब उनके विभिन्न पहलुओं की चर्चा की जाती है।

(क) परगने और उनके अन्तर्भाग—उनका प्राकृतिक भूगोल

नैणसी ने अपनी विगत० में जोधपुर राज्य के आधीन मारवाड़ के कुल सात परगनों—जोधपुर, सोजत, जंतरण, फलोधी, मेढता, सिवाणा और पाहकरण का ही विस्तृत विवरण दिया है। यों तो मई, १६५८ ई० में जब मुहम्मद नैणसी जोधपुर राज्य का देश दीवान नियुक्त किया गया, तब मारवाड़ का आठवाँ जालोर परगना भी महाराजा जसवंतसिंह के आधीन था^१, परन्तु तब भी 'जालोर परगना की विगत' नैणसी ने अपनी इस 'मारवाड़ के परगना की विगत' में सम्मिलित नहीं की थी। यह परगना कैसे छूट गया, इस सम्बन्ध में कहीं कोई उल्लेख नहीं मिलता है कि इस प्रश्न का सन्तोषजनक हल मिल सके। मारवाड़ का नौवाँ परगना साचोर महाराजा जसवंतसिंह को स० १७२१ वि० की उन्हाली (मन् १६६४ ई० के अन्तिम महीना) में ही मिला था, एवं उस परगना की विगत तैयार करवाने आदि का नैणसी को समय ही नहीं मिल पाया था।^२

नैणसी ने अपनी विगत० में यथास्थान मारवाड़ के प्रत्येक परगना की सीमाओं का सुस्पष्ट विवरण दिया है। पड़ोस के परगने, राज्य आदि की सीमा

१ विगत० १, पृ० १२६, वही०, पृ० ३, ५।

२ वही०, पृ० ३, विगत०, ३, पृ० ३६१।

उस परगने विशेष के किस-किस गाँव से लगती है इसकी ब्यौरेवार पूरी सूची दी है जिसके आधार पर प्रत्येक परगने की सीमाओं का रेखांकन सहज सुलभ हो गया है।^१ अब उन क्षेत्रों से सम्बन्धित 'सिन्सस ऑफ इण्डिया' की 'डिस्ट्रिक्ट सिन्सस ट्रैण्डबुक' की जिल्दों के द्वारा उन सब ही तत्कालीन गाँवों की पहचान कर नौगसी कालीन परगनों या उनके अन्तर्विभागों के सुनिश्चित मानचित्र बनाये जा सकते हैं।

जैतारण और मेड़ता पर तो राव मासदेव के समय में ही मुगल आधिपत्य हो गया था।^१ राव खन्द्रसेन के जोधपुर की राजगद्दी पर बैठने के बाद जोधपुर, सोजत, फलोधी और सिवाणा परगनों पर भी मुगल आधिपत्य हो गया।^१ पोहकरण परगना अवश्य ही दूसरे के हाथों में रहा और मुगल बादशाहों द्वारा दिये जाने पर भी कोई मुगल मनसबदार सन् १६५० ई० से पहले उस पर अधिकार नहीं कर पाया था। तब महाराजा जसवन्तसिंह ने ही पोहकरण पर अधिकार किया।^१ मारवाड़ के इन अधिकांश परगनों पर ईसा की १६वीं शती के सातवें दशक या उसके बाद से ही मुगल आधिपत्य हो गया था। अतः अकबर के शासनकाल में जब मुगल शासन-व्यवस्था को सुव्यवस्थित बनाया जाने लगा तब मारवाड़ क्षेत्र को भी उसी ढाँचे में ढालने का प्रयत्न कर जोधपुर सरकार के अन्तर्गत अधिकांश परगनों (महलों) को रखा गया। यही नहीं, वहाँ की राजस्व-व्यवस्था को भी यथासम्भव मुगल प्रणाली के साथ समन्वित करने का प्रयत्न किया गया था।^१ इसी के फलस्वरूप विगत० में कुछ परगनों के विवरणों में उनके 'अमल दस्तूर' का उल्लेख मिलता है।^१

आईन० में अनुसार जोधपुर सरकार को २२ महल्लों या परगनों में विभक्त किया गया था। पोहकरण जैसे दो-तीन परगनों को अन्य सरकारों में गिन लिया गया है। परन्तु ऐसा जान पड़ता है कि परगनों का यह विभाजन स्थायी नहीं हो पाया, और जब उस क्षेत्र पर क्रमशः जोधपुर के शासकों का अधिकार होने लगा तब आईन० में अंकित यहाँ के परगनों का विभाजन स्वतः ही परिवर्तित होता गया। यही कारण है कि राजा सूरसिंह, गजसिंह और महाराजा जसवन्तसिंह के शासनकाल में उन्हें दिये गये परगने तथा उनकी रेख सम्बन्धी

१. विगत० १, पृ० ३७२-८२, ३६३, ५५५-५७; २, पृ० ६, ३२-३६, ६८-१०६, २७८-८०, ३२०-२२।

२. विगत०, १, पृ० ४६३; २, पृ० ६३।

३. विगत०, १, पृ० ६७-६८, ३८६; २, पृ० ६, २१६।

४. विगत०, २, पृ० २६६-६८।

५. आईन० (अ० अ०), २, (द्वितीय), पृ० २८१-८२, १०६-११।

६. विगत०, २, पृ० ८८-८३, ३३४।

उल्लेख आईन० के विभाजनो से सर्वथा भिन्न ही थे। यही नहीं तब इन गातकों की जागीर आदि के जो हिस्सा मेधा या तालिका शाही दरबार में बंटे थे, वे भी उसी पश्चात्तासीन परगना-विभाजन के ही आधार पर बनाए जाने थे।^१

यो निर्धारित इन परगना में से मेहता और जोधपुर परगने बहुत बड़े थे, अतः उन परगनों को कई-एक अन्तर्विभागों में विभक्त कर दिया गया था जो टप्पा अर्थात् तप्पा कहलाते थे। मेहता परगने में हवेली ममेत कुल नौ तफों थे।^२ अवधर के शासनकाल में जोधपुर परगने पर जब मुगल आधिपत्य था, तब मुगल साम्राज्य की शासन-व्यवस्था के साथ उक्त परगने को भी मुख्यवर्धित किया गया और उस समय जोधपुर परगने को कुल १४ तफों में विभक्त किया गया था।^३ शाही कागज-पत्रों में तफों की यही सख्या आने भी लिखी जाती रही। परन्तु मुगल व्यवस्था के अन्तर्गत किये गये विभाजन में जोधपुर हवेली तफा कुल मिलाकर ५०५ गांवों का था। जोधपुर राज्य-शासन के स्थापित हो जाने के बाद शासकीय सुविधा और मुख्यवस्था की दृष्टि से यह आवश्यक प्रतीत हुआ कि इस हवेली को कई-एक तफों में विभक्त कर दिया जावे। अतः पूर्व निर्धारित हवेली तफों को छ तफों में विभक्त कर दिया गया। इसी प्रकार शाही कागज-पत्रों में पाली और रोहट के तफों साथ ही गिने जाते थे, उन्हें भी जोधपुर राज्य के अन्तर्गत अलग-अलग लिखा जाने लगा। यो तदनन्तर जोधपुर परगने की आधीन तफों की सख्या कुल मिलाकर २० हो गयी।^४ नैणसी ने अपनी विगत० में जोधपुर और मेहता परगनों के गांवों का विवरण क्रमशः २० तथा ६ तफों के अन्तर्गत ही दिया है। अन्य परगना को तफों में विभक्त नहीं किया था एवं उनके विवरणों में ऐसे कोई तफों का कोई उल्लेख नहीं है।

परगनों के विवरण लिखते समय नैणसी ने सामूहिक रूप से प्रत्येक परगन के प्राकृतिक भूगोल की जानकारी नहीं लिखी है। नगरों, कस्बों और गांवों का विवरण लिखते समय अवश्य ही उनमें वहाँ के प्राकृतिक भूगोल की जानकारी दी है। उन सब उल्लेखों को संकलित कर प्रत्येक परगने की ओर उन सबकी सम्मिलित जानकारी से उस सारे मारवाड़ प्रदेश के प्राकृतिक भूगोल का विवरण तैयार किया जा सकता है।

१ विगत०, १, पृ० १०५-१०६, १२४ २३, १३१ ३२, १३३-३४, १४५ ४६, १५०-५६, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० १२२, १५२ ५५, १६६ ६८, बहो०, पृ० ३ ५।

२ विगत०, २, पृ० ७८।

३ विगत०, १, पृ० १६४ ६५।

४ विगत०, १, पृ० १६४-६५, २०३-२०४।

-(ख) नगर, कस्बे और ग्राम : उनके स्थल और यहाँ की जीवन परिस्थितियाँ

नैणसी ने विगत० में मारवाड के सात परगनों के जो विवरण प्रस्तुत किये हैं, वे विवरणिकाओं (डिस्ट्रिक्ट गजेटियर) से कहीं अधिक विस्तृत और व्यापक हैं। इन विवरणिकाओं में जहाँ केवल प्रमुख नगरों, कस्बों अथवा विशिष्ट महत्त्व वाले स्थलों की ही जानकारी दी जाती है वहाँ इस विगत० में परगनों के प्रत्येक गाँव सम्बन्धी जानकारी और बहुविध आधार-सामग्री प्रस्तुत की गयी है।

नैणसी ने विगत० में जोधपुर के अतिरिक्त सोजत, जंतारण, फलोधी, मेडता, सिवाणा और पोहकरण आदि सभी प्रमुख नगरों का विस्तृत विवरण दिया है। उसमें सर्वप्रथम इस बात का उल्लेख किया है कि उस नगर या कस्बे की स्थापना कब, कैसे और किसने की थी, और उस क्षेत्र की पूर्ववर्ती स्थिति का भी कुछ दिग्दर्शन कराया है। यो यह लिखकर कि जोधपुर नगर का पूर्ववर्ती, 'आदि शहर मडोवर था', उसकी जानकारी दी है। वह स्वयं लिखता है कि जंतारण का 'संवत् १५२५ नवो शहर बसोयो'।^१ तदनन्तर नैणसी ने बताया है कि नगर का नामकरण कैसे हुआ। जैसे परगनों मेडता आदि शहर हैं, राजा मानघाता रो बसायो, यू सको कहे हैं। वेहीक दिन यू पण सुणीयो थो।^२ एक बार कान्हडदे रो अमल हुवो हैं। तठा पछे घणा दिन आ ठोड़ पाली सुनी रही हैं। पछे राव जोधा वेटा बरसिघ हूवो (ने) कही—'मै थानुं मेडती दां छां, ये जाय बसो।'^३ इसी प्रकार सोजत के सम्बन्ध में लिखा मिलता है कि—'शास्त्रो में इसका नाम शुद्धदन्ती मिलता है। प्राचीन काल में शम्बावती नगरी कही जाती थी। राजा शम्बसेन यही राज्य करता था। उसके सोजत नामक लडकी से ही इसका नामकरण सोजत हुआ।'^४

नैणसी ने अपने काल में इन मुख्य नगरों या कस्बों की जो स्थिति थी उसका विस्तृत व्यापक वर्णन किया है। राज्य के मुख्य केन्द्र 'जोधपुर नगर' में अन्य परगना केन्द्रों की भौगोलिक स्थिति और दूरी देकर उसकी स्पष्ट किया है। वह नगर जिस स्थान पर बसा हुआ था उसकी जानकारी दी गयी है और यदि वहाँ कोई गढ़ या किला था तो उसका भी विवरण दे दिया है तथा आम-यास

१ विगत०, १, पृ० १ ४६३ ('प्राचीन शहर मडोवर था' स० १५२५ वि० नया शहर बसा)।

२ विगत०, १, पृ० ३७ (सभी ऐसा कहते हैं कि राजा मानघाता द्वारा बसाया परगना मेडता प्राचीन शहर है। किसी दिन ऐसा भी सुना था एक बार कान्हडदे का अधिकार हुआ था। उसके बाद बहुत दिनों तक यह स्थान निर्जन ही रहा बाद में राव जोधा ने अपने पुत्रों बरसिह और हूदा से कहा कि हम मेडता तुमको देने हैं, तुम वहाँ जाकर बसो)।

३ विगत०, १, पृ० ३८३ ८४।

यहाँ नदी-नाला हुआ तो उसका भी उल्लेख कर दिया गया है।

‘फलोधी रो हकीवत’ के अन्तर्गत यहाँ ये दुर्ग का वर्णन लिखा है कि कोट की हाथ २३८ लम्बाई और १२२ चौड़ाई है। और १६ बुरज हैं जिनकी बुरज फिरणो (चौड़ाई-व्यास) हाथ ६, और ऊँचाई हाथ २१ है। मीठे पानी को एक बावड़ी और एक तालाब है।’

इसी प्रकार ‘सोजत शहर की बात’ में लिखा है कि सोजत का छोटा सा दुर्ग छोटी-सी पहाड़ी पर बना हुआ है। थोड़े-मे ह्री मवान उत्तम हैं। राजा गजसिंह के समय में एक नया घर फिर बनाया गया था। यहाँ पर बीरमदे बाघावत का स्थान है जहाँ पूजा होती है। थोड़े को बाधन की घुड़शाला है। घरों के बाहर दरबार समन का चौतरा है। एक ही प्रोत है। गड के नीचे तुकों का बनाया हुआ एक परकोटा है। जहाँ पर गजवीय थोड़े बाँधे जाते हैं। परकोटा की प्रोत के ऊपर दीवाछाना है। नगर समतल मैदान में बसा हुआ है। यही नहीं, तब सोजत में जितन तालाब थे उन सबका विवरण दिया गया है। शहर के पास स होकर निगली मुकड़ी नदी का भी उल्लेख करते हुए उसके पानी के बारे में लिखा है कि ‘कहो पानी भलभला है और कही मीठा है।’ उस नदी पर लग अरहटो की सख्या भी दे दी है।’

इसी प्रकार नैजसी न विगत० में सात परगनों के प्रत्येक गाँव का विस्तृत विवरण दिया है। उसन गाँवों की भौगोलिक स्थिति पर भी प्रकाश डाला है। परगना केन्द्र नगर से गाँवों की दूरी, खेता की किस्म, सिंचाई के साधन, गाँव की प्रमुख फसलें, नदी, नाल और तालाबों का विवरण दिया है। उदाहरणार्थ—
‘खारीयो नीचा रो सोझत या फोस ३ रीतहड में। जाट, सीरवी, बाणीया, रजपूत बसें। खेत कबला, बाजरी, मोठ, मूग, धण हुवें। ऊनासी डीवडा ठा १० तथा १२ हुवें, मीठा। सीव घणी हलवा २००। नीव रा भाखर रा याहला घणा सीव म आवें। रा० सागा सूजावत रो उत्तन छै। डोहली गाँव म घणी छै। जोड बीघा २००।’

‘महैव-फोस ४ रीतरह दूण उत्तर रे साँधे। जाट बाणीया, मुलतानी बसें। बसी गाँव म छै। घरती हलवा २५०। जवार, बाजरी हुवें। नन्दवाणा बोहरा रहे छै। अरट २, चाँच ५ मोटा, डीवडी १, लूण रा आगर ५। जोड सखरो।

१ विगत०, २ पृ० ८।

२ विगत०, १, पृ० ३६०-६१।

३ विगत०, १, पृ० ३६२-६३।

४ विगत०, १, पृ० ३६३-६४।

५ विगत०, १, पृ० ४२७।

गाडा २०० री ठांड । तलाव ३, मास ८ तथा १० पाणी रहै । बेरा तलाव मे छै । बाहला २ हायता नै चावडीयाक दिसी छै । नीब था नजीक छै ।^१

(ग) मानव भूगोल और आर्थिक विवरण

नैणसी ने अपनी विगत ० मे जहाँ नगरो, कस्बो गाँवो के इतिहास, वहाँ की भौगोलिक परिस्थितियो, वहाँ की नदियो और तालाबो, मैदानो अथवा टेकरियो पर बने कोट-किलो आदि का विवरण दिया है, वही उमने उन नगरो, कस्बो और गाँवो तक मे बसने वाले जनसाधारण की ओर भी पूरा-पूरा ध्यान दिया है । कौन लोग कहाँ रहते थे, कैसे रहते थे, और उन वस्तियो के सामाजिक आतावरण तथा जातिगत सरचना की भी उपेक्षा नहीं की है । इस प्रकार वहाँ के समाज तथा जातीय जीवन पर पर्याप्त प्रकाश पड़ता है ।

सन् १९६४ ई० के अन्तिम महीनो मे जोधपुर शहर की बसावट कैमी थी, कहाँ-कहाँ विभिन्न हाट-बाजार थे, विभिन्न जातियो अथवा धर्मो वाले कैसे-कहाँ रहते थे, जिनके जातीय नामो पर उन एलियो का नामकरण हो गया था, भादि का ब्योरा दिया गया है और समूचे जोधपुर शहर के विभिन्न नगर-द्वारो या सुजात स्थलो के बीच की दूरियाँ भी दे दी गयी हैं जिससे शहर की रूपरेखा स्पष्ट हो जाती है ।^१ इसी प्रकार सोजत कस्बे की बस्ती और महुर की हकीकत भी सविस्तार दी गयी है । वहाँ के मन्दिरो की सख्याएँ दी हैं जिनसे ज्ञात होता है कि सोजत मे जैन धर्मावलम्बियो की संख्या पर्याप्त ही नहीं थी किन्तु साथ ही उनकी आर्थिक स्थिति भी विशेष सुदृढ थी कि वहाँ कोई ८ जैन देवालय थे । वहाँ हिन्दू मन्दिरो की सख्या भी ८ ही थी जिसमे से ३ ठाकुरद्वारा अथवा वैष्णव मन्दिर थे और ३ शैव मन्दिर थे ।^२ इसी प्रकार आगे अन्य परगनो के केंद्रीय नगरो-कस्बो, जंतारण, फलोधी, मेढता, सिधाणा और पोहकरण मे भी निवास करने वाली जातियो का विवरण दिया गया है । इन सब ही नगरो मे राजपूतो, महाजनों, ब्राह्मणों और कायस्थो के अतिरिक्त दर्जो, स्वर्णकार, नाई, ठठेरा, सूत्रधार, कुम्हार, सिलाबट, घोवी, जुलाहा, माली, तेनी, कलाल, छीपा, लुहार, मोची, भडभूजा, पीजारा, डेढ, सरंगरा, डूम आदि व्यवसायिक जातियाँ निवास करती थी ।^३ ये व्यवसायिक दृष्टि से ये सब ही वस्तियाँ आत्मनिर्भर होती थी । सभी आवश्यक वस्तुओं का प्रत्येक नगर मे वहाँ ही उत्पादन होजा था ।

१. विगत०, १, पृ० ४५७ ।

२. विगत०, १, पृ० १८६-८६ ।

३. विगत०, १, पृ० ३२०-२२ ।

४. विगत०, १, पृ० ४६७, २, पृ० ६, ८३-८६, २२३-२४, ३ ।

इससे असाधारण बाजीमर और नृत्य करने वाली जातियाँ भी इन नगरों में निवास करती थीं, जो विभिन्न खेलों द्वारा लोगों का मनोरंजन किया करती थीं। प्रायः सब ही नगरों में बेश्याएँ भी निवास करती थीं।^१ पाली, मुंदोच और आसोप में भी सभी पवन जाति निवास करती थी।^२

मैणभी ने गाँवों का विवरण लिखत समय भी वहाँ के जनसाधारण की ओर भी पूरा ध्यान दिया है। जो-जो गाँव उस समय खीरान थे, उनका भी स्पष्ट उल्लेख कर दिया है। तथा उन सून खेड़ी-माजगों (छोटी बस्तियों) पर लगने वाली रेंच की रकम भी लिख दी है। प्रत्येक गाँव में बसने वाली प्रमुख जातियों का उल्लेख उस गाँव सम्बन्धी वर्णन में ही मही किया है, परन्तु वहाँ बसने वाली एक या अनेक जातियों के आधार पर उनका वर्गीकरण कर प्रत्येक परगना में उनकी असंग-असंग सूचियाँ भी प्रस्तुत की गयी हैं। गाँवों के इन सब ही विवरणों को देखने से यह ज्ञात होता है कि मारवाड़ के इन गाँवों में बसने वाली जातियों में अधिकतर राजपूत, ब्राह्मण, महाजन, जाट, विशनोई, पटेल, और घाँची ही प्रमुख थी। परगना जोधपुर के २१५ गाँवों में केवल जाट, ३० गाँवों में केवल विशनोई, ३७ गाँवों में केवल पालीवाल (ब्राह्मण) ४७ गाँवों में केवल पटेल और १६७ गाँवों में केवल राजपूत निवास करते थे।^३ जोधपुर, मेड़ता और सोजत के गाँवों में सर्वाधिक जाट जाति के लोग निवास करते थे। फलोधी के गाँवों में सर्वाधिक विशनोई निवास करते थे।^४ सातों परगनों के प्रायः सब ही गाँवों में माझी, सीरवी, घाँची, मोड, बलाल, रेबारी, छाती, खर्णवार, पारोल और बोहरा जाति के लोगों की संख्या नगण्य ही थी। इससे स्पष्ट ज्ञात होता है कि मारवाड़ का अधिकांश और विशेषतया छोटे गाँव आत्मनिर्भर नहीं थे। और उन्हें अपनी नित्यप्रति की आवश्यकताओं के लिए भी पास के नगर या कस्बे जाना पड़ता था। जोधपुर और मेड़ता में तो आगे से अधिक ऐसे छोटे गाँव थे जहाँ कुएँ नहीं होने के कारण अथवा कुओं का पानी खारा होने के कारण पीने का पानी भी निकट के गाँव से लाना पड़ता था। अथवा निकटस्थ नदी और तालाब के पानी का उपयोग किया जाता था।

मारवाड़ के लगभग सभी परगनों में गेहूँ, बाजरा, ज्वार, चना, मूँग,

१ विगत०, १, पृ० ३६६, ४३७ २, पृ० ६, ८६।

२ विगत०, १, पृ० २६२ २७२, ३५०।

३ विगत०, १, पृ० १६० ६५, 'पटेल' जाति जिसे 'पीटल' या 'बलवी' भी कहते हैं, जो एक विशेष कास्तकार जाति है जो कुनबी अथवा 'पाटीदार' नामों से भी सुज्ञात है। जातियाँ, पृ० ३२ ३३।

४ विगत०, १, पृ० १६० ६५, २ पृ० १० ११। प्रत्येक गाँव में बसने वाली जातियों के उल्लेखों पर भी यह निष्कर्ष प्राप्ति है।

मोठ, तिल, कपास और जौ की फसलें होती थी। परन्तु परगना जोधपुर और मेडना की गेहूँ और चना, जैतारण, सीवाणा और फलोधी की बाजरा, ज्वार और मोठ और सोजत की ज्वार, बाजरा, मोठ और तिल प्रमुख फसलें थी। विगन० के अध्ययन से यह बात स्पष्ट हो जाती है कि मारवाड़ में वर्षा की कमी और मिचाई के साधनों की न्यूनता के कारण ही वहाँ की मुख्य फसलें ज्वार, बाजरा, मूँग और मोठ थी। जिन-जिन गाँवों में कुएँ आदि सिचाई के साधन थे वहाँ गेहूँ की फसल लेते थे। गेहूँ और चना की सेवज फसलें भी कहीं कहीं पैदा होती थी।

मामान्य जनता मुख्य खाद्य के रूप में ज्वार और बाजरा तथा दालों में मूँग और मोठ का ही उपयोग करती थी। गेहूँ तो तब धनी और उच्च-मध्यम वर्ग के लोगों का ही भोज्य रहा होगा। अधिकांश परगनों में तिल की खेती होती थी। अतः तिल का तेल ही उपयोग किया जाता होगा। इसके अतिरिक्त परगना जोधपुर और सोजत में सरसों की फसल भी होती थी।

मारवाड़ के सब ही गाँवों में खेती ही वहाँ का मुख्य व्यवसाय था। अधिकतर गाँवों में कहीं भी कोई छोटे हस्त-शिल्प व्यवसाय नहीं थे, जो सब ही मुख्यतः प्रायः परगना केन्द्र-नगरों और कस्बों में ही केन्द्रित थे। अतः गाँव के लोगों को खेती के उपकरणों से लेकर अन्य सब ही आवश्यक वस्तुओं के लिए नगरों पर निर्भर रहना पड़ता था। नगर से गाँव की दूरी के कारण और आवागमन के साधनों के अभाव में आवश्यक वस्तुएँ प्राप्त करने में गाँव के लोगों को तब अनेक अमुकिया और कठिनाइयों का सामना करना पड़ता रहा होगा। इसी समस्या का कुछ समाधान तब मारवाड़ में समय-समय पर यत्र-तत्र लगन वाले हाटों से होता था। सुज्ञात निश्चित दिन पर बड़े गाँवों में लगे बाजार में पहुँचकर लोग आवश्यक वस्तुएँ खरीद लेते थे।

राजपूत समाज के साथ चारण जाति का बहुत ही घनिष्ठ सम्बन्ध रहा है। तब मारवाड़ के राज-दरबार में ही नहीं प्रमुख राजपूत सरदारों की हवेलियों में भी चारणों का ससम्मान स्वागत किया जाता था और उन्हें वे सामान में गाँव या छोटी-बड़ी जमीनों भी प्रदान करते थे। इसी परम्परा में भाट-दमाँदी आदि की गणना होती थी। जो जानीय और सामाजिक दृष्टि से भिन्न होने हुए भी अपने यजमानों की वंशावलि और कीर्तिगाथा को सुरक्षित रखने में ही सदा प्रयत्नशील रहते थे। साक्ष्य में चारणों-भाटों को दिये गये गाँवों के विगन० में जो विवरण हैं उनमें भी तत्कालीन समाज के इस विशिष्ट पहलू पर विशेष प्रकाश पड़ता है।

इसी प्रकार साक्ष्य में ब्राह्मणों को भी गाँव दिये जाते थे। वे ब्राह्मण उन विशिष्ट वर्गों के होते थे जो या तो अपने यजमानों के घरानों की पुरोहिताई

करते थे अथवा उनके गुरु होते थे । सासण में गाँव जोगियों को भी दिये जाने के उल्लेख मिलते हैं ।^१ राजस्थान में लोक-देवताओं का विशेष महत्त्व रहा है ; अतः उन्हें अथवा उनके भोपो (पुजारी) को भी सासण में गाँव दिये गये थे, जो नैणसी के समय तक उन्हीं परम्पराओं में बयावत चले आ रहे थे ।^२

मारवाड़ में राठोड राजघराने की ही नहीं मारवाड़ के सारे राठोड राज-पूतों की आराध्या देवी राठामण अथवा नागणेश्वरी की पूजा करने वालों का भी सासण में गाँव दिये जाना^३ सर्वथा स्वाभाविक ही था । तत्कालीन समाज की मान्यताओं तथा आस्थाओं में व्यक्त होने वाली मानवीय अनुभूतियों और भावनाओं की जो जानकारी मिलती है वह कई दृष्टियों से महत्वपूर्ण है ।

२. नैणसी की ख्यात० : उसका सीमित क्षेत्र

देश-दीवान बनने से बहुत पहले ही नैणसी ने अपनी इस ख्यात० के लिये आवश्यक जानकारी और आधार-मामूरी एकत्रित करना प्रारम्भ कर दिया था । क्योंकि तब से ही वह राजपूतों की सब ही प्रमुख जातियों और खाँपों का इतिहास लिखना चाहता था । विगत० लिखने की योजना बन जाने के बाद उसने मारवाड़ सम्बन्धी लेखन कार्य को समुचित रूपेण उन दोभों में विभक्त कर दिया था । परन्तु अन्य राजपूत जातियों के सम्बन्ध में उसकी पूर्व योजना में कोई परिवर्तन नहीं किया गया । अतः अपनी इस ख्यात० में नैणसी ने उन राजपूत जातियों, उनकी खाँपों और सम्बन्धित राजघरानों के इतिहास के साथ ही सदाशिव राज्यों के भूगोल की ओर भी बहुत-कुछ ध्यान दिया है ।

परन्तु विगत० में वर्णित मारवाड़ के परगनों के भूपरेवार विस्तृत भौगोलिक विवेचन की तुलना में ख्यात० में दिये गये विभिन्न राज्यों की यह भौगोलिक जानकारी अपेक्षाकृत बहुत ही सीमित और सन्निप्त ही थी । उस राज्य विशेष के इतिहास को ठीक तरह से मगस सक्ने के लिये अत्यावश्यक भौगोलिक जानकारी देते हुए वहाँ की प्राकृतिक परिस्थितियों और विशिष्टताओं का यत्नात लिख देना ही नैणसी को अभीष्ट था । अतः वहाँ के शासकीय अन्तर्विभागों अथवा गाँवों आदि की ओर उसने कोई ध्यान नहीं दिया । जो निर्धारित सीमित सध्य को ही ख्यात० में यथासम्भव पूरा करने की नैणसी ने तदनु रूप उसकी योजना बनाई थी, अतः उसी परिप्रेक्ष्य में ख्यात० में दिये गये भौगोलिक विवरणों की जाँच की जानी चाहिए ।

१ विगत०, १, पृ० ४८६, ४९२ ।

२ विगत०, २, पृ० २६-३०, ३४६ ।

३ विगत०, १, पृ० ३०४५ ।

(क) सम्बन्धित राज्य क्षेत्रों की विस्तृत जानकारी

मुहणोत नैणसी की ख्यात० मे मेवाड, डूंगरपुर, बांसवाडा, देवलिया (प्रतापगढ), बूदी, सिरौही, ओरछा और जैसलमेर राज्यों के आकार-प्रकार आदि की विस्तृत भौगोलिक जानकारी दी है। आम्बेर राज्य की भी जानकारी दी है जो अति सक्षिप्त है।

नैणसी ने मेवाड राज्य की तत्कालीन सीमाओं का उल्लेख कर उनके अन्तर्गत स्थित प्रमुख नगरों की सूची दी है।^१ मुगल मनसब में राणा अमरसिंह और राजसिंह को प्राप्त जागीर के परगनों के नाम और उनकी रेख के आंक दे दिये हैं।^१ मेवाड के प्रमुख क्षेत्रों के नामकरण और वहाँ की भौगोलिक परिस्थितियों का विवरण भी ख्यात० में दिया है। उदयपुर के आस-पास १० मील तक का क्षेत्र 'गिरवा' कहलाता था।^१ इस प्रकार झाड़ोल, सलूम्वर, सेमारी और चावण्ड चारों क्षेत्रों में प्रत्येक के आधीन ५६-५६ गाँव थे। अतः ये क्षेत्र चार छप्पन कहलाता था।^१

ख्यात० में मेवाड के पहाड़ों, विभिन्न उल्लेखनीय घाटियों, रास्तों और नदियों का विवरण मिलता है। पहाड़ों के विवरणों में उनमें और उनके आस-पास निवास करने वाली आदिवासी जातियों का भी उल्लेख किया गया है।^१ सारी प्रमुख घाटियों में होकर गुजरने वाले रास्तों की उदयपुर नगर से दूरियाँ भी दी गयी हैं। जैसे देवारी की घाटी नगर से तीन कोस, घाणेराम का घाटा उदयपुर से कोस १६ बायम्य कोण में कुम्भलमेरु के पास है।^१ मेवाड के दोनों केन्द्र-स्थलों, उदयपुर और चित्तौड़ से आस-पास के अन्य प्रमुख नगरों की दूरी का विवरण भी दिया है। 'उदयपुर से चित्तौड़ २६ कोस, सोजत ४० कोस, मन्दसौर ५२ कोस और बूदी का गढ रणथम्भोर ४० कोस, नीमच १५ कोस आदि।'^१

ख्यात० में डूंगरपुर और बांसवाडा राज्यों की सीमाओं का विवरण दिया गया है।^१ साथ ही इन राज्यों की सीमाओं में बहने वाली नदियों और उनके बहने

१. ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३८-३९।

२. ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २९, ४८-४९, ५२-५३।

३. ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३६, ३७।

४. ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३६-३७।

५. ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ४३, ४७।

६. ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३३, ३६।

७. ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३७-३८।

८. ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ४०-४६।

९. ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८६-८७, ८८।

की दिशा और मार्ग में पढ़ने वाले स्थानों के नाम दिये हैं।^१ इसके अतिरिक्त देवलिया (प्रतापगढ़) राज्य की सीमाओं का विवरण संक्षेप में दिया गया है। उस राज्य की जाखम और जाजावली नदियों का वृत्तांत तथा उनके हानिहार जल का उल्लेख किया गया है।^२ दयात० में देवलिया क्षेत्र की प्रमुख फसलें और वहाँ पाये जाने वाले फलदार वृक्षों के नाम भी दिये हैं।^३

दयात० में बूंदी की भौगोलिक स्थिति का विस्तृत विवरण दिया गया है। बूंदी नगर का वृत्तांत और बूंदी से विभिन्न प्रमुख नगरों की दूरी की जानकारी दी गयी है। बूंदी राज्य के आधीन गाँवों की संख्या और विभिन्न परगना के आधीन गाँवों की संख्या भी दी गयी है। कुछ ही युगों पहले नव-स्थापित कोटा राज्य की स्थापना और बूंदी राज्य के साथ उसके सम्भावित सम्बन्धों आदि का संकेत कर कोटा राज्य की भी कुछ जानकारी दी है।^४ मऊ नगर की तत्कालीन स्थिति पर प्रकाश डाला है। वहाँ की जमीन की किस्म, और निवास करने वाली रैथ्यत का विवरण दिया गया है। मऊ के निकट के नगरों की जानकारी दी गयी है।^५ उसी सन्दर्भ में गागरोन बस्ते और वहाँ के गागरोन गढ़ का विस्तृत वर्णन लिखा है। गागरोन के पूर्ववर्ती शासक खीची घराने के वंशज खीचियों के तब आधीन मऊ क्षेत्र की भी पर्याप्त जानकारी दी गयी है।^६

सिरोही राज्य के सम्बन्ध में मीनसी ने जानकारी ब्यौरेवार दी है। प्राकृतिक व अन्य आधारों पर शासकीय विभाजनों का स्पष्ट उल्लेख कर सिरोही राज्य के परगनों के आधीन गाँवों की संख्या और गाँवों की नामावली दी गयी है। साथ ही सिरोही राज्य के सोलकियों तथा सब ही प्रकार के सातण गाँवों की सूचियाँ भी दी गयी हैं।^७ आम्बेर और ओरछा राज्यों सम्बन्धी जानकारी संक्षेप में दी गयी है। आम्बेर राज्य के आम्बेर, अमृतसर (साभर), धादूस, दयोसा और मौजाबाद आदि परगनों के आधीन गाँवों की संख्या दी गयी है।^८ इसी प्रकार ओरछा राज्य के आधीन सब ही परगनों के गाँवों की संख्या तथा प्रत्येक परगन

१ दयात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८६-८७ ८८ ।

२ दयात० (प्रतिष्ठान), १ पृ० ८४, ८३, ८६ ।

३ दयात० (प्रतिष्ठान), १ पृ० ८४ ।

४ दयात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८३, ८४ ।

५ दयात० (प्रतिष्ठान), १ पृ० ११३, १११, ११४, ११५ ।

६ दयात० (प्रतिष्ठान) १ पृ० ११३, १४, ११२, १६ ।

७ दयात० (प्रतिष्ठान) १ पृ० ११३, १६, २५६ ।

८ दयात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १०३, ८० ।

९ दयात० (प्रतिष्ठान) १, पृ० २८३ ।

की आमदनी के आँकड़े, और ओरछा नगर से प्रत्येक परगना केन्द्र-नगर की दूरी की जानकारी दी गयी है।^१

ख्यात० मे जैसलमेर राज्य के खडाले के आधीन गांवों की सूची दी गयी है। वहाँ के तालाबों तथा प्रमुख फसलों का विवरण दिया गया है।^२ राणा चापा के बाद जैसलमेर के रावल द्वारा राज्य विस्तार कर जैसलमेर के आधीन किये गये गांवों की सूची दी गयी है।^३

(ख) विभिन्न राज्यों आदि की राजनैतिक सीमाओं सम्बन्धी निर्देश

ख्यात० मे उदयपुर, डूंगरपुर, बांसवाडा, देवलिया (प्रतापगढ़), बूंदी, सिरोही, ओरछा आदि राज्यों की राजनैतिक सीमाओं सम्बन्धी पर्याप्त सुस्पष्ट जानकारी मिलती है। उसी के आधार पर उन राज्यों की तरफासीन राजनैतिक सीमाओं का प्रामाणिक रूप से सही निर्धारण किया जा सकता है।

१६१५ ई० मे राणा अमरसिंह द्वारा मुगल आधीनता स्वीकार करने के बाद शाही मनसब मे उसे प्राप्त जागीर का विवरण ख्यात० मे दिया गया है। साथ ही कौन-सा परगना कब लागू कर लिया गया उसका भी उसमे उल्लेख है।^४ इसी प्रकार १६५८ ई० मे मुगल बादशाह औरंगजेब की ओर से महाराणा राजसिंह को दी गयी जागीर की पूरी-पूरी जानकारी दी गयी है, उसे प्रदान किये गये परगनों की सूची के साथ शाही कागजों मे दर्ज उनकी रेख आदि के पूरे आँकड़े दिये हैं।^५ यो इस विवरण से महाराणा अमरसिंह से महाराणा राजसिंह तक के सब ही महाराणाओं के काल की मेवाड की राजनैतिक सीमाओं को निश्चित-रूपेण जाना जा सकता है। १६५८ ई० मे डूंगरपुर, बांसवाडा और देवलिया (प्रतापगढ़) के तीनो राज्यों को औरंगजेब ने महाराणा राजसिंह की जागीर मे दे दिया था। मेवाड राज्य की सीमा वायव्य कोण मे उत्तर से बाई तरफ मारवाड राज्य की सीमा से मिलती थी। उसके बाद अजमेर सरकार के आधीन खालसा के या अन्य परगने पड़ते थे। पूर्वी दिशा से लेकर दक्षिण तक मे बूंदी, रामपुरा, देवलिया राज्य पड़ते थे। दक्षिण मे इनसे लगा हुआ मालवा सूबे के मन्दसौर सरकार का इलाका था, दक्षिण और नैऋत्य दिशाओं मे बांसवाडा और डूंगरपुर के राज्य पड़ते थे। डूंगरपुर से उत्तर मे ईडर का राठोड़ राज्य

१. ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १२७-२८।

२. ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ४, ५।

३. ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ६।

४. ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २६, ४८-४९।

५. ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २२-२३, बीर विनोद०, २, पृ० ४२१-२१।

पड़ता था। उधर गाँव छाली घूतली तक मेवाड़ की सीमा थी।^१

ख्यात० मे हूँगरपुर, बाँसवाड़ा और देवलिया की तत्कालीन राजनैतिक सीमाओं का विवरण संक्षेप में ही दिया है। तब हूँगरपुर राज्य के अधिकार में १७५० गाँव थे और हूँगरपुर राज्य उदयपुर की तरफ सोम नदी तक, ईंहर की ओर गाँव पुजूरी तक और बाँसवाड़ा की तरफ माही नदी तक फैला हुआ था।^२ इसी प्रकार प्रारम्भ में बाँसवाड़ा के अधिकार में भी केवल १७५० गाँव ही थे, परन्तु १६६२ ई० तक बाँसवाड़ा के शासकों ने पाम-पडोस की बहुत-कुछ भूमि को अपने राज्य में मिला लिया था, यो सिरौही के भीलों के और देवडों के १४० गाँवों पर, खल-महीडों के १२ गाँवों पर, मगरा महीडों के १२ गाँवों पर बाँसवाड़ा राज्य का अधिकार हो गया। बाँसवाड़ा की सीमा हूँगरपुर से पश्चिम की तरफ देवलिया से मिली हुई थी।^३ देवलिया (प्रतापगढ़) राज्य क्षेत्र में कुल ७०० गाँव थे और देवलिया की सीमा मन्दसौर, रतलाम, बलोर, जीहरण, छरियावद परगनों और बाँसवाड़ा राज्य से मिलती थी।^४

ख्यात० में सिरौही, बूंदी और कोटा आदि चौहान राज्यों की सीमा सम्बन्धी सीधे निर्देश तो नहीं मिलते हैं। परन्तु उन राज्यों के तब आधीन रहे परगना अथवा गाँवों की सूची मिलती है जिसके आधार पर सीमा का निर्धारण किया जा सकता है। ख्यात० में १६५७-५८ ई० में सिरौही राज्य के अधिकार क्षेत्र के परगनों तथा गाँवों की सूचियाँ दी गयी हैं जो तत्कालीन सिरौही राज्य की सीमा को स्पष्टतया निर्धारित करती हैं।^५ बूंदी के शासक राव भावसिंह के अधिकार में परगना बूंदी, छटछट, पाटण और गोडों की साखेरी थे।^६ कोटा राज्य के आधीन खेरावद, पलायता, सागोद, घाटी और गायरोन आदि परगने थे।^७

इसी प्रकार ओरछा के शासक बीरसिंहदेव बुंदेला के अधिकार में जगहर, भाडेर, एलच, राठ, छटोला, पवाई, पाडवारी, घमाणि, दमोह, सीलवनी, गढ पाहराद, चोकीमढ़, उदयपुर कछुवा, करहर, दिहायलो, छुटहर, बेडछा, दमोवा, गोओद, सारगपुर और धौरागढ आदि परगने थे।^८ इस विवरण से

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३८-३९।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८६।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८८।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६३-६४, ६५-६६।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १ पृ० १७३-८०।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ११३।

७ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १, पृ० ११४-१५।

८ ख्यात० (प्रतिष्ठान) १, पृ० १२७-२८।

बुंदेला राज्य का तत्कालीन आकार-प्रकार भी सर्वथा स्पष्ट हो जाता है, और उसका सीमावन भी सुगमता से किया जा सकता है ।

(ग) प्राकृतिक रूप-रेखाएँ और आर्थिक परिस्थितियाँ

ख्यात० मे नैणसी ने राजस्थान के कई एक राज्यों के आधुनिक क्षेत्रों की प्राकृतिक रूप-रेखाओं का सविस्तार विवरण लिखा है, जिससे उन क्षेत्रों की तत्कालीन परिस्थितियों की विशेषतया तब वहाँ के जंगलों आदि की, पूरी जानकारी मिलती है । उस काल में मुसलमान आक्रमणकारी मुंदों के अवसर पर इन बुरुह पहाड़ों और वहाँ के सघन-जंगल बहुत सहायक होते थे । मेवाड़ राज्य की प्राकृतिक परिस्थितियों का तो विशद विवरण दिया गया है । उदयपुर नगर के निकट ही छोटा-सा भाष्छला मगरा है तथा वायव्य पश्चिम दिशा में सिसारमा का पहाड़ है ।^१ राणा उदयसिंह द्वारा निर्मित उदयसागर के चारों ओर भी पहाड़ हैं ।^२ उदयपुर से १० मील पर स्थित एकलिंग मंदिर भी चारों ओर पहाड़ों में घिरा हुआ है ।^३

जीलवाड़ा और रीछोड़ के मध्य अमजमाल का पर्वत है, जिसकी लम्बाई १० मील है । केलवा और बाघोर के आगे घाटा गाँव के निकट भोरड का मगरा है, जो उत्तर से दक्षिण तक १० मील लम्बा है । उदयपुर से ३५ मील पर समीचा गाँव है और उसके आगे १४ मील लम्बा मछाबला मेरु है । मछाबला के बाद क्रमशः बरवाड़ा, घासेर और पिण्डर आप पर्वत हैं । घासेर और पिण्डर आप के बीच झामनाला है तथा उससे आगे खमण का पहाड़ है जिसकी लम्बाई उत्तर-दक्षिण ४ मील है । उसके बाद ईमवाल का मगरा है । यह पर्वत गिरवा के पहाड़ों से जा लगा है । घाणेराव से ५ मील पर कुभलमेर पर्वत है जो ३० मील के क्षेत्र में फैला हुआ है । सादडी, राणपुर और सेवाडी तक इसका फैलाव है । सेवाडी के आगे राहग का पहाड़ है जिसकी लम्बाई ३२ मील और चौड़ाई ३० मील है । उसके आस-पास २५ गाँव बसते थे । वह सिरौही के सरणुवा पहाड़ से जा लगा है । कुहाडिया नाले के दाहिनी ओर जरगा का पहाड़ है । उसके एक ओर केलवाड़ा और दक्षिण में रोहिड़ा गाँव है, रोहिड़ा से १४ मील आगे तक नाहिसर और माडेर के पहाड़ हैं ।^४

ईडर की ओर गमादास की सादडी के पहाड़ हैं । छाली-भूतली और दरोल-

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३२-३३ ।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३४ ।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३४ ।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १ पृ० ४०-४२ ।

करोन के पहाड ईडर से १४ मील पर हैं । डूंगरपुर और देवगदाघर के बीच जवास के पहाड हैं ।^१

छप्पन, चावण्ड, जवास और जावर के बीच तथा उदयपुर से ३४ मील पर पोपलदडी और सीरोड के पहाड हैं । घरियावद के पश्चिम में मेवल के मगरे हैं । बाठरडा और सलूम्वर के मध्य भी बड़े पहाड हैं । उदयपुर से १० मील पश्चिम की ओर सिगडिया नामक बड़ा पहाड है । उदयपुर से ६ मील उत्तर में घार का पहाड है ।^२ कोठारिया से ५० मील पूर्व चित्तौड और चित्तौड से २ मील पर अखण के बड़े पहाड हैं ।^३

यो ह्यात० में अरावली पर्वत श्रेणियों का विस्तृत विवरण दिया है । इन समय में जब आधुनिक मानचित्रों जैसे कोई चित्रण सुलभ नहीं थे, इस समूचे क्षेत्र का यह विस्तृत व्योरेवार विवरण लिखकर नैनसी ने इस बात को स्पष्टतया प्रमाणित कर दिया है कि इस समूचे क्षेत्र के प्राकृतिक भूगोल की नैनसी को कितनी विवाद और सूक्ष्मतम जानकारी थी । यही नहीं उसने ह्यात० में पहाडों की तत्कालीन स्थिति, वहाँ निवास करने वाली जातियों तथा पहाडों के आस-पाम बसने वाले गाँवों तथा वहाँ की मुख्य फसलों आदि का भी बहुत-कुछ उल्लेख किया है । इसी से ज्ञात होता है कि तब इन पहाडी क्षेत्रों में घना जंगल था । आम आदि पेड़ों का सर्वत्र बाहुल्य था । वहाँ अधिकतर भील जाति के लोग ही निवास करते थे और गेहूँ, चावल और चना ही वहाँ की मुख्य फसलें थी ।^४

ह्यात० में अरावली पर्वत श्रेणियों की जानकारी के अतिरिक्त पहाडी क्षेत्र की प्रमुख दुर्गम घाटियों का भी विवरण दिया गया है । उदयपुर से ६ मील पर देवारी की घाटी थी और १४ मील पर केवडा की नाल । उदयपुर से ८ मील दक्षिण में और चावण्ड के पहाडी मार्ग के पूर्व और आग्नेय कोण के बीच जावर की नाल थी । मुगल आक्रमणों के समय में मेवाड के शासक इस क्षेत्र में ही आश्रय लेते थे । उदयपुर से ६ मील ईशान कोण में खमणोर का घाटा था । मारवाड की ओर जाने के लिये सायरा के घाटे में होकर गुजरना पड़ता था । मानपुरा का घाटा सारण के उत्तर में है ।^५

ह्यात० में तत्कालीन मेवाड के दोनों प्रमुख तातावों का भी विवरण दिया

१ ह्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ४३ ।

२ ह्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ४३ ।

३ ह्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ४४ ।

४ ह्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ४०-४४ ।

५ ह्यात० (प्रतिष्ठान) १, पृ० ३२-३६ ।

है। पीछोला तालाब का निर्माण राणा लाखा के शासनकाल में किसी वनजारे ने करवाया था। इसी तालाब की पाल पर राणा उदयसिंह ने अपन महल बनवाये थे। माछला और सिसारमा पहाड़ों का पानी इस तालाब में आता है। इस तालाब से तब सिचाई भी होती थी। नगर के लोग भी पीने के लिए इसी के पानी को काम में लेते थे।^१ उस क्षेत्र के दूसरे तालाब उदयसागर का निर्माण राणा उदयसिंह ने १५६३-६४ ई० में करवाया था। यह उदयपुर से ६ मील पूर्व में है। इसमें गोघूदा और कुमलमेर के पहाड़ों का पानी आता है। इन्हीं पहाड़ों से बेडच नदी भी निकलती है जो उदयसागर में जा मिलती है। इस तालाब की पाल १००० फीट लम्बी और ५०० फीट चौड़ी है तथा १४० फीट ऊँची है। महाराणा जगतसिंह ने यहाँ महल बनवाये थे।^२

मेवाड़ के पहाड़ों से निकलने वाली तथा मेवाड़ क्षेत्र में होकर बहने वाली प्रमुख नदियों का भी उल्लेख ध्यात० में किया गया है। गोघूदा और कुमलमेर के पहाड़ों से बेडच नदी निकलती है।^३ बरवाड़ और जरगा के पहाड़ों से बर और वनास नदियों का उद्गम है।^४ देवलिया के पहाड़ों से जाखम और जाजावली नदियाँ निकलती हैं।^५ भैंसरोड के पास होकर बम्बल नदी निकलती है।^६ माही नदी बांसवाडा से ६ मील पूर्व में तथा डुंगरपुर से २० मील पर बहती है। माही नदी माडू के पहाड़ों से निकलती है।^७

ध्यात० में बूदी राज्य की प्राकृतिक रूप-रेखाओं का भी संक्षिप्त विवरण ही है। बूदी नगर पहाड़ से सटा हुआ बसा है। राजमहल पहाड़ के ढाल पर बने हुए हैं, जहाँ पानी का पूर्णतया अभाव था एवं नीचे पहाड़ से लगे हुए बूदी शहर से ही पानी लाते हैं। इस पहाड़ पर वृक्ष बहुत थे और तलेटी में पर्याप्त पानी था।^८ इसी प्रकार हाडोती क्षेत्र का मऊ नगर भी एक छोटी-सी पहाड़ी पर बसा हुआ था। आगे की ओर के ७०० गाँव तो समभूमि में थे और पीछे की तरफ के ७४० गाँव पहाड़ों व बूड़ों से घिरे हुए थे।^९ पुन बूदी से ६० मील और कोटा से २० मील दूरी पर स्थित गागरोन का विशाल दुर्ग भी पर्वत

१ ध्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३४, ३२-३३।

२ ध्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३४, ३५।

३ ध्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३५।

४ ध्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ४१, ४७।

५ ध्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६४।

६ ध्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ४५।

७ ध्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८६, ८७।

८ ध्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ११३।

९ ध्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ११३-१४।

पर ही बना हुआ है। कालीसिंध नदी इसी दुर्ग के पीछे की ओर बहती है।^१ व्यात० में हाडोती क्षेत्र में बहने वाली चम्बल, कालीसिंध, पार और पूडण नदियों का उल्लेख है।^२

व्यात० में तत्कालीन राजस्थान के राज्यों, परगनों आदि की आर्थिक परिस्थितियों की भी थोड़ी-बहुत जानकारी मिलती है। मवाड राज्य की आय का प्रमुख साधन भोग (लगान) ही था। मवाड में गेहूँ, चना, मक्का, उड़द और चावल मुख्य फसलें थीं।^३ पहाड़ी क्षेत्र में गेहूँ, चना और चावल मुख्य रूप से पैदावार होते थे।^४ इन विभिन्न फसलों की पैदावार का तीसरा हिस्सा भोग (लगान) के रूप में राज्य का देना पड़ता था। साथ ही अन्य लोगों भी देनी पड़ती थी, इसके कारण पैदावार का लगभग ५०% भाग राज्य के खजाने में पहुँच जाता था। अतः निश्चित रूप से कहा जा सकता है कि सामान्य रीत्यत की आर्थिक स्थिति बहुत अच्छी नहीं थी।^५

देवलिया (प्रतापगढ़) राज्य की मुख्य फसलें गेहूँ, उड़द, चावल, गन्ना आदि थीं। आम और महुआ भी तब वहाँ बहुतायत में थे।^६

व्यात० में जैसलमेर राज्य के आय के स्रोतों की जानकारी दी गयी है। जैसलमेर राज्य की प्रजा से सामान्यतया खरीफ की फसल पर पैदावार का चौथा और रबी की फसल पर पैदावार का पाँचवाँ हिस्सा भोग (लगान) के रूप में लिया जाता था। ग्राहणों से उपज का पाँचवाँ भाग ही लिया जाता था।^७ इसके अतिरिक्त 'माल रो बाब' (माल पर कर) कस्बे के व्यापारियों से लिया जाता था।^८

इसके अनिश्चित दीवाली-होली के मासिक त्योहारों पर गुड के नाम से भेंट ली जाती थी, क्योंकि अगस्त से वारत राजपूत मुसलमान सब ही तब अपने-अपने देश में आते थे। जैसलमेर राज्य की सीमा में होकर गुजरने वाले सब ही प्रकार के माल पर 'दाण तुलावट' (तुलाई पर सायर महसूल) वसूल किया जाता था। यों उस राह से रेशम, मजीठ, धी, खारक-छुहारा, नारियल, रई,

१ व्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ११५।

२ व्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ११६-१७।

३ व्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ४६।

४ व्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ४२, ४३।

५ व्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३६।

६ व्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६४।

७ व्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ८।

८ व्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ७। कस्बे के महाजनों से प्रति घर ८ रुपया ली जाती थी।

मोम, पिटवड़ी, लाख से रंगी हुई सोवड़ियाँ (ऊनी वस्त्र) और किराना से लदे हुए ङ्रेट, छोटे गुजरते थे, जिन पर यह सायर महमूल लिया जाता था। यदि उनका कोई माल उस राज्य-क्षेत्र में बिक जाता था, तो उसके वजन के आधार पर अलग कर लिया जाता था।^१

छपात० में साचोर परगने की तत्कालीन आर्थिक स्थिति पर भी प्रकाश डाला गया है। साचोर नगर में पानी की कमी थी। दुर्ग में एक ही कुआँ था, जिसमें भी पानी नहीं था। नगर में एक बावड़ी थी, उसका पानी क्षारयुक्त था, फिर भी अधिकांश लोग इसी बावड़ी का पानी पीते थे। राव बल्लू ने नगर से २ मील दूर एक कुआँ खुदवाया था। अतः नगर के सम्पन्न लोग बाहरी पर लादकर उस कुएँ का पानी लाते थे। फिर भी नगर में सभी जातियाँ निवास करती थी।^२

साचोर नगर ही नहीं पूरे परगने में भी पानी की कमी थी। साचोर का परगना निर्जल और एकफसली ही था। अतः बाजरा, मोठ, मूँग, तिल और कपास ही मुख्य फसलें थी। रबी की फसल तो नाम-मात्र की ही होती थी। २८ गाँवों में कुल २०० कुएँ थे जिनसे और सूणी नदी की रेल से कुछ गेहूँ और चना सँवज हो जाते थे।^३

(घ) मानव-भूगोल, राजनैतिक और आर्थिक कारणों से उसके बदलते प्रतिमान

नैणसी की छपात० में प्रसंगवश दी गयी जानकारीयों से कई एक सम्बन्धित क्षेत्रों के मानव-भूगोल की भी विस्तृत जानकारी मिलती है। नैणसी के समय उदयपुर नगर की जनसंख्या तब लगभग १,००,०००^४ रही होगी। इनमें से २००० घर महाजनों के, १५०० घर ब्राह्मणों के, ५०० घर कायस्थों (पक्षोली-भटनागर) के, ६० घर भोजग के, ५०० घर भीली के, ५००० घर मोहिलवाडिय लोगों के, १५०० घर राजपूतों के और ६००० घर पवन जातीय लोगों के थे।^५

इसी प्रकार छपात० में साचोर नगर में निवास करने वाली जातियों की भी जानकारी दी गयी है। साचोर में महाजन (ओसवाल, श्रीमाल), ब्राह्मण (श्रीमाली), राजपूत, सकना (तुर्क), दर्जी, मोची, तेली, स्वर्णकार, पोंजारा, सूत्रधार, छीपा, धोबी, कुम्हार, रमरेज, भोजग, माली, लुहार, गन्धर्व, ढेंड़ और

१ छपात० (प्रतिष्ठान), २ पृ० ७-८ ।

२ छपात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २२७-२६ ।

३ छपात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २२८ ।

४ छपात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३३ पर कुल २०,००० घरों का उल्लेख है। प्रति घर औसत ५ व्यक्ति के अनुमान से ही यह जनसंख्या निर्धारित की गयी है।

५ छपात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३३-३४ ।

भील जातियाँ निवास करती थी । यो व्यवसायिक दृष्टि से सांचोर नगर आत्म-निर्भर था ।^१

ख्यात० में दिये गये विवरणों से इस बात की भी जानकारी मिलती है कि जिसी क्षेत्र विशेष में प्रारम्भ में कौन-सी जातियाँ निवास करती थी तथा उस पर किस जाति विशेष अथवा राजपूत जाति की विशिष्ट शाखा का अधिकार रहा था । कालान्तर में किस जाति अथवा राजपूतों की जिस खाँसे ने उस क्षेत्र पर अधिकार किया आदि की भी जानकारी मिलती है, यद्यपि उस क्षेत्र विशेष पर अधिभार करने आदि की तिथि या सक्त नहीं दिये गये हैं ।

ख्यात० में वर्णित है कि गुहिल और भीसोदिया राजवंश का मेवाड़ में प्रभुत्व स्थापित हो जाने के बाद भी राणा उदयसिंह के समय तक गिरवा क्षेत्र में देवडा (चौहान) और छप्पन क्षेत्र में छप्पनिया राठोडों का प्रभाव था । राणा उदयसिंह ने उदयपुर नगर बसाने के बाद इन दोनों शाखाओं का दमन करना प्रारम्भ किया । महाराणा प्रताप के समय तक इनका पूरी तरह दमन कर दिया जा चुका था । अतः इस क्षेत्र में देवडा और छप्पनिया राठोडों की शाखा के अधिवास लोगों को अन्यत्र भाग जाना पड़ा और इस क्षेत्र पर भीसोदियों का पूर्ण एकाधिपत्य स्थापित हो गया ।^२

बागड (डूंगपुर-बांसवाड़ा) पर पहले भीलों का अधिकार था । रावल समरसो (सामंतसिंह)^३ ने चोरासीमल को मारकर बागड पर अधिकार कर लिया था । तदनन्तर इस क्षेत्र में गुहिल वंशीय शाखा का प्रभुत्व और प्रसार हो गया ।^४ इसी प्रकार देवलिया (प्रतापगढ़) पर मेरो का अधिकार था । सर्वप्रथम राणा मोकल के पुत्र खीवा ने तेजमाल की सादडी पर अधिकार किया था । मोकल की मृत्यु के बाद महाराणा कुम्भा और खीवा के मध्य मनमुटाव प्रारम्भ हो गया और खीवा विद्रोही हो गया । खीवा की मृत्यु के बाद उसके पुत्र सूरजमल का भी महाराणा से विरोध रहा । सूरजमल की मृत्यु के बाद उसके पुत्र बाघ न मेवाड़ को सहयोग दिया और मेवाड़ पक्ष से बहादुरशाह के विरुद्ध लड़ता हुआ वीरगति को प्राप्त हुआ था । अतः तदनन्तर उसके पुत्र रायसिंह को कुछ गाँव मेवाड़ की ओर से जागीर में मिले थे । इसी रायसिंह के पुत्र बीका ने

१. ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २२८-२९ ।

२. ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३२, ३६ ।

३. भोक्ता (डूंगपुर०, पृ० ३८-३९, ३९) के अनुसार बाघड़ राज्य का वास्तविक स्थापक मेवाड़ के शासक शेरसिंह का ज्येष्ठ पुत्र सामंतसिंह था और उसका ११८९ ई० के पूर्व बागड पर अधिकार हो गया था । नैणमी द्वारा ख्यात० (प्रतिष्ठान, १, पृ० ७६-८२) में दिये गये नाम 'रावल समरसो' का भोक्ता (डूंगपुर०, पृ० ३९) ने सही पाठ 'समरसो' (सामंतसिंह) माना है ।

४. ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ७६-८३ ।

मेरो को मारकर देवलिया पर अधिकार कर स्वतन्त्र देवलिया (प्रतापगढ़) राज्य की स्थापना की।^१

बूदी में तब मीणा जाति के लोग रहते थे। उस समय बागा का पुत्र देवा हाड़ा भैंसरोड में था। वही से आक्रमण कर उसने मीणों को पराजित कर बूदी पर अधिकार किया और यो बूदी पर हाड़ा चौहानों के राज्य की स्थापना हुई।^२

खेड पर भी पहले गुहिलों का शासन था और वहाँ गुहिल राजा प्रतापसी राज्य करता था। राय आस्थान ने पाली पर अधिकार जमाने के बाद खेड के शासक प्रतापसी को धोखे से मारकर खेड पर भी आधिपत्य जमा लिया। तब गुहिल खेड छोड़कर पहले बरियाहेड़ा और जैसलमेर गये। कुछ समय जैसलमेर रहने के बाद अन्त में वे सोरठ चले गये।^३

इसी प्रकार नैणसी ने अपनी ख्यात० में यत्र-तत्र अनेकों आदिम जातियों तथा विभिन्न राजपूतों के समय-समय पर स्थानांतरण और वहाँ राजपूतों की अन्य खाँपो के आधिपत्य का उल्लेख किया है, जिससे राजस्थान प्रदेश के विभिन्न क्षेत्रों के बदलते हुए मानव-भूगोल की महत्वपूर्ण जानकारी प्राप्त होती है जिसके फलस्वरूप क्षेत्रीय इतिहास में अनेकों उल्लेखनीय नये मोड़ आये थे। 'रण और जागलू के साखला परमारों' विभिन्न क्षेत्रों के सोलकी घरानों', खीची चौहानों' तथा मोहिल चौहानों' आदि के जो ऐतिहासिक विवरण नैणसी ने दिये हैं वे इस दृष्टि से बहुत ही महत्वपूर्ण हैं।

ख्यात० में वर्णित काल में अधिकतर राज्य क्षेत्रों में भी पूर्वकाल से रह रहे आदि निवासियों सम्बन्धी मानव-भूगोल में भी अनेकों महत्वपूर्ण बहुत से फेरफार हुए थे, जिनकी भी प्रामाणिक जानकारी नैणसी ने अपनी इस ख्यात० में सहज रूप से अनेकों प्रसंगों में यत्र-तत्र दी है। जैसे डूंगरपुर गलियाकोट आदि क्षेत्रों के भूमियों और भीलों से छीनकर वहाँ सामंतसी का बागड राज्य स्थापित करना^४, मेवाड़ राज्य के अन्तर्गत मेवल क्षेत्र और उसी के पास ही का मडल क्षत्र के मेरो का वहाँ से निकालकर उनके स्थान पर महाराणा राजसिंह का अनेक

१. ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६०-६३।

२. ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६७-१०१।

३. ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३३४-३५; २, पृ० २७६-७६।

४. ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३३७-३६, ३४४-४०, ३५३-५४।

५. ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २६२-६३, २३, १३२, २८० व ३।

६. ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २५०-५३, २५५-५६।

७. ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १५३-६६, १६०-६६।

८. ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ७१-८५।

खाँपो के सीसोदिया राजपूतों को उनकी बसी समेत बसाना^१, देवलिया परगने में स्थित मेरों के राज्य पर देवलिया के राव बीका का आधिपत्य और वहाँ अपने नये स्वाधीन राज्य की स्थापना करना^२, और बूदी क्षेत्र में भीलों के आधिपत्य को समाप्त कर हाडा देवा का वहाँ अपना राज्य स्थापित करना ।^३

इस सारे विवेचन से यह सर्वथा स्पष्ट है कि नैणसी के ग्रन्थों में ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्यों में विभिन्न राज्य-क्षेत्रों के बदलते हुए मानव-भूगोल का बहुत ही सटीक स्पष्ट चित्रण मिलता है । उन ग्रन्थों में दी गयी अनेकानेक ऐतिहासिक घटनाओं के विवरणों से नैणसी में विद्यमान मानवीय भावनाएँ और उसकी सहृदयता भी स्पष्ट हो जाती है ।

१. अथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ४५-४६ ।

२. अथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६३-६४ ।

३. अथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६७-१०० ।

नैणसी और राजपूती राज-तन्त्र

१ विभिन्न राजपूत राजवंश और उनकी खांपे, उनके पारस्परिक सम्बन्ध

राजस्थान के प्रायः सब ही प्रमुख राजवंशों की कालांतर में अनेकानेक खांपों का उद्भव हुआ, उनका विस्तार बढ़ता गया, जिससे उनमें से अधिकांश का कम-ज्यादा भू-भाग पर अधिकार होने से राज्य विशेष की अथवा क्षेत्रीय राजनीति आदि में उनका प्रभाव स्पष्ट हो जाता था। अतः मध्यकालीन राजपूत राज-तन्त्र में इन विभिन्न खांपों का अपना विशेष महत्त्व था, जिससे उनके पारस्परिक सम्बन्धों का अध्ययन अत्यावश्यक हो जाता है। नैणसी के ग्रंथों में प्रायः विवरणों से राजस्थान के इन विभिन्न राजपूत राजवंश, उनकी खांपों और उनके पारस्परिक सम्बन्धों पर प्रकाश पड़ता है।

मेवाड़ में गुहिलोतों का शासन था। इसी गुहिलोत राजवंश से रावल और राणा शाखाओं का क्रमशः उदय हुआ। प्रारम्भ में रावल रतनसिंह के शासनकाल में १३०३ ई० के चित्तौड़ के प्रथम साके तक चित्तौड़ पर रावल शाखा का राज्य रहा और सन् १३३६ ई० में या उसके बाद चित्तौड़ पर राणा हमीर का आधिपत्य हो जाने के बाद राणा शाखा (जो सीसोदिया कहलाये) के राज्य की चित्तौड़ में स्थापना हुई। गुहिलों की रावल और राणा शाखाओं के पारस्परिक कौटुम्बिक सम्बन्धों की स्पष्ट करने के लिए नैणसी ने तब ज्ञात उनकी पूर्वापर वंशावलि दी है।^१

चित्तौड़ में तब तक शासन कर रही रावल शाखा का राजघराना चित्तौड़ के प्रथम साके के समय हुए युद्धों में पूरा मर चुका था, जिससे राणा शाखा के पराक्रमी नवयुवा वीर हमीर ने क्रमशः अपनी शक्ति निर्बाध बढ़ाई और उपयुक्त अवसर से लाभ उठाकर चित्तौड़ पर अधिकार कर लिया। यों उसने मेवाड़ के शासकों के रूप में चित्तौड़ पर गुहिलों की राणा शाखा का आधिपत्य स्थापित

पर गीतोदिया राजवंश की स्थापना की, जो आगे कोई छ. शताब्दी तक मेवाड़ पर शासन करती रही ।

परन्तु चित्तौड़ के पदच्युत शासन रावल गमरसी (मामनगी) ने दूधरपुर यातयाडा क्षेत्र में बागड़ राज्य की स्थापना की और इस प्रकार मेवाड़ के रावल राजवंश की इस अलग आहाडा याँव का उदय हुआ । सन् १५२७ ई. में रावल उदयगिह की मृत्यु के बाद बागड़ राज्य दो अलग राज्यों—दूधरपुर और याँगवाडा में विभक्त हो गया । इन दोनों राज्यों पर आहाडा याँव का ही राज्य था । यद्यपि एक अलग राज्य बागड़ की स्थापना हो गयी, परन्तु यहाँ के शासक अपने-आपों मेवाड़ का संरक्षक ही मानते थे ।^१ मुगल साम्राज्य की स्थापना के बाद अवश्य ही इन दोनों राज्यों के शासकों ने मुगल सेवा स्वीकार कर ली थी । नैगमी न इन दोनों आहाडा राजपरानों के विशेष वृत्त नहीं दिखे हैं, परन्तु जो बात उसने चौहान रावल मान सावलदासोंत की लिखी है,^२ उसमें यह स्पष्ट है कि इन दोनों आहाडा राजपरानों में और उनके साथ मेवाड़ के गीतोदिया परान के साथ आपसी सम्बन्ध अच्छे थे और आवश्यक होने पर एक-दूसरे की सहायता भी करते रहते थे ।

परन्तु मेवाड़ के गीतोदिया राजपरानों के पड़ोसीवासीन वंशजों के सम्बन्ध राज्यालूड राणाओं से सदैव सौहार्दपूर्ण नहीं होते थे, जिससे मेवाड़ के राजपरानों में बारबार गृहयुद्ध उठ खड़ा होता था, जो मेवाड़ की शक्ति और प्रतिष्ठा के लिए हानिकारक ही प्रमाणित होता था । राणा मोरस का छोटा बेटा खीवा राणा मोरस के जीवनकाल में सादही में जाकर रहने लगा था । राणा कुमा के शासनकाल में ही उसने स्वतंत्र होने का प्रयत्न किया । फलस्वरूप कुमा और खीवा के मध्य निरन्तर संघर्ष चलता रहा था ।^३ राणा रायमल के समय खीवा के पुत्र सूरजमल ने भी राणा से निरन्तर द्वेष रखा और राणा के क्षेत्र पर अधिकार बनाये रखा था । साथ ही उसने स्वतंत्र शासक के रूप में अपने अधिकार वाले क्षेत्र में से चारणों को सासन में गाँव देना भी प्रारम्भ कर दिया था । सूरजमल का भी मेवाड़ के महाराणा से निरन्तर संघर्ष चलता रहा था ।^४ अन्त में सूरजमल के पुत्र खीवा ने मेवाड़ के साथ मधुर सम्बन्ध कायम किये और हाही राणी कर्मवती के सहयोग से जागीर प्राप्त कर ली ।^५ खीवा ने ही देवलिया पर अधिकार जमाया । रावल हरिसिंह के पूर्व तक देवलिया के स्वामी

१ द्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ७० ।

२. द्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ७४-७८ ।

३ द्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६१ ।

४ द्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६१-६२ ।

५ द्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६१-६२ ।

राणा की ही आधीनता में रहते थे।^१ रावत हरिमिह शाही मनसबदार हो गया और उसके माय ही तब तक निरन्तर चली आ रही मेवाड़ के राणा की आधीनता समाप्त हो गयी।^२

मेवाड़ के सीसादिया राजवंश की ही एक शाखा चन्द्रावत है, जिसने मालवा-मेवाड़ के सिंधि क्षेत्र में सर्वथा अलग रामपुरा राज्य की स्थापना की। सीमोदे के राणा राहुष ने कोई छ सात पीढ़ी बाद हुए राणा भुवनसी के पुत्र चाँदा के वंशज ही चन्द्रावत कहलाते हैं। बालान्तर में जब राणा राजवंश चित्तौड़ में राज्यान्त होकर मेवाड़ पर राज्य करने लगा तब मेवाड़ के तत्कालीन राणा, समझत सेता के समय में चन्द्रावतों को आँतरी क्षेत्र जागीर के रूप में दिया था। ईसा की १५वीं सदी के प्रारम्भ में शिवा चन्द्रावत ने अपनी शक्ति बढ़ाई और मालवा के सुलताना का प्रभुत्व पाकर वह स्वतंत्र भूमियाँ के रूप में रहने लगे। राव शिवा चन्द्रावत के वंशज राव रायमल को राणा कुमा ने दबाकर पुनः सेवा स्वीकार कराने को बाध्य किया।^३ चित्तौड़ के तीसरे साके के समय रामपुरा पर मुगल सत्ता ने अधिकार कर लिया तब राव दुर्गा को पुनः मेवाड़ से अलग होकर मुगल सम्राट् अकबर का मनसबदार बनना पड़ा और चन्द्रावत खाँप के आधीन रामपुरा पुनः एक स्वतंत्र राज्य बन गया।^४

मारवाड़ के राठोड़ राजवंश की दो ही प्रमुख खाँपो का नैनीसी के ग्रन्थों में कुछ उल्लेख मिलता है। राव जोधा के पुत्र बीका में बीकावत खाँप का प्रचलन हुआ और बरसिंह दूदा से मेड़निया।^५

राव जोधा ने अपने पुत्र बीका को 'नागलु' क्षेत्र दिया था। यही पर उसने अपने नाम से बीकानेर का निर्माण कर स्वतंत्र राज्य की स्थापना की थी।^६ इस प्रकार मालदेव के पूर्व तब बीका के वंशज बीकानेर पर और दूदा के वंशज मेड़ता पर स्वतंत्र रूप से शासन करते रहे थे। यद्यपि तब भी जोधपुर के शासक से इन दोनों राज्यों का साथ कदा-कदा छोटे-मोटे बसेड़े होते रहते थे, परन्तु उनमें उत्कट आपसी विरोध तब ही उठा, जब राव मालदेव ने इन दोनों खाँपों की स्वतंत्र सत्ता का समाप्त करना चाहा। अतः उसने दो बार मेड़ता^७

१ द्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६२ ६७।

२ द्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६७।

३ द्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २४७ ४८, शोमा० उदयपुर, २, पृ० १०६३।

४ द्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २४८ ४९, धक्करनामा (पृ० ४०), २, पृ० ४६५, ३ पृ० ५१८, आईन० (पृ० ४०), १ पृ० ४५९, जहाँगीर०, पृ० ५६ ५७।

५ विगत०, १, पृ० ३८।

६ विगत०, १ पृ० ३९, द्यात०, २, पृ० १ ३३।

७ विगत० १, पृ० ४३, जोधपुर द्यात०, १, पृ० ६८, ७६।

पर आक्रमण कर उस पर अधिकार कर लिया और इसी प्रकार बीकानेर पर भी आक्रमण कर उसे परास्त किया, परन्तु मेड़ता के राव वीरमदेव और बीकानेर के राव कल्याणमल ने शेरशाह के सहयोग से पुन अपने अपन क्षेत्र पर अधिकार कर लिया ।^१

मालदेव और बीकानेर में विरोध सब भी चलता रहा, परन्तु कोई सीधी टक्कर नहीं हुई । परन्तु राव मालदेव ने बुधवार, मार्च २१, १५५४ ई० (वैशाख वदि २, १६१० वि०) को मेड़ता पर पुन आक्रमण किया, परन्तु उस पराजित होकर लौटना पड़ा ।^२ अतः म बुधवार जनवरी २७, १५५७ ई० को मेड़ता पर अन्तिम बार आक्रमण कर राव मालदेव ने मेड़तियों के स्वतंत्र राज्य का अस्तित्व ही समाप्त कर दिया ।^३

मालदेव की मृत्यु और राजस्थान पर मुगल आधिपत्य हो जाने के बाद परिस्थितियाँ ही पूरी तरह से बदल गयी । मेड़तियों के स्वतंत्र राज्य की पुन स्थापना नहीं हुई और बीकानेर से सीधे मयूर की सभावनाएँ भी नहीं रह गयी थी ।

नैणसी ने अपनी कथात० मे आम्बेर के कछवाजा की विस्तृत वशावलिमाँ दी हैं जिनमें उन कछवाहो की दो अन्य उत्प्रेक्षनीय खाँवा, नरुको और शेखावती की तत्कालीन पूरी पीढियाँ दी हैं परन्तु उन सबका अलग अलग विस्तृत इतिहास नहीं दिया है कि उनके आपसी सम्बन्धो आदि की स्पष्ट जानकारी मिल सके ।

इस प्रकार नैणसी ने कथात० में भाटिया की सब ही शाखाओ की सक्षिप्त जानकारी और उन सब विभिन्न खाँवो की विस्तृत वशावलिमाँ दी हैं ।^४ उन वशावलिया के साथ दी गयी टिप्पणियो से उन व्यक्तियों के व्यक्तिगत सम्बन्धो और सर्वांगीण समकालीन इतिहास की कुछ जानकारी अवश्य मिलती है । परन्तु उन खाँवो के साथ जैसलमेर राजवंश के आपसी सम्बन्धो की पर्याप्त जानकारी नहीं मिलती है कि उनके आधार पर तत्सम्बन्धी कोई सुस्पष्ट स्थापनाएँ की जा सकें ।

१ विगत० १ पृ० ४४ राठोड़ा की कथात (ग्रंथ सं० ७२) पृ० ६६ ख जोधपुर कथात० १ पृ० ६६ ।
 २ विगत० १ पृ० ५६ जोधपुर कथात० १ पृ० ७२ ७६ ७७ ।
 ३ विगत० २ पृ० ६५ ।
 ४ विगत० १ पृ० ६० ६१ २ पृ० ५८ ६० जोधपुर कथात० १ पृ० ७६ ।
 ५ कथात० (प्रतिष्ठात) १ पृ० २६६ ३१३ ३२ ।
 ६ कथात० (प्रतिष्ठात) १ पृ० ३१ ३४ ७६ ७७ ७८ ७९ ८० ८१ १११, ११२ ५२ १५३ ६५ १६६ २०१ ।

२. शासकत्व सम्बन्धी राजपूती मान्यताएँ तथा उत्तराधिकार विषयक राजपूत संहिता

प्राचीन काल में राज्य-शासन तंत्र के अनेक प्रकार प्रचलित थे। वाशी-प्रसाद जायसवाल ने अपने सुविख्यात ग्रन्थ 'हिन्दू राज्य तंत्र' में प्राचीन भारत में हिन्दू शासन-प्रणालियों के तत्कालीन अनेकानेक स्वरूपों का विवरण लिखा है। जिनमें से 'जनतन्त्रीय (अर्थात् प्रजातन्त्रीय) शासन' भी विशेषरूपेण उल्लेखनीय है जिसकी चर्चा पाणिनि की 'अष्टाध्यायी' में 'जनपद' कहे जाने वाले 'गण' या 'सघ' के अन्तर्गत की है।^१ परन्तु कालान्तर में तो राजाओं द्वारा शासित 'राज्य-शासन' ही एवमात्र 'राज्य-तन्त्र' रह गया था, जिसमें काल-क्रम में सारे अधिकार राजा में ही अधिकाधिक केन्द्रित होते गये, जिससे राजा स्वच्छन्द हो गये। उनकी सत्ता की सीमाएँ अधिकतर उनकी निजी मनोवृत्ति, भावनाओं तथा परिस्थितियों को देखते हुए स्वयं द्वारा ध्वस्त बन्धनों पर ही निर्भर रहती थी। तब 'एक-तन्त्र शासन' होते हुए भी राजा परोपकारी और प्रजाहितैषी था।^२

किन्तु जब मध्यकाल में भारत अनेक छोटे-बड़े राज्यों में विभक्त हो गया, तब निरन्तर पारस्परिक युद्ध होने लगे। गौरीशंकर ओझा के अनुसार तब तो 'राजा शनै-शनै अधिक स्वतन्त्र और उच्छुःखल होते गये। देश के शासन की ओर उनका अधिक ध्यान न रहा। प्रजा की आवाज की सुनवाई कम होने लगी।'^३ यही नहीं, राज्य शासन में सेना तथा उसके सञ्चालक सरदारों और जागीरदारों का महत्त्व और बोलवाला बढ़ता गया, और राजा के साथ ही राज्य में सरदारों और जागीरदारों की शक्ति बढ़ गयी और वे राज्यादेशों की उपेक्षा करने अथवा राजकीय मामलों में अधिकाधिक हस्तक्षेप भी करने लगे। कालान्तर में जब राजस्थान पर मुगल आधिपत्य स्थापित हो गया तब राजस्थान के राज-तन्त्र में मुगल सम्राटों या उनके अधिकारियों का हस्तक्षेप अनेक रूप में सामने आने लगा।

इसी पृष्ठभूमि में नौगंसी कालीन राजस्थान की शासन-व्यवस्था आदि की चर्चा की जानी चाहिए। पुनः राजस्थान में तब सर्वत्र राजपूत राजा राज्य कर रहे थे, एव इस सदर्भ में यह सारा विवेचन उन्हीं के राज्यतन्त्र पर ही केन्द्रित करना अनिवार्य हो जाता है।

१ हिन्दू राज्य-तन्त्र, जायसवाल कृत, दसवाँ प्रकरण, १६२७।

२ हिन्दू राज्य तन्त्र, जायसवाल कृत, अध्याय ४-६, इण्डिया एव मोन डू पाणिनि, वामुदेवशरण अग्रवाल कृत अध्याय ७, परिच्छेद १-६, १६५३।

३ मध्यकालीन भारतीय संस्कृति, गौरीशंकर ओझा कृत, पृ० ११२, १६१, १६२८ ई०।

नैणसी के ग्रन्थों में शासकत्व सम्बन्धी राजपूत मान्यताओं के बारे में कोई सीधी निश्चित जानकारी नहीं मिलती है। मेवाड़ के शासक को एकतिगजी (ईश्वर) का प्रतिनिधि माना जाता था। मारवाड़ में पाली के ब्राह्मणों ने राठोड़ों को अपनी रक्षार्थ आमन्त्रित किया था और बाद में राठोड़ों ने मारवाड़ में शक्ति के आधार पर राठोड़ राज्य की स्थापना की थी। इसी प्रकार अन्य बूंदी, आम्बेर और जैसलमेर आदि पर भी विभिन्न राजवंशों ने शक्ति के आधार पर ही राज्य की स्थापना की थी।

राजपूत राज्यों में उत्तराधिकार विषयक कोई लिखित या सुनिश्चित सहिता नहीं थी, सैद्धान्तिक मान्यताएँ ही थी। जिसमें भी परिस्थितियों के अनुसार हेर-फेर हो ही जाते थे। उत्तराधिकार विषयक साधारण तथा प्रचलित परम्पराएँ निम्नानुसार कही जा सकती थी।

शासक की मृत्यु के बाद उसका ज्येष्ठ पुत्र ही गद्दी पर बैठता था।^१

अपने पिता के जीवन काल में ही यदि ज्येष्ठ पुत्र की मृत्यु हो जाती तो उस मृत ज्येष्ठ पुत्र का पुत्र (अर्थात् शासक का पौत्र) गद्दी पर बैठता था। रामपुरा के राव चाँदा के उत्तराधिकारी पुत्र नगजी की अपने पिता के जीवनकाल में ही मृत्यु हो गयी। तब नगजी का पुत्र दूदा उत्तराधिकारी बना था।^२

यदि ज्येष्ठ पुत्र की अपने पिता के जीवनकाल में ही निःसन्तान मृत्यु हो जाती तो शासक ज्येष्ठ पुत्र के बाद से छोटे भाई को उत्तराधिकारी बनाता था। मेवाड़ के महाराणा साँगा के उत्तराधिकारी पुत्र भोजराज की अपने पिता के जीवनकाल में ही निःसन्तान मृत्यु हो जाने पर उसका छोटा भाई रतनसिंह उत्तराधिकारी बना था।^३

यदि शासक के मरने के समय उसकी पत्नी गर्भवती हो तो उसकी मृत्यु-परान्त जन्मे उसके पुत्र को ही उत्तराधिकारी बनाया जाता था।^४ परन्तु इस स्थिति में प्रायः अनेकों झगड़ें होती और पड़ोस-प्रपञ्च होने लगते थे।

यदि शासक का निःसन्तान मृत्यु हो जाती तो उसका छोटा भाई उत्तराधिकारी बनता था। मेवाड़ के महाराणा रतनसिंह की निःसन्तान मृत्यु हो जाने पर उसका छोटा भाई विक्रमादित्य उत्तराधिकारी बना था।^५

इसी प्रकार उत्तराधिकार अधिकार ज्येष्ठता के आधार पर उसी घराने के

१ दयाल० (प्रतिष्ठान), १ पृ० १२३, २ पृ० १० ३३३ विगत० १ पृ० ३६, शाहजहाँ० पृ० १५०।

२ दयाल० ३, पृ० २४८ ४६।

३ दयाल० १, पृ० १६, २०, २१ धोमरा उदयपुर०, पृ० ३२८ ३३६।

४ दयाल० १, पृ० १४१।

५ दयाल० १, पृ० २० १०६।

निकटतम वंशज को ही उत्तराधिकारी माना जाता था, परन्तु कई परिस्थितियों में उत्तराधिकार को इस परम्परा का उल्लंघन भी होता था, जैसे—

यदि शासक समझता कि उसका ज्येष्ठ पुत्र योग्य नहीं है और राज्य की सुरक्षा नहीं कर पावेगा तो अपने छोटे पुत्र को भी उत्तराधिकारी बना देता था, और ज्येष्ठ पुत्र को जीवन-यापन के लिए समुचित जागीर प्रदान कर दी जाती थी ।^१

यदि शासक किसी कारणवश अपने ज्येष्ठ और उत्तराधिकारी पुत्र से सन्तुष्ट नहीं होता था, तो वह किसी भी अन्य पुत्र को उत्तराधिकारी बना देता था ।

परन्तु जो राजपूत शासक मुगल मनसबदार हो गये थे उन्हें अपन उत्तराधिकार विषयक मामलों में तत्कालीन मुगल बादशाह से मान्यता भी प्राप्त करनी पड़ती थी । पुन यदि कोई शासक अपन ज्येष्ठ पुत्र के अतिरिक्त अन्य किसी पुत्र, भाई अथवा भाई के पुत्र को उत्तराधिकारी बनाना चाहता तो उस अपने सामन्तों के समक्ष उसकी घोषणा कर उनकी स्वीकृति प्राप्त करनी पड़ती थी, कि बाद में उसके निर्णय के विरोध में सामन्त नहीं उठ खड़े हों ।^२

राजपूत राज्या में प्रायः वहाँ के प्रमुख जागीरदार विशिष्ट शक्तिशाली रहे हैं ।^३ यद्यपि सामन्त प्रायः शासक द्वारा मनोनीत उत्तराधिकारी को ही मान्य कर उसे शासक स्वीकार कर लेते थे । परन्तु यदि सामन्त चाहते तो शासक द्वारा मनोनीत उत्तराधिकारी का अस्वीकार कर शासक के ज्येष्ठ अथवा अन्य पुत्र को मिहामनारूढ करवा सकते थे ।^४ इसी प्रकार यदि नवमिहासनारूढ शासक को राज्य की सुरक्षा और गरिमा के अनुकूल नहीं पाते तो उसे हटाकर उसके स्थान पर वंश के निकटतम व्यक्ति को उत्तराधिकारी बना देते थे ।^५ इस प्रकार मिहासनारूढ होने के लिए राज्य के अधिकांश प्रभावशील शक्तिशाली सामन्तों की सहमति आवश्यक होती थी ।

राजपूत राज्यों में उत्तराधिकार के लिए राजकीय वंश की ज्येष्ठता की परम्परा को ही अधिकतर मान्य किया जाता था, परन्तु विशेष परिस्थितियों में उक्त नियम का वदचित् पूर्णतया पातन नहीं किया जाता था । कभी कभी शासकों अथवा सामन्तों की स्वार्थपूर्ण नीति के कारण परम्परागत नियमों का उल्लंघन अवश्य हुआ है । प्रत्येक राज्य का उत्तराधिकार वही के राजवंश तक

१ व्यास०, १, पृ० १३ १४ ।

२ व्यास०, १, पृ० १३७ ।

३ व्यास० २, पृ० १०४, ३८, १ पृ० १६२ ।

४ व्यास० (प्रतिष्ठा), १, पृ० १८, ३ पृ० ८० ८१, जोधपुर व्यास०, १, पृ० १४७ १८७ ।

५ व्यास० (प्रतिष्ठा), २, पृ० ३७, १, पृ० २१, ११० ।

ही सीमित रखने के नियम का पूरी कड़ाई के साथ पालन किया जाता था। उस राज्य के संस्थापक के व्यक्ति को ही उत्तराधिकारी बनाया जा सकता था अन्य को नहीं। उदाहरणार्थ—राव साखा का वंशज राव सुरताण सिरौही का शासक था। डूंगरोत वंश का बीजा देवड़ा उसे पदच्युत कर देने के बाद स्वयं शासक बनना चाहता था। तब देवड़ा समरा ने उत्तर दिया कि अब तक राव साखा के सन्तानों में बीग ध्यक्ति जीवित हैं। जब तक एक-दो वर्ष का बालक भी उसके वंश का ही तब तक तुम्हारी नया मजाल जो तू गद्दी पर बैठे।^१ इसी तरह जब बाँस-वाड़ा का रावल मानसिंह नि सन्तान मर गया, तब समय का साभ उठाकर चौहान मानसिंह बाँसवाड़ा का शासक बन बैठा, तब रावल सहसमल ने कहा—'बाँसवाड़ा के स्वामी होने वाले सुम कौन व्यक्ति होते हो?' इसी प्रकार बाँस-वाड़ा के अन्य सामन्तों ने उसे कहा कि 'हम बाँसवाड़ा के स्वामी कभी नहीं रहे। हम तो बाँसवाड़ा की रक्षा करने वाले हैं।' अतः अन्ततः बाँसवाड़ा राज्य के संस्थापक जगमाल के बड़े लड़के किशनसिंह के पोत्र उग्रसेन को बाँसवाड़ा की राजगद्दी पर बैठाया।^२

मुग़ल शासकों ने ज्येष्ठता के आधार पर राजपूत उत्तराधिकार की परम्परा कि उल्लंघन में सहयोग दिया क्योंकि जो भी राजपूत राजा मुग़ल मन-सबदार बन गये थे, मुग़ल सम्राटों ने अनिवार्यरूपेण ज्येष्ठता के आधार पर उनके उत्तराधिकार क्रमनिर्धारण को कभी भी मान्य नहीं किया।

बूंदी के राव सुर्जन का छोटा पुत्र भोज अपने पिता के जीवनकाल में ही मुग़ल दरबार में पहुँचने पर बादशाह का कृपापात्र बन गया, अब मुग़ल बादशाह अकबर ने भी भोज को बूंदी का उत्तराधिकारी बना लिया। इससे दोनों भाइयों दूदा और भोज में संघर्ष प्रारम्भ हो गया था। दूदा के मरने के बाद ही भोज बूंदी में जा सका था।^३

मोटा राजा उदयसिंह की मृत्यु के बाद उसके छोटे पुत्र सूरसिंह को अकबर ने जोधपुर का उत्तराधिकारी बनाया।^४ क्योंकि सूरसिंह पहले भी अकबर की सेवा में रह चुका था और मोटा राजा भी यही चाहता था। उदयसिंह के ज्येष्ठ पुत्र सकतसिंह को 'राव' की उपाधि दी जा कर शाही मनसब और अलग जागीर दी गयी थी।^५ इसी प्रकार शाहजहाँ ने गजसिंह के बड़े पुत्र अमरसिंह को अलग

१ द्यात०, १, पृ० १४४-४५।

२ द्यात०, १, पृ० ७४।

३ विगन०, १, पृ० ११०-१२, २६६-७२; मा० उ०, (हिन्दी), १, पृ० ४४३।

४ विगन०, १, पृ० ६२-६३, धीरविनोद, २, पृ० ८१७, रेऊ, भारवाड०, १, पृ० १८१।

५. विगन०, १, पृ० ११०-१२, २६६-७२; मा० उ०, (हिन्दी), १, पृ० ४४३।

मनसब दे दिया और छोटे पुत्र जसवतसिंह को जोधपुर का उत्तराधिकारी बनाया ।^१

यो वंश परम्परागत नियम का जब कभी उल्लंघन हुआ, तब उत्तराधिकारी के एक से अधिक प्रतिद्वन्द्वी हो जाते थे, जिससे राज्यो में उत्तराधिकार युद्ध और दलबन्दी प्रारम्भ हो जाती जिसके कारण राज्य की शक्ति का ह्रास और आर्थिक स्थिति भी बिगड़ जाती थी ।

३ राजपूत राज्यो का सामन्ती सगठन और उसमें राजपूतों से इतर जातियों का स्थान

मुहम्मद नैणसी ने ग्रन्थों में १६वीं सदी के पूर्व राजपूत राज्यो के सामन्ती सगठन के निश्चित स्वरूप पर कोई उल्लेखनीय प्रकाश नहीं पड़ता है । अतः पूर्व के सामन्ती सगठन के बारे में सम्भावना ही व्यक्त की जा सकती है । राव मल्लीनाथ ने अपने अधिकार क्षेत्र का कुछ भाग भाई-बेट के रूप में अपने भाइयों में बाँट दिया था ।^१ इसी प्रकार राव जोधा ने भी अधिकांश भू-भाग अपने पुत्रों और भाइयों में बाँट दिया था ।^२ पुत्र जोधा के समय में उसके भाई-बेटों ने मिलकर कई एक ऐसे क्षेत्र जीते, जिन पर पहले पूर्ववर्ती किसी भी राठोड़ शासक का कोई अधिकार नहीं था । ऐसे क्षेत्र जोधा ने उन क्षेत्रों के विजेताओं के ही अधिकार में रहने दिये ।^३ यही व्यवस्था मेवाड़ और जैसलमेर में भी प्रचलित थी ।^४ पूगल के स्वामी राव केल्हणा के पोत्र और चाचा के पुत्र रणधीर को भाई-बेट में बँटाकर मिला था । इसी प्रकार राव बरसल के पुत्र जागामत को भाई-बेट में केहरोर मिला था । राव शेखा केल्हणात भाटी के वंशजों में सारा क्षेत्र बाँट गया था ।^५ इससे यह निश्चित रूप से कहा जा सकता है कि राजपूत शासक अपने अधिकार क्षेत्र का बहुत कुछ भाग जागीर के रूप में अपने भाइयों और पुत्रों में बाँट देते थे ।^६ इसके बदले में ये भाई और पुत्र भी राज्य की सेवा करते थे । इसके अतिरिक्त अन्य वंशीय राजपूत और अन्य जातियों के लोगों को भी शासकीय सेवा के बदले में जागीरें दी जाती थी । परन्तु तब प्रायः यह सारी कार्यवाही

१ पादशाहनामा, साहोरी कृत, २, पृ० १७, शाहजहाँ, पृ० १२० ।

२ विगत०, १, पृ० १६ ।

३ विगत०, १, पृ० ३८-४० ।

४ विगत०, १, पृ० ३६, ख्यात० (बणसूर), पृ० २४ क-२४ ख ।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १०२ १०४ ।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ११७, १२०, ११० १११, १२१, १२४ ।

७ जोधपुर ख्यात० (१, पृ० ६८) के अनुसार 'यहली धरती भाई-बेट बटिपोड़ी थी, सो पातसाही मानदे बणाई' ।

मौखिक आदेशों की ही होती थी। परन्तु राव मालदेव के शासनकाल में इस सामन्ती शासन-संगठन में फेरफार होने लगे और राज्य के केन्द्रीय शासन को अधिक सबल बनाने के प्रयत्न हुए। यही नहीं मालदेव के समय में जागीरों के पट्टे देने की परम्परा भी प्रारम्भ हो गयी थी।^१

नैणसी के ग्रन्थों में सोलहवीं और सत्रहवीं सदी के राजपूत राज्यों के सामन्ती संगठन विषयक विस्तृत उल्लेख मिलते हैं। राव मालदेव के देहान्त के कुछ ही समय बाद जोधपुर पर मुगलों का आधिपत्य हो जाने के फलस्वरूप जोधपुर राज्य का अस्तित्व ही समाप्त हो गया था। यह स्थिति लगभग बीस वर्ष तक बनी रही। मोटा राजा उदयसिंह को जोधपुर दिये जाने पर ही इस राज्य की पुनः स्थापना हुई। तब तक मुगल शासन की अधिराज्य निम्नस्तरीय परम्पराएँ जोधपुर क्षेत्र में भी लागू हो चुकी थी।^२ मुगल मनसबदार बन जाने के बाद मोटा राजा भी मुगल शासन-व्यवस्था से बहुत-कुछ परिचित हो चुका था, एवं उसके तब नये सिरे से जोधपुर राज्य में जो राज्य-शासन-व्यवस्था स्थापित की, उसमें मुगल शासन का स्पष्ट प्रभाव झलकता है। इसी के फलस्वरूप तब तक भाई-बेट के स्थान पर पट्टा व्यवस्था ने निश्चित रूप ग्रहण कर लिया था। तब सामन्तों और अन्य प्रशासकीय अधिकारियों को भी राज्य की सैनिक अथवा असैनिक सेवा के बदले में राज्य की ओर से निश्चित आय की जागीर का पट्टा प्रदान किया जाने लगा। पट्टे में उल्लेखित गाँव अथवा गाँवों का ही वह स्वामी होता था और उसको उसके बदले में राज्य की सेवा करनी पड़ती थी। ये पट्टे वशानुगत नहीं होते थे। यह आवश्यक नहीं था कि पिता की मृत्यु के बाद पुत्र को भी उसी गाँव या गाँवों का पट्टा दिया हो जावे, अथवा पिता के अधिकार में रही जागीर की ही रेख की जागीर पुत्र को भी मिल जावे। यह सब राजा की इच्छा और परिस्थितियों पर निर्भर करता था।^३ सामान्यतः राजा सामन्तों को जागीरें देने में वशानुगत परम्परा को निभाता था। यों तो पिता के बाद पुत्र को भी जागीर का पट्टा मिलता रहता था।^४ नवीन पट्टा प्रदान करते समय पेशकश (भेंट) नकद अथवा पशु (घोड़े और ऊँट) अथवा दोनों ही पट्टादार की सामर्थ्यानुसार लिये जाते थे।^५

१ विगन० (२, पृ० ६१) में १५६० ई० में मालदेव द्वारा राठोड़ जयपाल वीरमदेवों को दिये गये पट्टे की प्रतिलिपि दी गयी है।

२ भाईन० (अ० अ०), २, पृ० १०६।

३ देखिये बही०, पृ० १२५-२२७।

४ बही०, पृ०, १३१, १३५, १४६, १४६।

५ बही०, पृ० १५१, १५३, १६४, १७७, १७८, १७९, १८०, १८४, १८५, १८६, २०३।

पट्टा प्रदान करते समय प्रत्येक सामन्त के पट्टे में सामन्त (पट्टादार) को सैनिक अथवा असैनिक किस प्रकार की सेवा करनी होगी, उसे पट्टे में प्राप्त जागीर में सिर्फ भू-राजस्व अथवा राजस्व (भू-राजस्व के अतिरिक्त माल, घासमारी, मेला, दाण आदि) का अधिकार होगा या नहीं, अपने जागीर क्षेत्र में वह सासण दे सकेगा अथवा नहीं, उसे कितने घुड़सवार, शूतुर सवार (ओठी) अथवा सैनिकों से राज्य की सेवा करनी होगी आदि बातों का स्पष्टीकरण भी कर दिया जाता था।^१ यो सामन्तों को राज्य की सेवा के बदले में ही जागीर (पट्टा) दी जाती थी। परन्तु किसी कारण विशेष पर कुछ सामन्तों को राज्य की सेवा के बिना भी जागीर दी जाती थी।^२ राठोड जसवरण को महाराजा जसवंतसिंह ने १६६१ ई० में जब बीचपुछी राहीण का पट्टा दिया था, तब वह बालक था अतः तब उसमें राज्य की सेवा नहीं ली गयी थी।^३ इसी प्रकार यदि सामन्त बहुत बृद्ध हो जाता था तो उसके स्थान पर उसके पुत्र को राज्य की सेवा करनी पड़ती थी।^४

यदि कोई सामन्त अपने तब के पट्टे अथवा जागीर से सन्तुष्ट नहीं होता था तो वह समस्त उसमें फेरबदल भी करवा सकता था।^५ इसी प्रकार यदि पट्टे की रेख उस जागीर की वास्तविक आय में बहुत अधिक होती तो सामन्त उस पट्टे में उल्लिखित रेख में कमी भी करवा सकता था।^६ कभी किसी सामन्त की रेख से कम जागीर दी जाती तो तत्काल राशि नकद दी जाती थी। साथ ही कभी-कभी जागीर प्रदान करने में किसी कारणवश देरी होती थी तो उस सामन्त को जागीर मिलने तक नकद वेतन दिया जाता था।^७

सामन्तों को राज्य की सीमाओं में अथवा राज्य के बाहर भी आदेशानुसार सैनिक अथवा प्रशासनिक सेवा करनी पड़ती थी।^८ तब सैनिक सेवा ही महत्वपूर्ण थी। अतः पट्टे में ही हम बात का भी उल्लेख रहता था कि कितने घुड़सवारों अथवा शूतुर सवारों से राज्य (देश) में अथवा राज्य के बाहर उसे

१ विगत०, २, पृ० २६५, ३३१-२, ३३३, ३३४, ३३७, ३३८; बही०, पृ० १३४, १५४, १६४, १६६, १६८, २०२, २२५, २२६, २२८, २३३।

२ बही०, पृ० २००।

३ बही०, पृ० १८४। इसी प्रकार के उल्लेख पृ० १८३ और १८७ पर भी हैं।

४ बही०, पृ० १६६, २११।

५ बही०, पृ० १६३, १६८।

६ बही०, पृ० १४४।

७ बही०, पृ० १७६, १८७, १६४, १३७। (बही०, पृ० १३७ पर 'रोजीनो ले छे' के स्थान पर सम्भाव्यता से भूल के कारण 'रोजी तोले छे' कर दिया है)।

८ बही०, पृ० १८८, २१५, २१६, २२२, २२३, २२५, २२६, २२७।

सेवा करनी होगी। मिनी रेख पर बितने घुडसवार अथवा शतुर सवार रखने पड़ते थे इस सम्बन्ध में नैनसी के ग्रन्थों में कहीं कोई स्पष्ट उल्लेख नहीं मिलता है। नैनसी के समकालीन ग्रन्थ बही० में जो उल्लेख मिलते हैं, उनमें भी यही निष्कर्ष निकलता है कि तब रेख के आधार पर घुडसवार अथवा शतुर सवार आदि के निर्धारण के सम्बन्ध में कोई एक निश्चित नियम नहीं था। उदाहरणार्थ—४०,२०० रेख पर ५० घुडसवार, ५,००० रेख पर ६ घुडसवार, १,४०० रेख पर २ घुडसवार, ६०० रेख पर १ घुडसवार, ३०० रेख पर १ घुडसवार ७०० रेख पर ५ शतुर सवार रखने के उल्लेख मिलते हैं।^१ अतः यही कहा जा सकता है कि पट्टा देते समय ही सवारों की संख्या का निर्धारण शासक की इच्छानुसार कर दिया जाता था।

सामन्तों को प्रायः ठाकुर ही कहा जाता था।^२ कुछ विशिष्ट सामन्तों को शासक की ओर से 'राज' अथवा 'राजत' की उपाधि दी जाती थी।^३ साथ ही उन्हें सिरो पाव आदि से भी सम्मानित किया जाता था।^४ प्रायः जागीर का वितरण शासक अपने ही वंश के लोगों में करता था।^५ इसके साथ ही उनके साथ वैवाहिक सम्बन्धों अथवा अन्य कारणों से भी कुछेक अन्य वंशीय राजपूतों को भी जागीरें (पट्टा) प्रदान की जाती थी।^६ भाटी राम पचायणों राज चन्द्रमेन, जोधपुर, का श्वसुर था। अतः राम के पुत्र सुरतांग को मेढता का गाँव राजोर पट्टे में प्राप्त हुआ था। इसी प्रकार भाटी गोविन्ददास पचायणों ने अपनी पुत्री सुजानदे का विवाह मारवाड़ के राजा सूरसिंह के साथ किया था। अतएव तदनन्तर गोविन्ददास का पुत्र जोगीदास जोधपुर चला गया और बीस-वाड़िया सहित चार गाँव उसे पट्टे में प्राप्त हुए।^७ जागीर में वृद्धि सामन्तों के शासक से सम्बन्ध, उनके वंश और उनकी योग्यता पर भी निर्भर करती थी। राज्य दरबार में विभिन्न सामन्तों के बैठने की निश्चित व्यवस्था भी राजा सूरसिंह के शासनकाल में निर्धारित कर दी गयी थी। मारवाड़ में दरबार के वक्ता रिणमल के वंशज दायी और और जोधा के वंशज बायी और बैठते थे।^८

१ बही०, पृ० ११२, २२५, २२६।

२ क्पात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६५, ८०, २, पृ० १०६ ३, पृ० ८० ८१ विगत०, २, पृ० २१४, ३०२, ३०५।

३ क्पात० (प्रतिष्ठान) १, पृ० २७, ६२, ६६।

४ बही०, पृ० १६१ २२१।

५ बही०, पृ० १२५-२११।

६ बही०, पृ० २११, २१३ २३०, २३४-३७।

७ क्पात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ११६, जोधपुर क्पात०, १, पृ० ६१, १४६।

८ जोधपुर क्पात०, १, पृ० १४०, बही०, पृ० ७६।

मुगल काल में अधिकांश राजपूत शासक मुगल मनसबदार हो गये थे। अतः शासकों को बादशाहों की सेवा में रहकर उनका आदेशानुसार विभिन्न युद्धाभियानों में जाना पड़ता था। सामन्त ही शासक की सैनिक शक्ति का आधार-स्तम्भ होते थे। अतः उन्हें भी अपना शासन के साथ रहकर यत्र तत्र जाना पड़ता था। अतः ऐसी स्थिति में जब भी कोई सामन्त अपनी जागीर में जाना चाहता था तो उसे अपने शासक की स्वीकृति लेनी पड़ती थी। पूर्व-स्वीकृति के बिना यदि कोई सामन्त अपनी जागीर में चला जाता तो उसका पट्टा जागीर अथवा खालसा भी बर लिया जाता था। इसी प्रकार शासन के आदेशानुसार यदि कोई सामन्त अपनी जागीर से गन्तव्य स्थान पर नहीं पहुँचता था तब भी उसकी जागीर को खालसे बर लिया जाता था। साथ ही राज्य के शत्रु को कोई भी सामन्त अपनी जागीर में सरक्षण नहीं द सकता था। ऐसा करने पर तथा चोरो को सरक्षण देने पर भी उसकी जागीर जन्त बर ली जाती थी।

यों पट्टादारी व्यवस्था के कारण सामन्तों को अपने स्वामी के प्रति पूर्ण-तया स्वामीभक्त रहते हुए अनुशासनबद्ध होना पड़ता था। तथापि कई एक कुछ राजवशीय ही नहीं कुछ अन्य बड़े सामन्त भी बहुत शक्तिशाली होते थे। क्योंकि उनकी सहमति से ही शासक राजगद्दी पर बैठने थे। अपने राज्यों के उत्तराधिकार में ये सामन्त विशेष रूप से निर्णायक होते थे। परन्तु मुगल मनसब प्राप्त राजपूत शासकों के उत्तराधिकार का अन्तिम निर्णय मुगल बादशाह स्वयं करता था। अतः मुगल आधिपत्य स्थापना के बाद इस संदर्भ में भी सामन्तों का महत्त्व और शक्ति बहुत कम हो गयी थी।

सामन्तों का सामूहिक सैन्य बल ही राज्य की सैनिक शक्ति का मूल आधार-स्तम्भ होता था। अपने शासन के विभिन्न युद्धाभियानों में सहयोग देकर वे राज्य में शान्ति व्यवस्था बनाये रखने में सहायक होते थे। पुनः अपने शासक के सैनिक अधिकारियों के रूप में मुगल साम्राज्य के विस्तार में भी इनका उत्प्रेक्षणीय सहयोग होता था।

इस प्रकार यद्यपि प्रायः सब ही राजपूत राज्यों के सामन्ती सगठन में अधिकांश राजपूत होते थे, उसमें अन्य जातियों को भी पर्याप्त स्थान प्राप्त थे। मुहम्मद गैलानी के ग्रन्थों में ऐसे अनेकों उल्लेख प्रमाणानुसार प्राप्त होते थे। राजपूत

१ विगत०, १, पृ० १७६-८२, २ पृ० ५७, ५८।

२ वही०, पृ० १३१, १६६, २१०।

३ वही० पृ० १३७, १८६, १८२, १८६, २०८, २१७।

४ वही०, पृ० १६१-१६६।

५ ध्यात० (प्रतिष्ठापन), १ पृ० ६३, ८७, ३, पृ० ८०-८१।

राज्यों के देश-दीवान, बखशी, परगना हाकिम, कानूनगो, वकील आदि विभिन्न प्रशासनिक पदों पर अनेकों ओसवाला, भण्डारी और सघवी आदि वंश्य-वर्गीय थायस्य, ब्राह्मण और मुसलमान आदि जातियों के लोगों के भी कार्यरत होने के घटुत में उल्लेख मिलते हैं।

राजा मूरसिंह के समय में भण्डारी माना और जोशी देवदत्त देश-दीवान के पद पर रहे थे। महाराजा जसवंतसिंह के समय में ओमवाल जाति का मुहणोत जयमल जैमावल सर्वोच्च प्रशासकीय पद 'देश-दीवान' तक पहुँच गया था। उसका पुत्र नैणसी भी महाराजा जसवंतसिंह के समय में ही विभिन्न परगनों का हाकिम रहा और अन्त में उसे 'देश-दीवान' पद प्राप्त हुआ था। नैणसी का भाई तु-हरदास को 'तन-दीवान' का पद मिला था, तथा नरसिंहदाम और आसकरण तथा नैणसी का पुत्र कर्मसी परगना हाकिम के पदों पर रहे थे। सघवी पृथ्वीमल देवाडो का हाकिम नियुक्त हुआ था।

महाराजा जसवंतसिंह के समय में पचोली बेशरीसिंह को प्रमदा बखशी और 'देश-दीवान' के पद पर नियुक्त किया गया था। पचोली मनोहरदाम वकील के पद पर, पचोली नरसिंहदास और करमचंद कानूनगो के पद पर और कई पचोली दपनरी के पद पर थे। इसी प्रकार महाराजा जसवंतसिंह के समय में मीर्जा फरासत 'देश-दीवान' के पद (१६४५-१६४८, १६५०-१६५८ ई० तक) पर, खवाजा अगर तन-दीवान के पद पर (मई १६४६ से मार्च १६४७ ई० तक) रहा था।

४. राजपूतों के सैनिक-व्यवस्था और उनकी युद्ध-प्रणाली

राजपूतों की सैन्य संगठन का आधार-स्तम्भ राज्य के छोटे-बड़े सभी जागीर-

- १ विगत०, १, पृ० १०२, १०३।
- २ देखिए सहाय—२।
- ३ देखिये सहाय—२।
- ४ विगत०, १ पृ० १२६, १५६, बही०, पृ० २७, जोधपुर स्वात०, १ पृ० २५५।
- ५ विगत०, १, पृ० १२८।
- ६ विगत०, १ पृ० १२५।
- ७ जोधपुर स्वात०, १ पृ० २५४।
- ८ विगत०, १, पृ० १५३ १५६, बही०, पृ० ३।
- ९ विगत०, १, पृ० १६४, २, पृ० ३५६।
- १० विगत०, २, पृ० ८६-८७।
- ११ विगत०, १ पृ० १८३।
- १२ विगत०, १, पृ० १२६, २, पृ० ६२, जोधपुर स्वात०, १, पृ० २५५।
- १३ जोधपुर स्वात०, १, पृ० २५४।

न्दार (पट्टादार) होते थे। प्रत्येक जागीरदार जागीर के बदले में निश्चित मट्टा में सैनिक रखते थे और आवश्यकता पड़ने पर राज्य की सेवा करते थे।^१ जागीर में अनुमार ही जागीरदारों को घुड़सवार और शूतुर सवार रखने होते थे।^२

इसके अतिरिक्त प्रत्येक परगना में भी राज्य की ओर से निश्चित सेना रखी जानी थी। उक्त सेना का मूल कार्य परगना में शान्ति और व्यवस्था बनाये रखना था, परन्तु आवश्यकता पड़ने पर सैनिक अभियान में भी उक्त सेना का उपयोग किया जाता था।^३

इसके अतिरिक्त शासक के सीधे नियन्त्रण में राज्य की अपनी अलग सेना भी रहती थी। उक्त सेना राज्य के केन्द्र स्थान पर ही रहती थी। राज्य की इस सेना में घुड़सवार, हस्ति सेना, शूतुर सवार अर्थात् ओठी, तोपची और पैदल सेना होती थी। सेना के प्रत्येक विभाग का अध्यक्ष होता था जिसे दरोगा अथवा मुशरिफ कहा जाता था। सैन्य-व्यवस्था का सम्पूर्ण दायित्व बटशी पर होता था। केन्द्रीय स्थाई सेना को नरद भुगतान किया जाता था।^४

राजपूत सेना के मुख्यतः चार भाग हस्ती सेना, घुड़सवार, बन्दूकधारी, तोपची और पैदल थे।^५ प्रायः सवार और पैदल सैनिक ही अधिन होते थे।^६ प्रायः हाथियों का प्रयोग दुर्ग के द्वार तोड़ने के लिए किया जाता था।^७

इसके अतिरिक्त रेगिस्तानी क्षेत्रों में आक्रमण, सुरक्षा व सुदूर सदेश भेजने आदि के लिए ऊँट सवार सेना भी रखी जाती थी। बन्दूक और तोप का प्रयोग १५२६ ई. के बाद ही प्रारम्भ हुआ था।^८

युद्ध में स्वयं की रक्षा के लिए बक्क और छाल का प्रयोग किया जाता था।^९ साथ ही युद्ध के लिए तलवार,^{१०} भासा,^{११} कटार,^{१२} बन्दूकें, तोपें और ढाँगर जत्र^{१३}

१ विगत० १, पृ० १३८-३९।

२ विगत०, २, पृ० ३३१, ३३२, ३३३, ३३४, ३३७, वहीं०, पृ० १५०, १५२।

३ विगत०, १, पृ० १४१, १४२, १३९।

४ वहीं०, पृ० ५२, ५३, ६६, ८१ द्यात० (प्रतिष्ठान) १, पृ० ४, १००, गोघनुर द्यात० २, पृ० १४७ द्यात वशावली० (धन ७४), पृ० ५६ क।

५ द्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ४, ८ बखिन स० ३, १८५, २, पृ० २५५, २५८ वहीं०, पृ० ४१, ५४, ७४।

६ द्यात० (प्रतिष्ठान) १, पृ० ४, ५ बखित रावण शत्रु संहार रो—५, ६ बखिन स० ४, २, पृ० २५५।

७ द्यात० (प्रतिष्ठान) १, पृ० १२०

८ द्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० १३२, २४८, १, पृ० ६१।

९ द्यात० (प्रतिष्ठान) २, पृ० ४८, ६५।

१० द्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६५।

११ द्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २८२।

१२ द्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० १०६।

१३ द्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ४८।

तथा तीर सड़ने के प्रमुख शस्त्र थे। युद्धाभियान के समय छोटी-छोटी सैनिक टुकड़ियों के अलग-अलग सेनापति होते थे, जिन्हें सरदार कहा जाता था।^१ परन्तु शासक स्वयं ही सेना का प्रधान सेनापति नियुक्त करता था। सभी सरदारों को उसी की आज्ञा का पालन करना पड़ता था।^२ परन्तु राज्य की सेना में अधिकतर राज्य के आधीन सरदारों की अपनी अपनी टुकड़ियाँ होती थी, जिनका नेतृत्व उस जागीर का प्रमुख रावत, ठाकुर या उसी द्वारा नियुक्त उमका भाई-बेटा या कोई अन्य प्रभावशाली अधिनारी होता था। यों तो ये सारी टुकड़ियाँ मूलतः राजा अथवा उसके द्वारा नियुक्त मुख्य सेनापति के नियन्त्रण में रहती थीं। परन्तु ये विभिन्न टुकड़ियाँ प्रायः उनके सेना-नायकों द्वारा अपनी खाँसों के लोगों की होन के कारण, उनमें प्रायः अत्यावश्यक पूर्ण संगठित एकता का अभाव पाया जाता था।

राजपूत प्रायः खुले मैदान में ही युद्ध करने पर अधिक महत्त्व देते थे, क्योंकि उनका अधिकांश युद्ध शौर्य-प्रदर्शन के लिए हुआ करता था।^३ युद्ध जीतने के लिए अत्यावश्यक फौजी दावपेचों अथवा सैन्य विन्यास कला की प्रायः उपेक्षा ही होती थी, जिसके कारण युद्धों में शूरवीरतापूर्ण भयंकर मारकाट के बाद भी पराजय का ही सामना करना पड़ता। ऐसे युद्ध में राजपूत सना एक खुले मैदान में आ जाती थी। युद्ध मैदान में सेना को विभिन्न टुकड़ियों के रूप में व्यवस्थित किया जाता था, जिन्हें 'अणी' कहा जाता था। प्रत्येक अणी का अलग से सेनापति होता था।^४ खुले मैदान के युद्ध में युद्ध प्रारम्भ करने के पूर्व दोल वजवाकर विपक्ष को युद्ध के लिए चुनौती दी जाती थी,^५ और तब युद्ध प्रारम्भ कर दिया जाता था।

भारत में मुगल साम्राज्य की स्थापना के बाद जब राजपूत शासक तथा उनकी सनाएँ मुगल शाही सेना में सम्मिलित हो गये, तब उन्होंने भी मुगल युद्ध-प्रणाली तथा युद्ध में तोपों के समुचित प्रयोग को अपना लिया जिससे उनकी परम्परागत युद्ध-प्रणाली में कुछ बदलाव अवश्य आया था, परन्तु सर्वोपरि मुगल समानायक नहीं हान पर प्रायः ये बदलाव कम ही देख पड़ते थे।

प्रबल मुगल आक्रमणों का निरन्तर सामना न कर सकने की स्थिति का सामना करने पर राजपूतों ने छापा-भार युद्ध-प्रणाली अपनाना प्रारम्भ कर दिया था। अपेक्षितया अपनी सैनिक शक्ति कमजोर होने पर खुले मैदान में युद्ध

१ दयाल० (प्रतिष्ठान), १ पृ० ६२ १०६७।

२ वही०, पृ० ४०।

३ दयाल० २, पृ० ५५।

४ विगत० १, पृ० ६७, २, पृ० २६६।

५ दयाल०, २, पृ० १३२।

कर शत्रु पक्ष पर विजय पाना कठिन होने की स्थिति में शत्रु के आक्रमण के पूर्व ही ग्राम में ससैन्य पहाड़ों पर सुरक्षित स्थानों में चले जाते थे। पहाड़ों में रहते हुए ही अवसर पाकर शत्रु सेना पर छापे मारते थे। ऐसा युद्ध महाराणा प्रताप और राव चन्द्रसेन ने प्रारम्भ किया था।^१

यद्यपि नैनसो न डगका बहो उ-वेख नहीं किया है, यहाँ इसी सन्दर्भ में यह संकेत कर देना ज़रूरी नहीं होगा कि हल्दी-घाटी के युद्ध के बाद में ही महाराणा प्रताप ने सर्वेश्वर-जीनि (स्वर्ण्ड अर्थ पालिसी) अर्थात् मेवाड़ के समूचे समतल क्षेत्र के साथ ही नाथ मुगलों द्वारा अधिकृत पहाड़ी क्षेत्रों को भी पूरी तरह उजाड़ देने तथा वहाँ कोई सेतू-बाड़ी नहीं हाने देने की नीति अपनायी। मेवाड़ में होकर निकलने वाला व्यापार-मार्ग भी बन्द हो गया क्योंकि माल लुट जाने लगा।^२

इसी प्रकार किले में रहकर रक्षारमक युद्ध भी करते थे। बाहरी आक्रमण के समय यदि शत्रु दल अधिक शक्तिशाली होना तो ऐसी स्थिति में घुले मैदान में युद्ध करना अहितकर समझकर दुर्ग के द्वार बन्द कर लिये जाते थे। परन्तु प्रायः शत्रुपक्ष का घेरा अधिक समय तक रहता था और ऐसी स्थिति में जब दुर्ग में रसद का अभाव हो जाता था तब दुर्ग-द्वार खोलकर, लड़कर मरने का निर्णय करना पड़ता था। दुर्ग में रहते हुए शत्रु के घेरे को परेशान करने के लिए किले की दीवारों से शत्रुपक्ष पर पत्थर भी फेंके जाते थे।^३ परन्तु आक्रमणकारी को यह दिखाने के लिए कि दुर्ग में रसद की कमी नहीं है, ग्राम सुभर के दूध की घीर बनवाकर पत्तलों पर लगवाकर बाहर फेंक दी जाती थी, तानि आक्रमणकारी यह समझकर कि उनके पास सामान की कमी नहीं है, घेरा उठा लेवें।^४

इन रक्षारमक युद्ध में प्रायः राजपूतों की पराजय ही होनी थी, क्योंकि दुर्ग का घेरा अधिक समय तक रहता था और रसद का अभाव हो जाता था। ऐसी परिस्थितियों में दुर्ग के प्रवेश-द्वार खोलकर लड़ मरने के अतिरिक्त और कोई रास्ता नहीं रह जाता था। तब ऐसे युद्ध के पूर्व दुर्ग की राजपूत औरतें जोहर करती थी और दूसरे दिन दुर्ग के द्वार खोलकर सभी सैनिक लड़कर अपने प्राण न्योछावर कर देते थे।^५

रात्रि आक्रमण—राजपूतों की युद्ध प्रणाली में आकस्मिक रात्रि-आक्रमण

१ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २१, ४०, ४६ विगत०, १ पृ० ६६ ३०, ४३६।

२ महाराणा प्रताप० पृ० ३८।

३ कथात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ४६, ६०, ७३।

४ कथात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ६१।

५ कथात० (प्रतिष्ठान), २ पृ० ६० ६१।

को यदा-कदा अपनाया जाता था। ऐसे युद्ध को 'रातो वाहो' कहा जाता था।^१ रात्रि-आक्रमण करने के लिए ममूची सेना काम में नहीं ली जाती थी। युद्ध में निपुण और साहसी सैनिकों की ही सेना रात्रि-आक्रमण के लिए तैयार की जाती थी और उस चुनी हुई सेना के साथ सेनापति स्वयं भी साथ रहकर रात्रि में अचानक शत्रु सेना पर आक्रमण करता था।^२

५. राजपूतों की जातियों अथवा खाँपो में पारस्परिक विद्वेष, और राजघरानों अथवा कुटुम्ब में 'वैर' की परम्परा, उनके दुष्परिणाम और हानिकारक प्रभाव

मुहम्मद नैणसी की ख्यात० में राजपूतों की जातियों अथवा उनकी खाँपो में पारस्परिक वैर भावना के सैकड़ों उदाहरण मिलते हैं, जिसमें राजपूत चरित्र का पता चलता है। राजपूत स्वभाव से ही स्वाभिमानहीन नहीं, प्रायः अहंकारी भी होता था और जो वह अन्य को स्वयं से हीन ही समझता था। उनके पारस्परिक विद्वेष का मूल कारण यही होता था। मेवाड़ के महाराणा कुम्हार ने पद्मनभ से राव रिंगमल को मरवा दिया तो सीमोदिया-राठोड़ों में वैर हो गया।^३ राणा क्षेत्रसिंह के समय में चित्तौड़ का एक चारण बारहठ बाहक बूंदी लालसिंह के पास गया था। उस आपसी घर्षा के समय लालसिंह ने राणा के लिए कोई अपशब्द का प्रयोग किया। इस पर उक्त चारण ने आत्महत्या कर ली। इस घटना को लेकर हाडा-सीमोदिया वैर प्रारम्भ हो गया था।^४ सिरौही के राव सुरताण के भाग हुए युद्ध में राणा उदयसिंह का पुत्र जगमल मारा गया तो देवडा (चौहान)। सीमोदिया वैर प्रारम्भ हो गया। दाताणी के इसी युद्ध में रायसिंह चन्द्रसेनोत के भी काम आने से देवडा-राठोड़ वैर भी प्रारम्भ हो गया, जिस कारण जोधपुर के शासकों ने बारम्बार सिरौही पर आक्रमण किये।^५ भैरवदास जैसावत और सूरमालण के मध्य जागीर की सीमा विवाद लेकर हुए झगड़े में भैरवदास मारा गया, तो दोनों कुटुम्बों के मध्य वैर प्रारम्भ हो गया।^६ इस प्रकार ख्यात० और विगत० में राजपूतों की वैर परम्परा के अनेकों उदाहरण मिलते हैं।

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २८८।

२ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २८८-८९, ३, पृ० १७।

३ ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० ८, ११।

४ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ५६, वही०, पृ० ११६।

५ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २२-२४, विगत०, १, पृ० ७८, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० ६३-६४, १३६-३८।

६ ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० १७८।

वैर के परिणाम—वैर परम्परा के कारण राजपूत राज्यों की ही नहीं राजपूत घरानों की भी भारी हानि उठानी पड़ी। एक बार वैर हो जाने के बाद जब तक उसे दोनों मिलकर समाप्त नहीं कर देते, निरन्तर मनमुटाव और झगड़ा चलता ही रहता था। इन आपसी युद्धों के कारण दोनों जातियाँ अथवा राज्य शक्तिहीन होते गये थे। मेवाड़ के महाराणा कुम्भा ने राव रिणमल को पद्मपत्र से मरवा दिया जिनके कारण सीसोदिया-राठोड़ वैर प्रारम्भ हो गया था। उसी वैर का बदला लेने के लिए जोधा ने चित्तौड़ पर आक्रमण किया था।^१ जैमनमेर के राव राणगदे भाटी को राव चूण्डा ने मारा था। राव कैल्हण न गद्दी पर बैठकर कहा कि 'राव राणगदे के कोई पुत्र नहीं है, अब उसके वैर का बदला मैं लूंगा।' यो भाटी-राठोड़ वैर प्रारम्भ हो गया।

इसी प्रकार राजनैतिक सूक्ष्म बुद्धि के कारण यदि कोई शासक वैर का बदला नहीं लेता था तो उसके सम्बन्धी उस सामक म नाराज होकर अन्य सामक अथवा मुगल बादशाह के पास चले जात थे। इससे उस शासक और राज्य की शक्ति तो कम होती ही थी साथ ही उनकी कमजोरियाँ भी शत्रु शासक को ज्ञात हो जाती थी। महाराणा उदयसिंह का पुत्र जगमाल सिरौही के राव सुरताण के साथ हुए युद्ध में मारा गया था। वैर परम्परा के अनुसार जगमाल के सौतेले भाई मेवाड़ के तत्कालीन महाराणा प्रताप को सिरौही पर आक्रमण करना चाहिए था, परन्तु महाराणा ने राव सुरताण के भाष झगड़ा न कर उसके साथ अपनी पुत्री का विवाह कर दिया। इस पर रोधिन होकर जगमाल का सगा भाई मगर मुगल बादशाह की सेवा में चला गया था।^२

हिमार के फौजदार सारंग खी के साथ युद्ध में काँवल मारा गया था। तब उसके वैर का बदला लेने के लिए राव बीका ने सारंग खी के विरुद्ध आक्रमण की तैयारी की और राव जोधा को भी सहायनार्थ आमन्त्रित किया तब जोधा ने कहा कि 'काँवल का वैर मैं लूंगा।'^३

भैरवदास जैसावन को राव सूजा ने सोजत का गाँव धवल जागीर में दिया था और सूरमालण के पाम चौपड़ा का पट्टा था। दोनों के मध्य सीमा विवाद को लेकर झगड़ा हुआ जिसमें भैरवदाम मारा गया। सूरमालण वहाँ से भागकर महाराणा के क्षेत्र में चला गया, फिर भी बाद में आनन्द जैसावन ने सूरमालण पर आक्रमण कर उस मारा।^४

१ द्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० ६, १०, ११।

२ द्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ११४ १२।

३ द्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २३-२४।

४ द्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २१।

५ द्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० १३८।

दो राजघरानो, जातियो अथवा खाँपो और कुटुम्बो के मध्य प्रारम्भ वर के परिणामस्वरूप दोनो पक्षो मे वर समाप्ति के पूर्व तक युद्ध होता रहता था। वर की समाप्ति वर प्रारम्भ करन वाले व्यक्ति को मारकर की जाती थी अथवा कभी-कभी बिना युद्ध किये वैवाहिक सम्बन्ध स्थापित कर भी वर समाप्त कर दिया जाता था।^१ यदा-कदा राज्य का शासक अथवा उस खाँप का प्रमुख भी मध्यस्थ बनकर वर का निपटारा कर देता था जो तदनन्तर मान्य किया जाता रहता था। अरने पुत्र नरा सूजावत और पोहकरण के राव खीवा के बीच के वर का जोधपुर के राव सूजा ने ही अंत किया था।^२

राजपूतो मे वर की स्वाभाविक परम्परा के कारण दो जातियो, खाँपो और राजघरानो के मध्य स्थायी रूप से बटुता उत्पन्न हो जाती थी जिससे राजघरानो, जातियो, खाँपो और कुटुम्बो के मध्य वर का बदला लेने के लिए आय दिन आपसी युद्ध और झगडे हुआ करते थे।

६ राजपूत राज्य तथा मुसलमानी सत्ताएँ उनके आपसी राजनैतिक तथा सामाजिक सम्बन्ध

नैणसी के ग्रन्थो से अकबर के पूर्व मुसलमान सत्ताधारियो के साथ राजपूतो के वैवाहिक सम्बन्धो के बारे मे साकेतिक उल्लेख ही मिलता है। इसके पूर्व तक राजपूत शासक मुसलमानो का विदेशी आक्रमणकारी ही मानते थे और उनके साथ किसी प्रकार का सम्बन्ध स्थापित करन के लिए तैयार नही थे। अलाउद्दीन खिलजी ने चित्तौड़, जालार और सिवाणा दुगों पर आक्रमण किये थे और तत्कालीन शासको न उसका पूरा विरोध के साथ मुकाबला किया था।^३ मुसलमानो की धर्माघनापूर्ण कट्टरता और दोनो की अलगवर्गीय नीति के कारण भी दिल्ली के सुलतान राजपूत राज्यों पर स्थायी आधिपत्य नही कर पाय।

अकबर के पूर्व अजमेर के अधिकारी हाजी खाँ के साथ राव मालदेव का वैवाहिक सम्बन्ध स्थापित हुआ था।^४ राव मालदेव न राजनैतिक कारण से अपनी कन्या का विवाह हाजी खाँ के साथ किया था और यह प्रथम हिन्दू महिला थी

१ द्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० १८१ जोधपुर द्यात० १ पृ० १३७ ३८।

२ द्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० १०३ १४, विगत०, २ पृ० २६२ ६३।

३ विगत०, १, पृ० १३ २, पृ० २१३ उद्भाग० (ग्रन्थ १००), पृ० २४ छ।

४ विगत०, १, (पृ० १३२) मे मालदेव की एक सठवी कन्यावती का विवाह गुजरात के गुलतान महमूद (द्वितीय) के साथ होने का उल्लेख है जो उद्भाग० (ग्रन्थ १००) पृ० २४ छ मे भी मिलता है। परंतु गुजरात के सुलतानों सम्बन्धी फारसी इतिहास ग्रन्थो में इसकी पुष्टि नहीं होती है, एव विश्वसनीय नहीं जान पडती है।

जिसे मुस्लिम धर्म स्वीकार करने के लिए बाध्य नहीं किया गया था ।^१ इसी परम्परा से लाभ उठाकर अकबर ने आम्बेर के राजा भारमल के प्रस्ताव का लाभ उठाकर भारमल की कन्या के साथ विवाह कर राजपूतों के साथ सामाजिक सम्बन्ध स्थापित करने की सुनिश्चित परम्परा प्रारम्भ की थी ।^२ इसके साथ ही आम्बेर की संप्रभुसत्ता समाप्त हो गयी थी । भारमल को आम्बेर राज्य प्राप्त हो गया और उसके पुत्र तथा गोत्र मुगल मनसबदार बन गये ।^३ इसके साथ ही राजपूत राज्यों के इतिहास में एक नवीन अध्याय प्रारम्भ हुआ । मेवाड़ को छोड़कर शेष राजपूत राजा शाही मनसबदार बन गये और उनमें से अधिकांश ने मुगल बादशाहों के साथ वैवाहिक सम्बन्ध स्थापित कर लिए । तदनन्तर यद्यपि वे अपने राज्यों के स्वतन्त्र शासक बने रहे, परन्तु सर्वोपरिता मुगल बादशाहों की स्थापित हो गयी थी । इसी कारण मुगल बादशाह की अन्तिम स्वीकृति पर ही प्रत्येक नवीन शासक राज्याख्य होता था ।

तब तक राजपूत शासकों में वैर-भाव तथा राज्य विस्तार के लिए निरन्तर आपस में झगड़े होते थे । परन्तु बादशाह की सर्वोपरिता स्थापित हो जाने के बाद राज्य विस्तार के लिए होने वाले झगड़े समाप्त हो गये, क्योंकि उनके राज्य की सीमा में घटा-बढ़ी मनसब में प्राप्त जागीर के आधार पर मुगल सम्राट के आदेशानुसार ही होती थी ।^४ तदनन्तर इन सब ही राज्यों की सैनिक शक्ति का उपयोग मुगल साम्राज्य के विस्तार में किया जाने लगा । राजपूत राज्य में शान्ति स्थापित हो जाने के कारण वहाँ की प्रशासनिक व्यवस्था में सुधार सम्भव हो सका था । राजा सूरसिंह के समय में जोधपुर में मुगल प्रशासन पद्धति को अपनाया गया ।^५ इसी प्रकार आम्बेर की प्रशासनिक पद्धति भी मुगल साम्राज्य के ही ढाँचे पर निर्धारित की गयी थी ।

मेवाड़ में प्रारम्भ से ही मुगलों की आधीनता स्वीकार नहीं की और महाराणा उदयसिंह के बाद महाराणा प्रताप और अमरसिंह ने भी क्रमशः मुगल शासकों के साथ संघर्ष जारी रखा था । परन्तु अन्त में १६१५ ई० में अमरसिंह

१. विगत०, १, पृ० ५२—'रतनावती बाई का विवाह हाजीरा के साथ हुआ था । हाजीरा के मरने के बाद वह विपत्तिकाश में शत्रुसेन के पास रही । सन् १६४६ वि० में मृत्यु हुई । नागीर में छत्री बनी हुई है ।' यदि रतनावती को मृतसमान बना दिया गया होता तो हिन्दू परम्परानुसार उनकी दाहक्रिया नहीं होती और न उस स्थान पर बाद में छत्री बनायी जाती ।

२. प्रफ़्तरनामा०, २, पृ० २४०-४४; बदायूनी० २, पृ० ४३ ।

३. ब्याज० (प्रतिष्ठापन), १, पृ० २६७ ।

४. विगत०, १, पृ० १२४, १२५, १२६, १२७, १२८, १३१, १३२, १३३ ३४ ।

५. जोधपुर ब्याज०, १, पृ० १४० ।

ने जहाँगीर के साथ सन्धि कर ली और तब उसका उत्तराधिकारी पुत्र महाराज कुमार कर्णसिंह को मुगल मनसब दिया गया था ।^१ इस प्रकार जोधपुर के राव मालदेव और चन्दसेन ने मुसलमानी सत्ता के साथ सघर्ष किया था । परन्तु राव उदयसिंह ने अकबर की आधीनता स्वीकार कर ली थी ।^२

१ ख्यात० (प्रतिष्ठान), १ पृ० ३० ।

२ विगत०, १ पृ० ६३ ६८ ७३, ७६ ७७ जोधपुर ख्यात०, १ पृ० ६७ ।

अध्याय . १०

नैणसी के ग्रन्थों में वर्णित मारवाड़ का प्रशासकीय संगठन और आर्थिक व्यवस्था

१ मारवाड़ का प्रशासकीय संगठन

मुहणोन नैणसी की विगत० और ह्यात० से मुगलकाल के पूर्व के मारवाड़ संगठन पर कोई स्पष्ट प्रकाश नहीं पड़ता है। मुहणोन नैणसी ने ह्यात० का संग्रह और विगत० की रचना संग्रहवी शताब्दी के मध्य में ही की थी। अतः उसके ग्रन्थों से नैणसी के समकालीन मारवाड़ के प्रशासकीय संगठन पर ही प्रकाश पड़ता है, और उसी का वर्णन यहाँ किया जा रहा है।

मुगल शाही मनसब स्वीकार करने के पूर्व मारवाड़ के शासक अपने राज्य में पूर्ण रूप से स्वतन्त्र थे। राजा ईश्वर का प्रतिनिधि माना जाता था। अपने राज्य का सर्वोच्च अधिशासक राजा स्वयं ही होता था। राजा ही अपने राज्य का प्रधान सेनानायक, मुख्य न्यायाधीश और सर्वोच्च प्रशासक होता था। अपने राज्य-शासन के सब ही विभिन्न विभागों के उच्चाधिकारियों की नियुक्ति वही करता था। परन्तु मुगल मनसब स्वीकार कर लेने के बाद मारवाड़ के शासकों को दोहरा काम करना पड़ता था। एक तरफ उसे मुगल बादशाहों की सेवा करनी पड़ती थी तो दूसरी तरफ वह अपने राज्य का भी सर्वोच्च अधिशासक था एवं अपने राज्य के सन्दर्भ में वह मुगल सम्राट् के प्रति जिम्मेदार ही नहीं था, किन्तु अपनी प्रजा के लिए तो वही सर्वोच्च अधिशासक बना रहा। फिर भी उसके पूर्व के अधिकारों में कुछ कमी अवश्य आ गयी थी। सर्वमान्य प्राचीन परम्परानुसार उत्तराधिकारी होते हुए भी उस राज्य का शासक बनने के लिए मुगल सम्राट् की मान्यता आवश्यक होती थी। साथ ही आवश्यकता पड़ने पर मुगल बादशाह उसके राज्य के आन्तरिक प्रशासन में भी यथेष्ट हस्तक्षेप करता था।

प्रधान'—मारवाड़ राज्य का 'प्रधान' राजा का मुख्य सलाहकार और सहायक होता था।^१ उसकी नियुक्ति राजा स्वयं करता था।^२ परन्तु महाराजा जसवंतसिंह जब गद्दी पर बैठा तब वह अवयस्क था, एवं मारवाड़ राज्य की मुख्यवस्था यथावत् बनाये रखने के लिए महाराजा भर्जसिंह के प्रधान राजसिंह खीवावत को शाहजहाँ ने ही उसी पद पर पुनर्नियुक्त किया था। उसकी मृत्यु के अनन्तर भी राठोड़ महेशदास और राठोड़ गोपालदास की नियुक्तियों में भी शाहजहाँ का हाथ रहा, क्योंकि तब भी जसवंतसिंह की वय १६ वर्ष की नहीं हुई थी।^३ अधिकांशतः राजपूत जाति के ही सुप्रतिष्ठित व्यक्ति प्रधान पद पर नियुक्त किये जाते रहे।^४ मारवाड़ राज्य का जामीरदार (पट्टादार) भी प्रधान हो सकता था।^५ तब प्रधान पद का वेतन उसे अलग से दिया जाता था।^६ कभी-कभी प्रधान राजा का जामीरदार होने के साथ मुगल मनसबदार भी हो सकता था।^७ अतः उसे अपने राजा की सेवा तो करनी ही पड़ती थी,

१ डॉ० निर्मलचन्द्र राय (जसवंत०, पृ० ११७, परिशिष्ट 'उ', पृ० १७७) ने प्रधान और दीवान के दोनों पदों को एक ही माना है, जो सर्वथा गलत है। प्रधान और दीवान (देश-बीवान) दोनों अलग-अलग पद होते थे और दोनों के कार्य और कतब्यों में भी अन्तर था। सं० १७०५ वि० में भाटी पृथ्वीराज गोविन्दासोत को प्रधान पद पर और भाटी कृष्णराय सुरतासोत को देश-बीवान पद पर नियुक्त किया था। पोषी० (ग्रन्थ १११), पृ० ४१२ क। मुहम्मद नैजमी को देश-बीवान पद से हटाने के बाद महाराजा जसवंतसिंह ने १६६६ ई० में राठोड़ भ्रमकरण को प्रधान के पद पर और पचोली केशरीसिंह को देश-बीवान के पद पर नियुक्त किया था। यह बात इससे भी स्पष्ट हो जाती है कि १६६६ ई० में राठोड़ उदयसिंह देवीदासोत को पट्टा राठोड़ भ्रमकरण और पचोली केशरीसिंह दोनों ने ही मिलकर दिया था। बाकी०, बात सं० ३३६, पृ० ३२, जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २५३ ५४, वही०, पृ० १४१।

२ विगत०, २, पृ० ४३, ४६, ५१, ७४, ७५, ७६, ख्यात० (प्रतिष्ठाण), २, पृ० ६६-७०।

३ विगत०, १ पृ० १२५।

४ जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २५२-५३; पाद०, २, पृ० १०५, २२६, राठोड़ की ख्यात (ग्रन्थ ७२), पृ० ८८ क-८८ ख।

५ राजा जसवंतसिंह के समय में राठोड़ राजसिंह खीवावत, राठोड़ महेशदास, राठोड़ गोपालदास, भाटी पृथ्वीराज मानावत, राठोड़ भ्रमकरण नौवावत, आदि प्रधान पद पर रहे थे। जोधपुर ख्यात०, २, पृ० २५२, २५३, विगत०, १, पृ० १२४, १२५, पोषी० (ग्रन्थ १११) पृ० ४१२ क।

६ जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २५२, २५३, २, पृ० १४७।

७ राजा जसवंतसिंह के प्रधान राठोड़ गोपालदास को प्रधान पद का वार्षिक वेतन रुपये ३३०० और मासिक वेतन रु० २७५ मिलता था। वही०, पृ० २२०-२१।

८ जोधपुर ख्यात०, १, पृ० २५२, २५३ ५४, पादशाह०, २, पृ० १०५, २२६।

इसके साथ ही उसे शाही सेवा भी करनी होती थी। इस प्रकार वह जागीरदार और मनसबदार होते हुए भी प्रधान का कार्य कर सकता था। यह भी आवश्यक नहीं था कि प्रधान पद से हटाने पर उसकी जागीर भी जव्त हो जावे।

प्रधान पद प्राप्त करने के लिए उस व्यक्ति में ईमानदारी का गुण अनिवार्य रूपेण होना आवश्यक होता था। साथ ही साथ उसमें राजनैतिक व कूटनीतिक ज्ञान, सैनिक और सेनापति के गुण भी आवश्यक थे। प्रधान अपने स्वामी की सेना का प्रमुख सेनापति भी होता था।^१

प्रधान का कार्य मुख्यतया राजनैतिक होता था। राजनैतिक समझौते सम्बन्धी कार्य भी उसे ही करने पड़ते थे।^२ प्रधान का मुगल दरबार से भी सीधा सम्बन्ध होता था। यदि मुगल साम्राज्य के खालसा क्षेत्र के किसी गाँव आदि को राज्य के किसी परगना में सम्मिलित करना होता तो वह मुगल दरबार में पत्र व्यवहार व कार्यवाही कर यह काम कराने का प्रयत्न करता था।^३ इसी प्रकार राजा के मनसब और जागीर की वृद्धि के लिए भी प्रधान निरन्तर प्रयत्न करता रहता था और इसके लिए वह शाही दरबार की सारी गति-विधियों पर हर समय नजर रखता था।^४ किसी राज्य से राजनैतिक समझौते सम्बन्धी कार्यवाही या अनुबन्ध (परठ) भी प्रधान ही करता था।^५ राज परिवार से सम्बन्धित मामलों के कार्य भी प्रधान करता था। राजा गजसिंह न जब उत्तराधिकारी पुत्र अमरसिंह को राज्याधिकार से हटाने का निर्णय कर लिया, तब तत्सम्बन्धी निर्णय की सूचना उसने प्रधान राजसिंह खीवावत को भेजी थी। गजसिंह की इच्छानुसार राजसिंह ने अमरसिंह को लाहौर जाने के लिए कहा था।^६ इसके अतिरिक्त सारे राजकीय निर्माण कार्य भी प्रधान की देख-रेख में होते थे।^७ यदि कभी किसी देश दीवान और राजा में मनमुटाव हो जाता तो उसे दूर कर आपसी समझौते के लिए मध्यस्थता प्रधान ही करता था।^८

इस प्रकार प्रधान बड़ा सम्माननीय और बहुत ही उत्तरदायित्वपूर्ण पद होता था। राजा भी उसका विशेष सम्मान करता था। नियुक्ति के अवसर पर

१ विगत०, १, पृ० १०३-४, ११०।

२ विगत०, १, पृ० ४८, २, पृ० ४६, ७४, ७२।

३ विगत०, १, पृ० ७८, १०२।

४ विगत०, १, पृ० १२४, २, पृ० ७२।

५ विगत०, १, पृ० ८२-८६, २, पृ० ४२, २१, २४, २५, जोधपुर क्यात०, १, पृ० १७६-८०।

६ जोधपुर क्यात०, १, पृ० १७८।

७ जोधपुर क्यात०, १, पृ० १८२।

८ विगत०, १, पृ० १०२।

राजा की ओर म प्रधान का घाड़ा और तिरोपाव दिया जाता था।^१ यद्यपि प्रधान राजा का बड़ा स्वामीभक्त और विश्वासपात्र होता था, फिर भी यदि कभी उस पर रिश्वत आदि का आरोप होता तो शासक उस उक्त पद में हटा देता था। ऐसे अपराध के लिए कभी कभी उसका पट्टा भी खालस कर लिया जाता था और उसके घर की तलाशी लेकर उसके सामान आदि का भी जब्त कर लिया जाता था।^२

दश दीवान — राज्य में प्रधान के बाद सर्वाधिक महत्वपूर्ण और सर्वोच्च प्रशासनिक पद देश दीवान का होता था जिस दश हाकिम और दीवान भी कहते थे।^३

तन दीवान — साम्राज्य की सवाय राजा की अधिकतर राज्य से बाहर रहना पड़ता था, अतः तन दीवान की नियुक्ति की जाती थी। एवं राज्य की प्रशासन व्यवस्था में तन दीवान का भी महत्व था। उसकी नियुक्ति भी राजा स्वयं ही करता था।^४ दश दीवान और तन दीवान दोनों के सहयोग से ही प्रशासन सुचारु रूप में चलता था। महाराजा के साथ निरंतर सदा में रहकर तन दीवान आदेशानुसार सब ही कार्यो सम्बन्धी आदेश सम्बन्धित अधिकारियों को सूचित कर उन्हें निपटारा करता था। इसी कारण बिगत० में सुन्दरदास को तन दीवान के पद पर नियुक्त करने की जानकारी देते समय उसे हजूर की खिजमत सौंपे जान का स्पष्ट उल्लेख किया गया है।^५ नगसी के समय में उसका भाई सुन्दरदास ही तन दीवान था।^६ नगसी के प्रथम में तन दीवान

१ जाधपर द्यात० २ प० १५०।

२ जोधपुर द्यात० २ प० १४६-६०

३ इनके लिये दखिये अध्याय २ के अन्तर्गत दश दीवान के रूप में महणोल नगमी के कत ५ और काय

४ बिगत० १ प० १३५ जोधपुर द्यात० १ प० २५५ वही० प० ४३।

५ बिगत० १ प० १३२

६ बिगत० १ प० १३२ (राजा की सेवा)।

७ राजा जसवंतसिंह के समय में सुन्दरदास के पुत्र नमन खाजा सुन्दर खोजा अमर और पचोली बलभद्र तन दीवान थे। १६५४ ई० में बलभद्र के स्थान पर सुन्दरदास को तन दीवान पद पर नियुक्त किया गया था। दिसम्बर २४ १६६६ ई० को नगसी के साथ उसे भी पदभ्यक्त कर दिया गया और बाद में नवम्बर २६ १६६७ ई० को दोनों को बन्दी बना लिया गया था। जोधपुर द्यात० १ प० २५५ २५४ राठोडा की द्यात० (पृ ७२) प० ८८ ख ८६ क ८६ ख वही० (प० २७) और बिगत० १ प० १३२ के अनुसार सुन्दरदास को नगसी के साथ ही मई १८ १६५८ ई० को तन दीवान नियुक्त किया गया था।

८ द्यात० और बिगत०

के कार्यों पर कोई प्रकाश नहीं पड़ता है, परन्तु मुगल शासन व्यवस्था के अनुसार तन-दीवान मुख्यतया वेतन सम्बन्धी कार्य करता था और जागीर का हिसाब भी रखता था।^१ तन-दीवान राजा का अत्यधिक विश्वासपात्र होता था।^२

वकील—राज्य के अधिकारियों में वकील का पद भी महत्त्वपूर्ण होता था। अतः राजा अपने स्वामीभक्त व्यक्ति को ही वकील पद पर नियुक्त करता था। राजा के दूत के रूप में वकील मुगल दरबार में रहता था। वह शाही दरबार में चल रही मारी गतिविधियों पर सतर्कता से ध्यान रखता था। वह अपने शासक को कब-कब कितना मनसब प्राप्त हुआ, कब मनसब में वृद्धि हुई आदि का ख़ौफ़ रखता था। अपने स्वामी को मनसब में प्राप्त जागीर, परगना आदि का विवरण और हिमाब समय-समय पर मुगल कार्यालय से प्राप्त करता और मनसब का यह पूरा हिसाब अपने देश-दीवान के पास भेजता था।^३ मनसब में प्राप्त परगना में फेरबदल करवाने का काम भी वकील ही करता था।^४ वह शाही दरबार में राज्य के 'वाक़ियानवीस' का काम भी करता था। इस हैमियत से शाही दरबार के साम्राज्य सम्बन्धी सारे महत्त्वपूर्ण समाचारों के साथ ही वह ऐसे सभी समाचार राजा के पास भेजता था, जिनका उक्त राज्य से दूर का भी कोई सम्बन्ध हो सकता था। पुनः अन्य राज्यों सम्बन्धी वे समाचार, जिनका उसके राज्य से थोड़ा-सा भी सम्बन्ध हो सकता था, अथवा जिनमें उसके स्वामी को कुछ भी दिलचस्पी हो सकती थी, उनको भी वह अवसर ही सूचित करता था। वकील का यह पद पतुव नहीं होता था, और वह स्थानान्तरित किया जा सकता था।

परगना शासन—राज्य विभिन्न परगना में विभाजित था। अतः परगना प्रशासन को महत्त्वपूर्ण इकाई था। गद्दी पर बैठने के समय महाराजा जसवन्तसिंह को मुगल बादशाह से मारवाड़ क्षेत्र के छ. परगने—जोधपुर, मेड़ता, सोजत, सिवाना, फलोधी और सातलमेर (पोहकरण) मिले थे।^५ १६३६ ई० में मनसब की वृद्धि के साथ ही जैतारण परगना भी जागीर में प्राप्त हो गया था।^६ सन् १६५६ ई० में जालोर परगना भी उसे दे दिया गया था।^७ यो बड़ते-बड़ते

१ सरकार०, पृ० ३६-४० (बीबा नस्तरण, १६५२)।

२ विगन०, १, पृ० १५६ जोधपुर क्वाटर० १, पृ० २३७।

३ विगन०, १, पृ० १२८, १४४, १५३, १५७, १५८, २, पृ० ६३।

४ विगन०, १, पृ० १२८।

५ विगन०, १, पृ० १२४। परन्तु इनमें से पोहकरण पर १६५० ई० में ही अधिकार हो पाया था। विगन०, १, पृ० १२७।

६ विगन०, १, पृ० १२४।

७ विगन०, १, पृ० १२६।

सन् १६५८ ई० म उसका मनसब सात हजारों जात नात हजार सवार का हो गया जिसमें पाँच हजार सवार दो अस्पा स अस्पा थे । तब उसकी जागीर में कुल पन्द्रह परगन जोधपुर मेडता, साजत जैतारण, सिवाणा, फलोधी पोहकरण जालोर, रेवाड़ी, गजसिंहपुरा, नारनोल, रोहतक, कैंथल, मुहम और अठगॉव हो गये ।^१ इसमें से मारवाड़ क्षेत्र के ६ परगन—जोधपुर, मेडता जैतारण, सोजत पोहकरण (सातलमेर), जालोर, सिवाणा फलोधी और गजसिंहपुरा थे । गुजरात की सूबेदारी मिलने पर जसवंतसिंह को गुजरात का जा परगने मिले थे वे गुजरात की सूबेदारी में स्थानांतरित किए जाने पर खालसा बिये जाकर उनके बदल में हाँसी हिसार आदि के परगने दिये गये थे । इस प्रकार इन अन्य क्षेत्रीय परगनों में भी समय समय पर फरबदल होती रहती थी अधिकार में बदन रहे थे ।^२ इसके अतिरिक्त गुजरात हाँसी हिसार पट्टी, नागौर और अन्य सूबों के भी कुछ परगन समय समय पर अस्थायी रूप से जसवंतसिंह के अधिकार में रहे थे ।^३

हाकिम—परगना का प्रमुख प्रशासनिक, सैनिक और राजस्व अधिकारी परगना हाकिम (दीवान) होता था ।^४ परगना का अन्य सब ही अधिकारी और कर्मचारी उसके आधीन होते थे ।^५ देश दीवान की सलाह से राजा स्वयं परगना हाकिम (दीवान) की नियुक्ति करता था । परगना में शांति और व्यवस्था बनाये रखना वहाँ के परगना हाकिम का प्रमुख कर्तव्य और कार्य होता था । यदि परगना में कोई विद्रोह होता या आस पास के अथवा सीमा त क्षेत्र के लोग उपद्रव करते, तो उनका दमन करने का भार भी हाकिम पर ही होता था ।^६ आवश्यकता पड़ने पर परगना हाकिम अपने परगना क्षेत्र के जागीरदारों से सैनिक सहायता भी प्राप्त करता था और पास पड़ोस के अन्य परगना से भी अतिरिक्त कृमक भेगवा लता था ।^७ यदि कोई परगना हाकिम परगना में शांति व्यवस्था बनाय रखने में असमर्थ होता तो उस पदच्युत अपना स्थानांतरित कर दिया जाता था ।^८ अतः परगना हाकिम में प्रशासनिक क्षमता

१ विगत० १ पृ० १३० १३१ १३२ ३४ खड़ी० पृ० ३१ ३२ ।

२ विगत० १ पृ० १४५ ४६ १४७ १५१ १५४ ५५ ।

३ विगत० १ पृ० १२५ १२६ ३० १३२ १३४ १४६ १४७ १४८ ४६ १५१ ५३ १५५ ५६ ।

४ परगनों में मु० जगताय रे हवालें छ मु० नैणसी रे हवालें फलोधी कीची । विगत० १ पृ० ११६ ।

५ विगत० २ पृ० ३०६ ८ ।

६ विगत० १ पृ० ११८ १२ १२० १३ १२६ ।

७ विगत० १ पृ० १२० २१ ।

८ विगत०, १ पृ० ११८ १६ ।

के साथ ही सैनिक और सेनापति की पूरी योग्यता होना भी आवश्यक थे। परगना में राजस्व की वसूली का उत्तरदायित्व भी परगना हाकिम का होता था। परगना में न्याय सम्बन्धी कार्य भी वही करता था।^१ इस प्रकार परगना हाकिम सभी प्रकार के प्रशासनिक कार्यों की देखभाल करता था। उसकी सहायता के लिये थाणेदार, किलेदार और कानूनगो आदि अनेक अधिकारी होते थे।^२

थाणेदार—परगना दुर्ग में या अन्य स्थान पर आवश्यकतानुसार थाणा (सैनिक चौकी) रखा जाता था, जिसकी व्यवस्था के लिए वहाँ शासक द्वारा थाणेदार नियुक्त किया जाता था। थाणे के प्रभारी को थाणेदार कहा जाता था। प्रत्येक थाणे में एक थाणेदार होता था।^३ परन्तु क्षेत्र विशेष की स्थानीय परिस्थितियों के अनुसार थाणों की संख्या में वृद्धि भी की जाती थी। परगना फलोधी में मुहता जगन्नाथ के समय दो थाणेदार थे।^४ थाणेदार अपनी सैनिक टुकड़ी का सेनापति होता था। वह विभिन्न सैनिक अभियानों में परगना हाकिम (दीवान) की सहायता करता था। साथ ही राजस्व के संग्रह, परगने में शांति, कानून और व्यवस्था बनाये रखने में हाकिम की सहायता करता था। दुर्ग की सुरक्षा का दायित्व भी उसी पर होता था। नया क्षेत्र आधीन करने पर वहाँ अपने अधिकारों को सुदृढ़ करने के हेतु आवश्यक थाणे स्थापित किये जाते थे।^५ किसी पड़ोसी राज्य से बाहरी छतरे के समय भी सीमा पर सतर्कता के लिए विभिन्न थाणे (सैनिक चौकियाँ) रखे जाते थे।^६

किलेदार—परगना के प्रत्येक किला, दुर्ग और गढ़ की सुरक्षा के लिए नियुक्त अधिकारी को किलेदार कहा जाता था। उसके पास दुर्ग के प्रवेशद्वारों

१. विगत०, १, पृ० ३६०।

२. विगत० में कुछ स्थानों पर फौजदार के उल्लेख मिलते हैं। परन्तु उनसे यह स्पष्ट संकेत नहीं मिलता कि परगने में स्थायी रूप से फौजदार का कोई पद रहा हो। यह संकेत अवश्य मिलता है कि किन्हीं परगनों में विशेष परिस्थितियों में सैनिक और प्रशासनिक सेवा हेतु यदा-कदा फौजदार की कुछ काम के लिए नियुक्ति कर दी जाती थी। परन्तु मारवाड़ में शासक द्वारा ही नियुक्त ये फौजदार, मुगल सूबों में नियुक्त फौजदार से विभिन्न होने थे। क्योंकि मुगल शासनव्यवस्थानुसार सूबे के प्रादेशिक शासन में फौजदार का धरना एक विनिष्ट स्थान होता था, जिसकी नियुक्ति आदि का धमग हो तरीका होता था, जो इस राजपूत राज्यों के सन्दर्भ में नहीं करता जाता था।

३. विगत०, १, पृ० ४६, ६२; २, पृ० ७, ८।

४. विगत०, १, पृ० ११६।

५. विगत०, १, पृ० ४८, ११६।

६. विगत०, १, पृ० ४८।

की जायियाँ रहती थी। उसकी स्वीकृति के बिना कोई भी व्यक्ति दुर्ग में प्रवेश नहीं कर सकता था। दुर्ग या किले की सुरक्षा का पूर्ण दायित्व किलेदार पर रहता था।^१ बाहरी आक्रमण के समय दुर्ग की रक्षा का पूरा भार किलेदार पर ही होता था। किलेदार की आधीनता में एक सैनिक टुकड़ी रहती थी। पोहचरण में १६५० ई० में किलेदार रा० मनोहरदास जसवन्तोत के आधीन उसके अपने दम घुड़सवार सैनिक थे।^२ किले में स्थान स्थान पर बुर्जे होती थी। जिनकी सुरक्षा और शत्रु के बाहरी आक्रमण पर नजर रखने के लिए वहाँ सैनिकों को विशेष चौकियाँ रखी जाती थीं।^३ वे सब चौकियाँ भी किलेदार के आधीन रहती थी। किलेदार के बायीं सम्बन्धी नौगसी के ग्रन्थों में इसके अतिरिक्त कोई जानकारी नहीं मिलती है।

कानूनगो—परगना का अन्य महत्वपूर्ण अधिकारी कानूनगो^४ होता था। राजस्व सम्बन्धी मामलों में वह परगना दीवान का सहयोगी होता था। प्रत्येक परगना में एक या अधिक कानूनगो होते थे।^५ कानूनगो का पद वंशानुगत होता था।^६ राज्य की ओर से निर्धारित लाग ब्याग को न तो रैयत कम दे सके और न ही अधिकारी, जागीरदार उनसे ज्यादा ले सके इसीलिए कानूनगो की नियुक्ति की जाती थी। राज्य के आदेशों का क्रियान्वयन कानूनगो के मार्फत होता था और रैयत के शासकीय कार्यों का निपटारा भी कानूनगो के द्वारा होता था। यों कानूनगो राज्य और प्रजा के मध्य मध्यस्थ (वकील) का कार्य करता था। अतः न तो राज्य के अधिकारी, जागीरदार प्रजा पर नयी लाग ब्याग लगा सकते थे और न ही रैयत निर्धारित लाग ब्याग देने में आनाकानी कर सकती थी।^७ वही परगने सम्बन्धी विविध प्रकार की विस्तृत जानकारी रखता था।

उसके कार्यालय में प्रत्येक गाँव के राजस्व सम्बन्धी सारा विवरण लिखा जाता था। जालोर परगने के कानूनगो घराने से प्राप्त 'जालोर परगना की

१ विगत०, १, पृ० ३०६।

२ विगत०, २, पृ० ३०६।

३ विगत०, २ पृ० ३०६, ३०७ व।

४ विगत०, २, पृ० ७७।

५ विगत०, २ पृ० ८६-८८।

६ महेशदास दत्तपतोत राठोड ने गुरुवार, अगस्त ८, १९४४ ई० को मुहता तिलोक्सी की कानूनगो का पद प्रदान किया था। उसके वंशज स्वाधीनता प्राप्ति के बाद तब भी उक्त पद पर बने रहे थे। (परवाना सं० १७०१ आवण सुदि १५, श्री रघुवीर लायबरी सीतामऊ, सगह)।

७ ओझपुर अपुरानेधीय अस्ता न० ५३ संघांक न० ७, राजस्थान राज्य अभिलेखागार, बीकानेर।

विगत' विपयक दो बहियो^१ से स्पष्ट ज्ञात होता है कि कानूनगो के कार्यालय में प्रत्येक गांव की परगना केन्द्र से दूरी, गांव की रेख, गांव की वार्षिक आय, गांव में सिचाई के साधन, गांव में निवास करने वाली जातियाँ, सासन-भूमि आदि का पूर्ण विवरण रखा जाता था। इसी कारण ग्रामों की सीमा सम्बन्धी अथवा अन्य किसी प्रकार के मामलों में कानूनगो के पास की विगत की बहियों में दर्ज जानकारी का विशेष महत्त्व होता था। कानूनगो के कार्यालय में परगने का कुल क्षेत्रफल पैदावार योग्य जमीन का रकबा, पहाड़, जंगल, नदी और नाला आदि के कुल रकबे की ब्योरेवार जानकारी भी रहती थी।^२ कानूनगो का कार्यालय सहायक दफ्तरी (लिपिक) होता था। गांव की सीमा विवाद को निपटान का कार्य कानूनगो और दफ्तरी करते थे।^३

इस प्रकार कानूनगो शासन और प्रजा दोनों के वकील का कार्य करता था। न राज्य के अधिकारी और जागीरदार रयत से अधिक कर वसूल कर सकते थे और न ही रयत बाजिब राशि देने का विरोध कर सकती थी।

परगना में पोतदार^४ (कोषाध्यक्ष) होता था, जिसके नाम से पोतदारी कर भी वसूल किया जाता था। परगने में चौधरी^५ सिक्दार^६ आदि अन्य कर्मचारी भी होते थे जिनके उल्लेख तो नैनसी के ग्रन्थों में अवश्य ही मिलने हैं, परन्तु उनके कर्तव्यों आदि भी उनमें जानकारी नहीं है।

राज्य का प्रत्येक परगना प्रशासनिक सुविधा के लिए विभिन्न तफों (टप्पा) में विभाजित था और प्रत्येक तफा के अन्तर्गत अनेक गांव होते थे।^७ परगना जोधपुर १६६२ ई० में १६ तफों में विभाजित था।^८ परगना मेड़ता में कुल ६ तफे थे।^९ ये परगने में तफों की संख्या कोई निश्चित नहीं थी। इसी

१ पोलिटिकल एजेंट मेजर इ०पी० इम्पे ने १८३१ ई० में जालोर के कानूनगो से बहियाँ मँगवाई थीं। 'कपरासी धनीलाल ने जालोर में कानूनगो से बहियाँ मँगवाई'। जालोर विपत्ति० (बही) पृ० २ व०।

२ विगत०, १, पृ० ७७, मारवाड़ में भी कानूनगो मुगल परम्परा के अनुसार ही कार्य करता था। लैण्ड रेवेन्यू०, पृ० ८८ ८९।

३ जालोर विगत० (बही), पृ० ७८ क ७८ ख।

४ विगत०, २ पृ० ६३।

५ जालोर विगत० (बही), पृ० १०० क।

६ विगत०, १ पृ० १६०, सन् १८६८ वि० में जोधपुर में सीमा, मेड़ता में कोबा, माजरा में मेपराज धोर सीमाणा में जालब का भाई निक्दार थे। पोपी० (प्र० १११), पृ० ४१० ख।

७ विगत०, १ पृ० १६४, १६२, १६८, २, पृ० ७८।

८ विगत०, १, पृ० १६४ ६२।

९ विगत०, २, पृ० ७८।

प्रकार से प्रत्येक तफे में जो गाँव होते थे उनकी संख्या भी निश्चित नहीं थी। क्षेत्रीय परिस्थितियों, शासकीय आवश्यकताओं, तथा जनसाधारण की सुविधाओं को ही ध्यान में रखकर प्रत्येक तफे की सीमाएँ निर्धारित की जाती थी। यों हवेली (परगना जोधपुर) में २६६ गाँव तो तफा देखें में केवल नौ गाँव ही थे।^१ अतः इससे स्पष्ट हो जाता है कि परगना में तफों की संख्या और गाँवों की संख्या प्रशासनिक सुविधानुसार तथा अन्य कारणों को देखते हुए ही निश्चित की जाती थी। विगत० से पता चलता है कि प्रत्येक तफा में एक या अधिक चौधरी होते थे।^२ और प्रत्येक गाँव में एक चौधरी होता था।^३ परन्तु तफा और गाँव के अन्य किसी सार्वजनिक या शासकीय सेवक का कोई उल्लेख प्राप्त नहीं होता है।

२ मारवाड़ की राजस्व व्यवस्था

मारवाड़ राज्य में देश-दीवान राजस्व का प्रमुख अधिकारी होता था और परगने में वहाँ के परगना हाकिम के ही आधीन राजस्व व्यवस्था रहती थी। परगना हाकिम के सहयोग के लिए कानूनगो, पोतदार, चौधरी, कणवारी और दपतरी आदि अधिकारी और कर्मचारी होते थे। इन सबके कार्यों के बारे में विस्तृत विवरण पूर्व में दिया जा चुका है।

राजस्व व्यवस्था की दृष्टि से राज्य की भूमि तीन भागों में बाँट दी गयी थी। खालसा, जागीर और सासण।

खालसा भूमि—शासक अपने राज्य के क्षेत्र में से अधिकांश भाग राज्य की उनकी सेवाओं के बदले में जागीरदारों के वेतन के स्थान पर जागीर के रूप में देता था।^४ कुछ क्षेत्र सासण में दिया जाता था।^५ शेष भाग पर राज्य का सीधा

१ विगत०, १, पृ० १६४-६५।

२ विगत० १, पृ० २५६।

३ बही०, पृ० २७१।

४ भूगल प्रशासनिक व्यवस्था के अनुसार प्रत्येक गाँव में पटवारी होता था अतः मारवाड़ में भी गाँव का अधिकारी पटवारी अवश्य होगा।

५ विगत०, २, पृ० २६५ ३३१-३२, ३३३-३४, ३३७। परगना अंतरण के १२७ गाँव में से ८१ गाँव जागीर में थे, २६ गाँव खालसा में और १८ गाँव सासण में थे। विगत०, १, पृ० ५००-१।

६ अतवन्तसिंह के समय में परगना जोधपुर के ११६७ गाँवों में से १४४, परगना सोमल के २४४ में से ३३ गाँव, परगना अंतरण के १२७ में से १८ गाँव, परगना फलोधी के ६८ में से ६ गाँव, परगना मेहता के ३८४ में से साठे पैतानीस गाँव, परगना मीवाणा के १४४ में से ३० गाँव और परगना पोहकरण के ८५ में से १५ गाँव सासण में थे। विगत०, १, पृ० १५६, ४२४, ५००-१, २, पृ० १२, २३३, २३०, ३१८-१९।

नियन्त्रण होता था।^१ उसे ही खालसा भूमि कहा जाता था। प्रायः परगनों के केन्द्र नगर और ज्यादा पैदावार वाले गाँव खालसा में ही रखे जाते थे। यो सर्वाधिक आय वाले गाँव या क्षेत्र राज्य के सीधे नियन्त्रण में रखे जाते थे। खालसा गाँवों की जो भूमि किसान हाँकते थे, उस भूमि के राजस्व की वसूली उनमें ही सीधे की जाती थी। इस सारी खालसा भूमि से राजस्व का संग्रह राजकीय सेवक करते थे और खालसा भूमि से प्राप्त होने वाली यह समूची आय राजकीय खजाने में जमा होती थी।^२

खालसा भूमि का क्षेत्रफल समय-समय पर और विभिन्न राजाओं के शासन-काल में घटता बढ़ता रहता था। मुगल मनसब स्वीकार करने के पूर्व राज्य पर सामन्तों (ठाकुरों) का प्रभाव अधिक था। अतः तब खालसा भूमि अपेक्षाकृत कम ही थी। साथ ही खालसा भूमि का क्षेत्रफल तत्कालीन राजनैतिक परिस्थितियों, और राजाओं के चरित्र, प्रवृत्तियों आदि पर निर्भर करता था।

जागीर भूमि—मारवाड़ में राठोड़ राज्य की स्थापना के समय से ही सामन्ती व्यवस्था प्रारम्भ हो गयी थी। सामन्तों के सहयोग से ही राजा अपने राज्य का विस्तार करता था तथा अपने राज्य की सुरक्षा की व्यवस्था भी करता था। उन सामन्तों को प्रायः ठाकुर और सरदार कहा जाता था। सरदारों को उनकी सैनिक सेवा के बदले में राज्य की ओर से जागीरें दी जाती थी। सामन्तों को दी गयी भूमि ही जागीर भूमि कहलाती थी। जागीर भूमि का वितरण तथा जागीर के आकार-प्रकार का निर्धारण उन राजपूत सामन्तों की सैनिक सेवाओं, उनके घराने के साथ राजा के सम्बन्धों आदि पर निर्भर करता था। जागीर अर्थात् उसका पट्टा उन्हें देने के पूर्व प्रायः जागीरदारों से पेशकश (भेंट अथवा नजराने) के रूप में नकद राशि और ऊँट, घोड़े आदि भी लिये जाते थे। इसके अतिरिक्त जागीरदार की ओर से राज्य को कुछ अन्य वस्तु 'खीचड़ों' आदि भी देने होते थे।

जागीरदार अपने जागीर क्षेत्र में स्वाधीन ही होता था। साधारणतया शासक उसकी जागीर में कोई हस्तक्षेप नहीं करता था। जागीरदार को अपने जागीर क्षेत्र से राजस्व संग्रह का पूरा अधिकार होता था। परन्तु उसके लिए यह आवश्यक था कि वह राज्य द्वारा निर्धारित नियमों और परम्पराओं का पालन करे।

सासण भूमि—राजा अपना भू-स्वामि द्वारा दान में दी गयी भूमि सासण कहलाती थी। शासक द्वारा समय-समय पर अपने राज्याधिकार क्षेत्र में से

१ विगत०, १, पृ० २००-१।

२ विगत०, १ पृ० २०१-२, २१०, २१४-२१२।

चारण, भाट, ब्राह्मण (ज्योतिषी, पुरोहित आदि), पुजारी और जोगी आदि को जीविकोपार्जन के लिए भूमि दान में दी जाती थी। सासण भूमि राज्य की ओर से कर मुक्त होती थी। सासण भूमि प्राप्तकर्त्ता को अपने क्षेत्र में उसी प्रकार के अधिकार प्राप्त हो जाते थे जैसे एक जागीरदार को अपनी जागीर भूमि में। सासण भूमि प्राप्तकर्त्ता को अपने क्षेत्र में राजस्व संग्रह करने का अधिकार प्राप्त होता था। सासण भूमि प्राप्तकर्त्ता अपनी भूमि रहन भी रख सकता था।^१ वह अपनी भूमि का कुछ भाग दहेज में भी दे सकता था।^२ उत्तराधिकारियों में सासण भूमि का बँटवारा भी होता था।^३

राठोड़ राज्य की स्थापना के पूर्व मारवाड़ में पट्टिहार राजवंश का राज्य था। पट्टिहार राजवंश ने भी अपने समय में अनेक व्यक्तियों को भूमि सासण में दी थी। राठोड़ राजवंश की स्थापना और विशेष रूप से मध्यकाल में इसका व्यवस्थित स्वरूप मिलता है। परन्तु मुगल बादशाहों की तरह मारवाड़ राज्य में सासण भूमि दान के सम्बन्ध में अलग से कोई विभाग नहीं था। शासक कब और किसको और कितनी सासण भूमि दगा, यह उसकी इच्छा और धरिभर पर निर्भर करता था। राजा के आदेश पर देश-दीवान या परगना हाकिम सम्बन्धित व्यक्ति को सामण भूमि पर कब्जा दिलाता था।^४ शासक के अतिरिक्त अन्य किसी भी जागीरदार को सासण भूमि देने का अधिकार सामान्यतया नहीं होता था। अतः शासक द्वारा जागीरदारों को प्रदत्त जागीर के पट्टे में यह उल्लेख होता था कि वह अपनी जागीर में गाँव या खेत किसी को सासण दे सकेगा अथवा नहीं।^५ जिन जागीरदारों को सासण देने का अधिकार दिया जाता था, वे ही सासण दे सकते थे।^६ कुछ विशिष्ट जागीरदारों को ही अपनी जागीर से सासण भूमि देने का अधिकार प्राप्त था। मात्तदेव ने अर्खैराज रणधीरोत सोनगरा का पाली का पट्टा दिया था। अर्खैराज ने अपने जागीर काल में पाली का गाँव आकेलडी सासण में दिया था। इसी प्रकार अर्खैराज के पुत्र मान न भी पाली का गाँव रावलास सासण में दिया था।^७ इससे स्पष्ट है कि अधिकार प्राप्त ही सासण देता था।^८ परन्तु जागीरदार की मृत्यु अथवा जागीर समाप्ति

१ विगत०, २, पृ० ११६।

२ विगत०, २, पृ० १८३।

३ विगत०, २, पृ० १०६, १३६, १८३, २७०, ३४६।

४ विगत०, २, पृ० ३३१।

५ वही०, पृ० ३०३।

६ विगत०, २, पृ० ३४७, ३३०, ३३१, ३३२।

७ द्यात० (प्रतिष्ठापन), १, पृ० १३३, १६३, विगत०, १, पृ० २६७-६८।

८ विगत०, २, पृ० ३३१-३२।

पर जागीरदारों से प्राप्त सासन भूमि का नवीनीकरण और स्थायीकरण प्राप्त करना पड़ना था ।^१ परन्तु यदि किसी पट्टादार को सासन भूमि देने का अधिकार नहीं होता वह भी यदि किसी को सासन देना चाहता तो राजा से अर्ज कर दिन्वा सकता था ।^२ परन्तु यह राजा की इच्छा पर निर्भर करना था कि उसकी सिफारिश माने या नहीं ।

विगत० के अध्ययन से यह ज्ञात होता है कि मारवाड़ में चारणों और ब्राह्मणों को ही सर्वाधिक भूमि सासन म दी गयी थी । इनमें भी प्रथम स्थान चारणों का था । प्रायः चारणों को उनकी साहित्यिक सेवाओं के पुरस्कार में सामन भूमि दी जाती थी । यों कवि^३ और साहित्यकारों को राज्याश्रय देने के लिए शासन की ओर से सासन भूमि दी जाती थी । यही नहीं, यदि कोई चारण अपने शासन के प्रति स्वामीभक्ति का परिचय देता तो उसको भी सासन में गाँव अथवा जमीन दी जाती थी । जब राव रिंगमल चित्तौड़ में मारा गया था और उसका दाह संस्कार नहीं होन दिया जा रहा था, तब चारण चादन छटिगा ने जान की याजी लगाकर राव रिंगमल का मृत शरीर प्राप्त किया और दाह-संस्कार किया । इसी उत्कार के बदले में राव जोधा ने उक्त चारण को चार गाँव सासन में दिये थे ।^४

ब्राह्मणों को शासन प्रायः पुण्यार्थ ही सासन देता था । जब कोई राजा तीर्थयात्रा पर जाता तब तीर्थस्थल पर अपने अच्छे बुरे कर्मों का प्रायश्चित्त करने के हेतु विभिन्न वस्तुएँ दान में देता था । उस समय ब्राह्मणों को भूमि भी दान में देता था ।^५ सूर्य और चन्द्रग्रहण के अवसर पर ब्राह्मणों को गाँव या खेत पुण्यार्थ दान में दिये जाते थे ।^६ कभी-कभी राजा अपने पुत्रजन्म की बधाई आने पर भी ब्राह्मणों को सासन भूमि देता था ।^७ इसी प्रकार राज्य के धार्मिक कार्य करने वाले पुरोहित को भी राजा की ओर से सासन भूमि दी जाती थी ।^८ सुप्रसिद्ध लोकदेवता के भोपा^९ (पुजारी) और देवी-देवताओं के पुजारियों को भी

१ विगत०, १, पृ० ४८५, ४८६ ।

२ विगत०, २, पृ० २७७ ।

३ विगत०, १, पृ० ४८६ । समस्त शासन केशवदास की राजा बजसिंह ने 'गजगण रूपक' की रचना पर सोमनाथास गाँव सासन में दिया ।

४ विगत०, १, पृ० ३६-३७ ।

५ विगत०, १, पृ० ३३४, ३३६-३७, ४७८, ४८६, ४४४ ।

६ विगत०, १, पृ० ४८२, ४४७ ।

७ विगत०, १, पृ० ४७६ ।

८ विगत०, १, पृ० २३८ ।

९ विगत०, १, पृ० २६० ।

शासक सासण भूमि देता था ।^१ साथ ही मन्दिर को भी सासण भूमि अर्पित की जाती थी । यो साहित्यिक सेवा, मन्दिर व्यय और मन्दिर के पूजा और धार्मिक सेवा के लिए तथा तीर्थ-यात्रा, सूर्य और चन्द्रग्रहण के अवसर पर चारणों, भाटों, ब्राह्मणों, पुजारियों, जोगियों और पीरजादों को शासक की ओर से सासण भूमि प्राप्त होती थी ।

विगत० में दिये गये सासण गाँवों के विवरण से स्पष्ट पता चलता है कि सासण भूमि स्थायी रूप से दी जाती रही । परन्तु उसमें सासण भूमि पर अधिकार के लिए पट्टा^२ और ताम्रपत्र^३ दोनों का उल्लेख आया है, जिनका अर्थ स्पष्ट कर देना भी आवश्यक प्रतीत होता है । पट्टा द्वारा दी गयी सासण भूमि के नवीनीकरण और स्थायीकरण की आवश्यकता हो सकती थी । शासक यदि ताम्रपत्र द्वारा कोई सासण भूमि देता था तो उसके लिए इनकी आवश्यकता नहीं होती थी ।

सासण भूमि को जब्त कर लेने के सम्बन्ध में कोई निश्चित नियम नहीं था । शासक की इच्छा ही सर्वोपरि होती थी । राव मालदेव और मोटा राजा उदयसिंह ने अनेक गाँव जम्न कर लिये थे ।^४ परन्तु परम्परानुसार साधारण-तया सासण भूमि जब्त नहीं की जाती थी । यह पुण्यार्थ दिया हुआ दान माना जाता था । अतः ऐसी मान्यता थी कि उक्त भूमि को जम्न करने वाला नर्क का भागी बनता है । इसी प्रकार परम्परानुसार एक बार सासण दी हुई भूमि को पुनः सासण में नहीं दिया जाता था । परन्तु कभी-कभी कोई शासक पूर्व के शासकों द्वारा दिये गये सासण को मान्य नहीं कर वही भूमि उसे ही अथवा किसी दूसरे को पुनः सासण में दे देता था ।^५ यदि सासण भूमि प्राप्तकर्त्ता नि सन्तान मर जाता तो वह भूमि उसके भाई अथवा भाई के पुत्रों के अधिकार में रह सकती थी ।^६ परन्तु उक्त भूमि प्राप्तकर्त्ता के कोई वंशज ही शेष नहीं रहता तो उक्त भूमि को खालसे कर ली जाती थी ।^७ कभी-कभी शासक पूर्व के सासण प्राप्तकर्त्ता से भूमि छीनकर अन्य व्यक्ति को भी दे देता था ।^८ कभी कभी शासक किसी

१ विगत०, १, पृ० २६०, २६८, ३०४-५, ३३१, ३३६ ।

२ विगत०, १, पृ० ४८१, ५४८ ।

३ विगत०, १, पृ० ४८१ ।

४ विगत०, १, पृ० ४७८, ४८०, ४८४ ।

५ विगत०, १, पृ० ३४६, ३४०, ४७८, ४८७, ४८८, ५४८, २, पृ० १३६, २७१, २७३, २७४, २७६ ।

६ विगत०, १, पृ० ४८३ ।

७ विगत०, १, पृ० २४३, ५२०, ५४६ ।

८ विगत०, २, पृ० १८१ ।

कारणवश कुछ समय के लिए मासण भूमि छीन लेता था और कुछ समय बाद उसी को पुनः प्रदान कर देता था ।^१ यदि सासण भूमि प्राप्तकर्त्ता आपस में झगड़ते रहते तो राज्य द्वारा वह भूमि छालसे बर ली जाती थी ।^२ यदि कोई पुजारी किसी व्यक्ति की हत्या कर देना तो उसको उक्त पद में हटा दिया जाता था और उसके अधिकार की सासण भूमि भी छीन ली जाती थी ।^३

यदि कोई सासण भूमि प्राप्तकर्त्ता प्राप्त भूमि में कोई फेरबदल करवाना चाहता तो शासक से निवेदन कर उक्त भूमि के बदले में अन्य भूमि प्राप्त कर सकता था ।^४

भूराजस्व निर्धारण की पद्धति—विगत० में दिये गये विवरणों से ज्ञात होता है कि तब मारवाड़ में भूमि का भूमि-कर निर्धारण की अनेक पद्धतियाँ प्रचलित थी, जिनका विवरण क्रमशः दिया जाता है—

साटा^५—फसल के पूर्णतया तैयार हो जाने के बाद उसे काटकर एक निश्चित स्थान पर एकत्रित कर लिया जाता था, और तब उसमें का भूसा और अनाज अलग-अलग कर लिया जाता था । तदनन्तर अनाज तोलकर राज्य का हिस्सा प्राप्त किया जाता था ।

बटाई^६—इसके अनुसार तैयार अनाज को तोला नहीं जाता था । अनुमान के आधार पर अनाज के ढेर के बराबर के हिस्सा कर दिये जाते थे, जिससे राज्य का हिस्सा से लिया जाता था ।

मुकाता—इसमें पैदावार के आधार पर भूमि-कर नहीं लिया जाता था । इसमें कृषक को जमीन या खेत देते समय उसकी पैदावार की सम्भावित राशि निश्चित कर दी जाती थी । पोहकरण में मुकाता के रूप में प्रति ५० बीघा पर तीन अथवा साढ़े तीन रुपये लिये जाते थे ।^७

गुधरी—यह पद्धति मुकाता की तरह ही थी । अन्तर सिर्फ इतना ही था कि मुकाता में भूमि-कर नकद लिया जाता था और इसमें अनाज के रूप में लिया जाता था ।^८

जम्ती—कपास, अफीम, सब्जी, खरबूजा और काधरे आदि वाणिज्य फसलों

१ विगत०, २, पृ० २६६ ।

२ विगत०, २, पृ० २४३ ।

३ विगत०, १, पृ० ३३५ ।

४ विगत०, १, पृ० १०७, ४८८ ।

५ विगत०, १, पृ० ३६६, २, पृ० ६३, ३२७, जालोर विगत० पृ० १३ ।

६ विगत०, २, पृ० ८६, ६६ । विगत० में हम पद्धति को परिभाषित करने के लिए कोई उल्लेख नहीं मिलता है ।

७ विगत०, २, पृ० ३२६, ३३०, ३३४, ३३५, ३३६, ३३८, ३४० ।

८ विगत०, २, पृ० २४८, ३३५ ।

पर प्रति बोघा के हिसाब से भूमि-कर निश्चित नकद रकम के रूप में लिया जाता था।^१ पोहकरण में इन फसलों का उपज का चौथाई हिस्सा कर के रूप में लिया जाता था।^२

भूमि कर में प्राप्त अनाज को राज्य के परगना मुख्यालय तक पहुँचाने का दायित्व भी किसानों का ही माना जाता था। अतः जो किसान अनाज आदि को स्वयं मुख्यालय पहुँचा देता उससे कुछ भी वसूल नहीं किया जाता था। अन्यथा उस अनाज को पहुँचाने में जो भी सरकारी व्यय हो सकता था वह भी किसानों से परगना मुख्यालय से गाँव की दूरी के हिसाब से लिया जाता था। परगना मेड़ता में मेड़ता से यदि कोई गाँव चार कोस दूर था तो प्रति बिमान आधी दुगाणी और दस कोस की दूरी पर प्रति किसान एक दुगाणी ली जाती थी।^३ साथ ही वहाँ के भू-राजस्व भ्रष्टकर्त्ता कणवारी अथवा कामदार का व्यय भी किसानों को ही वहन करना पड़ता था।^४

३. अन्य राजकीय कर तथा राज्य की आमदनी के अतिरिक्त स्रोत

मुहणोत नौगसी के प्रश्नों में, मुख्यतया विगत० में, मारवाड़ राज्य के कर तथा राजकीय आय के विभिन्न स्रोतों की झोरेवार जानकारी मिलती है। अब यहाँ मूलतः मारवाड़ के सम्बन्ध में ही वर्णन दिया जा रहा है।

राजकीय कर—राज्य की आमदनी का मूल स्रोत भू-राजस्व ही था। इसी से राज्य की सर्वाधिक आय होती थी। भू-राजस्व कर को तब 'खेता रा भोग' भी कहा जाता था।^५

भोग—विगत० में सात परगनों का विवरण दिया गया है, उनमें से बेंबल दो परगनों मेड़ता और पोहकरण में ही पैदावार पर शासन के हिस्से का उल्लेख मिलता है। भोग वर्ष में दो बार खरीफ और रबी की फसल पर अलग-अलग वसूल किया जाता था।^६ पोहकरण में खरीफ की फसल पर मराजनों से पैदावार का साढ़े चारवाँ अथवा पाँचवाँ हिस्सा और किसानों से पैदावार का चौथा अथवा साढ़े चारवाँ हिस्सा लिया जाता था। साथ ही प्रति भण पर छ. अथवा सात सेर अनाज लिया जाता था।^७ ब्राह्मणों से उपज का पाँचवाँ हिस्सा और

१ विगत०, २, पृ० ६६, ६७।

२ विगत०, २, पृ० ३२६।

३ विगत०, २, पृ० ६२।

४ विगत०, २, पृ० ६०, ६१।

५ विगत०, २, पृ० ३२६।

६ विगत०, २, पृ० ८६, ८०, ३२६।

७ विगत०, २, पृ० ३२६।

प्रति मण पर सात मेर लिया जाता था ।^१ इसके अतिरिक्त सब्जी, तम्बाकू और प्याज आदि फसलो पर उपज का चौथा भाग लिया जाता था ।^२ परगना मेडता में खरीफ की फसल की उपज का आधा भाग भोग के रूप में लिया जाता था ।^३ परगना जालोर में राजपूतों से पैदावार का पांचवाँ हिस्सा और किसानों से चौथा हिस्सा लिया जाता था ।^४

इसी प्रकार रबी की फसल पर परगना पोहकरण में सिंचित फसल की उपज का तीसरा हिस्सा शेष सेंवज फसल (गेहूँ, चना, जव आदि) पर खरीफ की फसल के अनुसार ही राजकीय भाग लिया जाता था ।^५ मेडता में भी सिंचित फसल की पैदावार का तीसरा हिस्सा तथा साय में प्रति मण पर डेढ़ सेर लिया जाता था, और सेंवज फसल का पांचवाँ भाग भोग के रूप में लिया जाता था ।^६

खरीफ और रबी की फसल पर जिन फसलों की पैदावार का राजकीय हिस्सा नकद में लिया जाता था उसे जग्गी कहा जाता था । मेडता में खरीफ में धान की फसलो (ज्वार, बाजरा) की कड़व का प्रति मण कड़व ५२ भी एक दुगुणी राजकीय कर लिया जाता था । प्रति बीघा कपास पर रुपये १ १२, प्रति बीघा सब्जी^७ पर रुपये १.१२, प्रति बीघा काचरा पर ४० ० ३७ लिये जाते थे । रबी की फसल प्रति बीघा अफीम पर ४० २ ५० प्रति बीघा, खरबूजा पर ४० १.०० और प्रति बीघा सब्जी पर ४० १.३७ लिए जाते थे । साथ ही उक्त राशि को एकत्रित करने के व्यय की पूर्ति के लिए प्रति सौ दरम पर ४० ५.५० अतिरिक्त लिए जाते थे ।^८

उपर्युक्त वर्णन से यह तो स्पष्ट ज्ञात हो जाता है कि सम्पूर्ण मारवाड़ राज्य में लगान वसूली में कहीं कोई समानता नहीं थी । साथ ही लगान वसूली में भी जाती-यता के आधार पर भेदभाव का वर्तन किया जाता था । सामान्य रैयत की अपेक्षा राजपूतों और ब्राह्मणों से लगान कम लिया जाता था ।

दाण—यदि कोई बाहरी व्यापारी बाहर से घोड़ा आदि पशु लेकर जोधपुर राज्य या परगना सीमा में प्रवेश करता था तो उससे लिया जाने वाला कर दाण कहलाता था । जो पशु वहाँ बेचा जाता था उस पर दाण कर के अतिरिक्त

१ विगत०, २, पृ० ३३२ ।

२ विगत०, २, पृ० ३२६ ।

३ विगत०, २, पृ० ८६, ६९ ।

४ आसोर विगत० (बड़ी), पृ० ६८ क ।

५ विगत०, २, पृ० ३२७ ।

६ विगत०, २, पृ० ६०, ६७ ।

७ परगना सोयत में प्रति बीघा सब्जी पर ४० ० १० लिया जाता था । विगत०, १, पृ०-३६८ ।

८ विगत०, २, पृ० ६९-७० ।

कुछ बित्री कर (बिसवा) भी लगता था ।^१ परन्तु प्रति घोडा आदि पर किननी राशि ली जाती थी इसका कोई उल्लेख नहीं मिलता है ।

इस प्रकार मारवाड राज्य के बाहर से आने वाली वस्तुओं पर भी दाण (चुगी) और बिसवा (बित्री) कर लेते थे । यदि मारवाड राज्य में निवास करने वाला व्यापारी अन्य राज्यों से वस्तुएँ लाकर अपने परगने में बेचता तो उसे मिफं दाण ही लगता था । परन्तु यदि मारवाड राज्य से बाहर का व्यापारी मारवाड में अपनी वस्तुएँ बेचता तो उसे दाण और बिसवा दोनों देना होता था ।^१ बाहर के व्यापारी पोहकरण में वस्तुएँ बेचते थे, उनको इस प्रकार दाण और बिसवा देना पड़ता था—एक मण कपड़े पर आठ दुगानी लगता था, उसमें से चार दुगानी दाण और चार दुगानी बिसवा कर होता था । एक मण रेशमी वस्त्र पर बिसवा सहित १० फदीया लगते थे ।^१ गुजरात से आने वाली वस्तुओं पर कर की दरें वस्तु के प्रकार पर निर्भर रहती थी । जैसे दाँत, रेशम, कस्तूरी, कपूर आदि पर प्रति मण पर डेढ़ फीरोजी और आधी दुगानी, ताम्बा, काँसा, पीतल, शीशा, बधीर, मरी, नारियल, मिर्च, पीपल, मजीठ, हींग, सुखडी, तेल, मिश्री, गुली आदि पर प्रति मण पर ८ दुगानी, शकर, सुत, सोंठ, पीपल भी आदि पर प्रति मण पर साढ़े छ दुगानी, गुड, तेल, (रत) रुई, लोहा, लाख आदि पर प्रति मण पर साढ़े पाँच दुगानी, जीरा, अजवाइन, सोबा, घनिया, बिराली हल्दी पर प्रति मण पर साढ़े तीन दुगानी, मेथी, राई, सरसो, अलसी, तिल, मुज, साजो आदि पर प्रति मण पर साढ़े छ दुगानी लगता था ।^१ इस प्रकार लगने वाले कर में आधा दाण और आधा बिसवा होता था ।^१ विगत० से ही ज्ञात होता है कि 'दाण' का ही पर्यायवाची 'मापो' था ।^१

सेरीणी—वस्तु विशेष के प्रति मण पर सेरों के हिसाब से लिया जाने वाला

१ विगत०, १, पृ० १२, ८४, २ पृ० ३०८, ३२३, ३२५ ।

२ विगत०, २, पृ० ३२५ ।

३ विगत० २ पृ० ३२५ ।

४ विगत०, २ पृ० ३२५ २६ ।

५ जैसलमेर में प्रति ऊँट रेशम के रु० ३५ रुई के रु० २, मजीठ के रु० ५, मोम के रु० ६, घी के रु० २, फिटकरी के रु० ४ छुहारा के रु० ५, लाख जोरडी के रु० ६, नारियल के रु० १, और किराना के रु० २ दाण के रु० में लिए जाते थे । ध्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ७ ।

६ विगत०, १, पृ० १६७, २ पृ० ३२३, ३२४-२५ । डॉ० दशरथ शर्मा (राजपूत०, पृ० १४८) के अनुसार जागीर में ही वस्तुओं के विक्रय पर लिया जाने वाला कर था और सातम० (३, पृ० ३७०) के अनुसार घायात या बियात की जाने वाली वस्तुओं पर लिया जाने वाला कर था ।

कर 'सेरीणो' कहलाता था। मारवाड में ही एक परगने से दूसरे परगने में से जाकर व्यापार करने वाले मारवाडी व्यापारी की यह सेरीणो कर लगता था।

पोहकरण के व्यापारी मारवाड क्षेत्र से घी, तेल, रुई, कपास, धान, तिन आदि सभी वस्तुएँ लाते थे, जिन पर प्रति मण पर एक मेर कर के रूप में लिया जाता था।^१

घासमारी-चराई—पशुओं पर लिया जाने वाला यह कर घासमारी-चराई कहलाता था। राजकीय (छासता) पट्ट जमीन पर जो व्यक्ति अपने पशु चराता था और बिना पट्टा लिये अपनी झोपड़ी भी बना लेता था, उससे निम्नलिखित हिसाब से कर लिया जाता था—

१ गाय पर—५ दुगाणी।

१ भैंसा पर—१० दुगाणी।

१ बरठो (भैंस) पर—४ दुगाणी।

१ झोटो (कम उम्र भैंस) पर—४ दुगाणी।

१ भेड़, बकरी पर—१ दुगाणी, और

१ झूपी पर—१५ दुगाणी।

इसके अनुसार घासमारी कर एकत्र लिया जाता था। इसके साथ यो एकत्र किये गये कर की प्रत्येक रु० १०० की राशि पर साढ़े पाँच रुपये खर्च के भी

१ विगत०, २, पृ० ३२३, ३२५, ३, पृ० १३७। डॉ० धनश्यामदत्त शर्मा (राजस्थान०, १९७३ ई०, पृ० ४७, और पॉलिटी०, पृ० १०२ टि० ४२) ने सन् १८९३ ई० की किसी बिबरनिका के आधार पर लिखा है कि जमींदार कृषकों से पैदावार के प्रति मण पर छठा हिस्सा सेरीणो के रूप में वसूल करता था किंतु जमींदार प्रति मण का सोना भाग ही राज्य में जमा कराता था। साथ ही इसी प्रकार के शब्द का उपयोग परगना पोहकरण के सदर्भ में किया गया है जिसके अनुसार प्रति मण पर एक सेर की माँग की गयी है। परन्तु डॉ० शर्मा ने सेरीणो का जो उपर्युक्त स्वरूप दिया है वह सही नहीं है। विगत०, (२, पृ० ३२३) के अनुसार वस्तु विशेष के प्रति मण पर सेरो के हिसाब से लिया जाने वाला कर सेरीणो कहलाना था।

२ डॉ० धनश्यामदत्त शर्मा (राजस्थान०, १९७३, पृ० ४८) बरेठ वर अर्घ्य माग का बछड़ा लिखा है जो सही नहीं है।

३ एक प्रकार का असंग्रह जो बिना पट्टे की भूमि पर बने मकानों पर लगता था। डॉ० धनश्यामदत्त शर्मा (राजस्थान०, १९७३, पृ० ४८ और पॉलिटी० पृ० १०५) ने झूपी का अर्थ जेंट लिखा है जो सही नहीं है। विगत०, (२, पृ० ६१, ६८) में जेंट के लिए जेंट (नर) माड़ (मादा) का प्रयोग किया गया है। और समकालीन राजस्थानी प्र-बो (बही० और जालोर विगत०) में भी जेंट के अर्थ में 'झूपी' का प्रयोग कहीं नहीं मिलता है। साथ ही मेड़वा में शान चराई के रूप में प्रति जेंट, साढ़े रु० १५० (६० दुगाणी) तथा जाट और बिस्नाहियों से रु० ० ५० (२० दुगाणी) लिया जाता था। विगत०, २, पृ० ६१, ६८।

कुछ बिक्री कर (बिसवा) भी लगता था ।^१ परन्तु प्रति घोड़ा आदि पर कितनी राशि ली जाती थी इसका कोई उल्लेख नहीं मिलता है ।

इस प्रकार मारवाड़ राज्य के बाहर से आने वाली वस्तुओं पर भी दाण (चुगी) और बिसवा (बिक्री) कर लेते थे । यदि मारवाड़ राज्य में निवास करने वाला व्यापारी अन्य राज्यों से वस्तुएँ लाकर अपने परगने में बेचता तो उसे सिर्फ दाण ही लगता था । परन्तु यदि मारवाड़ राज्य से बाहर का व्यापारी मारवाड़ में अपनी वस्तुएँ बेचता तो उसे दाण और बिसवा दोनों देना होता था ।^१ बाहर के व्यापारी पोहकरण में वस्तुएँ बेचते थे, उनको इस प्रकार दाण और बिसवा देना पड़ता था—एक मण कपड़ पर आठ दुगानी लगता था, उसमें से चार दुगानी दाण और चार दुगानी बिसवा जर होता था । एक मण रेशमी वस्त्र पर बिसवा सहित १० फदीया लगते थे ।^१ गुजरात से आने वाली वस्तुओं पर कर की दरें वस्तु के प्रकार पर निर्भर रहनी थी । जैसे दाँत, रेशम, कस्तूरी, कपूर आदि पर प्रति मण पर डेढ़ फीरोजी और आधी दुगानी, ताम्बा, काँसा, पीतल, शीशा, कथीर, गरी, नारियल, मिर्च, पीपल, मजीठ, हींग, सुखड़ी, तेल, मिथी, गुली आदि पर प्रति मण पर ८ दुगानी, शकर, सुत, सोंठ, पीपल की आदि पर प्रति मण पर साढ़े छ दुगानी, गुड़, तेल, (रत) रुई, लोहा, लाख आदि पर प्रति मण पर साढ़े पाँच दुगानी, जीरा, अजवाइन, सोबा, धनिया, बिराली हल्दी पर प्रति मण पर साढ़े तीन दुगानी, मेथी, राई, सरसो, अलसी, तिल, मुज, साजी आदि पर प्रति मण पर साढ़े छ दुगानी लगता था ।^१ इस प्रकार लगने वाले कर में आधा दाण और आधा बिसवा होता था ।^१ विगत० में ही ज्ञात होता है कि 'दाण' का ही पर्यायवाची 'मापो' था ।^१

सेरीणी—वस्तु विशेष के प्रति मण पर सेरी के हिसाब से लिया जाने वाला

१ विगत०, १, पृ० १६, ६४, २, पृ० ३०८, ३२३, ३२५ ।

२ विगत०, २, पृ० ३२५ ।

३ विगत० २ पृ० ३२५ ।

४ विगत०, २ पृ० ३२५-२६ ।

५ जैसलमेर में प्रति कूट रेशम के रु० ३२ रुई के रु० २, मजीठ के रु० ५, मोम के रु० ६, घी के रु० ५, फिटकड़ी के रु० ४, छुहारा के रु० ५, लाख सोवड़ी के रु० ६, नारियल के रु० ५, घीर किराना के रु० ३ दाण के रूप में लिए जाते थे । श्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ७ ।

६ विगत०, १, पृ० १६७, २ पृ० ३२३, ३२४-२५ । डॉ० दशरथ शर्मा (राजपूत०, पृ० १४८) के अनुसार जागीर में ही वस्तुओं के विक्रय पर लिया जाने वाला कर था और सातम० (३, पृ० ३७०) के अनुसार घायल या निर्वात की जाने वाली वस्तुओं पर लिया जाना जाता था ।

माल अथवा मिलणो—त्योहारों पर व्यापारियों और किसानों से भेंट स्वरूप लिया जाने वाला कर 'माल' अथवा 'मिलणो' कहा जाता था। पोहकरण में महाजन व्यापारियों से वार्षिक कर के रूप में प्रति व्यापारी से कुल १७ दुगाणी ली जाती थी। उसमें से १२ दुगाणी होली-दीपावली की होती थी और ५ दुगाणी रक्षा वधन की ली जाती थी। अन्य लोगों और किसानों से उनकी स्थिति के अनुसार ले लेते थे। उनके लिये कोई निश्चित नियम नहीं था। इस प्रकार महाजन, कसरा, मुनार, भटियाँरा, जटिया, डेढ, कलाल, मोची, तेली, माली, सोरवी आदि से त्योहारों पर लिया जाने वाला कर माल कहलाता था।

खरब भोग—भू-राजस्व संग्रह पर होने वाले व्यय के निमित्त लिया जाना वाला कर था। इसमें प्रति बड़े गाँव से रु० १० और छोटे गाँव रु० ५ 'बल' के, रु० ५ दवात पूजा के, रु० ५ कागज के, रु० ५ खरडा के, रु० ५ सुत जघोडी के, रु० १ फड उठावणी का और रु० १ पोतदारी' आदि के खरब भोग

उतना ही लगान के रूप में पुनः दिया जाता है। डॉ० बरारथ शर्मा के अनुसार—गाँव के कुओं के पानी का उपयोग करने वाले किसानों से लिये जाने वाले कर की ही गृधरी कहते थे और वह रकम उन कुओं की देखभाल करने वाले भोमियों को दी जाती थी। (राजपूत०, पृ० १४८)।

- १ जैतलमेर में महाजनों से प्रति घर ८ दुगाणी ली जाती थी। कपात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ७।
- २ विगत०, २, पृ० ३२६, १, पृ० ३६५-६६, कपात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ७। डॉ० बरारथ शर्मा (राजपूत०, पृ० १४८) के अनुसार जब हाकिम का स्थानान्तरण होता अथवा नयी नियुक्ति होती उस समय नजराना के रूप में लिया जाने वाला कर था। माघ ही डॉ० बरारथ शर्मा ने मेला और मिलनो दोनों की एक ही मान लिया है, वस्तुतः मेला ने होने वाली आय की यहाँ कहा जाता था। डॉ० जनश्यामदत्त शर्मा (राजस्थान०, १९७३, पृ० ४८-४९ और पॉलिटी०, पृ० १०३), के अनुसार यह प्रति घर एक रुपया हाकिम की भेंट स्वरूप दिया जाने वाला कर था।
- ३ विगत०, २, पृ० ८६।
- ४ मुहणोत मीणसी के देश-दीवान बनने के पूर्व बल कर के रूप में बड़े गाँव रु० २० तथा रु० २५ लिये जाते थे। १६२८ ई० में मीणसी ने जयचन्तसिंह से निवेदन कर उक्त कर में कमी करवाई थी। विगत०, २, पृ० ८६, ९०, ९१, ९२, ९३।
- ५ इसके लिए हुजदार री बल' का भी प्रयोग किया गया है। 'हुजदार' का शाब्दिक अर्थ 'प्रशासकीय उच्चाधिकारियों से है। (कही०, पृ० ३४, विगत०, १, पृ० ३६०) बल का शाब्दिक अर्थ सेना है। जो हुजदार री बल का अर्थ होमा, परमने में भू-राजस्व संग्रह और गाँवों की सुरक्षा के निमित्त जो सैनिक रखे जाते थे उनके खर्च के लिए लिया जाने वाला कर'। यद्यपि डॉ० जनश्यामदत्त शर्मा ने अज्ञानवश 'हुजदार री' को 'हुजूर री' का ही पर्यायवाची मान कर (राजस्थान०, १९७३, पृ० ४७-४८) लिखा है कि 'राज्य की सेना के खर्च के लिए लिया जाने वाला कर था' जो सर्वथा गलत ही है।
- ६ कोषाध्यक्ष के निमित्त लिया जाने वाला कर।

वमूल किये जाते थे ।^१

पान चराई—खालसा भूमि के वृक्षादि के पत्ते चरने वाले ऊँट और साँड़ पर लिया जाने वाला यह कर था । मेड़ता में साधारणतया प्रति ऊँट-साँड़ प डंड रुपया लिया जाता था । परन्तु जाट और बिस्नोई से प्रति नग आधा रुपया ही लिया जाता था ।^२

खोचडो—यह कर जागीरदारों के गावों से लिया जाता था । उस गाँव की आर्थिक स्थिति के अनुसार प्रत्येक गाँव से २० ५ से लेकर २०१ तक लिये जाते थे । इस कर की दर के सम्बन्ध में कोई निश्चित नियम नहीं था । मेड़ता परगना में इस कर के कुल २० ६०० या ७०० प्राप्त होते थे ।^३

गूधरी—भोग के निर्धारण की यह एक पद्धति थी जिसका वर्णन पहले किया जा चुका है । इसके अतिरिक्त खलिहान में बटाई भयवा लाटा दे देने का कार्य पूरा हो जाने के समय अधिकारी को कुछ अनाज दिया जाता था उसे भी गूधरी कहा जाता था ।^४

१ विगत०, २, पृ० ८८ । गजसिंह के समय में २० १००/- पर २० १५ लिये जाते थे । गजसिंह ने २० १६६२ वि० में ८ और बाद में १७०८ वि० में जसवंतसिंह ने ३ रुपये कम कर दिये और वो देव-दीवान नैणसी के समय में २० ४ वर्ष की और डेढ़ रुपया तक लिया जाता था ।

२ विगत०, २, पृ० ६१, ६४ ।

३ विगत०, २, पृ० ६१ । डॉ० नारायणसिंह भाटी (विगत०, ३, पृ० १३०) के अनुसार यह मृतभोज पर लिया जाने वाला कर था । डॉ० दशरथ शर्मा के अनुसार खोचडो मूलतः सना के भोजन की व्यवस्था के लिए राज्य द्वारा किसानों से लिया जाने वाला कर था । (राजपूत०, पृ० १४७) ।

४ विगत०, २, पृ० ८६, ६७ । डॉ० धनश्यामदत्त शर्मा (राजस्थान०, १६७१ ई०, पृ० ४६ और दासिटी० पृ० १०३ टि० ४६) के अनुसार अधिकारियों के वहाँ निवास-काल के समय प्रतिदिन होने वाला व्यय किसानों द्वारा दिया जाता था जिसे कि गूधरी कहा जाता था किन्तु यह मात्रता तत्कालीन समय के उल्लेखों को देखते हुए सही नहीं है । क्योंकि यदि कामदार भयवा भू-राजस्व संग्रह करने वाले अधिकारी को दिया जाने वाला खर्चा गूधरी कहा जाता तो (विगत०, २, पृ० ६३) में उसका बीसा स्पष्ट उल्लेख अवश्य ही होता । परन्तु ऐसे खर्चों को तब पेठिया (विगत०, २, पृ० ६०) कहा जाता था और उससे राज्य की तो कोई धार्य नहीं होती थी, प्रत्युत विगत० (२, पृ० ६३) में यह स्पष्ट उल्लेख है कि कामदार आदि को वाटा, घी, दापा देते थे, परन्तु उसे तकदकुछ भी नहीं दिया जाता था । डॉ० नारायणसिंह भाटी (विगत०, ३, पृ० १३१) के अनुसार गूधरी कुम्हों पर बंधे हुए रूप में निश्चित माप में लिया जाने वाला लगान और फसल में से (कर के तौर पर) लिया जाने वाला विशेष हिस्सा था । लालस (लालस०, १, पृ० ७५६) के अनुसार यह एक निश्चित लगान था कर था जो अनाज के रूप में कृषक भूमि के मालिक को देता है । इसके अनुसार बिठना धान भूमि में बोया जाता है,

सिकदारो—सिकदार (विश्वस्त रक्षक) के निमित्त लिया जाने वाला कर था।^१

भरोतो—भरोतो का अर्थ रसीद है।^२ अतः स्पष्टतया चुकारे की पक्की रसीद दते समय प्रत्येक व्यक्ति से एक रुपया लिया जाता था।^३

लिखावणो—लिखित हिसाब रखन के निमित्त लिया जाने वाला कर।^४

सांडीया रो गिणती—इसका शाब्दिक अर्थ कैंटो-सांडियो की गणना से है।^५

व्यवसायिक कर—मारवाड में प्रायः सब ही प्रकार के तत्कालीन विभिन्न व्यवसायों पर भी कर लिया जाता था। अनार और इमली का व्यवसाय करने वालों से, मालियों^६ से, सब्जी^७ पर, छीपा और पींजारो^८ से, भाँभी^९ से, सावणगर^{१०} से, बलाल^{११} से, खटीकों^{१२} से, तेलियों^{१३} आदि से वापिक कर लिया जाता था।^{१४}

धुमाओ^{१५} (धुमालो)—को परिभाषित करने के लिए नैणसी के ग्रन्थों और

१ विगत०, १, पृ० १६०, १६८। राजस्थान०, १६७३, पृ० ४६ के अनुसार उसे केवल खरीक की कल पर लगाया जाता था, परन्तु विगत० में ऐसा उल्लेख नहीं है।

२ राजपूत०, पृ० ४६।

३ विगत०, २, पृ० ६०, ६१, ६७। डॉ० नारायणसिंह भाटी (विगत०, ३, पृ० १३५) के अनुसार कर भरने के पश्चात् रसीद करते समय लिया जाने वाला कर भरोतो कहलाता है।

४ विगत०, १, पृ० १५८, ४००, राजपूत०, पृ० १५७, विगत०, ३, पृ० १३५।

५ विगत०, १, पृ० १६०। सांड (कैंटनी) का मही अर्थ ज्ञात नहीं होने से ही डॉ० चन्द्रश्यामदत्त शर्मा (राजस्थान०, १६७३, पृ० ४६) ने इसे परगना सीबाणा में बुघारु गांव, जैस धौर बकरी पर लिया जाने वाला कर लिख दिया जान पड़ता है।

६ माली मेंहरी धौर मीठू का व्यवसाय करते थे।

७ सब्जी पर प्रति बीघा रु० ११२ और रु० ०५० लिया जाता था।

८ बल्ल रंगने के लिए गुनी (एक विशेष प्रकार का पौधा जिससे नीला रंग प्राप्त होता था। सागस०, १, पृ० ७५२) की खेती छीपा और पींजारा बनी करते थे, तब से कुछ बसूनी होती आ रही थी। छीपा रंगाई में जो गुनी काम में लेते थे उस पर उन्हें कर देना पड़ता था।

९ गाय बल का समझा रंगने का कार्य करते थे।

१० साबुन बनाने का कार्य करते थे।

११ कलाल शराब की भट्टी निभालते थे जिसका कर होता था। विगत०, १, पृ० ३६८।

१२ खटीक मसि बेचने और भ्रमण रंगने का व्यवसाय करत थे। विगत०, १, पृ० ३६८।

१३ तेली तेल निभालने की धागियाँ चलाते थे। सा उन धागियों पर कर चुकाना पड़ता था।

१४. विगत०, १, पृ० ३६७-६८।

१५ डॉ० दत्तशर्मा शर्मा के (राजपूत०, पृ० १४७) अनुसार राजस्थान सप्रहर्षा को शांत विस्तारित करने के लिए लिया जाने वाला कर था। डॉ० ब्रजमोहन जाबलिया के अनुसार जम्न भूमि से सर्वहीन राशि को धुमालो कहा जाता था और डॉ० नारायणसिंह

के रूप में लिए जाते थे। इसके अतिरिक्त भू-राजस्व सग्रह की नकद राशि पर ४ प्रतिशत के हिमाज म धुर्च कर के रूप में लिया जाना था।^१ उक्त कर प्रति फसल अथवा वर्ष में दो बार लिया जाता था।^२

कड़व घास—कड़व (ज्वार और बाजरा के डटलो) और घास पर लिया जाने वाला कर। प्रति भण कड़व पर एक दुगाणी ली जाती थी।^३ कड़वी भोग के सग्रह पर होने वाले व्यय के रूप में प्रति रु० १०० पर रु० २५० लिया जाता था।

रसद^४—सही रूप में तत्कालीन अर्थ में इसको परिभाषित करने के लिए नैणसी के ग्रन्थों तथा समकालीन अन्य राजस्थानी ऐतिहासिक ग्रन्थों में कोई स्पष्टीकरण कहीं नहीं मिलता।

१ १६५१ ई० के पूर्व भू राजस्व सग्रह के खर्चों के लिए रु० १०० की राशि पर रु० ७ लिये जाते थे। १६५१ ई० में राजा जसवतसिंह ने इसमें रु० ३ की कमी कर दी। वस्तु राशि के हिसाब से ली जाने लगी थी। विगत०, २, पृ० ८६, ६१, ६२।

२ विगत०, २, पृ० ६१, ६२, ६३।

३ विगत०, १, पृ० १५८, २, पृ० ८६। डॉ० दशरथ शर्मा के अनुसार (राजपूत०, पृ० १४७) जागीरदार की निजी उपयोग के लिये दिये गये कड़व घास पर लगाया जाने वाला यह कर था, परन्तु प्राप्ति विवरण में इसकी संपत्ति नहीं सीध पड़ती है। डॉ० मनश्यामदत्त शर्मा (राजस्थान०, १६७३, पृ० ४६) के अनुसार प्रति भण पर रु० १५० लिया जाता था। जिनका आधार विगत० ही है, परन्तु विगत० में ऐसा कहीं कोई उल्लेख नहीं है।

४ सही रूप 'रसद' ही है। राजस्थानी में इसका प्रयुक्त रूप भेद रसत ही विगत० में लिया मिलता है। (विगत०, १, पृ० १५८, १५६, १६०, ३६६) डॉ० दशरथ शर्मा (राजपूत० पृ० १४७) के अनुसार रसद का अर्थ भोजन सामग्री से है। यह सामग्री राजस्व सग्रह के लिये जाने वाले व्यक्ति के लिये ली जाती थी। डॉ० मनश्यामदत्त शर्मा (राजस्थान० १६७३ पृ० ४६ और पालिटी० पृ० १०३ टि० ५४) के अनुसार किसानों की खलिहान में मनाज सग्रह के समय अधिकारियों को कर देना पड़ता था उसे रसद कहा जाता था। यह द्वात्र पूजा के ५ दुगाणी, कामज पाठा के ५ दुगाणी, सुन भणोड़ी के ५ दुगाणी फड उठावणी और पीनदारी की एक एक दुगाणी, और धरदा की दो दुगाणी वसूल की जाती थी। लेकिन यह कथन कदापि सही नहीं है क्योंकि ये सभी रसमें खरब भोग में ली जाती था, जिनका वर्णन पहले किया जा चुका है। डॉ० शर्मा ने उक्त कथन का आधार भी विगत० (२ पृ० ८६, ६२-६३) दिया है। परन्तु विगत० में उक्त मदों का रसद में होने का कोई संकेत नहीं मिलता है। खलिहान में गूधरी और कणवार की लागू देने का अर्थ उल्लेख मिलता है। (विगत०, २ पृ० ८६, ६६ ६७)। डॉ० नारायणसिंह चाटी (विगत०, ३, पृ० १३५) के अनुसार पीज की घुराक के लिये लिया जाने वाला लगान रसद कहलाता था। परन्तु यह पश्चात्कालीन भीमित अर्थ यहाँ सर्वथा अनुपयुक्त है।

घोषाई^१—इसकी दर अथवा स्वरूप के सम्बन्ध में भी नैनसी अथवा अन्य समकालीन ग्रन्थों में जानकारी नहीं मिलती है, यद्यपि उसके नाम से यह बात स्पष्ट हो जानी है कि इसका सम्बन्ध घी से ही है परन्तु इस कर की वसूली से होने वाली आय का उल्लेख केवल परगना सीवाणा के ही सदर्स में मिलता है। सीवाण घास जो प्रायः बाढमेर-सीवाणा क्षेत्र में ही होती है। उस घास को चरने वाले पशुओं का घी आज भी श्रेष्ठ माना जाता है। सम्भवतः इसी से यह कर तब सीवाणा परगना में ही लागू रहा हो।

घोड़ा काबल^२—इसके सही उद्देश्य के बारे में भी नैनसी के और अन्य समकालीन ग्रन्थों में स्पष्टीकरण नहीं मिलता है।

इन नियमित करों के अतिरिक्त राज्य की आय के निम्नलिखित अन्य साधनों की भी जानकारी नैनसी के ग्रन्थों में मिलती है।

नमक—नमक से भी राज्य की आय होती थी। परगना सीवाणा, फलोधी और पोहकरण में खारे पानी से नमक बनाया जाता था। नमक की पैदावार का आधा और एक तिहाई भाग कर के रूप में लिया जाता था।^३

१६६) घरहट माइली का उल्लेख मिलता है, वहाँ उसी परगने (विगत०, १, पृ० ३६७) में चाँच (एक प्रकार का साधारण कुमा) का भी उल्लेख मिलता है। यों परगना क्षेत्र की चाँच घाय में चाँच (कुमा) में होने वाली घाय के झाँके देखने से उपरोक्त बिदानी द्वारा दिये गये स्वरूप को मान्य करने में संदेह होता है। घरहट के घाय ही 'माइली' अथवा 'मइली' लिखा मिलता है। इनसे उलभन और भी बड़ जाती है। सातव० (३-३, पृ० ३१२७) के अनुसार 'मइली' का अर्थ मंडी दिया है। परन्तु उनको 'घरहट' में जोड़ सकना किसी प्रकार सपन नहीं मान पड़ता।

१ विगत०, १, पृ० १६०। डॉ० दशरथ शर्मा (राजपूत०, पृ० १४८) के अनुसार घी का एक गाँव से दूसरे गाँव में निर्यात करने पर और डॉ० घनश्यामदास शर्मा (राजस्थान०, १८७३ ई०, पृ० ४६ और वॉलिटि०, पृ० १०४) के अनुसार घी के व्यापार पर लिया जाने वाला कर था। सातव०, (१, पृ० ८१६) के अनुसार जानीरदार द्वारा घी की उपरि पर कुछ मात्रा में घी लिया जाता था उसे भीघाई कहा जाता था।

२ विगत०, १, पृ० १२६। डॉ० दशरथ शर्मा (राजपूत०, पृ० १४८) के अनुसार राजकीय घोड़ा की कम्बल वितरण के लिये लिया जाता था। परन्तु सन् १६१५ ई० में मेड़ता के तरकाशोन कानूनगो द्वारा मेड़ता का विवरण तैयार किया गया था। उसमें लिखा है कि गाँवों की मुखियाओं को मुखसवार (जमींदार) रखे जाने से उन घोड़ों को कम गाँव से मिलती थी। कई वर्षों बाद नरद राजा निविद्यन कर दी गयी। सो पूर्व नाम ही 'घोड़ा की खन' है परन्तु कई वर्षों में 'घोड़ा कायम' कहते हैं और उसी नाम से ही रकम जमा होती है। 'ओघपुर मयुराज्यीय बस्ता न० ३३ पृथांक ७, राजस्थान राज्य अभिलेखागार, जोधपूर।'।

३. विगत०, १, पृ० ३६, ३०८।

अन्य समकालीन ऐतिहासिक ग्रन्थों में कोई उल्लेख नहीं मिलता है।

तलवानों—संभवतः राजस्व की वकालत राशि के संग्रह के लिए बुलाने भेजे जाने वाले व्यक्ति पर छर्च की पूर्ति के वास्ते लिया जाने वाला कर।

फरोही—नैनसी के ग्रन्थों में इसके अर्थ और स्वरूप के सम्बन्ध में कोई संकेत नहीं मिलता है। परन्तु शब्दावली से ऐसा अनुमान होता है कि 'फरणो' (इधर-उधर चलना या चक्कर लगाना) त्रिया से यह शब्द बना है। यो स्पष्टतया धरने वाले पशुओं से सम्बन्धित कर होगा।

कणवार—कृषकों के खेतों की देख-रेख और सुरक्षा धरने वाले को कण-वारी कहा जाता था, जिसका ध्येय किसानों को बहन करना पड़ता था। कणवारी के निमित्त किसानों से लिया जाने वाला कर कणवार कहलाता था।

अरहट माडली (मडली)—नैनसी के ग्रन्थों में इसके स्वरूप के बारे में कोई उल्लेख नहीं मिलता है।

भाटी के अनुसार यह गाँव के लोगों से बीघरी बसूल करता था। (राजपूत०, पृ० १४७ पा० टि०)। डॉ० धनश्यामदत्त शर्मा (पॉलिटि०, पृ० १०३, पा० टि० ४६) के अनुसार यह गाँव के प्रत्येक घर से परिवार की आर्थिक स्थिति के अनुसार नकद बसूल किया जाता था, जो स्पष्टतया नैनसी द्वारा प्रकृति करके पश्चात्कालीन परिवर्तित स्वरूप का ही विवरण है।

१ विगत०, १, पृ० १५८, ४००। डॉ० दशरथ शर्मा (राजपूत०, पृ० १४७) के अनुसार बुलावा के लिए लिया जाने वाला कर था।

२ विगत०, १, पृ० १५८, ३६६। डॉ० दशरथ शर्मा (राजपूत०, पृ० १४८) के अनुसार यह पान चराई की तरह ही था, और भूमि क्षेत्र में पशुओं की चराई पर लिया जाता था। लालत०, (३-१), पृ० २७२३ भी इसी मत का समर्थन करता है। तथापि डॉ० धनश्यामदत्त शर्मा (राजस्थान०, १६७३ ई०, पृ० ४६ और पॉलिटि०, पृ० १०३) के अनुसार किसानों को उनके खेतों की देख-रेख और सुरक्षा करने वाले कणवारी को कर देना पड़ता था उसे ही फरोही कहा जाता था। परन्तु डॉ० धनश्यामदत्त शर्मा का यह कथन कदापि सही प्रतीत नहीं होता है। विगत० पृ० ३६६-४००) में परगना सोजत में करो की जो सूची दी गयी है, उसमें फरोही और कणवार दोनों का उल्लेख है, जिससे यह स्पष्ट ही जाता है कि फरोही और कणवार दोनों ही भिन्न-भिन्न कर थे और किसानों द्वारा कणवारी को दिया जाने वाला कर कणवार कहलाता था। साथ ही यदि कणवारी को दी गयी इसभूतिरिक्त लाग को यदि फरोही कहा जाता तो परगना मेडता (विगत०, २, पृ० ६०, ६२, ६३, ६४, ६५, ६६ ६७) में भी उसका उल्लेख अवश्य होता।

३. विगत०, १, पृ० ४००, २, पृ० ६०, ६१, ६३, ६५, ६६ ६७।

४ विगत०, १, १५६ ३६६। डॉ० दशरथ शर्मा (राजपूत०, पृ० १४८) और डॉ० धनश्यामदत्त शर्मा (राजस्थान०, १६७३ ई०, पृ० ४६) के अनुसार तिचाई के पानी के उपयोग के लिए दिया जाने वाला कर था। परन्तु दोनों ने ही अपने आधार के बारे में कोई संकेत नहीं दिया है। साथ ही परगना सोजत में भी (विगत०, १, पृ० १५६,

पेशकशी और नालबघी—जो भूमिये राज्य की कोई भी सेवा नहीं करते थे उनसे ही पेशकशी और नालबघी के रूप में कुछ राशि ली जाती थी।^१ यो उर्पुक्त वर्णन से स्पष्ट ज्ञात हो जाता है कि राज्य की आय के लिए अनेक प्रकार के राजकीय कर और अन्य साधन थे। प्रत्यक्ष और अप्रत्यक्ष रूप से रैयत ही राज्य के इस सम्पूर्ण खर्च का भार वहन करती थी। यदि तत्कालीन परिस्थितियों को दृष्टिगत रखकर विचार करें तो वास्तव में जनता पर करो आदि का अत्यधिक भार था और ब्रिक्श होकर सामान्य व्यक्ति निर्धनता में ही जीवन बिता रहा था। यही कारण था कि महाराजा जयवतसिंह के समय में जब मृह-गोत नैणसी देश-दीवान नियुक्त हुआ तब उसने जसवन्तसिंह से निवेदन कर 'हुजदार री बल' की राशि प्रति बड़े गांव ६० २० तथा २५ के स्थान पर बड़े गांव ६० १० और छोटे गांव ६० ५ करवाये। फिर भी सन् १६६१ और १६६२ ई० में दो बार मेढता के जाट कर भार की शिकायत करते शाही दरबार में पहुँचे थे।^२ परन्तु शाही दृष्टिकोण भी पूर्व के निर्धारित नियमों में फेर-बदल करने के पक्ष में नहीं था, अतः उनको कोई लाभ नहीं हुआ।

^१ है क्योंकि यह सामूहिक रूप से लिया जाता था, तथा किन्हीं विशिष्ट जातियों पर ही सीमित नहीं था।

^२ विप०, २, पृ० १४०, दस्तावे० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ६६।

^३ विप०, १, पृ० ६२ ८३ ६४ ६५।

मेला^१—मेला से भी राज्य की आय होती थी। मेला क्षेत्र में व्यापारी अपनी दुकानें लगाते थे, राज्य उनसे कर के रूप में कुछ राशि लेता था।^२

व्याज—व्याज से भी राज्य की आय होती थी। कई व्यापारी लोगों को ऋण देने का घन्घा करते थे। ऋण के रूप में दी गयी राशि पर ऋणदाता से व्याज लिया जाता था। यदि मूल रकम से व्याज की राशि दुगुनी हो जाती तो उस राशि का आठवाँ हिस्सा राज्य को देना पड़ता था।^३

विवाह—विवाह से भी राज्य की आय होती थी। विवाह के अवसर पर विवाह पक्ष को ४० ० ३७ देने होते थे।^४

घाणी—तेली घाणी से तेल निकालने का घन्घा करते थे। उनसे प्रति घाणी के रूप में ४० १ ६४ लिए जाते थे।^५

तागीरात बल—यदि किसी जागीरदार का गाँव खालसे (जन्त) कर लिया जाता था, तब उस जागीरदार से तागीरात बल कर के रूप में कुछ राशि ली जाती थी,^६ जो स्पष्टतया जन्ती के लिए भेजे गये शासकीय अधिकारी के साथ की सैनिक टुकड़ी के व्यय की रकम होगी। यह रकम उस जागीरदार से ही वसूल की जाती थी।

पालेज दूध रा—जिस गाँव में दूध देने वाले पशु होते थे, ऐसे प्रत्येक बड़े गाँव से ४० ६ और छोटे गाँव की स्थिति के अनुसार लेते थे। अतः यह दुधार पशु पर लिया जाने वाला कर था।^७

१. डॉ० बनध्यामदत्ता शर्मा (पॉलिटी०, पृ० १०७) ने विगत० के ही आधार पर 'मेला-मापा' शब्द का प्रयोग किया है परन्तु विगत० (१, पृ० १६७) में सबत् १७१६ (१६९२ ई०) के व्योरे से स्पष्ट है कि 'मापो' और 'मेलो' दोनो ही भिन्न हैं। साथ ही विगत०, (१, पृ० १६१, २, पृ० ३०८, ३२४, ३५७) में अगस्त कहीं भी 'मेलो' के साथ 'मापो' का उल्लेख नहीं है।

२. विगत०, १, पृ० १६७; २, पृ० ३०८, ३२३, ३२४, ३५७।

३. विगत०, २, पृ० ३२६।

४. विगत०, २, पृ० ६०, आलीर विगत० (बड़ी बही) पृ० १०४ क। आलीर में ४० ०.५९ देने होता था।

५. विगत०, २, पृ० ६०।

६. विगत०, २, पृ० ६१। डॉ० दशरथ शर्मा के अनुसार जागीर मुक्त होने पर जागीरदार को नकद राशि दी जाती थी उसे तागीरात बल कहा जाता है। (राजपूत०, पृ० १४६) परन्तु यह परिभाषा सही नहीं है क्योंकि विगत० में यह रकम लेने की लिखी है, उसके दिये जाने के बारे में वही कोई संकेत भी नहीं है।

७. विगत०, २, पृ० ६१। डॉ० नारायणसिंह भाटी (विगत०, ३, पृ० १३३) के अनुसार यह दूध पर नकद राशि में लिया जाने वाला कर और मुफ्त में प्राये हुए जानवरो पर लिया जाने वाला कर था। परन्तु ये दोनो ही अर्थ मुक्तिमुक्त भ्रष्टा पूर्णतया सही नहीं

पेशकशी और नालबघी—जो भूमिये राज्य की कोई भी सेवा नहीं करते थे उनसे ही पेशकशी और नालबघी के रूप में कुछ राशि ली जाती थी।^१ यो उद्युक्त वर्णन से स्पष्ट ज्ञात हो जाता है कि राज्य की आय के लिए अनेक प्रकार के राजकीय कर और अन्य साधन थे। प्रत्यक्ष और अप्रत्यक्ष रूप से रैयत ही राज्य के इस सम्पूर्ण खर्च का भार वहन करनी थी। यदि तत्कालीन परिस्थितियों को दृष्टिगत रखकर विचार करें तो वास्तव में जनता पर करो आदि का अत्यधिक भार था और विवश होकर सामान्य व्यक्ति निर्धनता में ही जीवन बिता रहा था। यही कारण था कि महाराजा जसवन्तसिंह के समय में जब मुहम्मद नैगसी देश-दीवान नियुक्त हुआ तब उसने जसवन्तसिंह से निवेदन कर 'हुजदार री बल' की राशि प्रति बड़े गांव रु० २० तथा २५ के स्थान पर बड़े गांव रु० १० और छोटे गांव रु० ५ करवाये। फिर भी सन् १६६१ और १६६२ ई० में दो बार मेड़ता के जाट कर भार की शिकायत करने शाही दरबार में पहुँचे थे।^२ परन्तु शाही दृष्टिकोण भी पूर्ण के निर्धारित नियमों में फेर-बदल करने के पक्ष में नहीं था, अतः उनको कोई लाभ नहीं हुआ।

^१ क्योंकि यह सामूहिक रूप से लिया जाता था, तथा किन्हीं विविष्ट जातिवर्गों पर ही मीमित नहीं था।

१. विगत०, २, पृ० ३४०, स्थान० (प्रतिष्ठापन), १, पृ० १६।

२. विगत०, १, पृ० ६२-६३, ६४-६५।

नैणसी के ग्रन्थों में प्रतिविम्बित मध्यकालीन राजपूत समाज

१ राजपूतो का जीवन-दर्शन

मध्यकालीन राजन्य वर्ग, जिनमें से कई एक राजघराने पुरातन कालीन क्षत्रियो अथवा शासक घरानों से अपने वंशों को जोड़ते थे, कालान्तर में वे तथा उनके सारे सजातीय एक सुगठित शासक वर्गीय मोढ़ा जाति के रूप में उभरे, जिनको तब दसवीं शती के लगभग विभिन्न छत्तीस कुलों में समाविष्ट कर लिया गया। हर्षोत्तरकाल में इनमें कई एक राजघरानों का भारत के विभिन्न भागों में शासन स्थापित हो गया था, तथा भारतीय इतिहास में उनका तब विशेष 'राजनैतिक' और सामाजिक महत्त्व था। मुसलमानों ने जब भारत पर आक्रमण करना प्रारम्भ कर दिया तब इन्हीं राजघरानों से पराजित होकर उत्तरी भारत के सिंधु-गंगा के वाँटे के ही नहीं क्रमशः अन्य क्षेत्रों के भी स्वाधीन राज्यों का अन्त हो गया तथा वहाँ के शासकों के मूल घरानों का सर्वनाश हुआ। परन्तु इन विभिन्न राजवंशों के वंशजों ने अन्यत्र स्थानांतरित होकर अनेकों छोटे बड़े राज्य या जमीदारियाँ स्थापित कीं। प्रायः उनमें से अधिकांश मुगलकाल में 'राजपूत' कहलाने लगे। यों इस मुगलकालीन उनके नये वर्गीय नाम को ही लेकर अधिकांश आधुनिक इतिहासकार हर्षोत्तर काल को ही भारतीय इतिहास का 'राजपूत काल' कहते हैं जो काल-दोष ही नहीं है, परन्तु अनैतिहासिक स्थापना भी है।

परन्तु यह राजन्य वर्ग तथा उन सब ही घरानों के सभी वंशज अनेक शताब्दियों तक सघर्षरत रहे जिसके फलस्वरूप इस राजपूत जाति में उसका एक अलग ही अनोखा जीवन-दर्शन तब मान्य हो गया था, जिसकी कई विशेषताओं को उसके अनन्य विरोधियों ने भी बहुत सराहा और जिनके अनेक उदाहरणों ने

टाड जैसे अनेको विदेशी लेखको और वीरो को मंत्रमुग्ध कर दिया था। नैणसी की ख्यात० में प्रसंगवश इसी राजपूत जीवन-दर्शन के अनेको उल्लेख यत्र-तत्र मिलते हैं, जिनके आधार पर उसकी कुछ प्रमुख विशेषताओं और मान्यताओं की चर्चा की जा सकती है।

युद्ध ही राजपूत जातीय-जीवन का प्रमुख काम-धन्धा था, एवं किसी प्रकार की सैनिक सेवा को ही सर्वोच्च महत्त्व और प्राथमिकता दी जाती थी। सेती-वाड़ी या अन्य उद्योग-धन्धों को सर्वथा हीन और त्याज्य ही समझा जाता था। यही कारण था कि ब्रान्यावस्था में ही राजपूतों को घुड़सवारी तथा अस्त्र-शस्त्रों सम्बन्धी प्रशिक्षण दिया जाता था। तथा साहसिक कार्यों की ओर उन्हें प्रवृत्त किया जाता था। ऐसे होनहार नवयुवकों की ख्याति उस क्षेत्र से भी बाहर दूर-दूर तक फैलने लगनी थी।^१ राजपूत युवनियाँ तो ऐसे नवयुवकों को बरतने को अपना परम सौभाग्य मानती थी और उन नवयुवकियों के पिता उन्हें अपना जामाता बनाने को लालायित रहते थे।^२

अतएव राजपूत मरने से कभी भी भय नहीं खाता था। वह मृत्यु को सहज स्वीकार करता था। तलवार आदि का घाव लगने पर किसी प्रकार का दुःख-दर्द व्यक्त करना कायरता मानता था।^३ यह जानते हुए भी कि लड़ाई में उसे मृत्यु का सामना करना होगा, माँ अपने पुत्र को प्रेरित करती थी कि शस्त्र बांधकर वह रणक्षेत्र में जावे।^४ युद्ध के मैदान में आगे रहना और वीरता से लड़ते हुए मारे जाना जीवन की चरम उपलब्धि मानी जाती थी।^५ अपनी वीरता पर ही उन्हें परम गर्व होता था। वे कूटनीति में विश्वास नहीं करते थे, प्रत्युत उसे त्याज्य मानते थे। युद्ध में आमने-सामने लड़कर मर जाना वही अधिक अच्छा सम्झते थे।^६ माँ वीर को ही मच्छा राजपूत माना जाना चाहिए इस सिद्धान्त में वे विश्वास करते थे।^७ कुभा द्वारा हेमा को मारने का बीड़ा उठाने पर ठाकुरों ने ध्याय किया था कि 'कुभा ननिहाल में जाकर मैदो पर बटार चलावेगा' अतः हेमा को बटार में ही मारने के बाद कुभा ने कहा था, 'मालाणी के सरदारों को बता देना कि कुभा की बटार हेमा की छाती में टूटी है, मैदा पर नहीं'। यही नहीं, हेमा के बोल की चुनौती को स्वीकार कर कुभा ने हेमा को मारने के लिए अपने

१. ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २६२, २६४-६५।

२. ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २६२।

३. ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २६८।

४. ख्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २७१।

५. ख्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३२३-२६।

६. ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २६६।

७. ख्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २६१, २६२, २६६।

साधियो का सहयोग नहीं लिया । उसने स्वयं ने ही वीरता का प्रदर्शन करते हुए और अपने पद की भयान्ता के अनुरूप उसने अनुभवी चयस्क हेमा को भी छोटा मानकर उसे ही पहला बार करने के लिए बाध्य किया था ।^१

किसी के भी सबल परन्तु अनुचित दबाव को राजपूत कदापि स्वीकार नहीं करता था । प्रत्युत उसका विरोध करने को तत्पर हो जाता था । वह हर प्रकार की चुनौती का सामना करने को सदैव तैयार रहता था । यही कारण था कि जब दूदा ने हमीर दहिया से एक लाख रुपये की माँग की तब उसने सोचा कि अगर यह द्रव्य दे दूँगा तो जाट-गुजर कहलाऊँगा और हाडौती में बदनाम होऊँगा और नहीं देने पर मारा जाऊँगा ।^२ इसी प्रकार जबरदस्ती माँगा गया अवैधानिक दण्ड चुकाना राजपूत जाति अपने सम्मान के विरुद्ध मानती थी, क्योंकि जब भेड भी अपनी ऊँच स्वेच्छापूर्वक किसी को काटने नहीं देती है—उसे तो नीचे गिराकर गुद्दी पर पथि रखकर ही मूँडा जा सकता है, तब राजपूत उससे भी गमा-बीता कैसे हो जाना ।^३

राजपूत अपने वचन के पक्के होते थे । एक बार हाँ करने पर ना कहना सर्वथा असम्भव था ।^४ इसी प्रकार राजपूत स्वामीभक्त होते थे और स्वामी के वंशजों के सन्दर्भ में भी उसे यथासम्भव निवाहते थे ।^५

राजपूत वैर परम्परा को निवाहना अपना कर्तव्य मानते थे । उसको दूर करने के लिए वैवाहिक सम्बन्ध स्थापित करना ही एकमात्र सम्भावित उपाय हो सकता था ।^६

अपने सगोत्रीय सगे-सम्बन्धियों को छल से मारना राजपूत कदापि अच्छा नहीं मानते थे ।^७ गरणार्थी की रक्षा करना और कुनसतापूर्वक उमे उसके घर पहुँचा देना वे अपना कर्तव्य समझते थे ।^८

धरती का उनकी दृष्टि से सर्वाधिक महत्व था, और उसकी प्राप्ति के लिए सब ही प्रकार का छल कपट करने को उद्यत रहते थे ।^९ इसी प्रकार उन दिना अच्छे घोड़ों का विशेष महत्व था और कोई भी राजपूत अपने चढ़ने का घोड़ा-

१ कथात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २६१, २६५-६६ ।

२ कथात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २६६ ।

३ कथात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २७१ ।

४ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १८१ ।

५ कथात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २७२ । 'हम तेरे बाप के राजपूत हैं इसलिए तुझे नहीं मारते' ।

६ देखिये अध्याय ६ वैर की परम्परा ।

७ कथात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २६६ ।

८ कथात० (प्रतिष्ठान), २ पृ० २६६ ३०० ।

९ कथात० (प्रतिष्ठान), १ पृ० १८१ ८३, २४६ ।

पाड़ी सहज दे देने को तैयार नहीं होता था। घोड़ों को लेकर अनेक बार वर वेंचा और उसके भयकर परिणाम हुए।^१

चारणों का राजपूतों के साथ बहुत निकट का सम्बन्ध था। वे उन्हें सम्माननीय और अवध्य मानते थे।^२ वे राजपूतों के सलाहकार और सहायक होते थे। उनकी ओर स युद्ध में भाग लेते थे और काम आते थे।^३ वे राजपूतों की कीर्ति-गाथा पर काव्य रचना कर उनकी कीर्ति का प्रसार करते थे।^४

राजपूतों ने उपर्युक्त जीवन दर्शन के अनेकों उदाहरण मिलते हैं परन्तु यहाँ केवल कुछ विशिष्ट बातों की ही चर्चा की गयी है और उनके दृष्टान्तों के रूप में कुछ का निर्देश पाद-टिप्पणियाँ में किया गया है।

२ राजपूत समाज की उल्लेखनीय विशेषताएँ

नैणसी ने अपनी रूपात० में राजपूत राज्यों के मध्यकालीन इतिहास सम्बन्धी अनेकानेक घटनाओं का जो विवरण दिया है और तद्विषयक जो भी बातें उसमें संग्रहीत की हैं, उनमें तत्वासीन राजपूत समाज की बहुविध जानकारी मुलभ हो जाती है तथा उसकी अनेकानेक उल्लेखनीय विशेषताओं पर बहुत-कुछ प्रकाश पड़ता है। उनमें से कुछ प्रमुख सामाजिक मान्यताओं तथा प्रचलित परम्पराओं का विवेचन किया जाता है।

राजपूत-विवाह—अन्य उच्च वर्णीय हिन्दुओं की ही तरह राजपूतों में भी विवाह मूलतः एक धार्मिक संस्कार ही माना जाता था, परन्तु अधिकतर युद्ध-रत रहने के साथ ही कालान्तर में मुसलमानी आधिपत्य स्थापना का भी परोक्ष रूपेण प्रभाव पड़ा था। या व्यवहार में भी कई एक छोटी-मोटी विभिन्नताएँ मान्य होती गयी थी, जिनमें वैवाहिक सम्बन्धों को लेकर कई बातें सामन आनी गयी। राजस्थान अथवा राजपूतों के इतिहास में तत्सम्बन्धी विस्तृत विवरण मिलते हैं, परन्तु हम मन्दर्म में यहाँ जो जानकारी दी जा रही है वह मूलतः नैणसी के ग्रन्थों में ही संकलित की गयी है।

हिन्दू संस्कारों में विवाह एक महत्त्वपूर्ण संस्कार है। इस संस्कार के द्वारा समाज स्त्री-पुरुषों के यौन सम्बन्धों को धार्मिक तथा सामाजिक मान्यता प्रदान करना है। इस संस्कार के बिना स्त्री-पुरुषों का महत्नास निषिद्ध और घर्मविन्द माना जाता है।^५ यदि कोई स्त्री पाणिग्रहण संस्कार के बिना किसी पुरुष के साथ

१ रूपात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २४८-२५०, २, पृ० २६०।

२ रूपात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २७०।

३ रूपात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ११०-१११, ११२, १८१-८२, २, पृ० ६२-६३।

४ रूपात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १७०-७१।

५ रूपात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २२३।

रहने लग जाती तो उच्च जातीय समाज में निन्दनीय समझा जाता था और उच्च समाज से उसे निष्कासित कर देते थे।^१ ये सब मान्यताएँ मध्यकालीन सामाजिक जीवन में भी यथावत मिलती हैं। नैणसी की स्यात० में तत्कालीन हिन्दू विवाह सस्या के साथ-साथ तत्सम्बन्धी राजपूतों की मान्यताओं पर भी पूर्ण प्रकाश पड़ता है।

साधारणतया लड़की और लड़के के माता-पिता ही विवाह सम्बन्ध तय करने थे।^२ कभी-कभी युवा ही किमी सम्बन्ध से स्वयं सन्तुष्ट होकर उसके लिए अपने पिता को सहमत करवा लेता था।^३ विवाह सम्बन्ध तय करते समय वंश, कुल और सामाजिक स्तर का पूरा ध्यान रखा जाना था।^४ विवाह के पूर्व लड़की का पिता लड़के के गुण-दोषों की ओर भी पूरा ध्यान देना था। यदि लड़के में कोई अवगुण होता तो वह उससे अपनी लड़की का विवाह नहीं करता था, और ऐसी अस्वीकृति से आपसी विरोध और दुश्मनी भी हो जाती थी, जिसके भयकर दुष्परिणाम भुगतने पड़ते थे।^५ परन्तु राजनैतिक विवाहों में स्तर आदि की ओर ध्यान नहीं दिया जाता था।^६ सामान्यतः सूली-सँगड़ी आदि लड़कियों का विवाह नहीं हो पाता था और यदि धोखे से किमी के साथ ऐसी लड़कियों का विवाह हो जाता तो उनको पनि की ओर से किमी प्रकार का सुख नहीं मिल पाता था। केवल अपवाद स्वरूप ही उसे कोई अपना लेता था। विवाह में ऐसी ही बाधाएँ बर की थी। अग्नि को लड़की ब्याहने में हिचक होती थी।^७ इसी प्रकार मूल नक्षत्र में जन्मी लड़कियों का विवाह भी नहीं हो पाता था। अनजाने में ही सक्तता था। इस कारण इस नक्षत्र में जन्मी लड़कियों को जन्म समय या बाद में मार दिया जाता था या फेंक देते थे।^८ सभी बातों को देखते हुए पना चलता है कि चारण, ब्राह्मण (पुरोहित), भाट आदि को भेजकर विवाह सम्बन्धी बातचीत की जाती थी।^९ प्रारम्भिक बातचीत होने के बाद वर पक्ष के पास नारियल^{१०} भेजे जाते थे,

१. स्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ४१, २२७ २८।

२. स्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३२४; ३, पृ० ७२।

३. स्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३२४-२५।

४. स्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १८१-८२, २६४, २, पृ० २८६ ८७, ३, पृ० ४१।

५. स्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २।

६. स्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २८६-८७, २६२, ३, पृ० ८।

७. स्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २३३, २६४, २४६, ३, पृ० १४१-४३।

८. स्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १०३।

९. स्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १८१।

१०. विगत०, १, पृ० १२। ब्राह्मण द्वारा लाये गये नारियल को बिना किमी विशेष कारण के तोड़ा देने पर भयवत् व शोकनिन्दा का भागी हो नहीं होना पड़ना था, परन्तु कई बार उत्कट धैर्यमय का भी प्रारम्भ हो जाता था। विवाह प्रस्ताव का नारियल लाने

शुभ मूहूर्त के दिन ब्राह्मण वर के तिलक करता था और तब वर को नारियल अर्पित किया जाता था, जिसे टीका^१ रस्म कहा जाता था। यह रस्म^२ पूर्ण होने के बाद ही विवाह सम्बन्ध तय माना जाता था। तथा उस कन्या की वर के साथ सगाई (मँगनी) हो जाती थी। मँगनी^३ हो जाने के उपरान्त विवाह के लिए तिथि और समय निश्चित किया जाता है, जिसे लग्न कहा जाता है।^४ लग्न दिन के कुछ दिनों पूर्व पीसी हुई हल्दी में तेल छालकर उसको दूल्हा दुल्हन के शरीर पर तब भी मला जाता था जिसे तेल चढ़ाना कहा जाता था। यह कार्य प्रारम्भ हो जाने के बाद विवाह तिथि स्थगित नहीं की जा सकती थी।^५

लग्न के दिन दूल्हा बारात के साथ कन्या पक्ष के यहाँ आता था। कन्या पक्ष की ओर से साम्नेला (अगबानी) किया जाता था।^६ उसके बाद बारात को जानीवासा में ठहरा दिया जाता था।^७ तब कन्या पक्ष की ओर से बारातियों की मेहमानदारी की जाती थी। कन्या पक्ष की ओर से बारातियों के सुख-सुविधा आदि का पूरा पूरा ध्यान रखा जाना था और उन्हें अच्छा-से-अच्छा खानपान प्रस्तुत किया जाता था। राजपूतों में मास, मदिरा के खानपान का बहुत प्रचलन था। अफीम और भाँग भी पर्याप्त मात्रा में काम में आती थी।^८ अतः बारातियों के लिए प्रस्तुत की जाती थी। लग्न समय के पूर्व जानीवासा में दूल्हा तोरण के लिए बुलाया जाता था।^९ दूल्हा और माय के सब बाराती तोरण तक जाते थे। तोरणद्वार के अन्दर बारातियों का प्रवेश निषेध था। तोरण मारने की यह रस्म हम बात का प्रतीक थी कि वर ने कन्या पक्ष के गढ़ के तोरणद्वार को जीतकर ही विजयी के रूप में उसमें प्रवेश किया है। तोरण की रस्म हो जाने पर वर की विवाह मरुप में ले जाने के लिए जनानी ड्योड़ी पर ले जाते थे। जनानी ड्योड़ी के अन्दर बैवत दूल्हा ही जाता था। पर्दा प्रथा के कारण अन्य बारातियों को

वर्तने शास्त्रण को विशाई के समय वर पक्ष की ओर से अपनी इच्छा और सामर्थ्यानुसार इत्यादि दिया जाता था। श्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३२४ २५।

१ टीका में वर को द्रव्य थोड़ा आदि दिये जाने थे। श्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २८५।

२ सगाई (गान्गान) कहते हैं।

३ त्रिग वर के माथे किमी कन्या की मँगनी हो जानी थी तब उस कन्या को उस वर की माय कहा जाता है। उस समय किसी एक से मँगनी हो जाने के बाद उसी कन्या की मँगनी किसी दूसरे से भी कर देने पर बूझ ही जाता था।

४ श्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ७२, ३, पृ० ४१ १०४, विवर्ण०, १, पृ० १२।

५ श्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० ७३।

६ श्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १८२, २, पृ० ४०, ३, पृ० ४३।

७ श्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८३।

८ श्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८३, १८२।

९ श्यात० (प्रतिष्ठान), १ पृ० १८२।

वहाँ नहीं जाने दिया जाता था ।^१ ड्योटी पर ही तब दूल्हा की आरती की जाती थी ।^२ इस समय दूल्हा के सलाट पर दही का तिलक किया जाता था ।^३ तदनन्तर ही दूल्हा को विवाह मण्डप में ले जाया जाता था जो प्रायः वाँसो और केले के पत्तों से बनाया तथा सजाया जाता था ।^४

उधर तब दुलहिन को भी नववस्त्रों और आभूषणों से सुसज्जित कर विवाह-मण्डप में लाया जाता था ।^५ दोनों को साथ-साथ बैठकर ब्राह्मण हथलेवा जोड़ता था और तब अग्नि की परित्रमा दिलाकर पाणिग्रहण संस्कार सम्पन्न करवाता था ।^६

इस संस्कार के तुरन्त बाद चू के सगे-सम्बन्धी अपनी-अपनी इच्छानुसार कन्यादान करते थे । कन्यादान में रुपये, आभूषण, पशु (पशुओं में गाय का दान सर्वश्रेष्ठ माना जाता था), जमीन आदि देते थे । कन्यादान पाणिग्रहण संस्कार का अन्तिम चरण माना जाता था ।^७ विवाहोत्तर कन्या के पिता के यहाँ ही वर-बधू रात्रि में सहवास करते थे और उसी दिन मुंहदिखाई की रस्म भी की जाती थी । दूसरे दिन साला कटारी^८ की रस्म की जाती थी । बारात कम-से-कम दो-चार दिन कन्या पक्ष के यहाँ ठहरती थी और इसी समयान्तर कन्या का पिता अपने सामर्थ्यानुसार हर तरह से सेवा करता था । इस विवाहोत्सव में नाच-गाना भी होता था ।^९ सभी रस्में पूर्ण हो जाने के बाद कन्या का पिता दहेज देकर बारात को विदा कर देता था । दहेज में धन-दौलत, आभूषण, दासियाँ, वस्त्र, पशु, आवश्यक वस्तुएँ, सेवक और जागीर अपने-अपने सामर्थ्यानुसार दी जाती थी ।^{१०} विदाई के पूर्व दूल्हा अपनी ओर से लाग-दापा की रस्म भी पूरी करता था । इसी रस्म के अनुसार विवाह से सम्बन्धित जितने सेवक होते थे उनको वर पक्ष की ओर स रुपये आदि दिये जाते थे ।^{११} म्याग बाँटने की रस्म

१ दयाल० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १८२ ।

२ दयाल० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १४३ ।

३ दयाल० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १२४-२५, १२७ ।

४ इसको मास भारती कहा जाता है ।

५ दयाल० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २८७ ।

६ दयाल० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १८७ ।

७ दयाल० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १८२-८३ ।

८ दयाल० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० ६२ ।

९ साला कटारी में नव विवाहित बहनों की तरफ से साले की भस्त्र, द्रव्य भयवा भूमि आदि दिये जाते थे । विगत०, १, पृ० ४० ।

१० दयाल० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २६५, ३१८, ३, पृ० ७३-७६ ।

११ दयाल० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १२४, ३, पृ० २०२, २८२, विगत०, १, पृ० ८, ६६ ।

१२ दयाल० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २३२ ।

भी होती थी। त्याग बाँटने के बाद डोल बजवाया जाता था और तब वारात की विदाई होती थी।^१ बधू को साथ लेकर वारात वर पक्ष के अपने घर की वापस लौट जाती। उसके बाद वर-बधू के काँकन-झोरटे छोड़े जाते थे।^२ विवाह में ढाढ़ी भी साथ होता था।^३ यह गायन करता था।

बहुपत्नी विवाह—जैसा कि ऊपर कहा जा चुका है, राजपूत समाज में भी विवाह मूलतः धार्मिक संस्कार था, परन्तु जब उत्तरी भारत के अधिकांश क्षेत्रों में राजपूत राजघरानों का आधिपत्य स्थापित हो गया, तब राजपूत शासकों और उनके अधीन सब ही स्तरों के राजपूत घरानों में वैवाहिक सम्बन्धों के साथ राजनैतिक, सामरिक, सामाजिक अथवा व्यक्तिगत कारण भी जुड़ गये, जिससे राजपूत समाज में बहुपत्नी विवाह प्रथा चल निकली।

राजपूत समाज के साधारण परिवारों में सम्भवन आर्थिक कारणवश ही अधिकतर बहुपत्नी विवाह नहीं होता था। परन्तु धन-सम्पन्न राजपूत परिवारों, ठाकुरों, जागीरदारों और शासकों में बहुपत्नी विवाह का विशेष प्रचलन था।^४ किसी पुरुष के कितनी पत्नियाँ होंगी, इसकी कोई सीमा नहीं होती थी।^५ बहुपत्नी विवाह बुरा नहीं समझा जाता था, प्रत्युत अधिकांश उच्च स्तरीय व्यक्ति इसे मान-मर्यादा का द्योतक मानते थे।^६ परन्तु ऐसा भी उदाहरण मिलता है कि प्रथम पत्नी उसका विरोध करती थी।^७

बहुविवाह के कारण—बहुपत्नी विवाह प्रथा के प्रचलन के कई एक ऐसे कारण थे, जिससे व्यक्तिगत, भौतिक या अन्य प्रकार के विरोधों के होते हुए भी मध्यकाल में इसका बहुत अधिक प्रचलन हो गया था और यह एक साधारण-सी बात हो गयी थी। नैणसी के ग्रन्थों के अध्ययन से हम प्रथा के प्रचलन के कई एक कारण स्पष्ट होते हैं। एक राजा दूसरे राजा से पारस्परिक सम्बन्ध स्थापित करने अथवा सैनिक सहायता प्राप्त करने के लिए राजनैतिक विवाह करते थे। इसी प्रकार जागीरदार भी।^८ पुराने वैर-भाव समाप्त करने के लिए

१ रत्न चङ्गन कनक बघन, पुन बघाई बाव ।

तीन दिहाडा त्याग रा, कहीं रुक नहीं राव ॥

२ द्वात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३४, ३२७ ।

३ द्वात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ७३, २, पृ० ३१८ ।

४ द्वात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३२७ ।

५ द्वात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३४, २७६, २, पृ० ७१-७६, १६०, २३४ ।

६ विगत०, १, पृ० ३१-३६, द्वात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८१ ।

७ द्वात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३६-४० ।

८ द्वात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० ३ ।

९ द्वात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३१२, ३, पृ० ८ ।

भी विवाह सम्बन्ध स्थापित किये जाते थे।^१ कई बार किसी शुवा योद्धा की वीरता में प्रभावित होकर कई राजपूत उसके साथ विवाह सम्बन्ध स्थापित करने को समुत्सुक हो उठते थे।^२ सम्पन्नता के कारण अय्यासी की भावना जागरूक हो गयी और व्यक्तिगत ने एक से अधिक पत्नियाँ रखना प्रारम्भ कर दिया।^३

बहुविवाह के दुष्परिणाम—जहाँ बहुपत्नी विवाह से अनेको बार राज-नैतिक, कौटुम्बिक या व्यक्तिगत लाभ उठाये जाते थे, इसी प्रथा के फलस्वरूप अधिकतर सब ही प्रकार की अनेको ऐसी समस्याएँ या उलझनें उठ खड़ी होनी थी कि अन्ततः उनके विषम हानिकारक परिणाम होते थे, जिनके अनेको उल्लेख मैगसी के ग्रन्थ में यत्र-तत्र पाये जाते हैं।

बहुविवाह के कारण पति अपनी पत्नी की इज्जत नहीं करता था, यदि किसी पत्नी ने उसकी आज्ञा के अनुसार चलने में जरा-सी भी आना-कानी की या किसी कारणवश घाय्य होकर उसकी आज्ञा का उल्लंघन किया तो पति उस पत्नी को बुरा-भला कहता, उसे पीटता भी था और यहाँ तक कि कभी-कभी तो कोई पति उसके मामले ही उसकी सौत (दूसरी पत्नी) को पलंग पर ले लेता—जो स्थिति किसी भी स्त्री को स्वीकार्य नहीं हो सकती थी और वह उस पति को हमेशा के लिए छोड़कर चले जाने का निश्चय कर लेती थी। बहुविवाह जन्म असन्तोष, विरोध तथा वैमनस्य के कारण पति को बहुविध हानि भी होती थी। इन्हीं कारणों से कई बार दोनों पक्षों में युद्ध भी ठल जाता था, जिससे दोनों ही पक्ष शक्तिहीन हो जाते थे।^४

बहुविवाह के कारण पति अपनी पहले वाली पत्नियों को भूलकर सबसे बाद वाली या किसी अन्य एक रानी को ही प्यार करने लग जाता था। तब अन्य सब ही स-पत्नियाँ पति से मिल सकने वाले सब ही मुखा से वंचित रह जाती थीं।^५ कृपापात्र परनी के अतिरिक्त अन्य दुहागन हो जाती थी।^६

कभी कभी ऐसी सौत विशेष के कारण ही दूसरी स-पत्नियों के लड़कों की उपेक्षा होनी थी और उनके हितों पर आघात भी होना रहता था। सौतो के आपसी झगड़े के कारण जो पति अपनी जिस परनी पर विशेष कृपा रखता था,

१ दयाल० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ५६-६०, १००, २०६ २, पृ० ३३६।

२ दयाल० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २०० ७।

३ दयाल० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २८६ ८८, ३, पृ० १६६-२००, विगत०, १, पृ० ४७ ४८।

४ दयाल० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १४४ ४८, २, पृ० ४१ ४२।

५ दयाल० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २६४-६५।

६ दयाल० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १२४, २, पृ० २२८ २६।

उमका कहना मानकर अपने पुत्र का विवाह अन्धी लड़की से भी कर देता था ।^१

प्रिय रानी अथवा पत्नी के कहने पर कभी-कभी ज्येष्ठ एवं उत्तराधिकारी पुत्र को भी देशनिवाला दे देता था ।^२ अतः उत्तराधिकार के प्रश्न को लेकर भय-कर गृहकुलह भी हो जाता था जो कई बार राज्य और ठिकाने तथा उनके घरानों के लिए घातक प्रमाणित होता था । यो उत्तराधिकार हेतु संघर्ष प्रारम्भ हो जाना स्वाभाविक ही था ।

ऐसे बहुविवाहा के कारण ही मूर्ख अधिकांशतया किसी न-किसी वान को लेकर आपस में लड़ा करती थी और गृहकुलह चलता रहता था । कोई पत्नी सम्पन्न परिवार की होती तो कोई गरीब । अतः स्वाभाविक ही था कि धनी परिवार की पत्नी के पास आभूषण आदि अधिक होते और गरीब के पास कम, जिससे ईर्ष्या भावना बढ़ती और स्त्रियाँ आपस में लड़ती रहती । कभी-कभी ऐसा व्यक्ति-गत झगडा न केवल पूरे घर में फैल जाता, बल्कि दो विभिन्न राजपूत खौपो का झगडा बन जाता था ।^३

यदि कभी किसी पत्नी के पिता पर बाह्य शत्रु आक्रमण करता तो विवाह के कारण ही उसके पति को भी कभी कभी स्वमुरको सहयोग देना पड़ता था जिस से उसकी सैनिक शक्ति क्षीण होती थी । विभिन्न घरानों की पत्नियों के कारण भी अनेक बार उनके पति के लिए तब कई विचित्र उलझनें खड़ी हो जाती थी जब उनके दो ससुरालो में आपसी बैर हो जाता था ।^४ अनेक बार विभिन्न घरानों में ही नहीं विभिन्न राज्यों में भी झगडा हो जाता था ।^५

बाल विवाह—विवाह के समय बर-बधू की ब्या आयु होनी चाहिए यह विरवाला से विवाद का विषय रहा है । यो तो बयस्क होने पर ही विवाह किया जाना समीचीन होता है, परन्तु अनेको कारणों से बाल विवाह भी होते आये हैं । मध्यकालीन राजस्थान में राजपूतों में भी बाल विवाह का बहुत अधिक प्रचलन था ।^६ नैपसी में उल्लेख मिलता है कि १२ वर्ष की अवस्था के लड़के का भी विवाह कर देने थे ।^७ कन्या के रजस्वला हो जाने के बाद तो पिता को उसके विवाह की अत्यधिक चिन्ता होने लगती थी ।^८ १० से १५ वर्ष की अवस्था में तो लड़कियों

१ दशान० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३४६ ।

२ दशान० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३१२-१३ ।

३ दशान० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० ६२-६३ ।

४ दशान० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १२६-२८ ।

५ दशान० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ४७-४८ ।

६ दशान० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ७५ ।

७ दशान० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० ७५ ।

८ दशान० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८२-८३ ।

का विवाह अवश्य ही कर दिया जाता था ।^१ इस प्रकार नावालिंग अवस्था में ही लड़कियों के विवाह हो जाते थे ।

बाल विवाह प्रथा का प्रमुख कारण राजपूत घरानों की गरीबी होती थी ।^२ इसी कारण व्यय बचाने हेतु अलग-अलग आयु के लड़के-लड़कियों का विवाह एक साथ कर दिया जाता था ।^३ ज्यादा पुत्रियाँ होने पर भी सबका (तीन-चार का भी) एक साथ विवाह कर दिया जाता था । यो आदिन कठिनाइयों से बाध्य होकर ही बाल विवाह होने लगे होंगे ।^४

सती प्रथा—राजपूत घरानों में सती प्रथा कितनी पुरानी है यह कहना सम्भव नहीं है । भारवाड के राठाड राज्य के आदिसस्यापक की देवली पर सन् १२७३ ई० के लेख से यह स्पष्ट है कि वह देवली सीहा की सोलकिणी पत्नी पार्वती ने बनवायी थी ।^५ जिसमें यह स्पष्ट है कि तब सीहा की पत्नी अपने पति के साथ सती नहीं हुई थी । परन्तु कालांतर में अवश्य ही सती प्रथा राजपूत समाज की एक उल्लेखनीय विशेषता ही नहीं गौरव और प्रतिष्ठा की भी बात बन गयी थी । अतः जहाँ अवसर ने भी सती प्रथा को रोक्ने के प्रयत्न किये थे, वही जोधपुर के मोटा राजा उदयसिंह का लाहौर में देहान्त हो जाने पर जब उसकी चिता पर उसकी रानियाँ आदि सती हुईं तब उस दृश्य को देखने हेतु वह स्वयं वहाँ गया था ।^६

अतः सती प्रथा मम्बन्धी अनेकों उल्लेख नैणसी के ग्रन्थों में मिलना स्वाभाविक ही है, उन्हीं के आधार पर यह कहा जा सकता है कि पति के मरणोपरांत पत्नी भी अपने पति के साथ आग में जल जाती थी । उसे ही सती कहा जाता था । प्रायः पत्नी पति का मस्तक अपनी गोद में लेकर चिता में बैठती थी ।^७ कभी-कभी स्वयं साथ में न जलकर अपने शरीर का एक अंग काटकर साथ में जला देती थी और स्वयं कुछ समय बाद जसती थी ।^८ यदि कभी कभी पति दूरस्थ स्थान पर मर जाता तो उसके मरने की सूचना आने पर पत्नी चिता में जलकर सती होती थी ।^९ परन्तु कोई भी स्त्री गर्भावस्था में सती नहीं हो सकती थी,

१ कथा० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २६७ ।

२ व्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १८२ ।

३ व्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १८२ ।

४ व्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ८२ ८३ ।

५ इण्डियन ऐण्टिक्वेरी, ४०, पृ० ३०१ ।

६ प्रहलदनामा० (अ० प्र०), ३, पृ० ५६४-६६, १०२७-२८ ।

७ व्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० ११३ ।

८ व्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० ३२८ ।

९ व्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २ ।

क्योंकि वह स्वयं चिता में प्रवेश कर सकती थी, परन्तु अपने साथ किसी अन्य जीव की हत्या करने का उस कोई अधिकार नहीं था। अतएव सन्तान के जन्म के कुछ दिन बाद ही सती हो सकती थी। सती होने के पूर्व सम्पूर्ण आभूषण उतार दिये जाते थे, और वे तब दान में दे दिये जाते थे।^१

सती प्रथा के पीछे पवित्र उद्देश्य था। स्त्री अपने को पुरुष की अर्धांगिनी समझती थी। वह सदासर्वदा के लिये पति के साथ रहना चाहती थी। उसकी धारणा थी कि वह जिस प्रकार इस लोक में पति के साथ रह रही है उसी प्रकार सती होकर परलोक में भी पति के साथ रहे। अतः अधिक समय तक वह मृत पति से विलग नहीं रहना चाहती थी।^२ इसके उद्देश्य पर नैणसी की रयात^३ में अच्छा उदाहरण उपलब्ध है। राव बीरमदेव के मारे जाने के बाद उसके अन्य साथी लोग उसकी पत्नी और पुत्र चूण्डा को लेकर भाग निकले। कुछ दूरी तय करने के बाद बीरम की पत्नी ने कहा, 'मुझे तो अपने पति से ही काम है। मेरा उससे अन्तर बड़ रहा है। इसलिए सती होऊँगी।' यों अपने पति के मरने के बाद पत्नी इसी उद्देश्य से सती होती थी, और तब तक वह प्रथा एक प्रतिष्ठादायक सामाजिक परम्परा बन चुकी थी, प्रायः स्त्रियाँ स्वेच्छा में ही सती होती थी।^४ परन्तु ऐसे भी उदाहरण मिलते हैं जिसमें स्त्रियों को सती होने के लिए बाध्य किया जाता था।^५

३. धार्मिक मान्यताएँ, अलौकिक में श्रद्धा तथा सार्वजनिक अन्धविश्वास

भारत सदैव में धर्म प्रधान देश रहा है। परन्तु धार्मिक आस्था के साम ही यहाँ नास्तिक हिन्दू भी रहे हैं। पुनः विभिन्न क्षेत्रों या वर्गों के उपास्य देवी-

१ रयात० (प्रतिष्ठात), १, पृ० २, १, पृ० ७६।

२ रयात० (प्रतिष्ठात), १, पृ० २।

३ रयात० (प्रतिष्ठात), १, पृ० २६९, २, पृ० १०४।

४ रयात० (प्रतिष्ठात), २, पृ० ३०४।

५ रयात० (प्रतिष्ठात), १, पृ० २६६।

६ सती होने के लिए कमपूर्वक बाध्य करने के प्रयत्न का एक उदाहरण धर्मसूत्र में 'अश्वत्थामा' में दिया है। भोटा राजा अश्वत्थामा की पुत्री दमेती (दमयन्ती) बछवाहा अपमस करतीहोन की व्याप्ती बनी थी। मई, १२८३ ई० में जयमल का भोटा में देहान्त हो जाने पर जब यह सूचना आगरा पहुँची तब दमेती के सती होने का आग्रह होने लगा। परन्तु दमेती उनके लिए तत्पर नहीं थी। अन्त में स्वयं धर्म ने आदेश देकर सती को रोक दिया। तदनन्तर दमेती कुन्दावन में ही रहने लगी जहाँ मृ० ११२७ ई० में उसका स्वर्णवास हुआ था। अश्वत्थामा० (ध० ध०), १, पृ० २६४ २६, जोधपुर की रयात०, १, पृ० १०२।

देवता भी भिन्न होते थे। राजस्थान के ग्रामको में जहाँ राठोड ग्रामको की कुल-देवी चक्रेश्वरी (नागनेत्री) थीं वहीं मेवाड़ का महाराणा श्री एकलिंगजी को ही राज्य प्रदान करने वाला मानता था।^१ इसी प्रकार सब ही विभिन्न राजपूत जातियों की अपनी-अपनी उपास्य देवी होती थी। इसके अतिरिक्त अपनी-अपनी भावना और विश्वासों में आस्थावैचित्र्य सर्वत्र विद्यमान था, जो तत्कालीन जीवन में स्पष्ट पाये जाते रहे।

राजपूतों में मृत्यु के बाद आत्मा के पुनर्जन्म में पूर्ण विश्वास था। अनेक कथाओं में पिछले जन्म की कथाओं का उल्लेख मिलता है।^२ मृत्युपरान्त जीवन में भी पति के साथ रहने की इच्छा में ही वीरागनाएँ सती होने की समुत्प्रेक्ष्य रहती थी। युद्ध के पहले भी योद्धागण अगले जन्म में पुन मिलने की बात सोचते और कहते थे।^३

मुहम्मद नैगमी के ग्रन्थों में इतिहास के साथ ही तत्कालीन राजपूत समाज और जीवन की कई झलकियाँ देखने को मिलती हैं। अतः उसके ग्रन्थों में जो विवरण तथा उल्लेख मिलते हैं उनमें तत्कालीन धार्मिक मान्यताओं और विश्वासों पर पर्याप्त प्रकाश पड़ता है। हिन्दू बट्टदेववादी रहे हैं। मूर्तिपूजा में पूर्ण विश्वास प्रगट होता है। विभिन्न देवी देवताओं की मूर्तियाँ मन्दिर में स्थापित की जाकर उनकी पूजा की व्यवस्था होती थी। इस समय तक पुजारी परम्परा सुदृढ़ रूपेण स्थापित हो चुकी थी। प्रत्येक मन्दिर का एक या अधिक पुजारी होते थे। मन्दिर में स्थापित मूर्ति की पूजा आदि ही उनका मुख्य धार्मिक कर्तव्य होता था। उनकी जीविकोपार्जन के लिए राज्य अथवा समाज की ओर से व्यवस्था की जाती थी। यद्यपि मुसलमानों द्वारा अनेक बार मन्दिरों को ध्वस्त किया जाता रहा,^४ फिर भी हिन्दुओं का मूर्तिपूजा में अटूट विश्वास बना रहा।

देवी-देवताओं की शक्ति सम्बन्धी मान्यतानुसार उन्हें विभिन्न श्रेणियों में विभक्त किया जाता था। उदाहरणार्थ—महादेवी से कुलदेवी निर्बल और कुलदेवी में क्षेत्रपाल निर्बल माना जाता था।^५ ग्रह, पशु, उरग आदि भी देवता स्वरूप माने जाते थे। सूर्य इच्छापूर्ति के लिए मार्ग प्रशस्त करने वाला देवता और युद्ध का देवता भी माना जाता था।^६ महाराणा प्रताप के भाई सगर

१ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ११, ३४, अभिलेख०, पृ० १०२।

२ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ७, २२।

३ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १२०।

४ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २१३-१६, २२४।

५ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २७७।

६ कथात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २६७, २७२।

७ कथात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १।

ने पुष्कर में चाराहू के मन्दिर को जीर्णोद्धार करवाया था ।^१

हिन्दू अवतारवाद में पूर्णतया विश्वास करने थे । पुन अपने विश्वासानुसार विभिन्न देवी-देवताओं की गांधना करते थे । मानव में दैवी-शक्ति का प्रस्फुटन अथवा आवेग पर भी पूरा विश्वास था, जिसमें जनसाधारण के लिए बलि हा जाने वाले अथवा उनकी रक्षार्थ निरन्तर प्रयत्नशील रहने वाले नर-पुंगवों को लोकदेवता के रूप में प्रतिष्ठित कर दिया जाता था ।^२ जो व्यक्ति विशेष मानव समाज के जनहित अथवा निर्बल और पूज्य के रक्षणार्थ या अपने बचनों को निवाहने के लिए चमत्कारित कार्य कर दिखाता हुआ अपने जीवन की बलि देता था, उसके मरणोपरान्त उसको देवता के रूप में मान्य कर उसकी पूजा आरम्भ हो जाती थी । राजस्थान आदि क्षेत्रों में रामदेव हरभू साँखला और पाबू राठोड आदि कुछ व्यक्तियों की गणना बाद में लोकदेवता के रूप में की जाने लगी ।^३ लोकदेवताओं के अनिरिक्त श्रृपियों, जोगियों अथवा मत-साधुओं में भी हिन्दू जनता का विश्वास था । देवी-देवताओं के प्रमुख भक्त के रूप में मानकर उनकी भी सेवा की जाती थी ।^४ जो व्यक्ति कठोर तपस्या आदि नहीं कर सकते अर्थात् साधारण गृहस्थी-जन भी ईश्वर के इन भक्तों की सेवा कर ईश्वर तक पहुँचने की कामना करते थे । इच्छापूर्ति के लिए देवी-देवताओं की, पीरों और लोकदेवताओं तक की मनीषी ली जाकर वहाँ मेंट, पूजा चढ़ाई जाती थी । वही-वही पर पशु-बलि भी दी जाती थी ।^५ यही नहीं, तदर्थ कई एक बँवल पूजा भी करते थे ।^६ अथवा उसके स्थान पर सोने का सिर मेंट में चढ़ाया जाता था ।^७

मुसलमानों के भारत आगमन और यहाँ उनके आधिपत्य की स्थापना के बाद भी हिन्दू यथावत् मूर्तिपूजक बने रहे थे । जो राजनैतिक दबाव, मिर्जी स्वार्थ अथवा परिस्थितियों की विवशता के कारण यदा-कदा उच्चवर्गीय और कई एज निम्नवर्गीय हिन्दुओं ने इस्लाम धर्म अंगीकार किया । अपने व्यवसाय आदि के हेतु कई व्यवसाय वालों को भी विजेताओं और शासक वर्ग का धर्म स्वीकार करना पड़ा । परन्तु उनकी मनोकामना तथा विचार-परम्परा अपरिवर्तित ही

१ दयान० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २४ ।

२ दयान० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३५०-३१, विमल०, २, पृ० ७६ ।

३ दयान० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३४८, ३५०-३१, ३, पृ० ३८०-७६, विमल०, २, पृ० २६ ।

४. दयान० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २०, २३, २०६ ११ २१४, २३०, ३, पृ० २६-२७ ।

५. दयान० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० १७ ।

६ दयान० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३३६, २, पृ० १३, १७, २२ ।

७. दयान० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३३६ ।

रही, जिससे इस्लाम धर्मावलम्बियों में भी आन्तरिक जातिवाद अनेक रूपों में उभरा था। जैसे पीजारा, भडमूजा, नालबन्द, कुजडा, जुलाहा बणगर, लखारा, हलालपोर (मेहनर)।^१ पुन जहाँ में वे मूलतः आये थे आदि के आधार पर भी 'मुलतानी', तुरक आदि वर्गों में बंट ही नहीं गये थे, समाज में भी उसी नाम से जाने जाते थे।^२ प्रारम्भ में लेकर नैणसी के समय तक भी समय-समय पर मन्दिरों का ध्वस भी किया जाता रहा था। फिर भी हिन्दू विचारधारा यथावत् बनी रही। सदियों तक हिन्दू-मुस्लिम दोनों जातियाँ साथ-साथ रही इसी कारण कालान्तर में दोनों धर्मों की कट्टरता कम होती गयी। हिन्दू धर्म में भी जागृति आयी। परिणामस्वरूप दोनों जातियाँ एक-दूसरे के निकट आयीं। एक-दूसरे को जाना-पहचाना। हिन्दू भी मुस्लिम सन्तों में विश्वास करने लगे।^३ राजपूत शासकों ने राजनैतिक आवश्यकता को समझकर मुस्लिम सूबेदारों और शासकों के साथ वैवाहिक सम्बन्ध भी स्थापित किये।^४ यो प्रारम्भ में हंय और घुणा की दृष्टि से देखी जाने वाली विदेशी जाति के प्रति भी हिन्दुओं में विश्वास और सहानुभूतिपूर्ण विचार उठने लगे थे।

तथापि कई एक धार्मिक मामलों में हिन्दू मुसलमानों का उत्कट विरोध करते थे। यह एक कठोर सत्य है। उदाहरणस्वरूप हिन्दू गाय को पूज्य मानते रहे हैं। अतः मुसलमानों द्वारा की जाने वाली गौहत्या का हिन्दू तब भी यथा-शक्य विरोध करते थे।^५ पुन खान-पान आदि में मुसलमानों के साथ पूरी छूत-छात दरती जाती थी। मुसलमान शासकों अथवा मुगल सम्राटों के साथ राज-पूत राजघरानों की कन्याओं के विवाह तो अपवाद ही समझे जाने चाहिए। राजपूत के अन्य किन्हीं स्तरों में ऐसे वैवाहिक सम्बन्ध होने के कोई उल्लेख नहीं मिलते हैं। राजपूत समाज के भी सामान्यजन ऐसे वैवाहिक सम्बन्धों के तो विरोधी ही रहे थे।^६

नैणसी के समय में राजस्थान में सर्वत्र प्रायः सभी लोगों की अन्धविश्वासों में पूर्ण आस्था थी। वे जोगियों के धमत्कार,^७ ज्योतिषियों की भविष्यवाणी,^८

१ विगत०, १, पृ० ४६७, २, पृ० ८५ २२४, ३१० छोपा-धखी लिखा है।

२ विगत०, १, पृ० ४६७, २, पृ० ८५, २२४।

३ ह्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० ३१८।

४ विगत०, १, पृ० ५२, २६८। मलभावती, भोटा राजा उदयसिंह, जोधपुर, की पुत्री थी और उसका विवाह जहाँगीर के साथ हुआ था। जोधपुर ह्यात०, १, पृ० १०३, मलवरनामा० (प्र० अ०), ३, पृ० ८८०, जहाँगीर०, पृ० ३२।

५ ह्यात० (प्रतिष्ठान), २, पृ० २०४।

६ ह्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० २२१-२४।

७ ह्यात० (प्रतिष्ठान), ३, पृ० २६-२७।

८ ह्यात० (प्रतिष्ठान), १, पृ० १८०।

मन्त्र-मन्त्र, शत्रुओं और स्वप्नों में बहुत विश्वास करते थे। उदाहरणार्थ—राजा मिट्ठराव जब रात्रि में सोने पर स्वप्न देखता है कि पृथ्वी स्त्री का रूप ग्रहण कर राजा के पास आती है और कहती है कि मुझे अच्छा गहना देना। राजा हमेशा यही स्वप्न देखता था। तब एक दिन राजा ने पण्डितों और स्वप्न पाठकों से पूछा कि पृथ्वी स्त्री का रूप धारण कर गहना मांगती है। अतः क्या करना चाहिए? तब पण्डित ने कहा, 'पृथ्वी का गहना तो प्रसाद है। अतः आप मन्दिर बनवाइये'।

शत्रु-शास्त्र में तो बहुत अधिक विश्वास किया जाता था। युद्धाभियान में हर समय शत्रु-शास्त्री साथ रहते थे। यदि युद्धाभियान मार्ग में अपशत्रु हो जाता तो पुनः अच्छे शत्रु होने तक आगे नहीं बढ़ा जाता था। ऐसे समय में सामरिक-शास्त्र द्वारा इंगित रणनीति या व्यूह-रचना की आवश्यकताओं की भी उपेक्षा की जाती थी। इसी प्रकार प्रत्येक नवीन कार्य करने से पूर्व और किसी काम में बाहर जाने से पूर्व शत्रु देखा जाता था।

अमाधारण शक्ति या बल प्राप्त करने एक व्यक्तियों की पशु-पक्षियों की बोली समझ सकने की क्षमता पर भी पूरा विश्वास किया जाता था और उनकी कही बात या सुझाव को सदैव मान्य कर तदनुसार आगे कार्यवाही की जाती थी।

इसी प्रकार पुराणों में कही बातों की भी श्वासमय आचरण में विश्वास किया जाता था।

जीवन में अलौकिक घटनाओं पर पूरा विश्वास था, और यही कारण था कि अनेकानेक बातों में भी उनका उत्तेजित मिलता है। जैसा मृत व्यक्ति का स्वयं मुँह फेर लेता था कही बात को मुनवर समझ लेना, माँप का प्रतिदिन एक मोहर देना और साँप का मनुष्य की बोली बोलना आदि।

५ हिन्दुओं के जातीय उत्सव और सार्वजनिक आभोद-प्रमोद के साधन

मन्त्रही मन्त्राब्दी में राजस्थान में जातीय उत्सव और आभोद-प्रमोद के साधनों का विशेष महत्त्व था। नैपथ्य के ग्रन्थों में उल्लेखित उदाहरणों का यहाँ विवरण दिया जा रहा है। होली, दीवाली, रक्षाबन्धन, दशहरा, देवभूलनी एका-

१ ब्रज० (प्रतिष्ठा), १, पृ० २७२।

२ ब्रज० (प्रतिष्ठा), १, पृ० २७०।

३ विप०, १, पृ० १२०।

४ ब्रज० (प्रतिष्ठा), १, पृ० ६६।

५ ब्रज० (प्रतिष्ठा), १, पृ० २३०।

६ ब्रज० (प्रतिष्ठा), १, पृ० २२४, २, पृ० ६१ ६३।

७ ब्रज० (प्रतिष्ठा), १, पृ० २२४, २३४।

दसी और मकर सप्तमि, अक्षय तृतीया आदि प्रमुख त्योहार थे ।^१ हानी कागुन मुदि १५ (पूर्णिमा),^२ दीपावली कानिक् बदि १५^३ रक्षावन्धन श्रावण मुदि १५^४ अक्षय तृतीया वैशाख मुदि ३^५ दशहरा आश्विन मुदि १० और वीज मुदि १०^६ का मनाया जाता था । हानी, दीपावली और रक्षावन्धन मावसजनिज उत्सव थे । दशहरा राजपूतों का जातीय उत्सव था ।^७ हासी के दिन मेहर (टांडिया गर) मेला जाना था तथा इस अवसर पर सामूहिक रूप से एकत्रित हुए सब लोग पर मुत्ताव आदि उत्सव पर त्योहार मनाते थे ।^८ दीपावली के अवसर पर साग जुआ भी खेलते थे ।^९ हानी, दीपावली और रक्षावन्धन तीनों ही अवसरों पर रैयत का अपने सामर्थ्य को निरिह रूप में कुछ राशि में दानी पड़नी थी ।^{१०}

राजपूत सामर्थ्य और जागीरदारा के आमाद प्रमाद का प्रमुख माध्यम गिरार करना था ।^{११} सामायनया धर का आगम करना ॥ विनय मंत्रित था । परन्तु सूअर की गिरार भी राजपूतों के लिए एक विनिष्ट आरक्षण हुआ था ।^{१२} इस अनिरिक्ता "रीरह" भी मनारजन का प्रमुख माध्यम था । राजपूत और अन्य उच्च वर्गीय लोगों के लिए नाम गान और बाघ भी मनारजा के साधन हुए थे । पशु अपने मनारजन के लिए बँधवाएँ और ननकियाँ रखते थे । अधवा प्रयत्न परगना बन्द नगर में बँधवाएँ और ननकियाँ भी निवास करती थी ।^{१३} डूम जानि भी गायन और वादन में लोगों का मनारजन किया करते थे ।^{१४} सावजनिक मनो

- १ विगत० १, पृ० ४, २ १६ ६४ १०१, ११० १३० १३२ २ पृ० ३०५ कथान० (प्रतिष्ठान), १ पृ० २०२ २, पृ० २४ ।
- २ विगत० १ पृ० १३६, बही० पृ० ६३ धार्मिक०, ३ पृ० ३४३ ५४ ।
- ३ विगत० १ पृ० १०१, २ पृ० ३०३, धार्मिक०, ३ पृ० ३४३ (यह बँधवा का प्रमुक्त त्योहार था)
- ४ विगत० १ पृ० ६४ धार्मिक० ३ पृ० ३५१ ।
- ५ बही० पृ० २६ ४५, धार्मिक० ३ पृ० ३५१ ।
- ६ विगत० १ पृ० ८६ १३७ बही० पृ० ३८ ६६ ।
- ७ धार्मिक० ३ पृ० ३५२ ।
- ८ कथान० (प्रतिष्ठान) १ पृ० १४३ ।
- ९ विगत० २ पृ० ४ ।
- १० कथान० (प्रतिष्ठान) १ पृ० २७२ ।
- ११ विगत० २ पृ० ३२६ ।
- १२ कथान० (प्रतिष्ठान) १ पृ० ४० २ पृ० २८१ २८२ ३२६ ३३० ३३१ ३३२ ३ पृ० २६ विगत० २ पृ० ३७ ६६ ७१ २१७ ।
- १३ विगत० १ पृ० ३ ।
- १४ कथान०, (प्रतिष्ठान) २ पृ० ४६ ४७ २४४ ।
- १५ विगत० १ पृ० २६१ ४६७ २ पृ० ६ ८६ ३१० ।
- १६ कथान० (प्रतिष्ठान) १ पृ० ८० ८१ विगत० १ पृ० ३६१ ४६७ २ पृ० ६ ३११ ।

रजन के माधनों के बारे में नैणमी के ग्रन्थों में कोई विरोध उल्लेख नहीं मिलता है। विगन० में नटखुट^१ जानि का उल्लेख मिलता है। जो तब भी यह जाति सार्वजनिक मनोरजन का माधन रही होगी। क्योंकि राजस्थान के गाँवों में अपने खेल-बूद तमाशे दिखाना ही इस जानि का जीविकोपार्जन का प्रमुख साधन आज भी है। नाटक^२ भी सार्वजनिक मनोरजन के माधन थे।

१ विगन०, १ पृ० ३६०।

२ श्याम० (अभिधान) १ पृ० २३३।

अध्याय • १२

उपसंहार

इतिहासकार मुहम्मद नैणसी ने अपने जीवन के साठ वर्ष भी पूरे नहीं किये थे कि आरम्भघात कर उसने अपने जीवन का अन्त कर दिया। दिसम्बर, १६६६ ई० में राजकीय पद से पदच्युत कर दिये जाने के बाद तो उसका लेखन-कार्य लगभग बन्द ही हो गया था। उसके जीवन के पिछले पौने चार वर्ष निष्क्रियता, कष्ट और शासकीय सक्तियों के त्रास में ही बीते थे। नैणसी की विस्तृत ब्यौरेवार प्रामाणिक जीवनी पहले दी जा चुकी है, जिससे यह स्पष्ट है कि पदच्युत होने से पूर्व के कोई तेईस वर्षों में और विशेषतया देश-दीवान (१६५८-१६६६ ई०) के पद पर के साठे आठ वर्ष के कार्यकाल में ही उसने अपने सुविख्यात ग्रन्थों की सामग्री एकत्र की थी अथवा उनको लिखकर तैयार किया था।

मानव जाति के अथवा राष्ट्र के इतिहास की ही तरह क्षेत्रीय और प्रादेशिक इतिहास भी अबाध परम्परा में चलता जाता है। भूतकाल से ही वर्तमान का उद्भव होता है और वर्तमान भविष्य को दिशा देता है। अतः नैणसी द्वारा रचित इतिहास-ग्रन्थों में वर्णित इतिहास और उसको प्रस्तुत करने की इतिहासकार के आयोजन और शैली को भी ठीक तरह से समझ सकने में सुविधा के हेतु ही पूर्व में मारवाड के पूर्ववासीन इतिहास की ही नहीं, मारवाड में क्षेत्रीय अथवा राज-घराने के इतिहास-लेखन की भी पूर्ववर्ती परम्पराओं आदि की पृष्ठभूमि की विवेचना की जा चुकी है, क्योंकि उनको समझे बिना इतिहास-लेखन में नैणसी के योगदान तथा उसके इतिहास-ग्रन्थों का सही विश्लेषण और समुचित मूल्यांकन सम्भव नहीं हो सकता था।

सुयोग्य प्रबुद्ध इतिहासकार के अनुरूप ही नैणसी का अपना विशिष्ट सुस्पष्ट इतिहास-दर्शन था, और एक दृढनिष्ठ समर्पित इतिहासकार की तत्परता, लगन और धैर्य के साथ नैणसी अपने इतिहास-ग्रन्थों की रचना में धरतों तक लगा रहा, तथा बड़ी मेहनत से उसने अपनी अभिरुचि के अनुसार उन्हें लिखा था। स्वयं

राजपूत नहीं होने हुए भी 'उमका घराना मर्दियो मे मारवाड के' राजघराने से सम्बद्ध मिश्रित था, जिसमें तब विविधता हो रहे राजपूतों तथा से सम्बद्ध ही नहीं था, परन्तु उसने स्वयं भी उसमें योगदान भी दिया था, एवं उसके ग्रन्थों में उनकी जानकारी और मूल्य होना स्वाभाविक ही था ।

राज्य-शासन में सम्बद्ध और उसमें उच्च पदों पर सेवारत होने के कारण भी उसे पदा-वदा युद्धों में भाग लेना पड़ता था, तथापि स्वयं जैन धर्मावलम्बी था, जिस कारण प्रारम्भ में ही उसमें मानवता और दयाधर्म विकसित होने लगे थे । अतः अपने इतिहास-ग्रन्थों में उसने राजघरानों, उनके राज्यों, युद्धों आदि के साथ सम्बन्धित क्षेत्रों के जनसाधारण और उनकी समस्याओं तथा उनके जन-जीवन की भी यत्न-तन्त्र चर्चा की है । इन इतिहास ग्रन्थों में भी मानव-भूगोल और जनजीवन में सम्बद्ध आर्थिक मामलों पर भी उसने बहुत-कुछ नया प्रकाश डाला है ।

यह सही है कि ख्यात० को यह उमका सही अन्तिम रूप नहीं दे पाया था, और विगत० कुछ युगों पहले तक अज्ञात ही रही है । परन्तु अब वे सुलभ हैं और उनका अध्ययन तथा उपयोग किया जाने लगा है । तब उनके बहुविध विवेचन के साथ ही उनका वास्तविक समालोचनात्मक मूल्यांकन भी हो जाना चाहिए कि इतिहास के भावी सन्निधक तथा इतिहासकार सही रूप में उनका समुचित उपयोग कर सम्बन्धित इतिहास को समृद्ध और परिपूर्ण बना सकें ।

१ नैणमी के ग्रन्थों का समालोचनात्मक मूल्यांकन

नैणमी के इन दोनों ग्रन्थों का यह मूल्यांकन दो अलग-अलग दृष्टियों से किया जाना चाहिए । प्रथमतः उनमें वर्णित इतिहास का ऐतिहासिक तथ्यों के रूप में महत्त्व, प्रामाणिकता और उसकी उपयोगिता, तथा दूसरे उनमें यत्न-तन्त्र प्रसंगवश दी गयी स्फुट जानकारी अथवा अन्य विवेचनों द्वारा प्रस्तुत तथ्यों की अन्य प्रकार की सम्बन्धित सीध या विवेचनों के सन्दर्भ में उपयोगिता । अतः प्रत्येक ग्रन्थ के समालोचनात्मक मूल्यांकन इन दोनों ही विभिन्न परिप्रेक्ष्यों में अलग-अलग करना आवश्यक और उचित होगा ।

(अ) इतिहास-ग्रन्थों के रूप में

मुहणोत नैणमी के दोनों ही ग्रन्थ 'मारवाड रा परमना री विगत' और 'मुहना नैणमी री ख्यात' मूलतः इतिहास-ग्रन्थ के ही रूप में लिखे गये थे । मारवाड तथा अन्य राजपूत राज्यों के पूर्ववर्ती इतिहास सम्बन्धी ऐसा विस्तृत ग्रन्थ कोई और उस समय उपलब्ध नहीं था । 'उदेभाण चापावत री ख्यात' (कवि-राजा की ख्यात), 'जोधपुर हुकूमत री वही', 'जालोर परमना री विगत' आदि

इतिहास-विषयक सग्रह-ग्रन्थ नैणमी के समयकालीन अथवा उसके तत्काल बाद में लिखे गये थे, परन्तु ये सब ग्रन्थ अधिकांश रूप में मारवाड़ के राठोडों से सम्बन्धित ही जानकारी देने वाले हैं, अथवा क्षेत्र या काल की दृष्टि में सर्वथा सीमित या एकांगीय ही हैं।

विगत० मुख्य रूप में इतिहास-ग्रन्थ है। इसमें मारवाड़ का प्रारम्भ से महाराजा जसवन्तसिंह के शासनकाल में १६६४ ई० तक का राजनैतिक इतिहास दिया गया है। 'खात परगने जोधपुर रो' में मण्डोवर पर राठोडों के पूर्व के शासकों का संक्षिप्त विवरण तथा राव सीहा से महाराजा जसवन्तसिंह तक राठोडों का विस्तृत विवरण दिया है। साथ ही परगना सोजत, जैनारण, कनोधी, मेडता, मीवाणा और पोहकरण का भी क्षेत्रीय इतिहास दिया है जो मारवाड़ राज्य के इतिहास का सामोपाग अध्ययन करने के लिए महत्वपूर्ण है। जालोर और माचोर को छोड़कर बाकी रहे समूचे मारवाड़ के इतिहास को प्रस्तुत करने का नैणमी ने यथाशक्ति पूरा प्रयत्न किया है।

विगत० में दिया गया राठोडों के पूर्व का मारवाड़ का इतिहास प्रामाणिकता से परे ही है। इसी प्रकार राठोडों का प्रारम्भिक इतिहास भी नैणमी ने सब प्रचलित अनैतिहासिक प्रवादों के ही आधार पर लिखा है। सीहा सेनरामों की द्वारका यात्रा, मूलराज और लाला फूलाणी में आपसी युद्ध और सीहा में महायता प्राप्त करना आदि विवरण अनैतिहासिक और काल्पनिक ही हैं। परन्तु इनमें दिये गये विवरणों में यत्र-तत्र वहाँ के इतिहास या ऐतिहासिक घटनावृत्तियों के कुछ तथ्यों को खोजा जा सकता है जिनकी सहायता में मोटे तौर पर उस पूर्ववर्ती इतिहास की रेखाएँ अंकित की जा सकें। जैन इन क्षेत्रों में सम्बन्धित प्रागैतिहासिक कालीन व्यक्तियों के प्रवाद या वहाँ पर पूर्ववर्ती परमारों या प्रतिहारों के आधिपत्य के उल्लेख विचारणीय हैं। कुछ घरानों के शासकों की नामावृतियाँ या उस समय के विदेशी आक्रमणकारियों के उल्लेख भी मिलते हैं जिनके मही त्रम, काल आदि की खोज का प्रयत्न किया जाना चाहिए।

सीहा की मृत्यु पाली जिने में ही हुई थी। इसी के पंचम्यकाल बाद में पानी और आमपाम के क्षेत्र पर सीहा के पुत्र आम्धान का प्रभाव स्थापित हो गया था। आस्थान ने ही मेड पर अधिकार किया था। परन्तु विगत० में बाद के इतिहास सम्बन्धी अधिकांश विवरण अनैतिहासिक और सम्पन्नपूर्ण ही हैं। उन परिचरितपूर्ण घटनावृत्तियों का मही इतिहास अस्पष्ट या अधिकतर अज्ञान ही या जिनमें तत्कालीन इतिहास सम्बन्धी प्रचलित प्रवादों में ऐतिहासिक आन्तिकाँ या भूलें बहुत हैं। जैसे आम्धान के पुत्र रायपाल द्वारा पेंवारा में बाहड़मेर लेना, छाटा का मोनगरों में युद्ध, तीडा द्वारा मोनगरों में भीनमाड लेना और मीवाणा पर अलाउद्दीन के आक्रमण के समय तीडा का युद्ध में मारा जाना, बंगम की

मृत्यु के बाद चूण्डा का आन्हा धारण के पास जाने और देवी-दर्शन सम्बन्धी विवरण में कल्पना और अलौकिक का सम्मिश्रण ही ज्ञात होता है। इसी प्रकार राव जोधा के पूर्व के भारवाह का इतिहास, अनेक घटनाओं का विवरण तब प्रचलित अनेतिहासिक और काल्पनिक प्रवादों के आधार पर लिखा गया है। अतः राव जोधा के पूर्व का जो ऐतिहासिक विवरण विगत० में दिया गया है समकालीन प्रामाणिक ऐतिहासिक अन्य आधार-सामग्री की सहायता से उसकी जाँच करना नितान्त आवश्यक है।

राव जोधा के काल से लेकर आगे के ऐतिहासिक वृत्तान्त अधिकतर सही हैं, जिनकी प्रामाणिकता की अन्य ऐतिहासिक आधार ग्रन्थों से भी पुष्टि की जा सकती है। विगत० में राव जोधा द्वारा जोधपुर किने का निर्माण, राठोड़ राज्य की नयी राजधानी जोधपुर नगर की स्थापना और विस्तार, मारवाड़ के राठोड़ शासकों द्वारा पूर्वकालीन मुस्लिम आक्रमणकारियों तथा पड़ोसी राज्यों के साथ संधि, राव मालदेव का उत्कर्ष और अन्त, मोटा राजा उदयसिंह तथा बाद के शासकों द्वारा मुगल शासकों की आधीनता स्वीकार करना और उसके बाद मारवाड़ में राजनैतिक शान्ति और प्रशासनिक सुधार आदि सम्बन्धी मारवाड़ के इतिहास का विस्तृत विवरण मिलता है।

विगत० में वर्णित मारवाड़ राज्य के ऐतिहासिक इतिवृत्त में सर्वप्रथम राव चूण्डा की मृत्युतिथि और सम्बन्ध दिया गया है। उसके बाद की अधिकांश महत्त्वपूर्ण घटनाओं के सम्बन्ध दिये हैं। राव गागा के शासनकाल के बाद तो नैननी निरन्तर निश्चित तिथि, माह और सम्बन्ध देना गया है और अनेकों बार तो घटना के दिन का वार भी दिया है। जो चूण्डा के बाद का और विशेषकर राव गागा से लेकर बाद का सारा विवरण इतना तथ्यात्मक है कि वह फारसी में लिखे विवरणों को वही अधिक स्पष्ट करता है या उनमें दी गयी तारीखों को ठीक कर उनकी पुष्टि करता है।

व्यात० में नैनसी न विभिन्न राज्यों तथा राजपूत जानियों की अनेक स्थापना का इतिहास लिखा है। व्यात० में मेवाड़ में गुहिलोत्त वंश के आधिपत्य की स्थापना से लेकर महाराणा राजसिंह तक का संक्षिप्त इतिहास दिया गया है। मेवाड़ की प्रारम्भिक पीढ़ियों और राव रतनसिंह तक का जो संक्षिप्त इतिवृत्त दिया वह तब प्रचलित मान्य दन्त-कथाओं पर ही आधारित है एवं विश्वसनीय नहीं है। व्यात० में राणा हम्पौर से राणा मोहन तक का विवरण अति संक्षिप्त है। गागा का वृत्तान्त कुछ अधिक विस्तार में दिया है। गागा का वाघवगढ़ में युद्ध का वर्णन केवल व्यात० में ही मिलता है जिसकी पुष्टि अब तक नहीं हो सकी है। साथ ही शूद्रावन-शक्तावन स्थापना की विम्बून वनावर्णियाँ दी गयी हैं। अब मेवाड़ का इतिहास संक्षिप्त होते हुए भी बहुत महत्त्वपूर्ण और उपयोगी है।

ख्यात० में भेवाड के अतिरिक्त डूंगरपुर, वांसवाडा, देवलिया (प्रनापगढ़) और रामपुरा आदि गुहिलोत्त-सीसोदिया राज्यों का भी संक्षिप्त इतिवृत्त दिया है। इन राज्यों के इतिहास में भी १४वीं शताब्दी के बाद की घटनाओं का विवरण ही अधिक विश्वसनीय है।

ख्यात० में राजस्थान की प्रमुख चौहान राजवंशीय खांपों का विस्तृत विवरण दिया है। हाडा देवा द्वारा बूंदी लेने सम्बन्धी तब प्रचलित तीन विभिन्न वृत्तान्त दिये हैं। हाडा मूरजमल और महाराणा रतनसिंह के मध्य मनमुटाव और भगड़े सम्बन्धी विवरण विस्तार से लिखा है। यह बात विचारणीय है कि सुजंन हाडा और मुगल बादशाह अकबर के मध्य हुई तथाकथित सन्धि का ख्यात० में कोई उल्लेख नहीं है। सिरौही राज्य का भी विस्तृत विवरण दिया है। सिरौही पर चौहानों की देवडा शाखा का राज्य था। नैणसी ने इस राजवंश के देवडा नामकरण का जो कारण दिया है वह स्पष्टतया बड़ापि विश्वसनीय नहीं है। साथ ही नाडोल, जालोर के शासकों और सिरौही राजवंश के प्रारम्भिक पूर्वजों की जो नामावलियाँ दी हैं वे अपूर्ण हैं और उनमें कई त्रुटि भी सही नहीं हैं। जो प्रारम्भिक विवरण बड़बो की पोथियों के आधार पर ही लिखे गये थे जो प्रामाणिक नहीं कहा जा सकता है, साथ ही इन विवरणों में दिये गये प्रायः सब ही पूर्ववर्ती सचत् गलत हैं। जालोर के सोनगरा शासक कान्हडदेव का कुछ विस्तार में उल्लेख किया है। कान्हडदेव और अलाउद्दीन खिलजी के मध्य हुए युद्ध के कारणों में शिर्वालिंग, सोमनाथ के पुजारी और शाहजादी का वीरमदेव पर आसक्त होने आदि का विवरण मूलतः तब प्रचलित लोककथा का ही समावेश जान पड़ता है। ख्यात० में बाँपलिया, बोडा, मोहिल, खीची आदि चौहानों की कई अन्य शाखाओं का भी विवरण दिया गया है जो अन्यत्र उपलब्ध नहीं होता है।

ख्यात० में इतर अग्निवंशी राजपूत राजघरानों सोलंकी, पडिहार और परमारों के भी इतिवृत्त दिये हैं, परन्तु ये सारे विवरण सर्वथा सीमित और कुछ विशेष वृत्तों या किन्हीं इनीगिनी खांपों तक ही सीमित हैं। सोलंकियों के विवरण में मूलराज द्वारा पाटण पर अधिकार करने और सिद्धराज सोलंकी द्वारा रुद्रमाल मन्दिर बनवाने सम्बन्धी कहानियों का भी समावेश कर दिया है। पडिहारों का भी अधिकांश विवरण दन्त-कथाओं पर ही आधारित है।

नैणसी ने ख्यात० में आम्बेर के कछवाहा राजवंश की प्रारम्भ से राजा जयसिंह तक तीन अलग-अलग वंशावलियाँ दी हैं। साथ ही राजाओं के पुत्रों आदि से जो अनेक प्रमुख खांपें निकली उनका भी विस्तार से उल्लेख किया है और कई जागीरदारों सम्बन्धी प्रमुख घटनाओं का उल्लेख भी कर दिया है। कछवाहा राजवंश का अधिकांश प्रारम्भिक विवरण और पृथ्वीराज कछवाहा की द्वारका यात्रा सम्बन्धी वृत्तान्त अविश्वसनीय ही हैं। नैणसी ने राजा

भगवन्तदास के भाई राजा भगवानदास को 'आम्बेर टीकाई' लिखने में भूल की है।'

ख्यात० में नैनसी ने जैसलमेर के भाटियों के बारे में बहुत विस्तृत व्यौरे-वार जानकारी दी है। परन्तु ओझा का यह मत सही है कि 'भाटियों का स० १४०० के पूर्व का इतिहास सदिग्ध मान लेने में कोई आपसि नहीं होनी चाहिए।' तथापि नैनसी ने भाटियों की उपखांपों की अलग-अलग जो लम्बी वशावलियाँ दी हैं और उनके साथ जो व्यक्तिगत टिप्पणियाँ जोड़ दी हैं, वे प्रामाणिक ही नहीं ऐतिहासिक दृष्टि से जानकारीपूर्ण और विशेष उपयोगी भी हैं।

इस प्रकार ख्यात० में नैनसी ने मेवाड़, मारवाड़, आम्बेर, जैसलमेर, बूंदी, सिरौही, डूंगरपुर, बांसवाड़ा, देवलिया (प्रतापगढ़) आदि विभिन्न राज्यों के राजपूत राजवंशों तथा उनकी विभिन्न खांपों में कई एक का संक्षिप्त और कुछ का विस्तृत इतिवृत्त दिया है। परन्तु १४वीं शताब्दी के पूर्व के इतिहास की प्रामाणिकता सदिग्ध होने के कारण उसे अस्किचित् भी मान्य करने से पहले उसका पूर्ण परीक्षण करना अत्यावश्यक है। साथ ही बाद के विवरण में भी अनेक स्थानों पर भ्रान्तिवश अथवा प्रामाणिक सामग्री के अभाव में भूलें हुई हैं। अतः उनमें दी गयी जानकारी की भी अन्य मान्य प्रामाणिक स्रोतों से पुष्टि कर ली जानी चाहिए।

(ब) प्राथमिक महत्व की समकालीन आधार-सामग्री सग्रहों के रूप में

मुहणोत नैनसी वृत्त विगत० और ख्यात० दोनों ही ग्रंथों में महत्वपूर्ण समकालीन आधार सामग्री बहुतायत से मिलती है। विगत० की रचना करने में नैनसी का मूल उद्देश्य मारवाड़ के विभिन्न परगना का महाराजा जमवतसिंह के काल तक का राजनैतिक इतिहास और राज्य-शासन विषयक जानकारी को समग्र रूप में प्रस्तुत करने का ही रहा था। परन्तु उसके ऐसे राजकीय विवरणों में अनेक स्थानों पर प्रसंगवश मारवाड़ राज्य के विभिन्न अधिकारियों, उनके कार्य और कर्तव्य पर स्वतः प्रकाश पड़ता गया है जिससे मारवाड़ की प्रशासकीय व्यवस्था की विस्तृत जानकारी उसमें मिलती है। इसी प्रकार नैनसी ने विगत० में कई परगनों के 'अमल दस्तूर' का उल्लेख कर दिया जो राज्य की आय के स्रोतों पर प्रकाश डालते हैं। विगत० में दिये गये गाँवों के विवरण में गाँवों की रेत तथा उनसे होने वाली पिछली पंचवर्षीय वास्तविक आय के आँकड़े दे दिये हैं। साथ ही गाँव में पानी की व्यवस्था तथा सिंचाई के साधनों का भी उल्लेख कर दिया है। इससे मारवाड़ राज्य में दत्तालीन कृषि-साधनों और वहाँ की

आर्थिक स्थिति की जानकारी मिलती ॥ ।

१७वीं शताब्दी के मारवाड की प्रशासकीय व्यवस्था और आर्थिक इतिहास के लिए ग्रिगो० भू अधिक प्राथमिक महत्त्व का कोई दूसरा समकालीन आधार-ग्रन्थ वही भी उपलब्ध नहीं है, और तद्विषयक कोई अन्य सामग्री भी सुलभ नहीं है। उमड़े अतिरिक्त मानव-भूगोल, ज़मीन व्यवस्था और राज्य-व्यय अथवा परगना की मीमांसकान्धी जानकारी के लिए भी यह ग्रन्थ कम महत्वपूर्ण नहीं है।

जैसा कि पूर्व में ही लिखा जा चुका है कि स्यात० में विभिन्न राजपूत राज्यों तथा गाँवों का विस्तृत इतिहास है। परन्तु उसमें से १४वीं शताब्दी के बाद का ही इतिवृत्त अधिक प्रामाणिक और विश्वसनीय है। स्यात० में विभिन्न गाँवों की जो बंशावलियाँ दी गयी हैं उनमें विशिष्ट व्यक्तियों से सम्बन्धित विशेष घटनाओं अथवा अन्य महत्वपूर्ण जानकारीयों का भी साथ में उल्लेख भी कर दिया गया है जैसे जिसको जब कौन-से गाँव का पट्टा (जागीर) मिला, उसने उन क्या छोड़ा अथवा जब वह तागीर किया गया, गाँव की रैव क्या थी? वह किसकी ओर से जब कौन-से युद्ध में आहूत हुआ या मारा गया आदि। इस प्रकार के दिये गये विवरणों से तत्कालीन राजपूत सामन्ती व्यवस्था पर पर्याप्त नया प्रकाश पड़ता है। इतिहास की कई एक अज्ञात घटनाओं की भी जानकारी मिलती है जो सम्बन्धित इतिहास की सुप्त कड़ियाँ जोड़ती है। स्यात० में विभिन्न शासकों, जागीरदारों अथवा विशिष्ट व्यक्तियों से सम्बन्धित तब सर्वसाधारण में सुज्ञान अनेक बातों का संग्रह है। उसमें प्रसंगवश आये कई वीरों आदि के नामों से कई एक क्षेत्रीय या कौटुम्बिक इतिहासों की अज्ञात या विस्मृत कड़ियों की जाड़ने में बहुत महायत्ना मिल सकेगी। यही नहीं, इसी प्रकार स्यात० में यत्र-तत्र विभिन्न युद्धों सम्बन्धी अथवा अन्य ऐतिहासिक घटनाओं आदि के अनेकों उल्लेख मिलते हैं जिनमें तब विभिन्न राजघरानों के पारस्परिक सम्बन्धों अथवा तत्कालीन राजपूत सैन्य-व्यवस्था और युद्ध-प्रणाली की जानकारी मिलती है। स्यात० में वर्णित वृत्तान्तों में राजपूत विवाहों की रस्मों, बहुपत्नी विवाह प्रथा, बाल विवाह और उसमें होने वाले दुष्परिणामों तथा सती प्रथा की विस्तृत जानकारी मिलती है। स्यात० में राजपूत 'वैर परम्परा' और उससे दुष्परिणामों के तो अनेक उदाहरण मिलते ही हैं। इसी प्रकार स्यात० में वर्णित बातों से प्रसंगवश ही तत्कालीन राजस्थान के जनसाधारण में व्याप्त अधविश्वासों, तब प्रचलित शकुन-शास्त्र, विभिन्न देवी देवताओं में विश्वास आदि हिन्दुओं की धार्मिक भावनाओं की जानकारी मिलती है। राजपूतों के तत्कालीन जातीय और सामाजिक तन्त्र के साथ ही स्यात० के विवरणों से उस काल के जनसाधारण के जनजीवन की भी पर्याप्त जानकारी मिलती है। आदिवासी शासक भी किस प्रकार समाज के ब्राह्मणों या वणिकों के साथ ही निम्नस्तरीय शूद्र वर्ग के प्रति भी क्या अत्याचार करते थे

या किस प्रकार उनका शोषण करने थे, इसके भी कई उदाहरण मिलते हैं। ऐसे अवसरो पर नया अन्य विपरीत परिस्थितियों में भी यो प्रताडित या शोषित वर्ग का साथ देकर राजपूत वीरो ने वहाँ अपना आधिपत्य स्थापित किया इसके भी अनेको उदाहरण मिलते हैं।

यो १४वीं शताब्दी के बाद के राजस्थान अथवा यत्र-तत्र के कुछ अन्य क्षेत्रों या राजघरानों के राजनैतिक इतिहास और १७वीं शताब्दी के मामाजिक-धार्मिक इतिहास के लिए मुहणोत नैणसी की ग्यात० की प्राथमिक महत्त्व की समझालीन आधार-ग्रन्थों का अनूठा समग्र-ग्रन्थ मान लेने में कोई भी आपत्ति नहीं होनी चाहिए। उपर्युक्त इतिहास की जानकारी देने वाला वर्तमान में ऐसा कोई दूसरा तत्कालीन आधार-ग्रन्थ उपलब्ध नहीं है। इसके अतिरिक्त ग्यात० से १७वीं शताब्दी वाली राजपूतों की सामन्ती व्यवस्था, सैनिक संगठन, राजकीय तन्त्र और आर्थिक ढाँचे आदि की भी जानकारी मिलती है।

२ राजस्थान के पदचात्कालीन इतिहास-लेखन पर नैणसी के ग्रन्थों का सम्भावित प्रभाव

मारवाड ही नहीं बल्कि राजस्थान में क्रमबद्ध इतिहास-लेखन की परम्परा में मुहणोत नैणसी ही प्रथम इतिहासकार है। परन्तु नैणसी की ग्यात० सर्वप्रथम सन् १८४३ ई० के बाद ही अपने वर्तमान मुख्यस्थित स्वरूप में सुलभ हो सकी थी। विगत० की प्रतियाँ तब सहज सुलभ नहीं थी और नैणसी के इस ग्रन्थ विशेष की जानकारी भी सम्भवतः तब बहुतों को नहीं थी। अतः नैणसी के सम-कालीन या उसके बाद की डेट-दो शताब्दियों के काल में तो किन्हीं इतिहासकारों पर नैणसी के ग्रन्थ-लेखन का सीधा कोई प्रभाव पड़ना सम्भव नहीं था।

परन्तु अन्तर के शासनकाल में जब अवुल फजल ने विभिन्न राजाओं आदि से उनके घरानों की वशावतियाँ और इतिवृत्तों की माँग की तब से ही राजस्थान में वशावली लेखन अथवा सक्त्तन आदि की परम्परा चल निकली थी। अतः स्पष्टतया उन्नीसवीं शताब्दी के अन्तर्गत ही १७वीं सदी में मारवाड या अन्य क्षेत्रों में कई एक वशावतियाँ या सक्षिप्त रयानें निरी जाने लगी थी। नैणसी की ही सम-कालीन 'उद्देभाण चापावत री ग्यात' है। उक्त रयात में मारवाड के राठोडों का सीहा में महाराजा जमवन्तसिंह के शासनकाल का १६५८ ई० तक का सक्षिप्त राजनैतिक इतिहास और राठोडों की विभिन्न खाँसों की १६७८ ई० तक की विस्तृत वशावतियाँ हैं। 'पीढियाँ फुटकर' भी १७वीं शताब्दी के मध्य की रचना

१ कविराजा समग्र ग्रन्थ स० १००, ७१ और ७६।

२ कविराजा समग्र ग्रन्थ स० २१७।

जाना।^१ नैणसी की स्यात० की बीठू पना द्वारा लिखी गयी यह प्रतिलिपि तैयार होने के कोई आठ वर्ष बाद ही १८५१ ई० में बीवानेर में दयानंदाम ने 'दयानंदाम की स्यात' (बीवानेर के गठोशे का इतिहास) की रचना की थी। अतः दयानंदाम ने तब अपनी स्यात लिखते समय नैणसी की स्यात० का अग्रग्न्य ही उपयोग किया होगा।^२

बीवानेर में १८४३ ई० में बीठू पना द्वारा तैयार की गयी 'मुहणोन नैणसी की स्यात' की एक प्रति १६वीं गदी के अंतिम युगों में उदयपुर राज्य में भी पहुँची थी। उसी प्रति का उपयोग ब्रिगजा दयानंदाम ने 'वीर विनोद' की रचना करने समय किया था। जिसका उल्लेख 'वीर विनोद' की बर्द पाद-टिप्पणियों में मिलता है।^३

जब 'वीर विनोद' लिखा जा रहा था तब गौरीनगर हीराचन्द ओझा उम कार्यालय में नियुक्त हुए और वही उसे प्रथम बार 'मुहणोन नैणसी की स्यात' के सम्बन्ध में जानकारी ही नहीं मिली अपितु 'उमके' महत्त्व को भी पूरी तरह से समझा था। अतः वह उमकी प्रतिलिपि प्राप्त करने को समुत्सुक हो गया था, जो उसे जोधपुर राज्य के ब्रिगजा मुरारदान से प्राप्त हुई। जोधपुर-बीवानेर एजेन्सी के भूतपूर्व रेजिस्ट्रार, बर्नस पाउनेट से प्राप्त 'मुहणोन नैणसी की स्यात' की प्रतिलिपि बरवाबर मुरारदान ने उसे ओझा को भेंट कर दिया था।^४ तब से ही 'मुहणोन नैणसी की स्यात' सम्बन्धी प्रचार तथा इतिहास-लेखन में उसका उपयोग निरन्तर बढ़ता ही गया।

राजपूताना तथा वहाँ के विभिन्न राज्यों में इतिहास लिखते समय ओझा ने स्वयं 'मुहणोन नैणसी की स्यात' का उपयोग किया है। मुनी देवीप्रसाद ने इसी स्यात के कुछ अंश का उर्दू में खुलासा किया था और इससे बारे में सेव लिये थे। ओझा की उक्त प्रति की प्रतिलिपियाँ उमके मित्रों ने बरवायी और रामनारायण दूगड ने तब उसका हिन्दी अनुवाद कर उसे वाणी नागरी प्रचारिणी सभा की 'देवीप्रसाद ऐतिहासिक पुस्तक-भासा' में दो भागों में प्रकाशित करवाया। तब से ही ऐतिहासिक शोध और इतिहास-लेखन में इस स्यात० का अधिवाधिक उपयोग किया जाने लगा है। उसका महत्त्व यो निरन्तर बढ़ता देखकर ही बदरीप्रसाद मावरिया ने मूल ग्रन्थ का सम्पादन किया, जिसे राजस्थान प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान,

१ दूगड०, १, मुहणोन नैणसी (भूमिका), पृ० ८।

२ गजेटियर बीवानेर०, इण्ट्रोडक्शन, पृ० ३-४।

३ वीर विनोद०, २, पृ० ६८; पा० टि०, २, पृ० ६६, पा० टि०, १, पृ० १५१; पा० टि०, २, पृ० १६१, पा० टि०, १, पृ० १०२६; पा० टि०, १, पृ० १०६६, पा० टि०, २।

४ दूगड०, १, भूमिका, पृ० ८६।

जोधपुर, ने चार जिल्लों में प्रकाशित किया ।

नैणमी के दूसरे ग्रन्थ 'मारवाड रा परगना री विगन' का सर्वप्रथम महत्त्व तैस्मोनोरी ने सम्मन्त्र और अपने 'डिस्ट्रिक्टिव वैंटेलाँग ऑफ़ वार्डिक एण्ट हिस्टोरिकल मेन्यूस्क्रिप्ट्स' (जोधपुर स्टेट) में उसने उसका विस्तृत विवरण दिया । परन्तु डॉ० नारायणसिंह भाटी द्वारा सम्पादित उसके मूल पाठ को राजस्थान प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर, द्वारा तीन जिल्लों में प्रकाशित किये जाने से पूर्व आधुनिक इतिहासकार इसका उपयोग नहीं कर पाये थे । आज तो १६वीं और १७वीं शताब्दी के मारवाड के राजनैतिक ही नहीं प्रशासनिक और आर्थिक इतिहास के लिए यह ग्रन्थ प्राथमिक महत्त्व का सम्मन्त्र जाकर इतिहासकार निरन्तर इसका उपयोग ही नहीं कर रहे हैं, परन्तु गहराई तक उसका अध्ययन कर मारवाड के तत्कालीन इतिहास के सब ही विभिन्न पहलुओं पर यथासम्भव प्रकाश डालने में लगे हुए हैं ।

इस प्रकार लगभग ढाई सौ वर्ष के बाद ही अब मुहणों नैणमी की कृतियाँ का अध्ययन सम्भव हो सका है । समकालीन अथवा कुछ ही बाद की राजपूत पक्षीय आधार-सामग्री के रूप में नैणमी के ग्रन्थों का उपयोग दिनों-दिन अधिकाधिक बढ़ता जा रहा है, जो स्पष्ट ही आधुनिक काल के इतिहासकारों की नैणमी के प्रति मूक श्रद्धाजलि है ।

आधार-ग्रन्थ विवरण

(१) नवीन राजस्थानी हस्तलिखित आधार-ग्रन्थ-निर्देश

श्री रघुवीर लायन्नेरी, सीतामऊ, में पहले ही कई एव महत्वपूर्ण राजस्थानी हिन्दी हस्तलिखित आधार-ग्रन्थ संग्रहीत थे, जैसे जोधपुर राज्य की ख्यात, कविराजा की ख्यात, राणा रासो, लुभाण रासो आदि। फरवरी, १९७४ ई० में जालौर के वधपरम्परागत बानूनगो घराने के वर्तमान वंशज बान्हराज छोगालाल मेहता, जालौर में 'जालौर परगना रो विगत' की दोनों बहियाँ प्राप्त की गयी थी। श्री नटनागर शोध-संस्थान, सीतामऊ, की स्थापना के बाद इसी दिशा में विशेष प्रयत्न किये गये। पहले श्री सीताराम लालस, जोधपुर, के पास से वणशूर महादान संग्रह की 'जोधपुर राज्य की ख्यात' प्राप्त की गयी और उसके बाद दिमम्बर, १९७६ ई० में कविराजा बाँकीदास मुरारदान के वर्तमान वंशज कविराजा तेजदान, जोधपुर, से समूचा 'कविराजा संग्रह' प्राप्त कर लिया गया, जिसमें मैकडो महत्वपूर्ण ऐतिहासिक आधार-ग्रन्थ सम्मिलित हैं, जिनकी ओर न तो इतिहास के सजोघनों का ध्यान गया और न उनकी कोई छान-बीन ही हुई है।

अपने शोध-कार्य के मन्दर्म में यो प्राप्त किये गये कई एव हस्तलिखित ग्रन्थों की देख-भाल और गहराई तक जाँच-पड़ताल करने पर वे बहुत ही महत्वपूर्ण और उपयोगी जान पड़े। ऐसे जिन हस्तलिखित ग्रन्थों का प्रथम बार हम शोध-ग्रन्थ में उपयोग किया जा रहा है उनके बारे में संक्षिप्त जानकारी दी जानी अनिवार्य प्रतीत होती है सो यहाँ क्रमवार दी जा रही है, जिसमें भावी सशोधकों का भी ध्यान उनकी ओर आकर्षित हो सके।

१ उद्भाण चांपावत री ख्यात— इस ख्यात की मूल प्रति (कविराजा संग्रह, ग्रन्थ २१६); उसकी प्रतिलिपि (कविराजा संग्रह ग्रन्थ १००, ७५, ७६); और पण्डित श्यामकरण दाधीच द्वारा किया गया उसका आंशिक हिन्दी अनुवाद श्री रघुवीर लायन्नेरी, श्री नटनागर शोध-संस्थान, सीतामऊ, में संग्रहीत है। हिन्दी

अनुवाद के प्रारम्भ में लिखा है कि 'राठोडो की ख्यात, पुराणी कविराजाजी श्री 'मुरारदानजी के यहाँ से लिखी गयी। यह ख्यात कविराजा साहब के पिता को कोटवाल गेरवरणजी के समय में एक दीवाल में मिली थी।' कविराजा मुरारदान से प्राप्त होने के कारण ही इस ख्यात का नाम 'कविराजा की ख्यात' रखा गया और तब से यह ख्यात इसी नाम से सुज्ञात है। परन्तु उक्त ख्यात की मूल प्रति में एक नुटित पत्र मिला है, जिसमें ज्ञात होता है यह ख्यात राव उदयभाण चापावन की थी। अतः सस्यान में संग्रहीत इस ख्यात का नामकरण 'उदेभाण चापावत की ख्यात' कर दिया गया है।

महाराजा जसवन्तसिंह की मृत्यु (१६७८ ई०) के बाद औरंगजेब ने जोधपुर दुर्ग पर आक्रमण कर दिया था। उस समय राव उदयभाण चापावत ने अपने पास की इस ख्यात की रक्षा में स्वयं को असमर्थ समझकर तत्सम्बन्धी अपनी वे बहियाँ ब्राह्मण श्री मुकुन्देश्वर भट्ट को सौंप दी। परन्तु जब शाही सनाओ के आक्रमण के कारण मुकुन्देश्वर को भी विपत्ति का सामना करना पड़ा, तब तो उसने उदयभाण की उस ख्यात को वही दीवाल में छिपाकर उस पर पत्थर जड़वा दिये, जो वह लगभग २०० वर्ष तक दीवाल में ही बन्द पड़ी रही थी।

उक्त ग्रन्थ में राव सीहा से महाराजा जसवन्तसिंह के शासनकाल में १६५८ ई० तक का राठोड दासको का अति सक्षिप्त इतिहास प्रारम्भ में दिया गया है। तदनन्तर राठोडो की प्रायः सब ही खाँपो की ब्यौरेवार विस्तृत वशावतियाँ दी हैं, जिनमें लगभग सन् १६७० ई० तक के मुख्य वंशजों की नामावली और उनके सदस्यों में उल्लेखनीय घटनाओं सम्बन्धी टिप्पणियाँ दी हैं।

इस ग्रन्थ में वर्णित विभिन्न खाँपो की तैस्मीतोरी ने विस्तृत क्रमवद्ध सूची दी है। इस मूल ग्रन्थ की प्राप्य प्रतिलिपि में प्रतिलिपिकार ने यत्र-तत्र उन खाँपो के क्रम अवश्य कुछ उसलट पलट कर दिये हैं। यह ख्यात जोधपुर राज्य के राज-नैतिक इतिहास के साथ ही आमीरदारी व्यवस्था आदि के लिए अति महत्वपूर्ण है।

२ भण्डारियाँ की पोथी—(कविराजा संग्रह ग्रन्थ ७८)—यह ग्रन्थ अठा-

१ मूल प्रति (कविराजा संग्रह ग्रन्थ २१६) में प्राप्त नुटित पत्र की प्रतिलिपि यहाँ दी गयी है—

‘ये माँरी बांसावली की बहियाँ हैं हमारा नामावली की भटजी श्री ब्रह्म मुकुन्देश्वरजी नु मुखी। राव उदेभाण चापावन मुखी। गुरवाणी को वेन जीण नु घान मुखी छी। ये मारें पीस घापी रा गुर छी। जान राठोड घामु बोरवै नयें। हमारी बांसावली की रपन परांपरा की छै न हमारा बेटों नु बाकव कीजी जान राठोड पाँरी उपर की की माजीवका दीदी जावी ।’

२ तैस्मीतोरी खामपुर०, भाग १, खण्ड १, पृ० १८, पृ० २६-६३, पृ० ८, पृ० २८-२९।

रहवी दाताब्दी के मध्य की प्रतिलिपि है, परन्तु मूल ग्रन्थ की रचना १६६२ ई० की है। 'सवत् १७१६ आ ब्यात नरसिंघदाम दीवान रै पोथी मे लिपाणी अचन-
दाम जी रा दादा रै' (प० ७२ क)। इस ग्रन्थ में मुख्यतया जमवन्तसिंह कालीन मारवाड का विस्तृत विवरण दिया गया है। जसवन्तसिंह को दाही मनमव में प्राप्त विभिन्न परगने, सवत् १७१६ और १७१७ वि० में गुजरात के परगनों में वास्तविक आय, घरमाट के युद्ध सम्बन्धी विवरण, आदि विषयक विस्तृत जानकारी दी गयी है। साथ ही सिरोही राज्य का भी विस्तृत विवरण इसमें दिया गया है। सिरोही के चौहानों और पारवर के मोठों का विवरण नैणमी की रयान० से पूर्णतया मिलता है। नैणमी की रयान० के विवरण की प्रामाणिकता की जाँच करने और नैणमी कालीन मारवाड की प्रशासकीय व्यवस्था और आर्थिक स्थिति की जानकारी के लिए यह पोथी बहुत ही उपयोगी है। इस ग्रन्थ में नैणमी की रयान० की ही भाँति आधार-स्रोतों का भी उल्लेख किया गया है। यथा—'आ माचोर रा साँमणी री ब्यान लूणीयाहण रै भीमण जममालजी धीनलवाणी री पीढीयाँ सहित मडाई छै' (प० ७ ख), 'पावलारा परगनाँ सूँ चारण घघवाडियो हरीदास आया लिण आ बात कही' (प० ८ क), 'प्रोयत तुलसीदास भण्डारियाँ री पोथी मे उतराई' (प० २६ क), 'सीघलाँ री पीढीयाँ आसियै जसै मडाई' (प० ३६ ख), 'पारवर री बात रतनू जीवाजी रे लिपाई' (प० ३६ क) आदि। इसी प्रकार उसमें कई एक समकालीन पट्टों, परवानों और बागज-पत्रों की प्रतिलिपियाँ भी दी हैं। अतः मारवाड और सिरोही का विस्तृत और प्रामाणिक विवरण है। साथ ही जानोर, साचोर परगनों तथा सीघल और सोडा छाँपो का भी संक्षिप्त विवरण दिया गया है। इसमें प्रतिलिपिकर्ता ने बाद में अनेक स्फुट बातें भी जोड़ दीं जिन पर प्रतिलिपिकर्ता के ही शब्दों में उसकी व्यक्तिगत टिप्पणियाँ भी पठनीय हैं, जैसे 'आ बातों री ध्यात है। साच घोड़ी ने भूट घणो है घाताँ में' (प० ५३ क)।

३ राठोडों की रयान—(कविराजा संग्रह ग्रन्थ ७२)—ग्रन्थ में प्राप्य विवरण के आधार पर यह निश्चित रूप में कहा जा सकता है कि इसकी रचना अथवा संकलन १६८० ई० में पूर्ण हो गया था, परन्तु बाद में १७१० ई० तक का विवरण भी उसमें जोड़ दिया गया जान पड़ता है क्योंकि १६८० ई० के बाद की जानकारी बहुत संक्षिप्त ही दी है। उक्त ग्रन्थ में राव सीहा से राव रिणमन तक का विवरण संक्षिप्त ही है और राव जोधा में जमवन्तसिंह की मृत्यु तथा घाद की, १६८० ई० तक, घटनाओं का विस्तृत विवरण दिया गया है। जाधपुर के विभिन्न शासकों की रानियों तथा उनकी मन्तानों और उनके द्वारा शासन में दिये गये गावों आदि का भी विस्तार से वर्णन दिया है। महाराजा जमवन्तसिंह कालीन विभिन्न प्रशासनिक अधिकारियों का विवरण दिया है जिससे तत्कालीन

प्रशासनिक व्यवस्था पर पर्याप्त प्रकाश पड़ता है। इसके अनिश्चित इस ख्यात में राठोडों की वंशावली प्रारम्भ में जमवन्तसिंह तक, बीकानेर के शामकों की वंशावली प्रारम्भ में अनोपसिंह तक, मेवाड़ के राजाओं की वंशावली महाराणा जयसिंह तक, बछवाहो की वंशावली राजा विजयसिंह तक, भाटियों की वंशावली सवन्तसिंह तक तथा माथ म चापेला, जाड़ेचो और हाडो की वंशावलियाँ भी दी हुई हैं। अन्त में रामपुरा के चन्द्रावतो, देवलिया के मीमोदियो और ईडर के राठोडों का संक्षिप्त विवरण भी दे दिया गया है। यह ख्यात न केवल मारवाड़ बल्कि राजस्थान के इतिहास के लिए भी एक महत्वपूर्ण और उपयोगी ग्रन्थ है, जिसका अब तक कोई इतिहासकार उपयोग नहीं कर पाया है।

४ राठोडों की ख्यात व वंशावली—(कविराजा संग्रह ग्रन्थ ७४)—ग्रन्थ के प्रारम्भ में रायसिंह (बीकानेर) की प्रशंसा के गीत, तदनन्तर गुण जोधायाण के वक्षित और राव जोधा सम्बन्धी विवरण दिया गया है। उसके बाद राठोडों की वंशावली आदिनारायण में मोहा सेतगमोत तक दी है। मोहा सेतरामोत में महाराजा जमवन्तसिंह के समय में १६७६ ई० तक के मारवाड़ के शामकों का विस्तृत विवरण दिया गया है। राव गाणा के बाद के विवरण में सही क्रम टूट गया है, जो संभवतः प्रतिलिपिकार की असावधानी के ही कारण हुआ होगा। राठोडों की विभिन्न खाँसों की पीढ़ियाँ भी दी गयी हैं और माथ ही विभिन्न व्यक्तियों की प्रमुख घटनाओं का उल्लेख कर दिया गया है जिससे तत्कालीन जामीरदारी व्यवस्था पर पर्याप्त प्रकाश पड़ता है। उक्त ग्रन्थ में बीका से राव करणसिंह सूरसिंहोत तक के बीकानेर के शामकों का भी संक्षिप्त विवरण दिया गया है, इसमें प्रसंगशः उल्लेख है कि 'पटा वाला नू पटौ दियो दूजा नू रोकड दीणी मह कीवी रोज ६० २) सिरदार नै अर ॥) घोडा रा मवार नै अर ॥) पाला नै दीण लागा।' (पृ० ५८ क) इस उल्लेख में उस समय की राजकीय सैनिक व्यवस्था पर नवीन प्रकाश पड़ता है।

इस ग्रन्थ के अन्त में उमरावों की ख्यात दी गयी है जिसमें चापावतों का मवत् १६२५ वि० (१८६८ ई०) तक का संक्षिप्त विवरण दिया गया है। स्पष्टतः यह विवरण प्रतिलिपिकार ने ही जोड़ा है, जिसमें ज्ञात हो जाता है कि इस ख्यात की यह प्रतिलिपि १६वीं शताब्दी के उत्तरार्द्ध में तैयार हुई थी। परन्तु मूल ख्यात की रचना १६७६ ई० में ही पूर्ण हो चुकी थी।

इस ग्रन्थ में मारवाड़ के राठोडों का विवरण अन्य सभी समकालीन ख्यातों से अधिक विस्तार से दिया गया है। जोधा के पूर्व का विवरण तब प्रचलित कथानकों के आधार पर ही लिखा गया है, परन्तु जोधा के बाद का मारा विवरण

अधिक प्रामाणिक और विद्वत्सनीय है। अतः नैणसी की ख्यात० और विगत० में वर्णित राठोडों के इतिहास की प्रामाणिकता की जाँच के लिए यह ग्रन्थ उपयोगी है। साथ ही इसमें नैणसी की पोहूकरण पर चढ़ाई सम्बन्धी विवरण भी दिया गया है। इस ग्रन्थ में राजपूतों में बहुपत्नी विवाह प्रथा, सती प्रथा और जनानी ड्योड़ी परम्परा सम्बन्धी उपयोगी जानकारी मिलती है।

५ पौडियाँ फूटकर—(कविराजा संग्रह ग्रन्थ २१७)—तैस्मीतौरी के अतिरिक्त अन्य किसी ने अब तक इस ग्रन्थ की देल-भाल भी नहीं की है।^१ इस ग्रन्थ की रचना १७वीं शताब्दी के मध्य में हुई। यह ग्रन्थ नैणसी के समय में ही तैयार किया गया।

वर्तमान में इस ग्रन्थ के प्रारम्भिक १८ पत्र अप्राप्य हैं और प्राप्य पत्रों में से कुछ पत्र नुष्टित भी हैं। इस ग्रन्थ में मेवाड़ के राणा मोक्ल (मोक्ल के पूर्व का विवरण अप्राप्य) से राणा जगतसिंह तक का तथा डूंगरपुर, वसिवाड़ा और रामपुरा ममरमी और राव दुर्गा तक का विवरण मक्षेप में दिया गया है। जैमलमेर के भाटियों का विवरण कुछ विस्तार में दिया है। इसके अतिरिक्त हूल (गुहिलों), भायलो (पेंवार), चौबो और निरघाणो (चौहानों) का भी संक्षिप्त विवरण है। इसमें दिये गये प्रारम्भिक विवरण को छोड़कर बाकी सारा विवरण प्रामाणिक है। संक्षिप्त होने हुए भी यह ग्रन्थ नैणसी की ख्यात० में प्रस्तुत विवरण की जाँच के लिए उपयोगी है।

६ राठोड़ी रो ख्यात—(कविराजा संग्रह ग्रन्थ १११)—इस ग्रन्थ में राव सीहा में महाराजा जमवन्तसिंह के शासनकाल में १६५८-५९ ई० तक का मारवाड़ राज्य का संक्षिप्त इतिहास दिया है (पृ० ३८७ क-४०४ क)। नैणसी का पोहूकरण पर आक्रमण और अन्य जानकारी भी मिलती है। यह ग्रन्थ मारवाड़ राज्य के इतिहास के साथ ही राजपूत समाज की कुछ विशेषताओं पर भी कुछ प्रकाश डालता है।

इस ख्यात में १६५८-५९ ई० के बाद की किसी घटना का उल्लेख नहीं मिलता है। अतः यह निःसंकोच कहा जा सकता है कि उक्त समय तक इसका लेखन-कार्य पूरा हो गया था। प्रतिलिपिकर्ता स्वयं ने लिखा है कि 'आप्यात कितीक तो ठाह बंध लिपाणी है ने कितीक इस्तविस्त वेठाह लिपाणी है। पौधी रा जूनां पाना था सो आधा पाचा होय गया, जिण सँ वेठाह घणी लिपाणी है' (पृ० ३९४ क)। वर्तमान में उपलब्ध प्रतिलिपि महाराजा मानसिंह, जोधपुर के शासनकाल के अन्तिम समय की है। कविराजा संग्रह ग्रन्थ सं० १११ में एकाधिक ख्यातों तथा फूटकर बातों और काव्य की प्रतिलिपियाँ हैं उनमें से एक यह

ख्यात है।

७ गुरां भोतीचन्दजी री पोथी—(कविराजा सग्रह ग्रन्थ स० १११, प० ४०५ क-४१६ ख, १२० क-१३४ ख) इस पोथी में राजा घरमविम्ब में महाराजा अजीतसिंह १७०८ ई० तक के भारवाड राज्य का ऐतिहासिक विवरण है। मीहा तथा उसके पूर्व का विवरण पूर्णतया काल्पनिक ही है। सीहा से माँगा तक अति सक्षिप्त उल्लेख है। राव मालदेव से अजीतसिंह तक का विवरण विस्तार में दिया है, उसमें भी राव मालदेव, महाराजा जसवन्तसिंह और अजीतसिंह का वर्णन अधिक विस्तार में दिया गया है। इस ग्रन्थ में नैणसी के विभिन्न सैनिक अभियानों, प्रशासनिक सेवाओं, पदच्युत किया जाना और बन्दी बनाया जाना और अन्त में आत्महत्या सम्बन्धी जानकारी मिलती है। यह ग्रन्थ भारवाड की १७वीं सदी की प्रामाणिकीय व्यवस्था और आर्थिक स्थिति पर भी प्रकाश डालता है।

१७०८ ई० में इस ग्रन्थ का लेखन बन्द हो गया। अतः उस समय ही यह तैयार किया गया होगा। उपलब्ध प्रतिलिपि महाराजा मानसिंह के शासनकाल के अन्तिम वर्षों की है।

८ राठोडाँ री वंशावली—(कविराजा सग्रह ग्रन्थ स० ३६)—प्रारम्भ में कुछ पौराणिक विवरण दिया गया है। तदनन्तर भारवाड के शासक राव मीहा न रामसिंह तक की वंशावली दी गयी है। राव मीहा से अजीतसिंह तक भारवाड के शासकों का सक्षिप्त इतिहास और उनके पुत्रों का विस्तृत विवरण दिया है। अजीतसिंह से विजयसिंह तक का भी संक्षेप में उल्लेख कर दिया गया है। साथ ही राठोडाँ की विभिन्न शाखाओं की पीढ़ियाँ १८३६ ई० तक दी हुई हैं। बीकानेर के राव बीबा से अनोपसिंह तक का सक्षिप्त विवरण दिया गया है। इस ग्रन्थ में जाड़ेवा का भी विवरण है। जालोर परगने का १६५६ ई० से १६७३ ई० तक का विस्तृत विवरण दिया गया है। प्रत्येक गाँव की रैव, पट्टेदारों के गाँव तथा सामण गाँवों का विवरण दिया है। परगना में निवास करने वाली जानियों तथा प्रजा में लिये जाने वाले बरों का उल्लेख है।

इस ग्रन्थ के जालोर परगने के विवरण में लिखा है कि 'कमवै जालोर महलपान री गड री हकीकत सबन् १७१५ रा अगाड मुद १३ दिन तिया' (प० १७ ख)। इसमें अनुमान होता है कि ग्रन्थ की सामग्री सङ्कलन का कार्य १६५६ से १६७३ ई० तक होता रहा। यो मूल ग्रन्थ १७वीं सदी में ही तैयार किया गया था। १८वीं सदी के मध्य में जब प्रतिलिपि तैयार की गयी तब प्रतिलिपिकर्ता ने मूल पाठ के साथ कुछ अन्य विवरण भी जोड़ दिया है। परन्तु इसमें ग्रन्थ की प्रामाणिकता और महत्व कम नहीं होता है।

९ 'जोधपुर राज्य की रयात'—जोधपुर महादान सग्रह—इस ग्रन्थ का

उत्तमैय तैम्मीनोरी ने किया है।^१ तब यह ग्रन्थ वणनूर महादान के संग्रह में उपलब्ध था। इस ग्रन्थ में मारवाड़ राज्य का राज गीता में महाराजा तमनमिह (१८८३ ई०) तक का इतिहास दिया गया है। तमनमिह के विवरण में केवल उमरी गन्नाना का ही उल्लेख है। साथ ही जोधपुर के राजाओं की जन्म-पत्नियाँ, पत्नीयों, परवानों और पत्रों की प्रतिलिपियाँ भी दी गयी हैं। विभिन्न शहरों की स्थापना सम्बन्धी उल्लेख और मारवाड़ में सामन गाँवों का विवरण दिया गया है। यद्यपि यह ग्रन्थ १९वीं शताब्दी के उत्तरार्द्ध में तैयार किया गया था, परन्तु इसमें विभिन्न प्राचीन आधार-सामग्री का उपयोग किया गया है। जैसे राज अमर-मिह के विवरण के अन्त में लिखा है 'ओ साको मुना भेरवदाग री पोधी परमाणे सीपीयो छे १७०३ रा पा० री सीपी थी सीण परमाणे तीसोजमलजी री पोधी मु सीपी' (पृ० ६४)। अतः राज जोधा तथा उमर वाद का विवरण प्रामाणिक और विश्वसनीय ही है। जोधपुर के महाराजा अजीनमिह विषयक किसी अज्ञात लेखक द्वारा विशेष रूपेण रचित 'अजीन विलास' अथवा 'महाराजा अजीनमिह जी री ग्यान' का सम्पूर्ण मूल पाठ (पृ० ७७ ब-१२१ ब) भी इसी हस्तलिखित ग्रन्थ में प्राप्य है। नैपसी के जीवन कालों के बारे में भी कुछ विशेष जानकारी मिलती है। साथ ही मारवाड़ के 'राजनैतिक' इतिहास के अतिरिक्त प्रशासकीय और सामाजिक जीवन सम्बन्धी भी पर्याप्त जानकारी मिलती है।

१० जालोर परगना री विगत (छोटी और बड़ी)---जालोर परगने के वन परम्परागत बानूनगो बान्हराज छोटासाल मेहना से ये दोना बहियाँ, एक छोटी और दूसरी बड़ी, १६७४ ई० में डॉ० रघुवीर ने प्राप्त की थी। वर्तमान में ये दोनों बहियाँ, श्री नटनागर शोध-संस्थान में संग्रहीत हैं। 'इण्डियन काउंसिल ऑफ हिस्टोरिकल रिसर्च, नयी दिल्ली, के लिए डॉ० रघुवीरसिंह के निदेशन में 'जालोर परगना री विगत' के शीर्षक से उनका सम्पादन किया जा चुका है।

ये दोनों बहियाँ १६३६-३७ ई० के बाद उपलब्ध सामग्री के आधार पर १६६२ ई० में तैयार की गयी थी। तब वहाँ का हाकिम मियाँ परामत था। मूल बहियों की प्रतिलिपियाँ सन् १७११-१२ ई० में तैयार की गयी थी, तब मूल पाठ के साथ कुछ और विवरण भी जोड़ दिये गये थे। वर्तमान में उपलब्ध बहियाँ १८७२ ई० की प्रतिलिपियाँ हैं।

जालोर परगने की ये दोनों विगते (बहियाँ) भी 'मारवाड़ रा परगना री विगत' में संग्रहीत अन्य परगनों की विगतों के समान ही हैं। जालोर परगने का संक्षिप्त इतिहास, १६४७ ई० से १६७७ ई० तक के काल में जालोर परगने के प्रत्येक गाँव से प्राप्त राजस्व के आँकड़े तथा जालोर परगना के गाँवों का

ब्यौरेवार वर्णन दोनों ही विगतो में दिया गया है। जालोर नगर में प्रत्येक गाँव की दूरी और दिशा, गाँव में निवास करने वाली प्रमुख जानियों के नाम, गाँव के पट्टेदार, गाँव में मिचार्डी के साधन आदि की जानकारी भी यथासम्भव दे दी गयी है। तत्कालीन जालोर नगर का विस्तृत विवरण भी दिया गया है। जालोर परगना में लगने वाले विभिन्न क़रो का भी उल्लेख किया गया है। उक्त दानों विगतें मारवाड़ राज्य के १७वीं शताब्दी में राजनैतिक, सामाजिक, प्रशासकीय तथा आर्थिक इतिहास के लिए एक पूरक आधार-ग्रन्थ के रूप में विशेष महत्वपूर्ण और उपयोगी हैं।

(२) आधार-ग्रन्थ सूची

१. समकालीन तथा अन्य प्राथमिक ग्रन्थ

(अ) पुरालेखीय सामग्री—राजस्थान राज्य अभिलेखागार, बीकानेर

- १ 'तबारीख हुकूमत मेड़ता', जोधपुर अपुरालेखीय वस्ता न० ५३ ग्रन्थाक ७ में सन् १६१५ में मेड़ता के तत्कालीन बानूनगो द्वारा मेड़ता का तैयार किया गया ऐतिहासिक विवरण।

(ब) राजस्थानी-हस्तलिखित ग्रन्थ

(ये सब ही ग्रन्थ श्री नटनागर शोध-मस्थान, सीतामऊ, के आधीन श्री रघु-वीर जायसिंहरी में संग्रहीत हैं)

- १ 'उदैभाण चापावत री ख्यात', कविराजा संग्रह ग्रन्थ सख्या १००, ७५, ७६।
- २ 'गुरा मोतीचन्द री पोषी', कविराजा संग्रह ग्रन्थ सख्या १११।
- ३ जयपुर के बछवाहों की वशावली।
- ४ 'जोधपुर राज्य की ख्यात', भाग १-४, इस ख्यात के प्रथम भाग में प्रारम्भ से महाराजा जसवन्तसिंह (१६७८ ई०) तक का जोधपुर के राठोडों का विस्तृत इतिहास दिया गया है, जिसका सम्पादन इण्डियन काउन्सिल ऑफ हिस्टोरिकल रिसर्च, नयी दिल्ली, के लिए डॉ० रघुवीरसिंह के निर्देशन में मने किया है।
- ५ 'जोधपुर राज्य की ख्यात' (वही)—मूलतः बज्जूर महादान मस्रह की प्रति।
- ६ 'जोधपुर हुकूमत री बही', ठाकुर नैशरीसिंह, खीवमर, की प्रति की प्रतिलिपि (१९६० ई०)। प्रकाशित ग्रन्थ में पार्थी माने यात्री

सम्पादकों की भूलों और छापाखाने की असुविधियाँ के लिए इस मूल प्रति को भी देखना आवश्यक है ।

- ७ 'जालोर परगना की विगत' (छोटी बही) ।
- ८ 'जालोर परगना की विगत' (बड़ी बही) ।
- ९ 'दयालदास की ग्यात', भाग १-२, दयालदाम मिश्रायच कृत ।
- १० 'फुटकर ग्यात', कविराजा संग्रह ग्रन्थ सख्या ६ ।
- ११ 'फुटकर पीढियाँ', कविराजा संग्रह ग्रन्थ सख्या २१७ ।
- १२ 'दुन्देलो की बनावली' (टकित प्रति) ।
- १३ 'भडारियाँ की पोथी', कविराजा संग्रह ग्रन्थ सख्या ७८ ।
- १४ 'मुदियाड की ग्यात', प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर में संग्रहीत प्रति की प्रतिलिपि ।
- १५ 'मुँहता मैणमी की ग्यात', कविराजा संग्रह ग्रन्थ सख्या १४० । यह प्रति भी बीठू पना की लिखी हुई प्रतिलिपि है ।
- १६ 'राठोडों की ग्यात', कविराजा संग्रह ग्रन्थ सख्या १११ ।
- १७ 'राठोडों की ग्यान', कविराजा संग्रह ग्रन्थ सख्या ७२ ।
- १८ 'राठोडों की ग्यान व बनावली', कविराजा संग्रह ग्रन्थ सख्या ७४ ।
- १९ 'राठोडों की बनावली', कविराजा संग्रह ग्रन्थ सख्या ३९ ।
- २० 'राठोडों की बनावली', उक्त ग्रन्थ में राव सीहा न महाराजा मानसिंह तक का राठोडों का इतिहास है । बासमुकुन्द खीची, जोधपुर, से प्राप्त प्रति की टकित प्रति जिसमें प्रारम्भ में अजीतसिंह तक का ही इतिहास है ।

(स) प्रकाशित संस्कृत-राजस्थानी-हिन्दी ग्रन्थ

- १ 'कविप्रिया' श्री केशवदाम कृत, टीकाकार—सरदार कबीरवर, लखनऊ, १८८६ ई० ।
- २ 'कवि वाहादर और उसकी रचनाएँ', सम्पादक—भूरामिह राठोड, १९७६ ई० ।
- ३ 'गजगुण रूपक बन्ध', केमोदास गाडण कृत, सम्पादक—सीताराम लालस ।
- ४ 'जोधपुर हुकूमन की बही' (मारवाड अडर जसवल्लमिह), सम्पादक—सतीशचन्द्र, रघुबीरमिह जी० डी० शर्मा, मेरठ, १९७६ ई० ।
- ५ 'प्रबन्ध चिन्तामणि', श्री मेरुतुगाचार्य विरचित सम्पादक—जिन-विजय मुनि, भाग १, बंगाल, १९८७ वि० ।
- ६ 'बांकीदास की ग्यात', सम्पादक—नरोत्तम स्वामी, राजस्थान पुरा-

तत्त्वान्वेषण मन्दिर, जयपुर ।

- ७ 'मारवाड के अभिलेख', डॉ० भांगीलाल व्यास कृत ।
- ८ 'मारवाड रा परगना की विगत', सम्पादक—डॉ० नारायणसिंह भाटी, भाग १-३, प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर ।
- ९ 'मुहणोन नैणसी की ख्यात', रामनारायण दूगड कृत हिन्दी अनुवाद, भाग १-२, नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी ।
- १० 'मुहता नैणसी की ख्यात', स० बदरीप्रसाद सावरिया, भाग १-४, प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर ।
- ११ 'राठौड बश की विगत एव राठौडाँ की बशावली', राजस्थान प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान, जोधपुर, १९६८ ई० ।
- १२ 'श्री यतीन्द्र विहार-दिग्दर्शन', श्री यतीन्द्र विजय रचित, भाग १ (१९२९ ई०) में उद्धृत जालोर के लेख ।

(इ) फारसी-ग्रन्थ तथा उनके अनुवाद

- १ 'अकबरनामा', अबुल फजल कृत, बेवरीज कृत अंग्रेजी अनुवाद, भाग १-३, (विब० इण्डिका), कलकत्ता ।
- २ 'आईन-इ-अकबरी', अबुल फजल कृत, स्लाभमन और जेरेट कृत, अंग्रेजी अनुवाद, भाग १-३ (द्वितीय संस्करण), (विब० इण्डिका), कलकत्ता ।
- ३ 'आलमगीरनामा', मुहम्मद काजिम कृत (वि३० इण्डिका) ।
- ४ 'खजाइनुल फुतुह', अमीर खुमरो कृत, मुहम्मद हवीब कृत अंग्रेजी अनुवाद, बम्बई, १९३१ ई० ।
- ५ 'सलजी कामीन भारत', मयद अतहर अस्वात रिजवी कृत हिन्दी अनुवाद, अलीगढ़, १९५५ ई० ।
- ६ 'जहाँगीर वा आत्मचरित (जहाँगीरनामा)', हिन्दी अनुवादक—ब्रजलालदास, नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी ।
- ७ 'तबकात इ अकबरी', निजामुद्दीन अहमद कृत, अंग्रेजी अनुवाद वी० डे० कृत, भाग १-३ (विब० इण्डिका), कलकत्ता ।
- ८ 'तारीख-इ-दिलवरा', भीमसेन कृत, अंग्रेजी अनुवाद—सर यदुनाथ सरकार आदि, सम्पादक—वी० जी० खोत्रेकर, १९७२ ई० ।
- ९ 'तारीख इ-फरिस्ता', फरिस्ता कृत, जॉन ग्रिग्स कृत अंग्रेजी अनुवाद, भाग १-४, १८२९ ई० ।
- १० 'तारीख-इ-दोरखाही', अस्वात खाँ सरवानी कृत ब्रह्मदेव प्रसाद अम्बष्ठ कृत अंग्रेजी अनुवाद, पटना, १९७४ ई० ।

- ११ 'तुजुर-ई-जहाँगीरी', जहाँगीर कृत, रोजर्म और बेवरिज कृत अंग्रेजी अनुवाद, भाग १-२ (द्वितीय सम्करण), १९६८ ई० ।
- १२ 'पादशाहनामा', अब्दुल हामिद साहोरी कृत, भाग १-२ (विब० इण्डिका), बलवत्ता ।
- १३ 'पादशाहनामा', मुहम्मद बारिज कृत (हस्तलिखित), श्री रघुवीर लायब्रेरी, श्री नटनागर शोध-मस्थान, मे मयहोन ।
- १४ 'पमूहात-ए-आलमगीरी', ईश्वरदास नागर कृत (हस्तलिखित प्रति), श्री रघुवीर लायब्रेरी, श्री नटनागर शोध-मस्थान, सीतामऊ, मे मयहोन ।
- १५ 'मनामीर-ए-आलमगीरी', मुहम्मददास कृत, सर यदुनाथ सरकार कृत अंग्रेजी अनुवाद, बलवत्ता, १९४७ ई० ।
- १६ 'मआसिगल-उमरी', शाहनवाज खाँ कृत, हिन्दी अनुवादक—प्रज-रत्नदास, भाग १-५, नागरी प्रचारिणी मभा, वाराणसी ।
- १७ 'मीरात-ए-अहमदी', अली मुहम्मददास कृत, अंग्रेजी अनुवादक—एम० एफ० सोमण्डवाया, १९६५ ई० ।
- १८ 'मीरात-ए-सिक्न्दरी', मजु कृत, अंग्रेजी अनुवादक—फजलुल्लाह पुरफुल्लाह फरीदी ।
१९. 'मुन्सलुन-नवारीत', अब्दुल कादिर दान मुत्तर शाह (अलबदायूनी) कृत, रेविंग, लो और हेम कृत अंग्रेजी अनुवाद, भाग १-३ (विब० इण्डिका), बलवत्ता ।
- २० 'शाहजहाँनामा', सम्पादक—डॉ० रघुवीरसिंह और मनोहरसिंह राणावत, मैक्सिमल कम्पनी लि०, नयी दिल्ली, १९७५ ई० ।
२१. 'मूरवग का इतिहास', डॉ० शिव बिन्देस्वरीप्रसाद निगम कृत हिन्दी अनुवाद, भाग १ ।
२२. 'स्टडीज इन इण्डो-मुस्लिम हिस्ट्री', एम० एस० होडीवाला कृत, भाग १-२ ।
- २३ 'हिस्ट्री ऑफ इण्डिया इन टोल्ड बाई इट्स आन हिस्टोरियन', इलियट और डामन कृत, भाग ३-७ ।

२. आधुनिक ग्रन्थ

(अ) हिन्दी

१. 'उदयपुर राज्य का इतिहास', डॉ० गौरीशंकर होराचन्द ओझा कृत, भाग १-२ ।

- २ 'ओम्ना निबन्ध सग्रह', डॉ० गौरीशंकर हीराचन्द आम्ना कृत, भाग १-४ ।
- ३ 'ओसवाल जाति का इतिहास', मुत्तसम्पत राय भण्डारी, चन्द्रराज भण्डारी, कृष्णलाल मुत्त आदि कृत ।
- ४ 'कूपावत राठोडो का इतिहास', राध शिवनारयण सिंह कृत ।
- ५ 'काटा राज्य का इतिहास', मधुसाला शर्मा कृत, भाग १-२ ।
- ६ 'बुरू मण्डल का जोधपूर्ण इतिहास', गोविन्द अग्रवाल कृत ।
- ७ 'जोधपुर राज्य का इतिहास', डॉ० गौरीशंकर हीराचन्द आम्ना कृत, भाग १-२ ।
- ८ 'जोधपुर राज्य का इतिहास', डॉ० मांगीलाल व्यास कृत, १९७५ ई० ।
- ९ 'डूंगरपुर राज्य का इतिहास', डॉ० गौरीशंकर हीराचन्द ओम्ना कृत ।
- १० 'तबारीक जैसलमेर', नयमल मेहता कृत ।
- ११ 'प्रतापगढ राज्य का इतिहास', डॉ० गौरीशंकर हीराचन्द ओम्ना कृत ।
- १२ 'पृथ्वीराज रासो—इतिहास और काव्य' डॉ० राजमल बोरा कृत ।
- १३ 'पूर्व आधुनिक राजस्थान', डॉ० रघुवीरसिंह कृत ।
- १४ 'बीकानेर राज्य का इतिहास', डॉ० गौरीशंकर हीराचन्द ओम्ना कृत, भाग १-२ ।
- १५ 'बुन्देलखण्ड का संक्षिप्त इतिहास', गारेलाल तिवारी कृत, नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी ।
- १६ 'महाराणा प्रताप', डॉ० रघुवीरसिंह कृत ।
- १७ 'महाराजा जसवन्तसिंह और उसका काल', डॉ० निर्मलचन्द्र राय कृत ।
- १८ 'मध्यकालीन भारतीय संस्कृति', डॉ० गौरीशंकर हीराचन्द ओम्ना कृत, १९२८ ई० ।
- १९ 'मारवाड का इतिहास', प० विद्वेदशरण शर्मा कृत, भाग १-२ ।
- २० 'मारवाड राज्य का इतिहास', जगदीशसिंह गहलोत कृत ।
- २१ 'मारवाड का संक्षिप्त इतिहास', प० रामकरण आसोपा कृत ।
- २२ 'मारवाड का शौर्ययुग', डॉ० माधना रत्नोपा कृत ।
- २३ 'राजस्थान की जातियाँ', प्रस्तुतकर्ता—बजरंगलाल लोहिया ।
- २४ 'राजस्थानी भाषा और साहित्य', डॉ० हीरानाथ माहेश्वरी कृत, कलकत्ता, १९६० ई० ।
- २५ 'राजस्थानी संवद कोम', डॉ० सीताराम लाल द्वारा सम्पादित, भाग १-४ ।

- ११ 'तुजुम-ई-जहाँगीरी', जहाँगीर कृत, रोजसं और बेवरिज कृत अंग्रेजी अनुवाद, भाग १-२ (द्वितीय सम्परण), १९६८ ई० ।
- १२ 'पादशाहनामा', अब्दुल हामिद साहोरी कृत, भाग १-२ (विब० इण्डिका), कलकत्ता ।
- १३ 'पादशाहनामा', मुहम्मद वारिम कृत (हस्तलिखित), श्री रघुवीर न्यायग्रेरी, श्री नटनागर शोध-मस्थान, मे सग्रहीत ।
- १४ 'फुतूहात-इ-आलमगीरी', ईश्वरदास नागर कृत (हस्तलिखित प्रत), श्री रघुवीर सायग्रेरी, श्री नटनागर शोध-सस्थान, सीतामऊ, मे सग्रहीत ।
- १५ 'मआसीर-इ-आलमगीरी', मुस्तैदखान कृत, मर यदुनाथ सरकार कृत अंग्रेजी अनुवाद, कलकत्ता, १९४७ ई० ।
- १६ 'मआसिग्न-उमरा', शाहनवाज खान कृत, हिन्दी अनुवादक—ब्रज-रत्नदाम, भाग १-५, नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी ।
- १७ 'मीरान-इ-अहमदी', अली मुहम्मदखान कृत, अंग्रेजी अनुवादक—एम० एफ० लोखण्डवाला, १९६५ ई० ।
- १८ 'मीरान-इ-मिन्दरी', मजु कृत, अंग्रेजी अनुवादक—फजलुल्लाह लुत्फुल्लाह फरीदी ।
- १९ 'मुन्नसबुत-तबारीख', अब्दुल कादिर इब्न मुल्क शाह (अलबदायूनी) कृत, रेकिंग, मो और हेग कृत अंग्रेजी अनुवाद, भाग १-३ (विब० इण्डिका), कलकत्ता ।
- २० 'शाहजहाँनामा', सम्पादक—डॉ० रघुवीरसिंह और मनोहरसिंह राणावत, मैक्सिमिलन कम्पनी लि०, नयी दिल्ली, १९७५ ई० ।
- २१ 'मूरखन का इतिहास', डॉ० शिव बिन्देश्वरीप्रसाद निगम कृत हिन्दी अनुवाद, भाग १ ।
- २२ 'स्टडीज इन इण्डो मुस्लिम हिस्ट्री', एस० एस० होडीवाला कृत, भाग १-२ ।
- २३ 'हिस्ट्री ऑफ इण्डिया इन टोटल वाई इट्स आन हिस्टोरियन', इलियट और डामन कृत, भाग ३-७ ।

२ आधुनिक ग्रन्थ

(अ) हिन्दी

- १ 'उदयपुर राज्य का इतिहास', डॉ० गौरीशंकर हीराचन्द ओझा कृत, भाग १-२ ।

- २ 'ओम्हा निबन्ध संग्रह', डॉ० गौरीशंकर हीराचन्द ओम्हा कृत, भाग १-४ ।
- ३ 'ओसवाल जाति का इतिहास', सुखसम्पत राय भण्डारी, चन्द्रराज भण्डारी, कृष्णलाल गुप्त आदि कृत ।
- ४ 'बूपावत राठोडो का इतिहास', राव शिवनाथमिह कृत ।
- ५ 'कोटा राज्य का इतिहास', मयुरालाल शर्मा कृत, भाग १-२ ।
- ६ 'चूरू मण्डल का शोधपूर्ण इतिहास', गोविन्द अग्रवाल कृत ।
- ७ 'जोधपुर राज्य का इतिहास', डॉ० गौरीशंकर हीराचन्द ओम्हा कृत, भाग १-२ ।
- ८ 'जोधपुर राज्य का इतिहास', डॉ० मांगीलाल व्यास कृत, १९७५ ई० ।
- ९ 'डूंगरपुर राज्य का इतिहास', डॉ० गौरीशंकर हीराचन्द ओम्हा कृत ।
- १० 'तवारीख जैसलमेर', नयमल मेहना कृत ।
- ११ 'प्रतापगढ़ राज्य का इतिहास', डॉ० गौरीशंकर हीराचन्द ओम्हा कृत ।
- १२ 'पृथ्वीराज रासो—इतिहास और काव्य', डॉ० राजमल बोरा कृत ।
- १३ 'पूर्व आधुनिक राजस्थान', डॉ० रघुवीरमिह कृत ।
- १४ 'बीकानेर राज्य का इतिहास', डा० गौरीशंकर हीराचन्द ओम्हा कृत, भाग १-२ ।
- १५ 'बुन्देलखण्ड का संक्षिप्त इतिहास', गारेसाल निबारी कृत, नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी ।
- १६ 'महाराजा प्रताप', डॉ० रघुवीरमिह कृत ।
- १७ 'महाराजा जसवन्तमिह और उसका काल', डॉ० निमलचन्द्र राय कृत ।
- १८ 'मध्यकालीन भारतीय संस्कृति', डॉ० गौरीशंकर हीराचन्द ओम्हा कृत, १९२८ ई० ।
- १९ 'मारवाड का इतिहास', प० विश्वेश्वरनाथ रेड्डी कृत, भाग १-२ ।
- २० 'मारवाड राज्य का इतिहास', जगदीशमिह गहलोत कृत ।
- २१ 'मारवाड का संक्षिप्त इतिहास', प० रामकरण आसोपा कृत ।
- २२ 'मारवाड का शौर्ययुग', डॉ० साधना रस्तोगी कृत ।
- २३ 'राजस्थान की जातिमाँ', प्रस्तुतकर्ता—बजरंगनाथ लोहिया ।
- २४ 'राजस्थानी भाषा और साहित्य', डॉ० हीरानाथ माहेश्वरी कृत, कलकत्ता, १९६० ई० ।
- २५ 'राजस्थानी सबद कोश', डॉ० सीनाराम लालम द्वारा सम्पादित, भाग १-४ ।

- २६ 'वीर विनोद', कविराजा श्यामलदाम कृत, भाग १-२ ।
 २७ 'गाहजहाँ के हिन्दू मनमवदार', सम्पादक—मनोहरसिंह राणावत, जोधपुर ।
 २८ 'मिरोही राज्य का इतिहास', डॉ० गौरीशंकर हीराचन्द ओझा कृत ।
 २९ 'सोलहवीं सदी में राजस्थान', सम्पादक—मनोहरसिंह राणावत, अजमेर ।
 ३० 'हिन्दू राज्य तन्त्र', काशीप्रसाद जायसवाल कृत ।
 ३१ 'क्षत्रिय जाति की सूची', सक्लनकर्ता—ठाकुर बहादुरसिंह कृत, बीकानेर ।

ब) अंग्रेजी

- १ 'अक्बर द ग्रेट', विमेष्ट स्मिथ कृत (द्वितीय संस्करण) ।
 २ 'अली चौहान डायनेस्टीज', डॉ० दशरथ शर्मा कृत ।
 ३ 'इण्डिया एज नोन टु पाणिनी', बामुदेवशरण अग्रवाल कृत ।
 ४ 'एंग्लोरियन मिस्टम ऑफ मुगल इण्डिया', इफॉन हबीब कृत, १९६३ ई० ।
 ५ 'एनएम एण्ड एण्टीक्विटीज ऑफ राजस्थान', कर्नल जेम्स टाड कृत, भाग १-३ (आक्सफोर्ड संस्करण) ।
 ६ 'चौलुक्याज ऑफ गुजरात', अशोक मजूमदार कृत ।
 ७ 'दुर्गादास राठोड', डॉ० रघुवीरसिंह कृत ।
 ८ 'प्राविशियल गवर्नमेण्ट ऑफ द मुगल्स', डॉ० परमात्माशरण कृत (द्वितीय संस्करण) ।
 ९ 'वीफ फैमिली हिस्ट्री ऑफ मुहम्मद', (अप्रकाशित) टंकित प्रतिलिपि श्री वदरीप्रसाद साकरिया के सौजन्य से प्राप्त ।
 १० 'मनसवदारी सिस्टम एण्ड द मुगल आरमी', पुनर्मुद्रित, १९७२ ई० ।
 ११ 'मारवाड एण्ड द मुगल इम्पारस', विश्वस्वरूप भार्गव कृत ।
 १२ 'मुगल एडमिनिस्ट्रेशन', मर यदुनाथ सरकार कृत (चौथा संस्करण), १९५२ ई० ।
 १३ 'मेडीवल मालवा', उबेन्द्रनाथ डे कृत ।
 १४ 'राजपूत पॉलिटी' (ए स्टडी ऑफ पॉलिटिक्स एण्ड एडमिनिस्ट्रेशन ऑफ द स्टेट ऑफ मारवाड, १६३८-१७४८), डॉ० घनश्यामदत्त शर्मा कृत, नयी दिल्ली, १९७७ ई० ।
 १५ 'राजस्थान थ्रू द एजेज', प्रधान सम्पादक—डॉ० दशरथ शर्मा, भाग-१ ।

- १६ 'लेक्चरमं आन राजपूत हिस्ट्री', डॉ० दशरथ धर्मा कृत, दिल्ली, १९७० ई० ।
- १७ 'लेण्ड रेवेन्यू अण्डर द मुगल्स', डॉ० नोमान अहमद मिदीकी कृत ।
- १८ 'शेरशाह मूर एण्ड हिज टाइम्स', डॉ० कालिकारजन कानूनगो कृत (द्वितीय सस्वरण) ।
- १९ स्टडीज इन राजपूत हिस्ट्री', डॉ० दशरथ धर्मा कृत, दिल्ली, १९७० ई० ।
- २० 'सण्डल स्ट्रक्चर ऑफ द मुगल एम्पायर', इब्नहसन कृत, १९३६ ई० ।
- २१ 'हिस्ट्री ऑफ औरंगजेब', सर यदुनाथ सरकार कृत, भाग १-३ ।
- २२ 'हिस्ट्री ऑफ द खसजीज', किशोरीशरण लाल कृत, इलाहाबाद, १९५० ई० ।
- २३ 'हिस्ट्री ऑफ जयपुर स्टेट', (अप्रकाशित) सर यदुनाथ सरकार कृत ।
- २४ हिन्दी ऑफ जहांगीर', डॉ० बेनीप्रसाद कृत ।
- २५ 'हिस्ट्री ऑफ शाहजहाँ ऑफ देहली', डॉ० बनारसीप्रसाद सक्सेना कृत, इलाहाबाद, १९३२ ई० ।

(स) कैंटेलॉग, गज़ेटियर, जर्नल और पत्रिकाएँ आदि

- १ कैंटेलॉग ऑफ द राजस्थानी मेन्यूस्क्रिप्ट्स इन द अनूप सस्कृत लायब्रेरी, बीकानेर, १९४७ ई० ।
- २ डिस्क्रिप्टिव कैंटेलॉग ऑफ वाडिक एण्ड हिस्टारिकल मेन्यूस्क्रिप्ट्स, डॉ० एल० पी० तैस्मीनोरी कृत, भाग १, खण्ड १ (जोधपुर स्टेट), १९१७ ई० ।
- ३ डिस्क्रिप्टिव कैंटेलॉग ऑफ वाडिक एण्ड हिस्टारिकल मेन्यूस्क्रिप्ट्स, डॉ० एल० पी० तैस्मीनोरी कृत, भाग २, खण्ड १ (बीकानेर स्टेट), १९१८ ई० ।
- ४ हिन्दी राजस्थानी हस्तलिखित ग्रन्था की सूची, साहित्य सम्मान, राजस्थान विद्यापीठ, उदयपुर ।
- ५ औरंगा स्टेट गज़ेटियर, १९०७ ई० ।
- ६ गज़ेटियर ऑफ द बीकानेर स्टेट, कैंपन पाउलेट कृत (१८७४ ई०), पुनर्मुद्रित, १९३० ई० ।
- ७ गज़ेटियर ऑफ द बायवे प्रेसिडेन्सी, प्रधान सम्पादक—जेम्स एम० बेन्चल, (१८७७-१९०४ ई०) ।
- ८ राजपूताना गज़ेटियर भाग २३, इलाहाबाद, १९०६ ई० ।

- ६ इण्डियन एण्टिकवेरी ।
- १० जर्नेल ऑफ एशियाटिक सोसायटी ऑफ बंगाल, कलकत्ता ।
- ११ प्रोसिडिंग्स ऑफ इण्डियन हिस्ट्री काँग्रेस ।
- १२ प्रोसिडिंग्स् ऑफ राजस्थान हिस्ट्री काँग्रेस ।
- १३ अहिल्या स्मारिका, खासगी ट्रस्ट, इन्दौर १९७७ ई० ।
- १४ जैन सत्य प्रकाश, वर्ष ५ अंक १२ ।
- १५ परम्परा (त्रैमासिक), राजस्थानी शोध-संस्थान, च जोधपुर ।
- १६ वरदा (त्रैमासिक), राजस्थान साहित्य समिति बीसाऊ रा०
- १७ शोध-पत्रिका (त्रैमासिक), साहित्य संस्थान, राजस्थान उदयपुर ।
- १८ हिन्दुस्तानी (त्रैमासिक), हिन्दुस्तानी एकेडेमी, इलाहाबा

